Tuesday November 10 ,2026 ـ Issue No. 17842 ● 30 من جمادى الأولى 1448 الموافق 10 نوفمبر 2026

الثلاثاء

الأنباء

www.alanba.com.kw

كويتية ● يومية ● سياسية ● شاملة | 100 فلس | 16 صفحة



أسسها خالد يوسف المرزوق رحمه الله في العام 1976

«الكهرباء» تعلن المقبولين ضمن خطة البعثات والإجازات الدراسية

دارين العلي

أعلنت وزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة أسماء المقبولين ضمن خطة البعثات والإجازات الدراسية للعام 2027/2026، وذلك في إطار خطتها لتطوير الكوادر الوطنية وتأهيل العاملين لديها علميا وأكاديميا، بما يسهم في تعزيز قدراتهم المهنية ورفع كفاءة الأداء في مختلف قطاعات الوزارة.

وقالت مصادر في الوزارة ان أسماء المقبولين تظهر عبر بوابة الموظفين في الموقع الإلكتروني التابع للوزارة. وأوضحت أن الإعلان عن المقبولين في البعثات يأتي في سياق اهتمام الوزارة بتنمية الموارد البشرية، وإتاحة الفرصة أمام موظفيها لاستكمال دراساتهم الأكاديمية والتخصصية، بما يتوافق مع احتياجات العمل ومتطلبات التطوير بقطاعات الكهرباء والماء والطاقة المتجددة.

اجتماع تنسيقي لقيادات «الجيش» و«الداخلية» و«الحرس» و«الإطفاء» لبحث توحيد الجهود

جاهزية عسكرية أمنية للمستجدات

رفع كفاءة العمل المشترك وسبل تطوير آليات التعاون بما يواكب متطلبات المرحلة الراهنة

بحثت قيادات الجهات العسكرية والأمنية «الجيش» و«الداخلية» و«الحرس» و«الإطفاء» تعزيز التعاون والتكامل المشترك ومتابعة مستوى الجاهزية في ضوء مستجدات الأوضاع الإقليمية الراهنة.

وذكرت وزارة الداخلية، في بيان صحافي، أن الاجتماع شهد التباحث بشأن الوضع الإقليمي الراهن والتأكيد على أهمية الاستمرار في تعزيز قنوات الاتصال وتبادل المعلومات وتوحيد الجهود لضمان سرعة الاستجابة والتعامل مع مختلف المستجدات ودعم استمرارية أداء المهام والخدمات الأساسية بكفاءة في مختلف الظروف.

وأوضحت «الداخلية» أن الاجتماع استعرض عددا من الموضوعات المتعلقة برفع كفاءة العمل المشترك وناقش سبل تطوير آليات التعاون بين الجهات المشاركة بما يواكب متطلبات المرحلة الراهنة ويعزز قدرة المؤسسات العسكرية والأمنية على أداء مهامها ومسؤولياتها.

التفاصيل ص 3

رئيس «الأعلى للقضاء» بحث مع مدير «التحقيقات» تسريع الفصل بالقضايا ورفع الكفاءة

تطوير منظومة التقاضي في «الجنح»

بحث رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز المستشار الأول هاني الحمدان مع مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات بوزارة الداخلية اللواء حقوقي د.فيصل المكراد عددا من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك لاسيما تطوير منظومة التقاضي في قضايا الجنح.

وذكر المجلس الأعلى للقضاء في بيان، أنه جرى خلال اللقاء استعراض تعزيز التنسيق والتكامل بين الجهات القضائية والجهات المعنية بالتحقيق. وتناول اللقاء، وفق البيان، سبل التوسع في التحول الإلكتروني للإجراءات القضائية وتطوير آليات العمل بما يسهم في تبسيط الإجراءات وتسريع الفصل في القضايا ورفع كفاءة منظومة التقاضي وصولا إلى تحقيق العدالة الناجزة.

التفاصيل ص 3

قبول 105 مرشحين لوظائف المراقبين الماليين والإداريين في التعاونيات

عبدالله الراكان

أعلنت وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د.أمثال الحويلة انتهاء أعمال لجنة مقابلات المرشحين لوظائف المراقبين الماليين والإداريين، وقبول 105 مرشحين ومرشحات، منهم 35 لوظيفة مراقب مالي و70 لوظيفة مراقب إداري. جاء ذلك خلال اجتماع عقدته الحويلة مع وكيل الوزارة وعدد من القياديين، للاطلاع على النتائج النهائية لأعمال اللجنة، مبينة أن المقبولين سيلتحقون بقطاع الشؤون المالية والإدارية وقطاع شؤون التعاون، وتحديدا إدارة الرقابة والتفتيش التعاوني. وأوضحت الحويلة أن نسبة النساء بين المقبولين بلغت 52٪، مؤكدة حرص الوزارة على استقطاب الكفاءات الوطنية وتعزيز المنظومة الرقابية، وترسيخ مبادئ الشفافية والعدالة وتكافؤ الفرص في إجراءات الاختيار والتعيين.

«السكنية» بحثت مع وفد من السفارة المدن الجديدة والفرص الاستثمارية المتاحة

تعاون كويتي ـ أميركي للتطوير العقاري

عرض آليات دخول الشركات في مشروعات المطور العقاري وخطط توفير الرعاية السكنية

سلطان العبدان

بحث مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية بالتكليف م.راشد العنزي مع وفد من السفارة الأميركية لدى البلاد فرص التعاون الاستثماري في المشروعات الإسكانية، وآفاق مشاركة الشركات الأميركية في تطوير المشاريع العقارية في الكويت.

وقالت المؤسسة في بيان صحافي إن اللقاء تناول مشروعات المدن الجديدة التي تنفذها المؤسسة، ومنها جنوب مدينة سعد العبدالله وجنوب مدينة صباح الأحمد السكنية، إلى جانب الفرص الاستثمارية المتاحة، وآليات طرحها أمام القطاع الخاص وفق نموذج الشراكة بين القطاعين العام والخاص.

وأضافت أن الجانبين تطرقا إلى مشروعات المطور العقاري، والأخرى المستقبلية، وخطط المؤسسة لتوفير الرعاية السكنية للمواطنين خلال السنوات العشر المقبلة.

كما تناول اللقاء عرض آليات دخول الشركات الأميركية إلى السوق المحلي والمشاركة في مشروعات التطوير العقاري. التفاصيل ص 4

إنجاز 6 خدمات حكومية مترابطة لإصدار وثيقة تملّك البيت عبر «سهل»

04

«الطاقة» السعودية: حريق محدود إثر استهداف خط أنابيب شرق ـ غرب بالمدينة المنورة دون تأثر العمليات التشغيلية ولا ضحايا

05

اقتصاد



طلال البحر

«أرزان» تحقق 10,2 ملايين دينار أرباحاً صافية في 9 أشهر

08



عماد العيسى

«أسيكو المجموعة» تسجل ارتفاعاً لافتاً في صافي ربحها إلى 6,4 ملايين دينار بالربع الثالث

08

سيارات



جواد بوخمسين ورائد جواد بوخمسين في صورة جماعية مع قيادات KIB والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وجامعة الكويت والمؤسسة الملكية للمساحين خلال الفعالية

«KIB» ينظم فعالية «قيمة الذاكرة» لبحث دور التقييم العقاري في الحفاظ على المباني التاريخية وإحياء التراث العمراني

09



جانب من حفل إطلاق طرازي «GX» و«G9L» من «إكس بينغ» في دبي

«إكس بينغ» تستعرض طرازي «GX» و«G9L» الرائدين في دبي

10



مروان بودي

«طيران الجزيرة» تسجل 15,7 مليون دينار أرباحاً صافية في 9 أشهر

04

DERASTI 2026

انطلاق معرض «دراستي» بنسخته السادسة لعام 2026 بتنظيم شركة «زون»



وزير التربية م.سعيد جلال الطبطبائي مع الحضور والمشاركين خلال قص شريط افتتاح المعرض (قاسم باشا)

«دراستي» يستقطب أكثر من 11 ألف زائر في يومه الأول بمشاركة 128 جهة تعليمية



صلاح الفليج وهشام النصف في صورة جماعية مع فريقي «الوطني» و«وياي»

«الوطني» يرعى المعرض ويؤكد دعمه للمبادرات التعليمية لإعداد جيل قادر على اتخاذ قراراته بثقة



م.سعيد جلال الطبطبائي ويوسف الرويح وعدد من المسؤولين في جناح بيت التمويل الكويتي

إشادة حكومية بدور بيت التمويل الكويتي في دعم التعليم



نجلاء العيسى في صورة جماعية بجناح بنك الخليج المشارك في المعرض

بنك الخليج يواصل دعم التعليم وتعزيز التوعية المالية



مهند عيسى بورحمة

«وربة» يدعم التعليم وتمكين الشباب



رئيس كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا أ.د.خالد البقاعين متوسطا فريق العمل

كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا تستعرض برامجها الأكاديمية

06 07

خلال حلقة نقاشية نظمها معهد الدراسات القضائية بالتعاون مع «نزاهة» بمشاركة مختصين ومسؤولين

تكامل قانوني لحماية الأموال العامة ومكافحة الفساد

■ رنا الفارس: مواجهة جرائم الاعتداء على المال العام تستوجب تنسيقاً بين الجهات التشريعية والرقابية والأمنية والقضائية

■ بدر المسعد: مواجهة الفساد تتطلب الانتقال من رصد المخالفات إلى بناء منظومة متكاملة للوقاية والمساءلة


وكيلة وزارة العدل عواطف السند ومدير معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية المستشار الأول بدر المسعد ورئيسة الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» د.رنا الفارس مع الحضور

عبدالكريم أحمد

أكد معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية والهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) أهمية تكامل الجهود الوطنية لحماية الأموال العامة والوقاية من الفساد ومكافحته وترسيخ سيادة القانون بما يحقق المصلحة العامة ويعزز الثقة بمؤسسات الدولة.

جاء ذلك خلال حلقة نقاشية نظمها المعهد في مقره بالتعاون مع الهيئة تحت عنوان «التكامل القانوني والرقابي والأمني في حماية الأموال العامة ومكافحة الفساد» في إطار الشراكة المؤسسية وتفعيلا لمذكرة التفاهم المبرمة بين الجانبين.

وقال مدير معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية المستشار الأول بدر المسعد في كلمة له إن حماية الأموال العامة ليست مجرد واجب إداري أو مالي بل مسؤولية قانونية ووطنية مشتركة ترتبط بصون موارد الدولة وتعزيز الثقة في مؤسساتها وترسيخ مبادئ النزاهة والشفافية والمساءلة.

وأضاف المسعد أن الحلقة النقاشية تكتسب أهمية وطنية ومؤسسية بالغة تكمن في التكامل القانوني والرقابي والأمني في حماية الأموال العامة ومكافحة الفساد موضحا أن مواجهة الفساد في ظل تطور المعاملات المالية والتكنولوجية تتطلب الانتقال من معالجة المخالفات بعد وقوعها إلى بناء منظومة متكاملة للوقاية والكشف المبكر والمساءلة.

وأشار إلى أهمية التكامل بين ثلاثة مسارات رئيسية هي المسار القانوني عبر تطوير التشريعات وضمان سلامة تطبيقها والمسار الرقابي عبر تعزيز الرقابة الوقائية وتحليل المخاطر والكشف المبكر عن التجاوزات والمسار الأمني من خلال تطوير أدوات التحري والتحقيق وجمع الأدلة وتتبع الأموال المتحصلة من الجرائم مع احترام الضمانات القانونية.


مدير معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية المستشار الأول بدر المسعد


رئيسة الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» د.رنا الفارس

كما لفت إلى أهمية التدريب والتأهيل المتخصص في بناء القدرات القانونية والرقابية والأمنية ومواكبة المستجدات ولاسيما ما تفرضه التقنيات الحديثة والذكاء الاصطناعي من فرص وتحديات في مجال كشف جرائم الفساد ومواجهتها.

وأكد المسعد حرص (الدراسات القضائية) و(نزاهة) على أن صيانة المال العام واجب وطني يرتبط بحقوق المجتمع ومصالح المواطنين.

وأوضحت الفارس أن حماية الأموال العامة تستند إلى أساس دستوري واضح نصت عليه المادة 17 من الدستور التي أكدت حرمة الأموال العامة ووجوب حمايتها على كل مواطن، مبينة أن أي تجاوز على المال العام لا يقتصر أثره على الخسائر المالية، بل يمتد إلى تعطيل المشاريع والخدمات والبرامج التنموية التي يفترض أن تعود بالنفع على المجتمع.

بدوره، أوضح نائب مدير المعهد لقطاع الاتصالات والعلاقات والبحوث المستشار د.أحمد عبدالله المقلد، الذي أدار الحلقة النقاشية، أن حماية الأموال العامة لا تتحقق بمجرد وجود نصوص قانونية تجرم الاعتداء عليها، وإنما من خلال منظومة متكاملة تبدأ بالتشريع وتمتد إلى حسن إدارة موارد الدولة والالتزام بواجبات الوظيفة العامة ومراقبة أوجه الصرف، وصولا إلى تطبيق القانون وملاحقة كل من يتجاوز على المال العام.

وتخلل الحلقة النقاشية عرض ورقة عمل قدمها المستشار د.أحمد المقلد تناولت الإطار القانوني لجرائم الاعتداء على المال العام والتحديات العملية في مكافحتها، وأوراق عمل قدمها ممثلون عن الجهات المشاركة تضمنت عرضا لتجاربها في مجال الرقابة والتحقيق والمساءلة.

واختتمت الحلقة بتوصيات أكدت على توفير منصات للحوار وتبادل الخبرات وتعزيز التعاون مع المؤسسات الوطنية بما يسهم في تطوير الممارسات المؤسسية ودعم منظومة حماية الأموال العامة في دولة الكويت.

بدورها، أكدت رئيسة الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» د.رنا الفارس أن مواجهة جرائم الاعتداء على المال العام تستوجب تنسيقا فاعلا بين الجهات التشريعية والرقابية والأمنية والقضائية، بما يضمن سرعة رصد التجاوزات وكشف الجرائم ومحاسبة المتورطين، مشددة المشترك على توفير منصات للحوار وتبادل الخبرات وتعزيز التعاون مع المؤسسات الوطنية بما يسهم في تطوير الممارسات المؤسسية ودعم منظومة حماية الأموال العامة في دولة الكويت.

بدورها، أكدت رئيسة الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» د.رنا الفارس أن مواجهة جرائم الاعتداء على المال العام تستوجب تنسيقا فاعلا بين الجهات التشريعية والرقابية والأمنية والقضائية، بما يضمن سرعة رصد التجاوزات وكشف الجرائم ومحاسبة المتورطين، مشددة

المجلس البلدي

إعداد: بداح العنزي b_alenzi@hotmail.com

مبادرة وطنية تعكس عمق العلاقات التاريخية والأخوية بين الكويت والسعودية

العبدالجادر: قبول تبرع بيت التمويل لإنشاء متحف الإمام عبدالرحمن بن سعود في «القبلة»

بداح العنزي

أوصت اللجنة القانونية والمالية في المجلس البلدي خلال اجتماعها أمس برئاسة فهد العبد الجادر بالموافقة على قبول التبرع المقدم من بيت التمويل الكويتي لإنشاء متحف الإمام عبدالرحمن بن فيصل آل سعود والمنطقة المحيطة به في منطقة القبلة قطعة 4 بمساحة 4,490م2 مقابل سوق اللحم والخضار ويتكون من: مبنى المتحف، زراعات تجميلية، فراغات لممرات المشاة، تنفيذا لقرار مجلس الوزراء شريطة ما يلي:

- التأكيد على الالتزام بالاشتراطات الواردة بقرار المجلس البلدي المتخذ بتاريخ 10/07/2023.
- التنسيق مع وزارة الخارجية والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والجهات الاخرى ذات الصلة.
- أن يتم تنفيذ المشروع من قبل المتبرع وتحت اشراف البلدية.
- بعد الانتهاء من تنفيذ المشروع يتم تسليمه إلى بلدية الكويت بعد الكشف وإيصال التيار الكهربائي.


فهد العبدالجادر

وثمن العبدالجادر هذه المبادرة الوطنية التي تعكس عمق العلاقات التاريخية والأخوية الراسخة بين الكويت والمملكة العربية السعودية الشقيقة، مثمنا جهود الجهاز التنفيذي في متابعة تنفيذ المشروع وفق أعلى المعايير الهندسية والتراثية وتحت إشراف البلدية. وبين أن اللجنة بحثت مقترح التنظيم والرقابة على دقة القيم الغذائية المعلنة في المطاعم، مؤكدا رفضه الشديد واعتراضه التام على رد الجهاز التنفيذي الذي اعترض على المقترح بحجة خروجه عن اختصاصات البلدية.

وأشار إلى أن حماية المستهلك والرقابة على النظم التجارية وصحة المواطنين في المطاعم والمقاهي تدخل في صميم الدور الرقابي واللائحي للبلدية، مشيرا إلى أن اللجنة قررت إبقاء الموضوع على جدول اعمالها مع دعوة الجهات ذات الصلة لمناقشته هذا المقترح.

خلال احتفالية بمناسبة مرور عام على افتتاحه

سفير مصر: المتحف المصري الكبير رسالة حضارية متجددة إلى الإنسانية وجسر للتواصل بين الشعوب

أسامة دياب

أكد سفير جمهورية مصر العربية لدى الكويت محمد أبو الوفا أن المتحف المصري الكبير لا يمثل مجرد إضافة جديدة إلى خريطة المتاحف العالمية، بل يجسد رسالة مصر الحضارية المتجددة إلى الإنسانية، ويعكس عظمة حضارة امتدت جذورها آلاف السنين، ولاتزال قادرة على الإلهام والعطاء والمساهمة في بناء المستقبل. جاء ذلك في كلمة ألقاها أبو الوفا خلال احتفالية بعنوان «المتحف المصري الكبير.. حضارة تروى ومستقبل يكتشف»، التي أقيمت بمناسبة مرور عام على افتتاح المتحف، بحضور الأمين العام المساعد للشؤون الثقافية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عائشة المحمود، وعدد من السفراء ورؤساء البعثات الديبلوماسية. وقال أبو الوفا إن المتحف المصري الكبير يمثل مشروعا حضاريا وإنسانيا استثنائيا، نجحت مصر من خلاله في الجمع بين عظمة الماضي وطموحات المستقبل، وتقديم نموذج للعالم في توظيف العلم والتكنولوجيا والفنون الحديثة لحماية التراث الإنساني وصونه وإعادة اكتشاف كنوزه. وأوضح أنه من أكبر المتاحف الأثرية في العالم المخصصة لحضارة واحدة، ويضم مجموعات ومقتنيات أثرية فريدة تتيح للزائر خوض رحلة استثنائية عبر تاريخ الحضارة المصرية القديمة، مشيرا إلى أن القيمة الحقيقية لهذا الصرح لا تقتصر على ضخامة مبناه أو روعة مقتنياته، وإنما تمتد إلى الفلسفة الحضارية التي يقوم عليها، باعتبار أن الحضارة ليست مجرد ماض نستحضر أمجاده، بل إرث حي نستمد منه المعرفة والإبداع والثقة في قدرتنا على صناعة المستقبل. وأشار إلى أن إقامة الاحتفالية على أرض الكويت الشقيقة تحمل دلالة خاصة، وتعكس عمق العلاقات المصرية ـ الكويتية التي لم تقتصر على الجوانب السياسية والاقتصادية، بل شكلت الثقافة والعلم والتعليم والفنون ركائز أساسية في مسيرتها وجسورا راسخة للتواصل بين الشعبين الشقيقين. ولفت إلى أن السفارة المصرية حرصت على تقديم الاحتفالية في صورة تجربة ثقافية وفنية متكاملة، تتجاوز الكلمات والعروض التقليدية، لتتيح للحضور فرصة التفاعل المباشر مع جوانب من روح الحضارة المصرية والتعرف على ملامحها الفنية والتاريخية. وأوضح أن برنامج الاحتفالية يتضمن معرضا للصور يستعرض مقتنيات المتحف المصري الكبير، ومستنسخات أثرية، وأعمالا فنية لطلاب مصريين وكويتيين استلهموا إبداعاتهم من الحضارة المصرية، في تجسيد لدور الفن في الربط بين الأجيال والثقافات. وشدد على أن الثقافة تظل، في ظل التحولات المتسارعة والتحديات المتزايدة التي يشهدها العالم، إحدى أهم أدوات التقارب والحوار والتفاهم بين الشعوب، مؤكدا أن الحضارة المصرية تقدم دليلا حيا على أن القيم الإنسانية المشتركة وما يجمع البشر أكبر بكثير مما يفرقهم. وفي ختام كلمته، أعرب أبو الوفا عن بالغ الشكر والتقدير للكويت، قيادة وحكومة وشعبا، وللمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، على التعاون المثمر في تنظيم الاحتفالية، مؤكدا أن هذا التعاون يعكس عمق الروابط التاريخية والثقافية والإنسانية التي تجمع البلدين والشعبين الشقيقين.


السفير المصري محمد أبو الوفا متحدثا

مؤسسات ثقافية ومعرفية

من جهتها، قالت الأمين العام المساعد للشؤون الثقافية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عائشة المحمود إن الفعالية تأتي لتؤكد أن المتاحف ليست مجرد فضاءات تجمع الآثار بل مؤسسات ثقافية ومعرفية حية تسهم في صون الذاكرة الإنسانية وتعزيز الوعي بالهوية الحضارية، مبينة ان المتحف المصري الكبير يعد صرحا حضاريا يجسد عراقة التاريخ المصري ويعكس ما تزخر به الحضارة المصرية من إرث إنساني وثقافي امتد أثره عبر العصور. وذكرت المحمود أن المعرض الفني المصاحب للفعالية يجمع إبداعات طلبة كويتيين ومصريين ويقدم عروضا ثقافية وحوارات معرفية حول الآثار والمتاحف بما يجسد أهمية التبادل الثقافي في مد جسور التواصل بين الشعوب وإتاحة المجال أمام الأجيال الشابة للتفاعل مع التراث واستلهام القيم الجمالية والإنسانية. بدوره قدم أستاذ التاريخ القديم والآثار في كلية الآداب بجامعة الكويت د.سيد محفوظ عرضا لأهم القطع التي يضمها المتحف.

البغلي: تكريم الفائزين في المسابقة 16 ديسمبر المقبل برعاية وحضور وزيرة الشؤون

«الابن البار».. 53 صورة توثّق أسمى معاني البر والعطاء

ندى أبونصر

في إطار مسيرتها الممتدة لتعزيز العمل الاجتماعي وترسيخ القيم الإنسانية، نظمت مبرة إبراهيم طاهر البغلي للابن البار، بالتعاون والتنسيق مع الجمعية الكويتية لفنون التصوير الفوتوغرافي، معرض جائزة فن التصوير الفوتوغرافي، الذي يمثل محطة مهمة ضمن مراحل تقييم وتحكيم الأعمال المشاركة، تمهيدا لاختيار الفائزين وتحديد مراكزهم وفق معايير الجودة والتميز، بما يعكس أهداف الجائزة في تعزيز قيم البر والتكافل المجتمعي. وقال رئيس المبرة، إبراهيم طاهر البغلي، في كلمته خلال افتتاح المعرض أول من أمس، إن المسابقة شهدت مشاركة 23 مصورا قدموا 53 عملا فوتوغرافيا، وذلك بعد فتح باب المشاركة في الأول من يونيو الماضي وإغلاقه في 31 أكتوبر، معربا عن تمنياته لجميع المشاركين بالتوفيق وتحقيق المراكز المتقدمة. وأوضح البغلي أن المعرض يأتي ضمن الإجراءات التي تتخذها اللجنة العليا للجائزة وفريق التحكيم والتقييم، الذي يضم خبرات متخصصة في مجال التصوير الفوتوغرافي، بهدف فرز الأعمال ودراستها وتقييمها، والتحقق من بعض الجوانب المرتبطة بواقعية البيانات المقدمة من المشاركين، باعتبارها مرحلة أساسية تسبق إعلان النتائج واختيار الفائزين. وأضاف أن الأعمال الفائزة من أفراد ومؤسسات المجتمع المدني ستكرم ضمن الحفل الختامي لفعاليات جائزة البغلي للابن البار، إلى جانب تكريم أبناء الكويت البررة لعام 2026، والمقرر إقامته في 16 ديسمبر المقبل، برعاية وحضور وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د. أمثال الحويلة. وأشار إلى أن رعاية المبرة لهذا المعرض تأتي استكمالا لمسيرتها في دعم العمل الاجتماعي والمجتمعي، مؤكدا أن مسابقات جائزة البغلي للابن البار انطلقت قبل نحو 20 عاما، وأسهمت في ترسيخ مفاهيم العمل الاجتماعي وتعزيز العلاقات المجتمعية بين الأفراد ومؤسسات المجتمع المدني، بما يحقق أهدافا تعود بالنفع على مختلف شرائح المجتمع الكويتي. وأعرب البغلي عن اعتزازه بمشاركة المصورين وحرصهم على الإسهام في إنجاح المسابقة، مثمنا جهود الجمعية الكويتية لفنون التصوير الفوتوغرافي، برئاسة الدكتورة سعاد علي الحمر، وأعضاء مجلس إدارتها، في التعاون والتنسيق لتنظيم المعرض. ووجه الشكر إلى رئيس اللجنة العليا لجائزة البغلي للابن البار علي حسن، ورئيس فريق التحكيم والتقييم منصور السلامين، وجميع أعضاء الفرق المنبثقة عن اللجنة العليا، تقديرا لجهودهم في تنظيم المسابقة ومتابعة مراحلها المختلفة. من جانبها، أعلنت رئيسة الجمعية الكويتية لفنون التصوير الفوتوغرافي، د.سعاد الحمر، مشاركة 23 مصورا في فرع التصوير الفوتوغرافي بمسابقة إبراهيم طاهر البغلي للابن البار، قدموا 53 لوحة فنية، مشيرة إلى أن لجان التحكيم انتهت من أعمال الفرز والتقييم، واختارت نحو 15 صورة ضمن قائمة الترشيحات النهائية للفوز، بعد استبعاد الأعمال التي لا تتوافق مع مفهوم البر وأهداف المسابقة. وقالت الحمر إن مفهوم البر لا يقتصر على بر الوالدين، بل يمتد ليشمل الوطن والحفاظ على البيئة والحيوانات والنظافة العامة والالتزام بالنظام والمحافظة على الشوارع والمرافق، مؤكدة أن المسابقة تسعى إلى إبراز هذه المعاني والقيم من خلال الصورة الفوتوغرافية، وترسيخ ثقافة العمل الخير والمسؤولية المجتمعية.


رئيس مبرة الابن البار إبراهيم البغلي يكرّم رئيسة الجمعية الكويتية لفنون التصوير الفوتوغرافي د.سعاد الحمر

مشاركة عزاء
الأنباء
تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى
عائلتي
النقيب والعنجري الكرام
لوفاة فقيدهما المغفور له بإذن الله تعالى
طارق توفيق السيد طالب النقيب
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
وألهم آله وذويه الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

الأمير هنأ ملك كمبوديا بذكرى الاستقلال


صاحب السمو الأمير الشيخ مشعل الأحمد

كونا: بعث صاحب السمو الأمير الشيخ مشعل الأحمد ببرقية تهنئة إلى الملك نورودوم سيهاموني ملك مملكة كمبوديا الصديقة عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

متمنيا سموه له موفور الصحة والعافية وللمملكة كمبوديا وشعبها الصديق دوام التقدم والازدهار.

نائب الأمير وولي العهد هنأ ملك كمبوديا بذكرى الاستقلال


سمو نائب الأمير وولي العهد الشيخ صباح الخالد

كونا: بعث سمو نائب الأمير وولي العهد الشيخ صباح الخالد ببرقية تهنئة إلى الملك نورودوم سيهاموني ملك مملكة كمبوديا الصديقة ضمنها سموه خالص تهانيه بمناسبة ذكرى استقلال بلاده، راجيا له موفور الصحة والعافية.

رئيس الوزراء هنأ ملك كمبوديا بذكرى الاستقلال


سمو الشيخ أحمد العبدالله رئيس مجلس الوزراء

كونا: بعث سمو الشيخ أحمد العبدالله رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة إلى الملك نورودوم سيهاموني ملك مملكة كمبوديا الصديقة بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

توحيد الجهود لضمان سرعة الاستجابة والتعامل مع مختلف المستجدات

اجتماع تنسيقي لقيادات الجهات العسكرية والأمنية: تعزيز الجاهزية والاستعداد لمتطلبات المرحلة الراهنة

دعم استمرارية أداء المهام والخدمات الأساسية بكفاءة في مختلف الظروف


رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الشـــريعان ووكيل وزارة الداخلية اللواء عبدالوهاب الوهيب ووكيل الحرس الوطني الفريق الركن حمد البرجس ورئيس قوة الإطفاء العام اللواء طلال الرومي خلال الاجتماع

كونا: بحثت قيادات الجهات العسكرية والأمنية تعزيز التعاون والتكامل المشترك ومتابعة مستوى الجاهزية في ضوء مستجدات الأوضاع الإقليمية الراهنة وذلك خلال اجتماع تنسيقي عقد بمقر وزارة الداخلية.

وذكرت وزارة الداخلية، في بيان صحافي، أن الاجتماع ضم رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الشريعان ووكيل وزارة الداخلية اللواء عبدالوهاب الوهيب ووكيل الحرس الوطني الفريق الركن حمد البرجس ورئيس قوة الإطفاء العام اللواء طلال الرومي وعددا من القيادات الأمنية.

وأضافت الوزارة أن الاجتماع شهد التباحث بشأن الوضع الإقليمي الراهن والتأكيد على أهمية الاستمرار بتعزيز قنوات الاتصال وتبادل المعلومات وتوحيد الجهود لضمان سرعة الاستجابة والتعامل مع مختلف المستجدات ودعم استمرارية أداء المهام والخدمات الأساسية بكفاءة في مختلف الظروف.

وأوضحت أن الاجتماع استعرض عددا من الموضوعات المتعلقة برفع كفاءة العمل المشترك وناقش سبل تطوير آليات التعاون بين الجهات المشاركة بما يواكب متطلبات المرحلة الراهنة ويعزز قدرة المؤسسات العسكرية والأمنية على أداء مهامها ومسؤولياتها.

وأفادت بأن الاجتماع اختتم بالتأكيد على أهمية تطوير سبل التعاون وتعزيز الجاهزية الوقائية والاستباقية بما يعكس حرص مؤسسات الدولة على الحفاظ على أمن الوطن واستقراره وسلامة المواطنين والمقيمين.

ناقشا سبل التوسع في التحول الإلكتروني للإجراءات القضائية

رئيس «الأعلى للقضاء» بحث مع مدير «التحقيقات» تطوير إجراءات التقاضي في قضايا الجنح


رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز المستشـــار الأول هاني الحمدان خلال اســـتقبال مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات بوزارة الداخلية اللواء حقوقي د.فيصل المكراد ونائب المدير العام لشـــؤون الادعاء العام سعد المطيري ونائب المدير العام لشؤون إدارات التحقيق ريم الموسى ونائب المدير العام لشؤون المكتب الفني بسام المشوح

كونا: بحث رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز المستشار الأول هاني الحمدان مع مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات بوزارة الداخلية اللواء حقوقي د.فيصل المكراد عددا من الموضوعات ذات اهتمام مشترك لاسيما تطوير منظومة التقاضي في قضايا الجنح.

وذكر المجلس الأعلى للقضاء في بيان انه جرى خلال استقبال المستشار الأول الحمدان للواء حقوقي د.المكراد استعراض تعزيز التنسيق والتكامل بين الجهات القضائية والجهات المعنية بالتحقيق.

وتناول اللقاء وفق البيان سبل التوسع في التحول الإلكتروني للإجراءات القضائية وتطوير آليات العمل بما يسهم في تبسيط الإجراءات وتسريع الفصل في القضايا ورفع كفاءة منظومة التقاضي وصولا إلى تحقيق العدالة الناجزة.

وأوضح البيان أن اللقاء يأتي تأكيدا على أهمية استمرار التعاون والتنسيق المؤسسي وتوحيد الجهود الرامية إلى تحديث إجراءات التقاضي وتعزيز كفاءة الأداء القضائي والارتقاء بمنظومة العدالة في دولة الكويت.

ورافق المدير العام للإدارة العامة للتحقيقات نائب المدير العام لشؤون الادعاء العام سعد المطيري ونائب المدير العام لشؤون إدارات التحقيق ريم الموسى ونائب المدير العام لشؤون المكتب الفني بسام المشوح.

رئيس الأركان بحث مع رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة السعودية تعزيز التعاون العسكري


رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الشريعان مع رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة في المملكة العربية السعودية اللواء الركن مسفر بن سويلم آل غانم

كونا: بحث رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الشريعان مع رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة في المملكة العربية السعودية الشقيقة اللواء الركن مسفر بن سويلم آل غانم موضوعات مشتركة.

وقالت «رئاسة الأركان»، في بيان صحافي، إن الفريق الركن الشريعان استقبل اللواء الركن آل غانم والوفد المرافق له، حيث جرت مناقشة أهم الموضوعات ذات الاهتمام المشترك وبحث أوجه التعاون العسكري بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وتطويرها بما يخدم المصالح المشتركة.

حضر اللقاء عدد من كبار الضباط القادة من كلا الجانبين.

خلال افتتاح النسخة الخامسة من مؤتمر الكويت للتحول الرقمي 2026

«تكنولوجيا المعلومات»: الذكاء الاصطناعي محور رئيسي في مسيرة التحول الرقمي بالكويت

سلطان العبدان


المدير العام للجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات بالتكليف نجاة إبراهيم ورئيس جمعية الذكاء الاصطناعي للأشياء في الكويت الشيخ محمد أحمد الصباح ونائب رئيس الهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات منال المزيد في مقدمة الحضور (ريليش كومار)

أكدت المدير العام للجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات بالتكليف نجاة إبراهيم، أن التحول الرقمي يشهد مرحلة جديدة يقودها الذكاء الاصطناعي وتدعمها البيانات والتقنيات الذكية بما يوفر فرصا لتطوير الخدمات ورفع كفاءة الأداء الحكومي ودعم اتخاذ القرار إلى جانب مسؤوليات تتعلق بالحوكمة وحماية البيانات والأمن السيبراني وبناء الثقة الرقمية.

جاء ذلك في كلمة ألقتها إبراهيم خلال افتتاح النسخة الخامسة من مؤتمر الكويت للتحول الرقمي 2026 بعنوان «من التحول الرقمي إلى الأمة الذكية»،

وقالت ان الذكاء الاصطناعي يمثل محورا رئيسيا في مسيرة التحول الرقمي بدولة الكويت مع التركيز على تطبيقاته العملية والأطر التي تضمن توظيفه بمسؤولية وبناء القدرات الوطنية القادرة على قيادته.

وأضافت أن التحولات التقنية تتسارع على نحو غير مسبوق ويتقدم فيها الذكاء الاصطناعي ليصبح محركا رئيسيا لمستقبل العمل الحكومي والاقتصاد والمجتمع، مشيرة إلى أن المؤتمر رسخ مكانته منصة وطنية للحوار بين صناع القرار والخبراء والجهات الحكومية والخاصة حول سبل توظيف التكنولوجيا في خدمة التنمية.

وأوضحت أن الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات يولي اهتماما خاصا بتنمية الكفاءات والمهارات الرقمية، إذ بلغ عدد المستفيدين من برامجه التدريبية 8488 متدربا خلال الفترة من يناير 2024 حتى أغسطس 2026.

وأشارت إلى أن مبادرة Microsoft Copilot الحكومية التي شملت 79 جهة حكومية استكملت منها 13 جهة مرحلة التبني بنجاح مع تفعيل أكثر من 40 ألف ترخيص وتحديد ما يزيد على 170 سيناريو استخدام بما يعكس الانتقال التدريجي من استكشاف إمكانات الذكاء الاصطناعي إلى توظيفها عمليا لرفع الإنتاجية وتحسين جودة الخدمات.

وبينت أن الجهاز يواصل العمل على تطوير البنية التحتية الرقمية ومراكز البيانات والحوسبة السحابية وتعزيز الأمن السيبراني والثقة الرقمية وتطوير الخدمات الحكومية ودعم التحول في القطاعات الحيوية كالصحة والتعليم والقطاع المالي والنقل والمدن الذكية.

وأكدت إبراهيم أن التحدي الحقيقي لا يكمن في امتلاك التكنولوجيا إنما في تحويلها إلى أثر ملموس ومستدام ينعكس على حصول المواطن والمقيم على خدمات أيسر وأسرع وأكثر تكاملا وعلى كفاءة المؤسسات وإنتاجيتها وقدرتها على الابتكار.

وشددت على أهمية تكامل أدوار الجهات الحكومية والقطاع الخاص والمؤسسات الأكاديمية ومقدمي التكنولوجيا لتعزيز مسيرة التحول الرقمي ودعم تطلعات رؤية «الكويت 2035» نحو اقتصاد أكثر ابتكارا وحكومة أكثر كفاءة ومجتمع أقدر على اغتنام فرص المستقبل.

من جانبها، أكدت نائب رئيس الهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات منال المزيد، في كلمة مماثلة، أن التحول الرقمي لم يعد مجرد تبن للتقنيات الحديثة أو نقل الخدمات والإجراءات إلى بيئة إلكترونية، بل أصبح تحولا مؤسسيا متكاملا يرتبط بكفاءة الإدارة وجودة القرار وحسن توظيف الموارد وقدرة المؤسسات على الاستجابة للمتغيرات.

وقالت المزيد ان القيمة الحقيقية للتحول الرقمي تتمثل في تقديم خدمات أكثر موثوقية وسهولة وإجراءات أكثر كفاءة وقرارات تستند إلى بيانات دقيقة وبيئة أكثر قدرة على تحفيز الابتكار وجذب الاستثمار.

وأضافت أن التنظيم الفعال يمثل أحد الممكنات الأساسية للتحول الرقمي من خلال تعزيز المنافسة وحماية مصالح المستخدمين ومتابعة جودة الخدمات ودعم التطور المسؤول والمنظم لقطاع الاتصالات وتقنية المعلومات.

وأوضحت أن المرحلة المقبلة تتطلب بنية تحتية رقمية موثوقة ومرنة وبيانات عالية الجودة وتكاملا مؤسسيا فعليا وكفاءات وطنية قادرة على توظيف التقنيات الحديثة وإدارة مخاطرها بمسؤولية.

من جهته، أكد رئيس جمعية الذكاء الاصطناعي للأشياء في الكويت الشيخ محمد أحمد الصباح، في كلمة له، أن التحول الرقمي أصبح عنصرا أساسيا في قوة الدول وتنافسية اقتصاداتها وقدرتها على صناعة المستقبل.

وقال الشيخ محمد الصباح إن الكويت لا تحتاج إلى خدمات رقمية أكثر فحسب، بل إلى منظومة وطنية أذكى وأكثر تكاملا تتواصل فيها المؤسسات وتتبادل البيانات بصورة آمنة وتعمل فيها التقنيات الحديثة لخدمة الإنسان.

وأضاف أن نجاح التحول الرقمي يتطلب ثلاثة أسس رئيسية تتمثل في البيانات الموثوقة والمنظمة باعتبارها ثروة استراتيجية وتعزيز الثقة الرقمية وحماية الخصوصية والأمن السيبراني والاستثمار في الإنسان من خلال تطوير التعليم وتأهيل الكفاءات الوطنية.

وأوضح أن بناء الأمة الذكية يتطلب الانتقال من المبادرات الرقمية المنفصلة إلى منظومة وطنية متكاملة تجمع بين الذكاء الاصطناعي والهوية الرقمية والحوسبة السحابية وإنترنت الأشياء لتقديم خدمات أكثر ذكاء وأمانا وكفاءة.

الكويت تعرب عن تضامنها الكامل مع مصر إثر حادث تصادم قطارين في العياط بمحافظة الجيزة

كونا: أعربت وزارة الخارجية عن تضامن دولة الكويت الكامل مع جمهورية مصر العربية الشقيقة إثر حادث تصادم قطارين في منطقة العياط بمحافظة الجيزة والذي أدى إلى وقوع عدد من الوفيات والإصابات.

وتقدمت الوزارة في بيان بخالص تعازي ومواساة دولة الكويت إلى جمهورية مصر العربية الشقيقة قيادة وحكومة وشعبا وإلى أسر الضحايا، متمنية للمصابين الشفاء العاجل.

الكويت وقبرص: تعزيز التعاون في المجالات المشتركة


وزير الدفاع القبرصي فاسيليس بالماس مع سفيرنا لدى قبرص عبدالله التركي

بيروت ـ كونا: بحث سفيرنا لدى جمهورية قبرص عبدالله التركي مع وزير الدفاع القبرصي فاسيليس بالماس العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها وتطويرها بالإضافة إلى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقالت سفارتنا لدى قبرص في بيان ان السفير التركي أكد خلال اللقاء حرص دولة الكويت على تعزيز علاقات الصداقة التاريخية والمتميزة التي تجمع البلدين مشيدا بالعلاقات التي تربط جمهورية قبرص بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مختلف المجالات.

وأضاف البيان ان السفير أعرب عن تقدير دولة الكويت للمواقف المبدئية والثابتة التي تتخذها جمهورية قبرص في دعم جهود الأمن والاستقرار في المنطقة مشيدا بدورها الإيجابي ومواقفها الداعمة للقضايا العادلة ومساعيها الرامية إلى ترسيخ السلم الإقليمي والدولي.

الإيرادات التشغيلية للمجموعة بلغت 177,9 مليون دينار بزيادة نسبتها 3,7٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي

«طيران الجزيرة» تسجل 15,7 مليون دينار أرباحاً صافية في 9 أشهر

أعلنت طيران الجزيرة عن نتائجها المالية للربع الثالث من عام 2026، حيث سجلت صافي أرباح بلغ 7,1 ملايين دينار، بانخفاض نسبته 47,4٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي. وبلغت الإيرادات التشغيلية للمجموعة 62,1 مليون دينار، بانخفاض نسبته 10,6٪ مقارنة مع 69,4 مليون دينار في الربع الثالث من عام 2025. وتعكس هذه النتائج التحديات التي واجهتها الشركة في بيئة تشغيلية تأثرت بعدم الاستقرار الجيوسياسي في المنطقة والارتفاع الحاد في أسعار الوقود والقيود التشغيلية، بما في ذلك تحديد ساعات تشغيل المطار حتى 20 سبتمبر، واستمرار تعليق حركة مسافري الترانزيت عبر مبنى ركاب الجزيرة T5. وكان متوسط أسعار وقود الطائرات قد ارتفع بنسبة 55٪ ليصل إلى 139 دولارا للبرميل، مقارنة مع 90 دولارا للبرميل خلال العام الماضي، ما أدى إلى زيادة تكاليف الوقود بنسبة 28٪ رغم انخفاض ساعات الطيران التشغيلية بنسبة 18٪. وقد ساهمت جميع هذه الظروف، إلى جانب انخفاض الطاقة التشغيلية والتعديلات على شبكة الوجهات، في تراجع أعداد المسافرين ومعدلات استخدام الطائرات والربحية.

كما تأثرت أرباح الربع الثالث بمصاريف رواتب بلغت 1,4 مليون دينار، تكبدتها الشركة خلال مرحلة الاستعداد لتشغيل خدمات المناولة الأرضية ذاتيا، وذلك قبل الحصول على الترخيص في أكتوبر 2026، وباستبعاد هذه المصاريف، كان صافي الأرباح سيبلغ 8,5 ملايين دينار، بانخفاض نسبته 37٪ على أساس سنوي، وتأتي هذه الاستثمارات الأولية في إطار استراتيجية طيران الجزيرة طويلة الأمد لتعزيز التحكم بعملياتها التشغيلية ورفع كفاءة الخدمات وتحسين كفاءة التكاليف. وخلال الربع الثالث من عام 2026، نقلت طيران الجزيرة 1,07 مليون مسافر، بانخفاض نسبته 26,3٪ مقارنة مع 1,46 مليون مسافر خلال الفترة نفسها من عام 2025. كما تراجع معدل إشغال المقاعد بمقدار 3,1 نقاط مئوية ليصل إلى 74,9٪. وفي المقابل، تضاعف متوسط الإيرادات الإضافية لكل مسافر ثلاث مرات تقريبا ليصل إلى 15,6 دينار، فيما حصلت الشركة في أكتوبر على الموافقة لتولي إدارة عمليات المناولة الأرضية ذاتيا. كما رفعت طيران الجزيرة حصتها السوقية في مطار الكويت الدولي من 31٪ في الربع الثالث من عام 2025 إلى 36,7٪ خلال الفترة نفسها من عام 2026. وفي ظل استمرار التحديات التشغيلية، سجلت طيران الجزيرة خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2026 إيرادات تشغيلية للمجموعة بلغت 177,9 مليون دينار، بزيادة نسبتها 3,7٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، فيما بلغ صافي أرباح المجموعة 15,7 مليون دينار، بانخفاض نسبته 32,0٪. وشهدت الأشهر التسعة الأولى من العام إغلاق مطار الكويت الدولي مؤقتا لمدة 57 يوما، وما تبعه من تنفيذ طيران الجزيرة لمبادرة «بركة» التي تضمنت نقل قاعدة عملياتها إلى المملكة العربية السعودية للحفاظ على الربط الجوي الحيوي للكويت. وقد أظهرت هذه المبادرة مرونة الشركة التشغيلية وقدرتها على الاستجابة السريعة والحاسمة للاضطرابات الاستثنائية.



مروان بودي



بودي: لاتزال «الجزيرة» تتأثر بعدم الاستقرار الجيوسياسي في المنطقة وارتفاع أسعار الوقود والقيود التشغيلية

وقال مروان بودي، رئيس مجلس إدارة طيران الجزيرة: شهدت الشركات هذا العام تحديات استثنائية على مستوى العالم، وواجه قطاع الطيران ضغوطا كبيرة. ولاتزال طيران الجزيرة تتأثر بعدم الاستقرار الجيوسياسي في المنطقة وارتفاع أسعار الوقود والقيود التشغيلية. كما أدى استمرار تعليق حركة مسافري الترانزيت عبر مبنى ركاب الجزيرة T5 إلى فرض المزيد من القيود على إمكانات توسع شبكة وجهاتنا وفرص النمو. وأضاف بودي: رغم هذه الضغوط حافظت طيران الجزيرة على ربحيتها بما يعكس مرونة نموذج أعمالها وقدرتها على التكيف، إلى جانب تفاني فرق عملنا وجهودها المتواصلة. وفيما نتطلع للمرحلة المقبلة، تظل أولويتنا الحفاظ على المتانة المالية لطيران الجزيرة، والالتزام بالانضباط التشغيلي والرقابة الصارمة على التكاليف وتعزيز الكفاءة بالتزامن مع دخولنا مرحلة جديدة من النمو. كما سنواصل التعامل مع التحديات المستمرة بحكمة ومرونة بما يعزز جاهزية طيران الجزيرة للاستفادة من الفرص القادمة لتحقيق نمو مستدام.

الأولويات الاستراتيجية والتطلعات المستقبلية

تواصل طيران الجزيرة التركيز على خطط نموها المستقبلية بالتوازي مع استعادة طاقتها التشغيلية وتحسين كفاءة شبكة وجهاتها وتعزيز كفاءة التكاليف وإدارة آثار الضغوط الخارجية على السوق. وتتوقع الشركة أن تستمر الأوضاع الجيوسياسية في المنطقة، بالإضافة إلى التقلبات في أسعار الوقود والقيود التشغيلية في التأثير بشكل ملموس على أدائها التشغيلي والمالي خلال الفترة المقبلة، ولاتزال حركة مسافري الترانزيت عبر مبنى ركاب الجزيرة T5 معلقة حتى الآن، فيما سيشكل استئناف هذه الخدمة تطورا إيجابيا مهما يسهم في تعزيز الربط الجوي عبر شبكة وجهات الشركة ودعم فرص النمو المستقبلية.

وتؤكد طيران الجزيرة أن أولويتها تبقى الحفاظ على الانضباط المالي وتحسين الأداء التشغيلي والمضي قدما في استثماراتها الاستراتيجية طويلة الأمد، مع التكيف مع المتغيرات المستمرة في بيئتها التشغيلية.

استعرضت مشاريع المدن الجديدة والفرص الاستثمارية مع وفد السفارة الأميركية

«السكنية» تبحث مشاركة الشركات الأميركية في تطوير المشاريع

سلطان العبدان

استقبل مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية بالتكليف م.راشد العنزي وفدا من السفارة الأميركية لدى البلاد ضم المستشارة السياسية والاقتصادية لورديس لا ميلا، والمسؤول الاقتصادي مايكل بوفون، والاختصاصي الاقتصادي مروان الحداد، لبحث فرص التعاون الاستثماري في المشروعات الإسكانية، وآفاق مشاركة الشركات الأميركية في تطوير المشاريع العقارية بالكويت. وقالت المؤسسة، في بيان صحافي، إن اللقاء تناول مشروعات المدن الجديدة التي تنفذها المؤسسة، ومنها جنوب مدينة سعد العبدالله وجنوب مدينة صباح الأحمدالسكنية، إلى جانب الفرص الاستثمارية المتاحة، وآليات طرحها أمام القطاع الخاص وفق نموذج الشراكة بين القطاعين العام والخاص. وأضافت أن الجانبين تطرقا إلى مشروعات المطور العقاري، والأخرى المستقبلية، وخطط المؤسسة لتوفير الرعاية السكنية للمواطنين خلال السنوات العشر المقبلة، بما يسهم في تقليص فترات الانتظار وتعزيز الاستقرار الأسري. كما تناول اللقاء عرض آليات دخول الشركات الأميركية إلى السوق المحلي والمشاركة في مشروعات التطوير العقاري، إلى جانب بحث الجوانب المالية والاقتصادية للفرص الاستثمارية المتاحة.


مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية بالتكليف م.راشد العنزي مستقبلا وفد السفارة الأميركية لدى البلاد

إنجاز 6 خدمات حكومية مترابطة لإصدار وثيقة تملك البيت عبر «سهل»



سلطان العبدان

أعلن التطبيق الحكومي الموحد للخدمات الإلكترونية «سهل» عن إتاحة رحلة رقمية متكاملة لإصدار وثيقة تملك البيت، تمكن المستفيدين من إنجاز 6 خدمات حكومية مترابطة عبر التطبيق، بهدف تسهيل الإجراءات واختصار الوقت والجهد.

وبين التطبيق أن رحلة إصدار وثيقة تملك البيت تشمل 6 خدمات حكومية، تبدأ بإيداع دفعة إيصال التيار الكهربائي، يليها تقديم طلب الاستملاك، ثم إصدار شهادة الأوصاف، وتوقيع عقد الاستملاك، وتوثيق عقد الاستملاك، وصولا إلى إصدار وثيقة التملك.

وأشار إلى أن الخدمات أدرجت ضمن رحلة رقمية موحدة عبر تطبيق «سهل»، بما يتيح للمستفيدين استكمال الإجراءات المرتبطة بتملك البيت بصورة مترابطة وسهلة.

وتأتي هذه الرحلة بمشاركة عدد من الجهات الحكومية، تشمل وزارة العدل، والبلدية وبنك الائتمان الكويتي، والمؤسسة العامة للرعاية السكنية، في إطار تقديم خدمات حكومية مترابطة عبر التطبيق.

وأكد التطبيق أن رحلة إصدار وثيقة تملك البيت تهدف إلى اختصار الوقت والجهد على المستفيدين، من خلال جمع الإجراءات الحكومية المرتبطة بإصدار وثيقة التملك ضمن رحلة رقمية واحدة.

جمعية الشرق التعاونية

إعلان فتح باب طلبات مراقبي الحسابات

للسنة المالية المقرر انتهاؤها في 2027/08/31

بناء على القرار الوزاري رقم (166/ت) لسنة 2013
بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية

تعلن جمعية الشرق التعاونية عن

فتح باب تقديم قبول طلبات مراقبي الحسابات للسنة المالية

المقرر انتهاؤها في 2027/08/31

فعلى الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية عن السنة المالية المقرر انتهاؤها في 2027/08/31 التقدم بعرضهم متضمنا قيمة الاتعاب التي سوف يحددها المتقدم بالظرف المختوم ومغلق ويتم تسليمة الإدارة الجمعية .

على الا تزيد قيمة الاتعاب السنوية المقترحة عن مبلغ (خمسة الاف دينار كويتي).

تسلم الطلبات الى إدارة الجمعية الكائن في منطقة الشرق قسم السكرتارية في الجمعية الرئيسية.
وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق 2026/11/10 لمدة عشرة أيام عمل وتنتهي بنهاية يوم. عمل الاثنين لموافق 2026/11/23 وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي للإدارة من يوم الاحد الى الخميس من ساعة الثامنة صباحا حتى الثالثة عصرا.

وذلك بناء على المادة (21) من القانون رقم (118) لسنة 2013 بتعديل بعض احكام المرسوم بالقانون رقم (24) لسنة 1979 ومراعاة احكام المادة المنصوص عليها رقم (11) لقانون التعاون لا يجوز لمراقب الحسابات ان يراقب أكثر من خمس جمعيات تعاونية، ولا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات

ملاحظة
على ان تكون الاتعاب السنوية شاملة لكافة الاعمال والمهام المتعلقة بتدقيق حسابات الجمعية عن السنة المالية المحددة في الاعلان.

جمعية ضاحية صباح الناصر التعاونية

إعلان

فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات
للسنة المالية المقرر انتهاؤها في 2027/10/31

بناء على القرار الوزاري رقم (166 / ت) لسنة 2013
بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية
تعلن جمعية ضاحية صباح الناصر التعاونية عن

فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات
للسنة المالية المقرر انتهاؤها في 2027/10/31

على مكاتب التدقيق التي ترغب في القيام بتدقيق حسابات الجمعية للعام المالي 2026 – 2027 المقرر إنتهاؤه في 2027/10/31 متضمناً قيمة الأتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم ، وتسليمه لإدارة الجمعية (قسم المساهمين) وذلك خلال الفترة من **يوم الثلاثاء الموافق 2026/11/10 لمدة (10) أيام عمل** لتنتهي بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق 2026/11/23 وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي من **الساعة (8:00) صباحاً وحتى الساعة (3:00) عصراً (من الأحد إلى الخميس) وألا تتعدى قيمة الأتعاب (-/5000 دك) فقط خمسة آلاف دينار كويتي** في السنة طبقاً للمادة رقم (21) من القانون رقم (118) لسنة 2013 بتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون رقم (24) لسنة 1979 (مع مراعاة لأحكام المادة (11) بقانون التعاون لا يجوز لمراقب الحسابات أن يراقب أكثر من خمس جمعيات تعاونية ولا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات) ، والمادة رقم (14) من القانون رقم 118 لسنة 2013 (يكون لكل جمعية تعاونية مراقب للحسابات – من غير أعضائها – تعينه الجمعية العمومية سنوياً وتحدد مكافأته ويشترط أن يكون محاسباً قانونياً ويتولى مراجعة حسابات الجمعية وجرد خزائنها ومخازنها ومراجعة حساباتها ومستنداتها وعليه أن يوافي وزارة الشئون الاجتماعية بما قد يطلب منه من بيانات أو إيضاحات).

وعلى مكاتب تدقيق الحسابات المتقدمة تقديم بيان بعدد الجمعيات التي يراقب عليها ، وفي حال عدم التقديم سيتم استبعاده.

مع تحيات مجلس الإدارة



اليمن: إيران انتقلت من التمويل والتسليح إلى تخطيط وإدارة العمليات

«الطاقة» السعودية: حريق محدود إثر استهداف خط أنابيب شرق ـ غرب بالمدينة المنورة دون تأثر العمليات التشغيلية

قبائل يمنية تُثمن دعم السعودية وتُدين استخدام إيران الأراضي الخاضعة لميليشيا الحوثي لاستهدافها

عواصم ـ وكالات: أعلن مصدر مسؤول في وزارة الطاقة السعودية أن خط أنابيب شرق ـ غرب في منطقة المدينة المنورة تعرض أمس للاستهداف، ونتج عنه نشوب حريق محدود تمكنت فرق الطوارئ من إخماده دون وقوع أي إصابات أو وفيات، ودون تأثر العمليات التشغيلية للخط.

وأوضح المصدر، بحسب بيان نشرته وكالة الانباء السعودية (واس)، أن فرق الطوارئ والفرق الفنية المختصة باشرت أعمالها فور وقوع الاستهداف، واتخذت الإجراءات اللازمة لتأمين الموقع والتحقق من سلامته، وفق إجراءات السلامة وخطط الطوارئ المعتمدة.

وقبل ذلك، صرح المتحدث الرسمي باسم قوات «تحالف دعم الشرعية في اليمن» اللواء الركن تركي المالكي أمس بأنه تم تدمير منصة لإطلاق الصواريخ الباليستية في صنعاء، استخدمتها الميليشيا الحوثية الإرهابية في محاولة الاعتداء على المنطقة الشرقية، فيما أصدر الدفاع المدني السعودي تنبيها بـ «زوال الخطر عن مدينة الرياض» وذلك بعد دقائق من «إطلاق إنذار من المنصة الوطنية للإنذار المبكر في حالات الطوارئ» في مدينة الرياض للتحذير من خطر، داعيا إلى الاستمرار في اتباع تعليماته وتجنب التجمهر والتصوير نهائيا.

إلى ذلك، أعرب مجلس وزراء الداخلية العرب أمس عن إدانته الشديدة للاعتداءات الحوثية على أراضي المملكة العربية السعودية.

وذكرت الأمانة العامة للمجلس، في بيان لها، أنها تتابع باهتمام بالغ الممارسات العدائية المستمرة التي تنتهجها الميليشيات الحوثية الإرهابية تجاه المملكة العربية السعودية وما أقدمت عليه مؤخرا من محاولات الاستهداف للأعيان المدنية والاقتصادية في السعودية.

وشدد البيان على أن الأمانة تدين بكل حزم «هذه الاعتداءات الإرهابية الجبانة» التي تمثل انتهاكا صارخا للقانون الدولي والإنساني واستمرار هذه الميليشيات في سلوكها العدواني ونهجها الإجرامي الذي دأبت عليه في الاستهداف المتعمد للمدنيين والأعيان المدنية وتهديد الأمن والاستقرار في المنطقة.

وأكدت تضامن مجلس وزراء الداخلية العرب الكامل ووقوفه إلى جانب المملكة في الاجراءات التي تتخذها للحفاظ على مقدراتها وأمنها واستقرارها وسلامة مواطنيها والمقيمين على أراضيها.

وفي اليمن، دانت الحكومة أمس البيان الذي اصدرته وزارة الخارجية الإيرانية بشأن اليمن واعتبرت ما ورد فيه «ادعاءات مضللة وتدخلا سافرا في الشؤون اليمنية ومحاولة مكشوفة لتوفير غطاء سياسي وإعلامي لميليشيا الحوثي».

وقالت وزارة الخارجية اليمنية، في بيان، ان «البيان الإيراني يكشف مدى تبني طهران العلني لرواية ميليشيا الحوثي وتبريرها لممارساتها بالتوازي مع ما كشفته الأجهزة اليمنية المختصة عن انتقال التدخل الإيراني من التمويل والتسليح والتدريب إلى المشاركة المباشرة في التخطيط للعمليات وإدارتها».

وشددت على ان «هذا التلازم بين الإسناد العسكري والتغطية الديبلوماسية يمثل دليلا إضافيا على طبيعة الدور الإيراني في تقويض الدولة اليمنية وتهديد أمن المنطقة وممراتها المائية» وذلك «عبر تمويل جماعات مارقة تنازع الحكومات الوطنية في سلطاتها الحصرية المتعلقة باحتكار القوة وقرار الحرب والسلم».

في غضون ذلك، جددت قبائل مراد والعبدية بمحافظة مأرب دعمها لمعركة «فجر اليمن».

وأعلنت القبائل، في بيان صادر عن احتشاد قبلي أوردته وكالة الأنباء اليمنية (سبأ)، النفير الوطني لمساندة القوات المسلحة والمقاومة الشعبية في جبهات القتال، وقدمت عروضا عسكرية رمزية عكست مستوى جاهزيتها واستعدادها للإسهام في معركة استعادة الدولة.

وثمنت القبائل، في بيانها، دعم المملكة العربية السعودية، بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان رئيس مجلس وزراء السعودي، لليمن وشرعيته الدستورية ومؤسساته، كما أدانت استمرار الهجمات التي تشنها ميليشيات الحوثي الإرهابية، المدعومة من النظام الإيراني، على المملكة وأعيانها المدنية والصناعية والمقدسات الإسلامية في مكة المكرمة والمدينة المنورة.

وأكد البيان رفض قبائل مراد والعبدية استخدام إيران الأراضي اليمنية الخاضعة لسيطرة ميليشيا الحوثي التابعة لها منصة لاستهداف المملكة العربية السعودية، وتهديد الملاحة الدولية في البحر الأحمر ومضيق باب المندب وأمن الطاقة العالمي وسلاسل الإمداد الدولية، معلنا تضامن القبائل مع المملكة وحقها في الدفاع عن أمنها وسيادتها.

وأدان البيان الحصار الذي تفرضه ميليشيات الحوثي الإرهابية على مدينة تعز، التي يقطنها نحو مليوني مواطن، وما يترتب عليه من منع دخول الغذاء والدواء والمياه والوقود والاحتياجات الإنسانية الضرورية، إلى جانب القصف الممنهج والمتعمد للأحياء السكنية والقرى.

أنباء مصرية

السيسي يؤكد ضرورة المضي قدماً في تحقيق مستهدفات الإصلاح الاقتصادي


الرئيس عبدالفتاح السيسي خلال اجتماعه مع رئيس الوزراء د.مصطفى مدبولي ووزير المالية أحمد كجوك

القاهرة ـ خديجة حمودة

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي ضرورة المضي قدما في تحقيق مستهدفات الإصلاح الاقتصادي، مع استمرار استهداف جداول زمنية دقيقة ومؤشرات واضحة لقياس الأداء الحكومي في تنفيذ مخرجات وتوصيات الخطط الوطنية التنموية.

جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس مع رئيس مجلس الوزراء د. مصطفى مدبولي، ووزير المالية أحمد كجوك.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية السفير محمد الشناوي بأن الاجتماع شهد استعراضا لأبرز مؤشرات الأداء المالي والاقتصادي، وجهود مواجهة التحديات الجيوسياسية، حيث أوضح وزير المالية أن السياسات المالية للحكومة المصرية تستهدف بالأساس تحفيز النمو الاقتصادي، وخفض معدلات الدين، بالإضافة إلى تعزيز الحماية الاجتماعية، مع العمل على جذب المزيد من الاستثمارات من خلال التسهيلات الضريبية والعقارية والجمركية، مشيرا إلى أنه يتم العمل على تنويع أدوات التمويل والتوسع في الحلول التمويلية المبتكرة بهدف توفير بيئة أكثر جذبا للاستثمار الخاص، وتحقيق نمو اقتصادي مستدام. وأشار المتحدث الرسمي السفير محمد الشناوي إلى أن الرئيس السيسي تابع خلال الاجتماع الموقف التنفيذي لمبادرات التمويل ذات العائد المنخفض للشركات والمنشآت من القطاع الخاص وتقييمها والتي تهدف إلى دعم دور القطاع الخاص في عدد من القطاعات بما يساعد على تحقيق مستهدفات الدولة في مجالي الاستثمار والتشغيل. وأشار وزير المالية في هذا الإطار إلى أن الحكومة تستهدف جذب عدد أكبر من المستثمرين المهتمين بالاستثمار في السندات طويلة الأجل، مشيرا الى ان مبادلة جزء من الديون بالاستثمارات والأصول الجيدة تسهم في تخفيف الأعباء التمويلية، وتوجيه الموارد إلى أولويات التنمية.

وشدد الرئيس السيسي في هذا السياق على أهمية تنويع مصادر وأدوات التمويل، وإتاحة خيارات أوسع وأكثر مرونة، بما يساعد على جذب شرائح جديدة من المستثمرين.

وأوضح المتحدث الرسمي أنه تم خلال الاجتماع أيضا استعراض نتائج دراسة توجيه جزء من فوائض وأموال جهات الدولة لاستثمارها بالأوراق المالية الحكومية، حيث أشار أحمد كجوك إلى أن هذا التوجه يساهم بشكل مباشر في تقليص حاجة الموازنة العامة إلى الاقتراض المحلي والخارجي وكذلك يخفف ويخفض من الاعتماد الكلي على أدوات الدين مرتفعة التكلفة من الأسواق الخارجية.

وزراء خارجية «G7» يحثون واشنطن على الامتناع عن «أي تصعيد عسكري في هذه المرحلة»

ترامب يستبعد تجدد الحرب مع إيران ويكشف عن 38 هدفاً محتملاً

عواصم ـ وكالات: استبعد الرئيس الأميركي دونالد ترامب تجدد القتال مع إيران، في تصريحات أدلى بها لشبكة «سي إن إن»، قبيل اجتماعه أمس مع الشيخ محمد بن عبدالرحمن آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية القطري. وقال ترامب للشبكة الاميركية إن استئناف الحرب «غير مرجح إلى حد كبير»، غير أنه استطرد قائلا «سأفعل ذلك إن اقتضت الضرورة، لكننا وجهنا إليهم ضربات قاسية للغاية»، مشددا على أن أي قرار باستئناف العمليات العسكرية «يعتمد على ما إن كانوا سيوقعون اتفاقا جيدا أم لا». ورغم استبعاده تجدد المواجهة العسكرية أكد ترامب أن القوات الأميركية المنتشرة في المنطقة لاتزال على أهبة الاستعداد، لافتا إلى وجود ثلاث حاملات طائرات مجهزة بالكامل وقادرة على تنفيذ العمليات العسكرية إذا صدر الأمر بذلك.

وكشف الرئيس الأميركي أن الولايات المتحدة أدرجت 38 جسرا ومحطات لتوليد الطاقة ضمن أهدافها المحتملة داخل إيران، مشيرا إلى إمكانية تدمير الجسور خلال ساعة واحدة في حال استئناف العمليات.

ورغم ذلك، أعرب ترامب عن عدم رغبته في استهداف البنية التحتية الإيرانية، موضحا أن إعادة بناء المنشآت والجسور المدمرة قد تستغرق سنوات طويلة، مؤكدا في الوقت نفسه ان الخيار العسكري سيظل قائما إذا اقتضت الضرورة. وجدد انتقاد الاتفاق النووي الذي أبرم في عهد الرئيس الأسبق باراك أوباما، معتبرا أنه كان وسيلة تتيح لطهران الحصول على سلاح نووي.

وأشار أيضا إلى أن الضغوط الاقتصادية على إيران ستجبر قادتها على القبول بشروط واشنطن. وقال «إنها دولة فاشلة. ظهر ذلك مؤخرا ورأيتم هذا العام أن نسبة التضخم بلغت 301 ٪.. إنهم يتداعون ماليا. ضربناهم عسكريا ويمكننا القضاء عليهم تماما». وإذ أكد أنها «انتصرت في حربي إيران وڤنزويلا»، قال الرئيس الأميركي الحرب مع طهران «أنقذت الشرق الأوسط وإسرائيل».

في المقابل، قال الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان إن المرشد العلي مجتبى خامنئي أصدر توجيهات بشأن إنهاء حالة اللاسلم واللاحرب. وأضاف «نسعى للحوار والتفاوض والمنطق يقضي بألا ندخل في حرب إذا كان بإمكاننا انتزاع حقوقنا بالحوار».

بموازاة ذلك، هيمن ملف إيران، إلى جانب الحرب الأوكرانية، على اجتماع وزراء خارجية دول مجموعة السبع (G7) في باريس أمس والذي يستمر يومين ويحضره ممثلو دول أخرى، وسط تقارير عن مساع سيقومون بها لحث واشنطن على تجنب تصعيد جديد مع إيران وضمان تسوية منصفة لأوكرانيا.

وأكدت وزارة الخارجية الفرنسية أن الشرق الأوسط سيكون ملفا محوريا في المحادثات، مع التركيز بشكل خاص على الأمن البحري وهرمز وقضايا الطاقة.

من جانبه، حذر وزير الخارجية الأميركي ماركو روبيو قبيل حضوره الاجتماع، من عدم إحراز «أي تقدم» في المحادثات مع إيران، معتبراً أن مطالب طهران «ليست غير مقبولة فحسب، بل إن بعضها سخيف ومثير للاستهجان وغير واقعي إطلاقا».

وقال وزير الخارجية الألماني يوهان فاديفول «بالتأكيد لا يمكننا تحمل أي تصعيد عسكري في هذه المرحلة»، مضيفا أن محادثات مجموعة السبع «ستركز على تحديد سبل ضمان تجنبه بالفعل».


الرئيس الأميركي دونالد ترامب في قاعدة أندروز المشتركة بولاية ماريلاند (أ.ف.ب)

أنباء سورية

الشيباني: الاتفاق العسكري مع السعودية يركز على إعادة بناء الجيش

سورية والأردن يوقّعان 11 اتفاقية ومذكرة تفاهم

عواصم ـ وكالات: انعقد في دمشق أمس، الاجتماع الموسع للدورة الثالثة لمجلس التنسيق الأعلى السوري ـ الأردني، برئاسة وزير الخارجية أسعد الشيباني، ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في المملكة الأردنية الهاشمية أيمن الصفدي، وبمشاركة الوفود الوزارية والفنية من الجانبين.

وقالت وكالة الانباء السورية «سانا» ان الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون المشترك، وتطوير العلاقات الثنائية بين سورية والأردن وتوسيع مجالات التنسيق في مختلف المجالات.

وشهد الاجتماع مراسم توقيع 11 اتفاقية ومذكرة تفاهم وبروتوكول.

وفي مؤتمر صحافي مشترك في ختام أعمال الدورة، قال الشيباني إن «العلاقات السورية الأردنية في أفضل أحوالها منذ عقود، والجانب الأردني أبدى تفهما وانفتاحا لمعالجة ما حدث في درعا بشكل سريع وحاسم».

وأعلن «تشكيل لجنة أمنية وفنية مشتركة لتقصي الحقائق والوقوف على ملابسات ما جرى بدرعا، والعمل جار على جبر الضرر وتعويض الضحايا الأبرياء الذين سقطوا نتيجة الاستهداف في درعا».

وتطرق الوزير السوري إلى الاتفاقية العسكرية مع المملكة العربية السعودية، مؤكدا انها تركز على إعادة بناء المؤسسة العسكرية السورية، وأنه لا اتفاق مع اليمن على الانتشار فيه.

وقال «ندعم الحكومة الشرعية في اليمن ونتمنى أن يستعيد استقراره، كما ندين تهديدات ميليشيا الحوثي ضد السعودية، ونؤكد وقوفنا إلى جانب المملكة لمواجهة هذه التحديات».

وأكد أن «سورية لا تنشر أي قوات في اليمن ولا توجد خطة قريبة بهذا الشأن، وأي خطة عسكرية سورية خارج الحدود ستعلن بشكل واضح ولن يتم تنفيذها في الخفاء».

وأعلن الشيباني «توقيع 11 وثيقة تنوعت بين مذكرات تفاهم وبرامج تنفيذية وبروتوكولات». وقال انها تشمل «مذكرة الربط السككي التي تمهد الطريق للممر الإقليمي الواصل بين السعودية والأردن وسورية وصولا إلى تركيا، إضافة إلى مذكرة الاستطار في حوض نهر اليرموك، وبروتوكول الأمن الغذائي والتموين، ومذكرتي الاستثمار والطيران المدني، والبرنامج التنفيذي للمنح والتبادل العلمي».

من جهته، قال الصفدي إن «العلاقات السورية ـ الأردنية أقوى من أي تحد، وبالروابط التي تجمعنا قادرون على مواجهة جميع التحديات». وشدد على أن «العلاقات الثنائية متجذرة في وجدان كل سوري وأردني، وسنبقى إلى جانب سورية، وعونا لها في مواجهة التحديات وإعادة بناء الوطن».

وقال «نأسف لسقوط الضحايا المدنيين الذين قضوا في حادثة درعا ونقدم خالص العزاء لأهاليهم، والدم السوري غال كما هو الدم الأردني، واللجنة الأمنية اجتمعت واتفقت على تحديد آليات عمل للتنسيق في مكافحة الإرهاب».

وجدد الصفدي «التأكيد على رفضنا للانتهاكات الإسرائيلية في سورية، وندعو العالم إلى التحرك لوقفها لعدم انجرار المنطقة لما هو أسوأ».



وزيرا الخارجية السوري أسعد الشيباني والأردني أيمن الصفدي خلال اجتماع مجلس التنسيق الأعلى

أنباء لبنانية

عون: حماية المدنيين أولوية.. وسلام: تجنّب جرّ لبنان إلى حرب جديدة

بيروت ـ منصور شعبان

أكد رئيس الجمهورية العماد جوزف عون، أن «حماية المدنيين وتأمين حاجاتهم الأساسية يشكلان أولوية، لاسيما في الجنوب»، مشددا على «ضرورة احترام القانون الدولي الإنساني، ووقف الاعتداءات الإسرائيلية، وتوفير الظروف التي تتيح للأهالي العودة بأمان إلى قراهم ومنازلهم واستعادة حياتهم الطبيعية». كما أكد الرئيس عون أمام رئيسة بعثة اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان Agnès Dhur ومنسق الأنشطة الإنسانية في البعثة شوقي أمين الدين، «أهمية استمرار حضور المنظمات الإنسانية الدولية ودعمها للبنان خلال المرحلة المقبلة، وضرورة مواكبة الحاجات الإنسانية المتزايدة ببرامج مستدامة تسهم في دعم المجتمعات المحلية وتعزيز مقومات صمودها».

وفي عين التينة أحال نائب رئيس مجلس النواب إلياس بو صعب الجواب عن سؤال يتعلق بطلب الإدارة الأميركية من القنصل العام اللبناني في ديترويت إبراهيم شرارة مغادرة البلاد، بعد اجتماع هيئة مكتب المجلس، إلى وزارة الخارجية اللبنانية أن «تعطي الجواب الصحيح». وقال: «لا أعرف إذا كان هذا الأمر «فشة خلق» بعد نتائج الانتخابات في أميركا أم لا، نحن لا نتدخل بشؤون الدول الأخرى».

وحول الدعوة إلى الحوار، نقل بوصعب عن الرئيس بري اقتراحه، أن يكون هناك حوارات جانبية يعني ليس بين فريقين فقط انما بين كل فريقين فيه اختلافات بين بعضهم البعض.

وأضاف أن بري أكد أننا أمام متغيرات عديدة، من بينها نتائج الانتخابات الأميركية والتغيير الحكومي في إسرائيل، معربا عن أمله في توحيد الجهود والمواقف اللبنانية، ووضع مصلحة لبنان أولا رغم الخلافات الداخلية.

في هذه الأثناء، أعطى رئيس مجلس الوزراء د.نواف سلام الأولوية في متابعاته لأمن بيروت لذا ترأس الاجتماع الوزاري الدوري في السراي الحكومية، مؤكدا أن «الأولوية في هذه المرحلة هي حماية لبنان والحفاظ على أمنه واستقراره، وتجنب جره إلى أي حرب جديدة» ولفت إلى ضرورة استدامة الإجراءات التي اتخذت أخيرا لتعزيز الأمن في بيروت الكبرى.

بدوره، افتتح البطريرك الماروني الكاردينال بشارة الراعي أعمال مجلس البطاركة والأساقفة الكاثوليك، مؤكدا التمسك برسالة لبنان، وصون العيش المشترك، وبناء دولة العدالة والقانون والمؤسسات، وحماية الحريات والكرامة الإنسانية. ولفت السفير البابوي المونسينيور باولو بورجيا ممثلا البابا لاون الرابع عشر مبادرات البابا التعليمية للبنانيين من ذوي الدخل المحدود، وتطرق إلى النداء الذي أطلقه رؤساء بلديات رميش ودبل وعين إبل وعلما الشعب والقوزح طالبين المساعدة «كي لا يكون الصمود مجرد انتظار للمجهول بل خيارا للحياة قائما على الأمن والكرامة والعمل والرجاء». وفيما يتعلق بالشرق الأوسط، دعا إلى اعتماد مواقف جديدة تقوم على رفض منطق العنف والانتقام وتجاوز الانقسامات وفتح صفحة المصالحة والسلام، معتبرا أن نتائج طريق العداء والحرب باتت واضحة، وأن الوقت حان لتغيير الاتجاه وتربية القلوب والعقول على السلام.


الرئيس جوزف عون مستقبلا وفد الصليب الأحمر

DERASTI 2026



وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي مع الحضور والمشاركين خلال قص شريط افتتاح المعرض (قاسم باشا)

وزير التربية: المعرض يتيح للطلبة اختيار تخصصاتهم بما يتوافق مع احتياجات سوق العمل

«دراستي» يستقطب أكثر من 11 ألف زائر في يومه الأول بمشاركة 128 جهة تعليمية

آلاء خليفة

شهد معرض «دراستي» للتعليم العالي في نسخته السادسة انطلاقة لافتة، بعدما تجاوز عدد زواره 11 ألف شخص خلال اليوم الأول، وسط مشاركة أكثر من 128 جهة من الجامعات والمؤسسات التعليمية المحلية والدولية، وذلك برعاية وحضور وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي، وتنظمه شركة زون خلال الفترة من 9 إلى 12 الجاري بأرض المعارض الدولية في مشرف قاعة 8.

وقال الطبطبائي في تصريح صحافي على هامش افتتاح المعرض إنه يمثل محطة مهمة أمام الطلبة للتعرف على خيارات التعليم العالي، واستكشاف التخصصات والبرامج الأكاديمية المتاحة في الجامعات المحلية والخارجية، بما يساعدهم على رسم مساراتهم الدراسية والمهنية وفق متطلبات سوق العمل.

واستهل تصريحه بالدعاء لصاحب السمو الأمير الشيخ مشعل الأحمد، سائلا المولى عزّ وجلّ أن يمن عليه بالشفاء العاجل، ويعود إلى أرض الوطن بموفور الصحة والعافية.

وأوضح أن المعرض يعكس أهمية التعاون والتكامل بين القطاعين الحكومي والخاص في دعم المسيرة التعليمية، لافتا إلى أن جمع الجامعات والمؤسسات الأكاديمية في مكان واحد يمنح الطلبة فرصة للاطلاع على مختلف البدائل التعليمية، والتعرف على طبيعة البرامج والتخصصات التي تقدمها الجامعات الحكومية والخاصة داخل الكويت وخارجها.

وأضاف أن «دراستي» يتيح للطلبة مساحة أوسع للمقارنة بين الخيارات الجامعية المتنوعة، والتعرف على التخصصات التي تتناسب مع قدراتهم وميولهم، مع ضرورة مراعاة احتياجات سوق العمل المحلي عند اختيار التخصص الجامعي، بما يحقق المواءمة بين مخرجات التعليم ومتطلبات المستقبل.


م.الطبطبائي والرئيس التنفيذي لشركة زون لإدارة وتنظيم المعارض والمؤتمرات عبدالرحمن ساجر والوكيل المساعد للشؤون التعليمية بوزارة التربية م. حمد الحمد في جناح قوة الإطفاء العام

وشدد الطبطبائي على أهمية أن تكون الخيارات التعليمية مرتبطة بالتخصصات المطلوبة في سوق العمل، بما يسهم في إعداد كوادر وطنية قادرة على تلبية احتياجات التنمية ومواكبة المتغيرات في مختلف المجالات. من جانبه، أكد مدير معرض «دراستي» بسام عمر، في تصريح لـ «الأنباء»، أن الإقبال الكبير الذي شهده المعرض منذ يومه الأول يعكس تنامي اهتمام الطلبة وأولياء الأمور بالتعرف على الفرص التعليمية المتاحة، مشيرا إلى أن عدد الحضور تجاوز 11 ألف زائر في اليوم الأول، في مؤشر يعكس المكانة التي بات يحتلها المعرض على خريطة الفعاليات التعليمية في الكويت.

وأوضح عمر أن المعرض يستقطب أكثر من 250 مدرسة حكومية وخاصة، ويجمع في دورته السادسة ما يزيد على 128 جهة تعليمية، تشمل جامعات حكومية وخاصة من داخل الكويت وخارجها، فضلا عن مكاتب الاستشارات التعليمية، وذلك في أرض المعارض الدولية بمشرف، القاعة رقم 8.

وأعرب عن بالغ شكره وتقديره لوزير التربية على رعايته للمعرض وحرصه على الحضور، مثمنا كذلك مساهمة الجهات الراعية والداعمة من البنوك وشركات السيارات وغيرها من المؤسسات التي أسهمت في إنجاح هذه الدورة.

وكشف عمر أن إدارة المعرض تتطلع من خلال النسخة السادسة إلى تحقيق إنجاز عالمي جديد، عبر استقطاب أكبر عدد من الطلبة في معرض تعليمي واحد، سعيا إلى تسجيل رقم قياسي في موسوعة غينيس للأرقام القياسية، بما يتيح مشاركة الطلبة في تجربة تعليمية ومجتمعية تحمل اسم الكويت إلى منصة عالمية.

الرويح: دعم التعليم وتمكين الشباب ركيزتان أساسيتان في إستراتيجية البنك للمسؤولية المجتمعية

إشادة حكومية بدور بيت التمويل الكويتي في دعم التعليم والشباب عبر شراكته الإستراتيجية مع معرض «دراستي»



وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي ويوسف الرويح وعدد من المسؤولين في جناح البنك

مواصلة لدوره الرائد في المسؤولية المجتمعية والتزامه المستمر بدعم التعليم وتمكين الشباب، يواصل بيت التمويل الكويتي شراكته الاستراتيجية مع معرض «دراستي» في نسخته السادسة، المقام على أرض المعارض الدولية بمشرف تحت رعاية وحضور وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي، الذي أشاد بدور بيت التمويل الكويتي ومساهمته البارزة في دعم المبادرات التعليمية والشبابية المختلفة.

وبهذه المناسبة، قال رئيس العلاقات العامة والإعلام للمجموعة في بيت التمويل الكويتي، يوسف عبدالله الرويح، إن الشراكة الاستراتيجية مع معرض «دراستي» تعكس التزام البنك المستمر بدعم المبادرات التعليمية والتنموية الموجهة للشباب والطلبة، وإتاحة الفرص التي تساعدهم على التعرف إلى الخيارات الأكاديمية المتنوعة واستكشاف التخصصات والمسارات التعليمية المناسبة لطموحاتهم المستقبلية.

وأشار الرويح إلى أن النسخة السادسة من المعرض تكتسب أهمية إضافية لكونها إحدى فعاليات «موسم الكويت للشباب والرياضة»، بما يعكس الاهتمام الوطني المتزايد بالشباب، ويؤكد أهمية تكامل جهود مؤسسات الدولة والقطاع الخاص لدعمهم وتمكينهم وإبراز قدراتهم وطاقاتهم.

دعم التعليم وتمكين الشباب

وأضاف الرويح أن دعم التعليم وتمكين الشباب يمثلان ركيزتين أساسيتين ضمن استراتيجية بيت التمويل الكويتي للمسؤولية المجتمعية، انطلاقا من إيمان البنك بأهمية الاستثمار في رأس المال البشري ودوره في تحقيق التنمية المستدامة.

وأوضح ان البنك حريص على بناء شراكات فاعلة مع المؤسسات التعليمية والجهات المعنية بالشباب، والمشاركة في المبادرات التي تسهم في تطوير مهاراتهم وتعزيز جاهزيتهم لمواكبة متطلبات المستقبل. وأكد استمرار بيت التمويل الكويتي في إطلاق ودعم المبادرات النوعية التي تعزز فرص التعليم والتطوير والابتكار، وتوفر للشباب بيئة محفزة لاكتشاف إمكاناتهم وتحويل طموحاتهم إلى إنجازات ملموسة، بما يتماشى مع استراتيجية البنك للمسؤولية المجتمعية ودوره كشريك فاعل في دعم مسيرة التنمية المستدامة.

معرض «دراستي»

ولفت الرويح إلى أن معرض «دراستي» يعد منصة تعليمية متكاملة تجمع تحت سقف واحد الجامعات المحلية والدولية والمعاهد التدريبية والجهات المتخصصة بالخدمات التعليمية، بما يتيح للطلبة وأولياء الأمور الاطلاع على مختلف الفرص الأكاديمية والتواصل المباشر مع ممثلي المؤسسات التعليمية، الأمر الذي يساعدهم على اتخاذ قرارات مدروسة بشأن مستقبلهم العلمي والمهني.

وفي سياق جهوده المستمرة لدعم الطلبة، أكد الرويح حرص بيت التمويل الكويتي على المشاركة في مختلف المبادرات التي تدعم الطلبة، منوها بالشراكة مع وزارة التعليم العالي في الحملة الوطنية للابتعاث الخارجي «وجهني»، والتي استقطبت أكثر من 5 آلاف مشارك، وأسهمت في تعزيز الوعي بأهمية التخطيط الأكاديمي السليم والتعريف بالفرص التعليمية المتاحة ضمن برامج الابتعاث الخارجي.

«مع الطلبة».. منصة لإبراز المواهب

كما أشار إلى الشراكة الاستراتيجية مع برنامج «مع الطلبة» بالتعاون مع وزارة التربية ووزارة الإعلام، بهدف إبراز مواهب وقدرات طلبة المدارس وتنمية معارفهم وثقافاتهم من خلال محتوى توعوي وتعليمي متنوع يبث عبر تلفزيون الكويت ومنصة «51»، بمشاركة أكثر من 1200 طالب وطالبة يمثلون 24 مدرسة.

شراكات تعليمية مستدامة

وأكد الرويح أن بيت التمويل الكويتي يضع التعليم والشباب بشكل خاص في مقدمة أولوياته ضمن برنامجه المتكامل للمسؤولية المجتمعية، من خلال تنفيذ مبادرات وبرامج متنوعة تستهدف دعم الطلبة وتطوير قدراتهم، عبر شراكات استراتيجية مع الجامعات والكليات، والمشاركة في الندوات وورش العمل المتخصصة، ودعم المبادرات الطلابية ومشاريع التخرج والفعاليات التي تحتفي بالتميز الأكاديمي والابتكار العلمي.

جناح متكامل

وتجسيدا لالتزامه بدوره المجتمعي في نشر الثقافة المالية بين الأجيال الشابة، يشارك بيت التمويل الكويتي في المعرض من خلال جناح متكامل يسلط الضوء على أهمية التخطيط المالي وإدارة الموارد المالية الشخصية.

كما يعرف الطلبة والزوار بالخدمات والحلول المصرفية المخصصة للشباب، وفي مقدمتها حساب «حسابي»، عبر فريق متخصص يقدم الإرشاد والإجابة عن الاستفسارات، بما يسهم في تعزيز الوعي المالي وترسيخ الممارسات المالية السليمة لدى الشباب. وشهد جناح بيت التمويل الكويتي إقبالا وتفاعلا لافتا من الطلبة وأولياء الأمور وزوار المعرض.

بنك الخليج يواصل دعم التعليم وتعزيز التوعية المالية في معرض «دراستي»

في إطار التزامه المستمر بدعم القطاع التعليمي وتمكين الشباب من تحقيق طموحاتهم الأكاديمية والمهنية، أعلن بنك الخليج عن رعايته للنسخة السادسة من معرض «دراستي»، الذي يقام في أرض المعارض بمنطقة مشرف خلال الفترة من 9 إلى 12 نوفمبر، تحت رعاية وبحضور وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي، وبمشاركة أكثر من 100 جامعة محلية ودولية، إلى جانب المعاهد التدريبية والجهات المتخصصة في الخدمات التعليمية.

وتأتي رعاية بنك الخليج لهذا الحدث انطلاقا من إيمانه بأهمية الاستثمار في الشباب باعتبارهم الركيزة الأساسية لمستقبل الكويت، وحرصه على المساهمة في توفير المنصات التي تساعد الطلبة على استكشاف الفرص التعليمية والتخصصات الأكاديمية التي تتوافق مع تطلعاتهم واحتياجات سوق العمل المتغيرة. وعقب استقبالها الوزير في جناح بنك الخليج، أكدت رئيس التسويق نجلاء العيسى التزام البنك بدعم التعليم وتمكين الشباب، مشيرة إلى أن تعزيز الثقافة المالية تمثل استثمارا استراتيجيا في الشباب والكفاءات الوطنية المستقبلية.

وأوضحت أن دور البنك لا يقتصر على تقديم الخدمات المصرفية فحسب، بل يمتد إلى مساعدة الشباب على تطوير مهاراتهم وقدراتهم المالية بما يمكنهم من اتخاذ قرارات مدروسة وتحقيق طموحاتهم التعليمية والمهنية، مشيرة إلى أن الربط بين التعليم والمعرفة المالية العملية يسهم في تعزيز الاستقلالية المالية لدى الشباب، ويهيئهم للمشاركة الفاعلة في دعم التنمية الاقتصادية في دولة الكويت. وشهد جناح بنك الخليج إقبالا كبيرا من الشباب والطلبة، حيث استعرض فريق المبيعات مجموعة متنوعة من المنتجات والخدمات المصرفية المصممة خصيصا لتلبية احتياجاتهم ومتطلباتهم، في مقدمتها حساب red للشباب الذي يوفر مزايا وخدمات مصرفية متكاملة تواكب تطلعات الجيل الجديد. كما حرص فريق البنك على تعريف الزوار ببطاقة red plus مسبقة الدفع، التي توفر للشباب العديد من المزايا والعروض الحصرية لدى مجموعة واسعة من المتاجر والمطاعم والعلامات التجارية، بالإضافة إلى برنامج نقاط الخليج الأكثر مكافأة في الكويت، حيث يمنح العملاء فرصا أكبر للاستفادة من مشترياتهم اليومية وتحويلها إلى مكافآت قيمة مع خيارات متنوعة للاسترداد. وفي موازاة التعريف بخدماته ومنتجاته، استثمر بنك الخليج مشاركته في المعرض لتعزيز التوعية المالية بين الطلبة والشباب، وذلك ضمن دعمه المتواصل لحملة «لنكن على دراية» التي أطلقها بنك الكويت المركزي واتحاد مصارف الكويت. وقد قدم ممثلو البنك مجموعة من النصائح والإرشادات المتعلقة بثقافة الادخار والتخطيط المالي والاستخدام الآمن للبطاقات والخدمات المصرفية الرقمية، بما يسهم في ترسيخ مفاهيم الإدارة المالية السليمة لدى الأجيال الشابة.



وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي في جناح بنك الخليج وفي استقباله نجلاء العيسى

«وربة» يرعى النسخة السادسة من معرض «دراستي» للتعليم العالي دعماً للتعليم وتمكيناً للشباب

في إطار التزامه المستمر بدعم التعليم وتمكين الشباب وتعزيز دوره في المسؤولية المجتمعية، أعلن بنك وربة عن رعايته للنسخة السادسة من معرض «دراستي» للتعليم العالي، الذي يقام خلال الفترة من 9 إلى 12 نوفمبر 2026 في أرض المعارض بمنطقة مشرف، قاعة 8، تحت رعاية وزير التربية.

وتأتي رعاية بنك وربة لهذا الحدث انطلاقا من إيمانه بأهمية الاستثمار في الطاقات الشابة ودعم مسيرتهم التعليمية والأكاديمية، باعتبار التعليم إحدى الركائز الأساسية لبناء مستقبل مستدام وإعداد جيل قادر على مواكبة المتغيرات والمساهمة الفاعلة في مسيرة التنمية.

ويعد معرض «دراستي» للتعليم العالي من أبرز المنصات التعليمية التي تجمع الطلبة وأولياء الأمور بمؤسسات التعليم العالي المحلية والعالمية، حيث يتيح للزوار الاطلاع على البرامج الأكاديمية والتخصصات المختلفة ومتطلبات القبول وفرص الدراسة داخل الكويت وخارجها. كما يوفر المعرض فرصة مهمة للقاء ممثلي الجامعات والمؤسسات التعليمية والاستفادة من خبراتهم، بما يساعد الطلبة على اتخاذ قرارات مدروسة بشأن مستقبلهم الأكاديمي والمهني واختيار المسارات التي تتوافق مع طموحاتهم وقدراتهم. وتتمثل مشاركة بنك وربة في المعرض من خلال جناح مخصص لخدمات Wave Banking، التجربة المصرفية الرقمية المبتكرة الموجهة للشباب من عمر 15 إلى 25 عاما، والتي تم تصميمها لتواكب أسلوب حياتهم وتطلعاتهم من خلال حلول مصرفية مرنة ومزايا حصرية، توفر مجموعة من الخدمات المصممة لتعزيز التجربة المصرفية اليومية للشباب بما يجعلها أكثر ارتباطا باهتماماتهم واحتياجاتهم المتجددة. وفي هذا السياق، قال مهند عيسى بورحمة ـ مدير إدارة تطوير المنتجات وشرائح العملاء في بنك وربة: «إن رعايتنا للنسخة السادسة من معرض دراستي للتعليم العالي تأتي انطلاقا من إيماننا الراسخ بأهمية التعليم في بناء المجتمعات وتقدمها، وحرصنا على أن نكون جزءا فاعلا من المبادرات التي تدعم الشباب وتساندهم في رسم ملامح مستقبلهم الأكاديمي والمهني».

وأضاف بورحمة: «تشكل مرحلة التعليم العالي نقطة تحول مهمة في حياة الشباب، ليس فقط على المستوى الأكاديمي، بل أيضا في بناء عادات مالية سليمة تعزز استقلاليتهم وقدرتهم على التخطيط للمستقبل. ومن هذا المنطلق حرصنا على تطوير Wave Banking لتقديم منظومة متكاملة من المزايا والمكافآت والحلول المالية التي تتوافق مع احتياجات الشباب وأسلوب حياتهم وطموحاتهم المستقبلية». وأشار بورحمة إلى أن مشاركة البنك في معرض «دراستي» تمثل فرصة مهمة للتواصل المباشر مع الطلبة وأولياء الأمور والاستماع إلى احتياجاتهم وتطلعاتهم، مؤكدا أن المرحلة الجامعية تمثل فرصة مهمة لبناء الوعي بالتخطيط للمستقبل واتخاذ قرارات مالية أكثر نضجا واستقلالية، بما يساعد الطلبة على الاستعداد لمرحلة ما بعد الدراسة.



شعار «دراستي» مهند عيسى بورحمة

كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا تستعرض برامجها الأكاديمية في معرض «دراستي»

برعاية وحضور وزير التربية م. سيد جلال الطبطبائي، افتتح معرض «دراستي» في أرض المعارض، بمشاركة كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا (KCST).

وحضر حفل الافتتاح رئيس الكلية الأستاذ الدكتور خالد البقاعين وتستقبل الكلية طلبة المرحلة الثانوية وأولياء أمورهم في جناحها حتى 12 نوفمبر الجاري، للتعرف على برامجها الأكاديمية وتخصصاتها، والإجابة عن استفساراتهم حول الدراسة فيها. وتتيح مشاركة الكلية للزوار فرصة التواصل المباشر مع ممثليها والاطلاع على برامجها في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة، إلى جانب التعرف على بيئتها التعليمية والفرص المهنية المرتبطة بتخصصاتها، بما يساعد الطلبة على اختيار المسارات الجامعية التي تتناسب مع قدراتهم واهتماماتهم وطموحاتهم.

ويجمع معرض «دراستي» عددا من الجامعات والمؤسسات الأكاديمية، ليشكل مساحة للتواصل بين طلبة الثانوية ومؤسسات التعليم العالي، ويتيح لهم استكشاف الخيارات الدراسية المتاحة وتكوين صورة أوضح عن التخصصات قبل اتخاذ قراراتهم الأكاديمية. وتأتي مشاركة كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا في إطار حرصها على دعم التوجيه الأكاديمي المبكر وتعزيز التواصل مع الطلبة وأولياء أمورهم، انطلاقا من إيمانها بأهمية مساعدة الطلبة على التخطيط لمسيرتهم الجامعية والمهنية بوعي، وإعداد كوادر تسهم في التنمية الوطنية.



وزير التربية م. سيد جلال الطبطبائي يزور جناح كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا في المعرض



رئيس كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا أ.د. خالد البقاعين متوسطا فريق العمل

DERASTI 2026



وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي وصلاح الفليج خلال افتتاح المعرض



صلاح الفليج وهشام النصف في صورة جماعية مع فريقي «الوطني» و«وياي»

في إطار التزامه الراسخ بدعم الشباب وتمكينهم من بناء مستقبلهم الأكاديمي والمهني

بنك الكويت الوطني يرعى النسخة السادسة من معرض «دراستي»

■ «الوطني» حريص على دعم المبادرات التعليمية لإعداد جيل قادر على اتخاذ قراراته بثقة

■ مواكبة متطلبات سوق العمل تتطلب وعياً مبكراً بالتخصصات والمهارات المستقبلية



وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي ومسؤولون في «الوطني» مع طلاب في جناح البنك بالمعرض


م. سيد جلال الطبطبائي وصلاح الفليج


وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي وصلاح الفليج وطارق العثمان

في إطار التزامه الراسخ بدعم الشباب وتمكينهم من بناء مستقبلهم الأكاديمي والمهني، يشمل بنك الكويت الوطني برعايته النسخة السادسة من معرض «دراستي»، الذي افتتح أمس الاثنين برعاية وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي في أرض المعارض الدولية بمشرف، بمشاركة واسعة من الجامعات والمؤسسات التعليمية المحلية والعالمية، وتستمر فعالياته حتى 12 الجاري.

وشارك الرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني ـ الكويت صلاح الفليج في حفل افتتاح المعرض، الذي يعد من أبرز الفعاليات التعليمية في الكويت، ويستقطب سنويا آلاف الطلبة وأولياء الأمور والمهتمين بالشأن الأكاديمي، حيث يوفر منصة متكاملة للتعرف على الفرص التعليمية والتخصصات المتاحة داخل الكويت وخارجها.

ويجمع معرض «دراستي» عددا كبيرا من الجامعات والكليات والمؤسسات التعليمية تحت سقف واحد، بما يتيح لطلبة المرحلة الثانوية وأولياء أمورهم فرصة التعرف مباشرة على البرامج الأكاديمية المختلفة ومقارنة التخصصات ومتطلبات القبول وإجراءات التسجيل، إلى جانب التواصل المباشر مع ممثلي الجهات التعليمية المشاركة، الأمر الذي يساعدهم على اتخاذ قرارات أكثر وعيا بشأن مساراتهم الدراسية المستقبلية.

وتكتسب النسخة السادسة من المعرض أهمية خاصة كونها تأتي ضمن فعاليات موسم الكويت للشباب والرياضة، كما تستهدف تسجيل رقم قياسي عالمي في موسوعة غينيس للأرقام القياسية من خلال تحقيق أكبر تجمع للطلاب في معرض تعليمي واحد، بما يعكس مكانة الكويت كمركز إقليمي للفعاليات التعليمية والشبابية ويعزز حضورها على الساحة العالمية.

ويشارك بنك الكويت الوطني بجناح رئيسي في المعرض يستقبل الزوار طوال أيامه الأربعة، حيث يتواجد فريق من موظفي البنك للإجابة عن استفسارات الطلبة وأولياء أمورهم وتعريفهم بالخدمات والحلول المصرفية التي يقدمها الوطني للشباب، بما يواكب احتياجاتهم في مختلف المراحل التعليمية ويعزز وعيهم المالي في بداية مسيرتهم الأكاديمية.

وتأتي هذه المشاركة في إطار حرص «الوطني» الدائم على دعم المبادرات التعليمية والشبابية التي تسهم في إعداد جيل قادر على اتخاذ قراراته الأكاديمية والمهنية بثقة ووعي، انطلاقا من قناعته بأن تمكين الشباب يبدأ بتوفير المعرفة وإتاحة الفرص التي تساعدهم على رسم ملامح مستقبلهم واختيار المسارات التي تتوافق مع قدراتهم وطموحاتهم.

وفي هذا السياق، يولي البنك أهمية كبيرة لتوجيه الطلبة نحو التخصصات والمهارات المستقبلية التي يتطلبها الاقتصاد الحديث، لا سيما في ظل التحولات المتسارعة التي يشهدها سوق العمل عالميا، بما يعزز جاهزيتهم للمنافسة والابتكار ويمكنهم من تحقيق النجاح في بيئة عمل متغيرة.

وانطلاقا من مسؤوليته الوطنية والمجتمعية، يؤكد بنك الكويت الوطني أن دعمه للشباب يتجاوز تقديم الخدمات المصرفية ليشمل المساهمة في تنمية قدراتهم وتعزيز ثقافة التخطيط للمستقبل، بما يسهم في إعداد كوادر وطنية مؤهلة وقادرة على الإسهام بفاعلية في مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للكويت.

ويواصل بنك الكويت الوطني من خلال دعمه للمبادرات التعليمية والشبابية ترسيخ دوره في الاستثمار بالعنصر البشري، إيمانا منه بأن الشباب يمثلون الركيزة الأساسية لمستقبل الكويت ومحركها الرئيس نحو التنمية والازدهار.



جناح «الوطني» في المعرض



وزير التربية ومسؤولون في «الوطني» مع طالبات في جناح البنك


إقبال على جناح بنك الكويت الوطني بالمعرض



وزير التربية م.سيد جلال الطبطبائي وصلاح الفليج وهشام النصف وآمال الدويسان ومحمد الوزان وعليا الصانع في جناح بنك «وياي»



وزير التربية وصلاح الفليج وهشام النصف وآمال الدويسان وغدير العوضي ومنال المطر ومحمد الوزان وعليا الصانع في جناح بنك «وياي»



إقبال من الطلاب على جناح بنك «وياي»

بنك «وياي» يؤكد دوره في دعم الطلبة وتمكينهم عالمياً

أعلن بنك «وياي»، البنك الرقمي الأول في الكويت، عن مشاركته الفاعلة في النسخة السادسة من معرض «دراستي»، والذي يعد من أبرز الفعاليات التعليمية في دولة الكويت، حيث يجمع الجامعات والكليات تحت سقف واحد، بما يتيح لطلبة المرحلة الثانوية وأولياء أمورهم فرصة الاطلاع المباشر على البرامج الأكاديمية المختلفة، ومقارنة متطلبات القبول وإجراءات التسجيل والمنح الدراسية، بما يساعدهم على اتخاذ قرارات مدروسة بشأن مستقبلهم الأكاديمي والمهني.

وتأتي نسخة هذا العام ضمن فعاليات موسم الكويت للشباب والرياضة، كما تشهد محاولة لتسجيل رقم قياسي عالمي في موسوعة غينيس للأرقام القياسية لأكبر تجمع للطلبة في معرض تعليمي واحد، في خطوة تهدف إلى إبراز مكانة الكويت على الساحة العالمية وتعزيز دورها في دعم المبادرات التعليمية والشبابية.

وتعكس مشاركة بنك «وياي» في هذا الحدث التزامه المستمر بدعم الشباب الكويتي في بداية رحلتهم الأكاديمية والمالية، وإيمانه بأهمية توفير الأدوات والخدمات التي تساعدهم على تحقيق أهدافهم التعليمية والاستعداد لمستقبل مهني واعد.

من خلال جناحه المخصص في المعرض، يسلط بنك «وياي» الضوء على منظومته المصرفية الرقمية المتكاملة التي تتيح للطلبة فتح حساباتهم البنكية بسهولة وخلال دقائق معدودة عبر التطبيق، دون الحاجة إلى زيارة أي فرع. كما يعرف الزوار بمزايا الخدمات الرقمية التي يقدمها، بما في ذلك التحويلات المالية المحلية والدولية السريعة والآمنة، وإدارة الحسابات بشكل كامل عبر الهاتف المحمول.



جناح «وياي» المشارك بالمعرض



الرد على استفسارات الطلبة في جناح بنك «وياي»

كما يركز البنك خلال مشاركته على تعزيز الوعي ببطاقة SELECT الرقمية مسبقة الدفع، التي صممت خصيصا لعملاء المكافأة الطلابية، حيث يمكن للطلبة تحويل مكافآتهم الدراسية إلى حساباتهم لدى «وياي» والاستفادة من مجموعة واسعة من المزايا الحصرية التي تشمل عروض استرداد وخصومات لدى عدد كبير من المتاجر والمطاعم والمقاهي والبنزين وخدمات الاتصالات والتي تلائم احتياجاتهم وأسلوب حياتهم.

وتأتي هذه المشاركة في إطار هدف بنك وياي الرامي إلى دعم فتح الحسابات البنكية للطلبة وتعزيز استفادتهم من خدمات المكافأة الطلابية، إلى جانب توعيتهم بأهمية الإدارة المالية السليمة منذ المراحل الأولى من حياتهم الجامعية.

ويحرص بنك وياي من خلال جناحه التفاعلي على توفير تجربة ثرية للزوار، عبر مجموعة من الأنشطة والفعاليات التي تشجع الطلبة على استكشاف الفرص التعليمية المتاحة، ومواكبة التحول الرقمي، والتعرف على التخصصات التي تشهد طلبا متزايدا في سوق العمل، كما يهدف إلى خلق بيئة تجمع بين المعرفة والتفاعل، بما يجعل رحلة التخطيط للمستقبل الأكاديمي تجربة ملهمة وممتعة للطلبة وأولياء أمورهم.

ويؤكد بنك «وياي» أن الاستثمار في تعليم الشباب وتمكينهم ماليا يشكل استثمارا مباشرا في مستقبل الكويت، انطلاقا من إيمانه أن الشباب هم قادة المستقبل وصناع التغيير، وأن دعمهم في بداية رحلتهم التعليمية يشكل أساسا لبناء مجتمع أكثر ازدهارا واستدامة.

بربحية بلغت 10,587 فلوس للسهم الواحد

«أرزان» تحقق 10,2 ملايين دينار أرباحاً صافية في 9 أشهر


طلال البحر


جاسم زينل

أعلنت شركة مجموعة أرزان المالية عن نتائجها المالية لفترة التسعة أشهر من عام 2026. وأظهرت النتائج المالية تحقيق الشركة صافي أرباح بلغ 10,2 ملايين دينار الخاص بمساهمي الشركة الأم، بربحية سهم بلغت 10,587 فلوس للسهم الواحد، أما إجمالي الإيرادات التشغيلية فقد بلغ 23 مليون دينار.

وقد شهدت التسعة أشهر من 2026 الكثير من الأحداث والتطورات التي أثرت بشكل مباشر على اقتصادات دول الخليج العربي والعالم، وأبرزها التوترات الجيوسياسية والحرب في المنطقة وأزمة الملاحة في مضيق هرمز ومضيق باب المندب مما أدى إلى انخفاض توقعات النمو الاقتصادي وارتفاع تكاليف التأمين والشحن والطاقة كما تأثرت قطاعات السياحة والعقار والأسواق المالية بشكل عام وخاصة في منطقة الخليج والشرق الأوسط. وعلى الرغم من كل تلك الأحداث، أعرب طلال البحر، رئيس مجلس إدارة مجموعة أرزان المالية، عن رضاه عن نتائج المجموعة قائلا: على الرغم من التوترات والتحديات التي تشهدها المنطقة ويشهدها العالم، فقد تمكنت مجموعة أرزان المالية من تحقيق نتائج جيدة خلال التسعة أشهر الأولى من عام 2026، وقد أثبتت الاستراتيجيات والخطط الطموحة التي أقرها مجلس الإدارة عن مدى كفاءتها وفاعليتها في تعزيز الأداء المتميز وتنويع مصادر الدخل والمرونة في التعامل مع الأزمات، إذ ارتكزت رؤية المجموعة على ثلاثة محاور رئيسية تتمثل في: تعزيز النمو المستدام عبر الابتكار في المنتجات الاستثمارية، واقتناص الفرص الاستثمارية النوعية في الأسواق الواعدة، وترسيخ مكانة المجموعة كإحدى الجهات الرائدة في قطاع الخدمات المالية.

وأضاف البحر: نسعى دائما إلى مواكبة أحدث التطورات في القطاع المالي، مع الحفاظ على المرونة الكافية للاستجابة السريعة لمتغيرات الأسواق والظروف الاقتصادية المحيطة. وتعمل المجموعة وفق أفضل الممارسات والمعايير العالمية، بهدف تقديم خدمات مبتكرة وحلول مالية عالية الجودة، إلى جانب اغتنام الفرص الاستثمارية الواعدة في منطقة الخليج والشرق الأوسط والأسواق العالمية. من جانبه، صرح نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي للمجموعة جاسم زينل: نتائج التسعة أشهر من 2026 جيدة بالرغم من الظروف الجيوسياسية وتأثير ذلك على الإيرادات وقيم أصول المجموعة، فقد زادت أصول المجموعة خلال التسعة أشهر من 2026 بنسبة 2٪ وبلغ إجمالي الأصول 386 مليون دينار، مقارنة ب 377 مليون دينار للفترة ذاتها من العام 2025 (المعدلة)، كما ارتفع إجمالي حقوق مساهمي الشركة الأم بنسبة 2٪ ليصبح 226 مليون دينار مقارنة ب 221 مليون دينار للفترة ذاتها من العام الماضي (المعدلة)، وقد ساهمت استثماراتنا المتنوعة في الكويت والمنطقة في تعزيز نتائج التسعة أشهر للمجموعة». وأضاف زينل: إن المجموعة تعمل وفق سياسات وإجراءات وخطط تسهم في الحد من المخاطر وتساعدنا في تجاوز التحديات وتعزيز نتائجنا الإيجابية والعمل على تعزيز قدرتها التنافسية وترسيخ أسس النمو المستدام من خلال تنوع استثمارات المجموعة وتعدد مصادر دخلها.

مدعوماً بأرباح تسوية المديونيات مع البنوك الدائنة ضمن خطة إعادة الهيكلة المالية

«أسيكو المجموعة» تسجل ارتفاعاً لافتاً في صافي ربحها إلى 6,4 ملايين دينار في الربع الثالث

تقدُّم في إعادة الهيكلة المالية بإنجاز يتجاوز الـ 80٪ من التسويات مع البنوك الدائنة


عماد العيسى

أعلنت «أسيكو المجموعة» نتائجها المالية للربع الثالث المنتهي في 30 سبتمبر 2026، محققة صافي ربح بلغ 6,4 ملايين دينار خلال الربع، وبلغت الإيرادات التشغيلية 16,7 مليون دينار للربع الثالث و57,3 مليونا للأشهر التسعة الأولى، مقارنة بـ 52 مليونا بزيادة 10٪عن نفس الفترة من العام الماضي. وتحسن الربح قبل الضرائب بواقع 6,8 ملايين دينار للربع الثالث مقارنة بالربع المماثل من عام 2025، مدفوعا بأرباح تسوية القروض لأجل ودائني المرابحة البالغة 23,5 مليون دينار خلال الربع ليصل إجمالي أرباح تسوية القروض عن التسعة أشهر 51,3 مليون دينار.

في ظل الأوضاع الجيوسياسية في المنطقة، حافظت «أسيكو المجموعة» خلال الربع الثالث على انتظام عملياتها في قطاعات التصنيع والمقاولات والإنشاءات، مستفيدة من مرونة نموذج عملها وتكامل قدراتها التشغيلية.

وواصلت المجموعة خلال الربع تركيزها على الكفاءة والانضباط في إدارة التكاليف، وبلغ صافي الربح العائد إلى مساهمي الشركة الأم 7,1 مليون دينار للربع الثالث و13,3 مليونا للأشهر التسعة الأولى، كما بلغت ربحية السهم 40,35 فلسا للأشهر التسعة الأولى مقارنة بـ 24,61 فلسا للفترة نفسها من العام السابق.

وعلى صعيد المركز المالي، بلغ إجمالي الأصول نحو 188,7 مليون دينار كما في 30 سبتمبر 2026، مقارنة بـ238,9 مليونا كما في 31 ديسمبر 2025. وبلغ إجمالي حقوق الملكية 41,9 مليون دينار مقارنة بـ29,7 مليونا كما في 31 ديسمبر 2025، فيما بلغ إجمالي الالتزامات 146,8 مليونا مقارنة بـ209 مليونا كما في 31 ديسمبر 2025.

وفي إطار خطة إعادة الهيكلة المالية، قامت المجموعة خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2026 بإعادة هيكلة مديونية قائمة بقيمة 138 مليون دينار مع أربعة بنوك محلية، من خلال توقيع اتفاقيات تسوية وإعادة جدولة، لترتفع بذلك نسبة التسويات المنجزة إلى أكثر من 80٪ من إجمالي التسويات مع البنوك الدائنة. وتتيح هذه الاتفاقيات جدولة الرصيد المتبقي حتى عام 2031 وفق الشروط المعتمدة. وقد أسفرت هذه التسويات عن تحقيق مكاسب بلغت 51,3 مليون دينار نتيجة إلغاء قروض والتزامات مرابحة.

وتعليقا على النتائج المالية، قال رئيس مجلس إدارة «أسيكو المجموعة»، عماد العيسى: تعكس نتائج الربع الثالث تقدما ملموسا في ربحية أعمالنا الأساسية. وهو ما نعمل على ترسيخه في مختلف قطاعات المجموعة. كما مثل إتمام الاتفاقيتين مع مصرفين محليين خطوة محورية نحو استكمال إعادة الهيكلة، بما يدعم قدرتنا على إدارة السيولة ورأس المال العامل بمرونة أكبر. ونثمن ثقة شركائنا المصرفيين وتعاونهم في الوصول إلى هذه المرحلة.

وأضاف العيسى: ترتكز أولوياتنا في المرحلة المقبلة على تطوير الطاقة الإنتاجية وتعظيم الاستفادة من التكامل بين التصنيع والخدمات اللوجستية والإنشاءات. ونقيم فرص الإسكان والتطوير العقاري والبنية التحتية وفق العائد المتوقع وقدرتنا على التنفيذ، مستندين إلى خبرات أسيكو ومجموعتها وحضورنا الراسخ في الكويت وأسواق الخليج.

على الصعيد التشغيلي، واصلت المجموعة أعمالها في التصنيع والمقاولات والإنشاءات، مستفيدة من نموذج عملها المتكامل الذي يجمع بين تصنيع مواد البناء والخبرة الإنشائية والتنسيق اللوجستي الداخلي. ووسعت «أسيكو المجموعة» شبكة شراكاتها المصرفية لخدمة عملائها من خلال تعاونها مع بنك الكويت الوطني وبنك الكويت الدولي والبنك التجاري الكويتي، وقدمت في معرض «بيتي للبناء» في سبتمبر حلولا تجمع التمويل ومواد البناء والتنفيذ لخدمة أصحاب القسائم.

وأكدت «أسيكو المجموعة» أن أولويات المرحلة المقبلة تتمثل في استكمال ما تبقى من خطوات خطة إعادة الهيكلة المالية، ورفع كفاءة الأصول والإنتاج، وتوجيه الموارد نحو المشاريع ذات الجدوى. وتسعى المجموعة من خلال هذه الأولويات إلى ترسيخ نموذج أعمال أكثر مرونة وقدرة على مواصلة التنفيذ مع تغير ظروف السوق، مما يعزز مكانتها شريكا وطنيا موثوقا في مشاريع الإسكان والبنية التحتية، ويدعم توسعها المدروس في أسواق المنطقة وتعظيم القيمة طويلة الأجل للمساهمين.

إعلان

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية
لمساهمي شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م

WATERFRONT REALESTATE

يسر مجلس إدارة شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م، دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة وذلك يوم الأربعاء الموافق 2026/11/25 الساعة 11:00 صباحاً، بمقر الشركة الكائن بمنطقة المرقاب قطعة (3) شارع خالد بن الوليد - قسيمة (2) - برج المزايا رقم (1) الدور (22) لمناقشة جدول الأعمال التالي:

" جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية "

البند الأول: مناقشة المصادقة على مشروع عقد الاندماج
مناقشة المصادقة على مشروع عقد الاندماج عن طريق الضم بين شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع (قابضة) وبين وشركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م المؤرخ في 2026/07/22، بحيث تكون شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع (قابضة) هي الشركة الدامجة وشركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م هي الشركة المندمجة، والمصادقة على جميع ملحقاته بما فيها استشارة مستشار الاستثمار المستقل، وتقرير تقييم الأصول المعد من قبل مقوم الأصول المستقل، ومعدل تبادل الأسهم الذي يمثل المقابل الذي سيحصل عليه مساهمي شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م وهو (0.6917566 سهم) من أسهم شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع (قابضة) مقابل (1) سهم من أسهم شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م ، وذلك بعد استكمال جميع موافقات الجهات الرقابية ذات العلاقة.

البند الثاني: مناقشة بالموافقة على تخفيض رأس مال شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م بعدد أسهم الخزينة.
مناقشة تخفيض رأس مال شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م المصرح والمصدر والمدفوع من 23,361,500 د.ك (ثلاثة وعشرون مليون وثلاثمائة وواحد وستون ألف وخمسمائة دينار كويتي)، إلى 23,099,520.700 د.ك (ثلاثة وعشرون مليون وتسعة وتسعون ألف وخمسمائة وعشرون دينار كويتي و 700 فلس) بمبلغ قدره 261,979.3 د.ك بإلغاء عدد 2,619,793 سهماً من أسهم الشركة بالقيمة الاسمية 100 فلس للسهم والتي تمثل كامل عدد أسهم الخزينة المملوكة للشركة.

البند الثالث: مناقشة تعديل المادة (6) من عقد التأسيس والمادة (5) من النظام الأساسي
النص الحالي:
حدد رأس مال الشركة المصرح والمصدر والمدفوع بمبلغ 23,361,500 د.ك (ثلاثة وعشرون مليون وثلاثمائة وواحد وستون ألف وخمسمائة دينار كويتي) موزعة على 233,615,000 سهم (مائتان وثلاثة وثلاثون مليون وستمائة وخمسة عشر ألف سهم) قيمة كل سهم 100 فلس وجميع الأسهم نقدية.

النص بعد التعديل:
حدد رأس مال الشركة المصرح والمصدر والمدفوع بمبلغ 23,099,520.700 د.ك (ثلاثة وعشرون مليون وتسعة وتسعون ألف وخمسمائة وعشرون دينار كويتي و700 فلس) موزعاً على 230,995,207 سهم (مائتان وثلاثون مليون وتسعمائة وخمسة وتسعون ألف ومائتان وسبعة سهم) قيمة كل سهم 100 فلس وجميع الأسهم نقدية.

البند الرابع: مناقشة الموافقة على الاندماج عن طريق الضم بين شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع (قابضة) وشركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م
مناقشة الموافقة على الاندماج عن طريق الضم بين شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع (قابضة) وبين وشركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م بحيث تكون شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع (قابضة) هي الشركة الدامجة وشركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م هي الشركة المندمجة، وذلك طبقاً لأحكام القانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن انشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما، والقانون رقم 1 لسنة 2016 بإصدار قانون الشركات ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما، وذلك بعد استكمال جميع موافقات الجهات الرقابية ذات العلاقة.

البند الخامس: مناقشة الموافقة على حل شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م ونقل ذمتها المالية (أصول وخصوم) بكافة أصولها وحقوقها والتزاماتها إلى شركة المزايا القابضة (الشركة الدامجة)
مناقشة الموافقة على حل شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م ونقل كامل ذمتها المالية من موجودات ومطلوبات عن طريق الضم والذي يشمل كافة أصولها وحقوقها والتزاماتها إلى شركة المزايا القابضة ش.م.ك.ع، ومن ثم انقضاء الشخصية الاعتبارية لشركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م، بعد اتمام إجراءات الاندماج وإلغاء ترخيصها وشطبها من سجلات إدارة الشركات المساهمة بوزارة التجارة الصناعة، وذلك طبقاً لأحكام القانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن انشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما، والقانون رقم 1 لسنة 2016 بإصدار قانون الشركات ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما.

كما نسترعي انتباه السادة المساهمين أنه في حال عدم توافر نصاب الحضور المقرر قانوناً لصحة هذا الاجتماع، سوف يعقد اجتماع ثاني للجمعية العامة غير العادية لذات جدول الأعمال، وذلك يوم الخميس الموافق 2026/12/03 الساعة 11:00 صباحاً، والذي يكون صحيحاً إذا حضره من يمثل أكثر من نصف رأس المال المصدر.

يرجى من السادة المساهمين الراغبين في حضور الجمعية العامة مراجعة مقر الشركة الكائن في - المرقاب - شارع خالد بن الوليد - برج المزايا (1) - الدور (22) اعتبارا من يوم الاحد الموافق 2026/11/15 من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثالثة مساءً لاستلام بطاقات وتوكيلات الحضور (ت: 22063358)

والله الموفق،،،

رئيس مجلس الادارة

وزارة المالية
Ministry of Finance
State of Kuwait | دولة الكويت

وزارة الماليـــــة
الإدارة العامة لشئون أملاك الدولة

إعلان بشأن تأهيل الراغبين في استغلال المحلات التابعة لأملاك الدولة - منطقة القبلة - سوق المباركية - القطعة التجارية السابعة.

تعلن وزارة المالية عن رؤيتها في إعادة إحياء المحلات التجارية التراثية الواقعة من ضمن أملاك الدولة الخاصة العقارية في منطقة القبلة - سوق المباركية - القطعة التجارية السابعة لعدد (44) محلًا تجارياً على أن يكون استغلالها محصوراً لأصحاب الموروث التاريخي في أسواق المباركية من أصحاب الأنشطة التالية: الصناعات والحرف اليدوية، المطاعم والمقاهي الشعبية، محلات العطارة، بيع المكسرات والمواد الغذائية التقليدية، تصنيع وبيع المنتجات الجلدية والخياطة، المسابيح ومحلات الصيد. كما يشترط على الراغبين بالتقدم للتأهيل لاستغلال تلك المحلات استيفاء الشروط التالية :

1. أن يكون المتقدم كويتي الجنسية، وأن يستمر توافر هذا الشرط فيه من تاريخ بدء إجراءات التعاقد وطوال مدة عقد الإيجار.
2. أن يكون كامل الأهلية القانونية، وألا يقل عمره عن إحدى وعشرين سنة ميلادية.
3. ألا يكون قد سبق الحكم عليه بحكم نهائي في جناية أو جنحة مخلة بالشرف أو الأمانة، ما لم يكن قد رد إليه اعتباره.
4. ألا تكون بين المتقدم ووزارة المالية، منازعة قضائية قائمة ناشئة عن عقد سابق يتعلق باستغلال أملاك الدولة أو عن إخلال بالتزام تعاقدي أو مالي تجاه الوزارة، ما لم تكن قد انتهت بحكم نهائي أو بتسوية معتمدة.
5. أن تكون للمتقدم صلة تاريخية حقيقية وموثقة بسوق المباركية وموروثه المهني أو الحرفي أو التجاري وأن يقدم المستندات الدالة على ذلك، ويستدل على ذلك بحسب الأحوال ودون حصر بقدم ارتباط المتقدم أو أسرته بالسوق عبر الأجيال أو ممارسة المتقدم أو أحد أصوله أو أسرته لحرفة أو صنعة أو نشاط ارتبط تاريخيًا بالسوق أو سبق تملك أو إشغال أو استغلال محل أو عقار فيه، ولو زالت تلك الملكية أو العلاقة في وقت لاحق، أو استمرار ممارسة نشاط من الأنشطة المكونة لهويته التاريخية أو غير ذلك من الوقائع والمستندات التي تكشف عن ارتباط حقيقي بالسوق.
6. أن يبدي المتقدم رغبته باستغلال المحل في ذات النشاط التاريخي المستدل عليه عبر المستندات الدالة على ذلك أو بنشاط تاريخي آخر من ضمن الأنشطة المذكورة.
7. أن يكون المتقدم قد اجتاز إجراءات التأهيل وفقاً للمعايير والضوابط المقررة، وتتولى لجنة التأهيل فحص الطلبات والتحقق من المستندات وتقييم عناصر الصلة التاريخية والمهنية والحرفية والتجارية وإجراء المفاضلة بين المستوفين، لتحقيق الغاية التاريخية والتراثية للمشروع.

● المستندات المطلوبة

1. شهادة إثبات البيانات الأساسية (شهادة الجنسية الكويتية).
2. صورة من البطاقة المدنية سارية المفعول.
3. صحيفة الحالة الجنائية.
4. ما يثبت الوضع التاريخي.

آخر موعد لاستلام طلبات استغلال المحلات الواقعة ضمن قسائم الدولة في منطقة القبلة - سوق المباركية - ضمن القطعة التجارية السابعة، وذلك لمدة شهر من تاريخ الإعلان.

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة موقع وزارة المالية
www.mof.kw
أو الاتصال على الهواتف التالية:
22481282 - 22481241 - 22481231
قاعة الكوت /السور - بلوك 17 - الدور الأول - مقابل خدمة المواطن
من الساعة 9:00 صباحاً وحتى الساعة 1:00 ظهراً

تحت رعاية وبحضور المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ومشاركة خبراء محليين ودوليين

«KIB» ينظم «قيمة الذاكرة» لبحث دور التقييم العقاري بالحفاظ على المباني التاريخية


جواد بوخمسين ورائد جواد بوخمسين ود.محمد الجسار في مقدمة الحضور


جواد بوخمسين ورائد جواد بوخمسين يتوسطان قيادات KIB والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وجامعة الكويت والمؤسسة الملكية للمساحين خلال الفعالية

نظم بنك الكويت الدولي (KIB)، بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، فعالية متخصصة بعنوان «قيمة الذاكرة: التقييم العقاري للمباني التاريخية»، في مركز الأمريكاني الثقافي، بمشاركة وحضور نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في KIB رائد جواد بوخمسين، والأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. محمد الجسار، ومن جامعة الكويت د.حسن أشكناني الأستاذ في الأنثروبولوجيا وعلم الآثار والتراث الثقافي، إضافة إلى ممثلة عن المؤسسة الملكية للمساحين القانونيين (RICS)، إلى جانب عدد من قيادات KIB ومسؤولين وخبراء ومتخصصين في مجالات التراث والعقار والاستثمار.

وركزت الفعالية على أهمية تطوير منهجيات متخصصة لتقييم المباني التاريخية، تأخذ في الاعتبار قيمتها الثقافية والتاريخية إلى جانب قيمتها الاقتصادية، بما يدعم اتخاذ قرارات مدروسة بشأن الحفاظ عليها وإعادة تأهيلها، ويحقق التوازن بين صون الهوية المعمارية والذاكرة الوطنية ومتطلبات الاستدامة الاقتصادية.

بوخمسين: الخبرات العقارية المتراكمة لـ KIB تمثل ركيزة أساسية لتطوير حلول مستدامة تدعم مستقبل القطاع العقاري

خبرات KIB العقارية ركيزة لتطوير ممارسات مستدامة

وبهذه المناسبة، قال نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في KIB رائد جواد بوخمسين، إن الخبرات العقارية المتراكمة للبنك تمثل ركيزة أساسية لتطوير الممارسات المهنية في القطاع العقاري الكويتي، وتعزيز قدرته على مواكبة متطلبات التنمية المستدامة، مع الحفاظ على الإرث العمراني والتاريخي للبلاد.

وأضاف أن KIB يواصل توظيف خبراته الممتدة في القطاع العقاري، إلى جانب استثماراته في التكنولوجيا والحلول الرقمية وشراكاته مع المؤسسات المهنية والأكاديمية، للإسهام في تطوير معايير التقييم العقاري وتعزيز الشفافية ودعم اتخاذ القرارات الاستثمارية على أسس مهنية مدروسة.

وصرح بوخمسين قائلا: إن قيمة المدن لا تقاس بما تشيده من مبان جديدة فحسب، بل أيضا بقدرتها على الحفاظ على معالمها التاريخية وتوظيف إرثها العمراني في بناء مستقبلها. ومنذ تأسيسه عام 1973 باسم بنك الكويت العقاري، اكتسب KIB خبرات راسخة في التمويل والتقييم العقاري وإدارة العقارات والاستشارات ودراسات الجدوى. ونحن ننظر إلى هذا الإرث باعتباره مسؤولية مهنية وأساسا ننطلق منه للمساهمة في تطوير القطاع العقاري الكويتي.

وأوضح أن تقييم المباني التاريخية يستدعي مراعاة أبعادها التاريخية والثقافية والمعمارية إلى جانب قيمتها الاقتصادية، بما يدعم اتخاذ قرارات مدروسة بشأن الحفاظ عليها وإعادة تأهيلها، مؤكدا أن الحفاظ على التراث العمراني وتحقيق الجدوى الاقتصادية ليسا هدفين متعارضين، بل يمكن تحقيق التكامل بينهما من خلال التقييم المهني الدقيق والاستفادة من الخبرات المتخصصة وأفضل الممارسات الدولية، بما يسهم في صون الذاكرة العمرانية للكويت والحفاظ على قيمتها للأجيال المقبلة.

التعاون مع KIB يعزز الجهود الوطنية للحفاظ على التراث العمراني

من جانبه، أعرب الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، د. محمد الجسار، عن اعتزازه بالتعاون الاستراتيجي مع KIB في تنظيم هذه الفعالية المتخصصة، التي تسلط الضوء على أهمية المباني التاريخية بوصفها جزءا أصيلا من الهوية الوطنية والذاكرة الثقافية للكويت، وتناقش سبل تطوير منهجيات تقييم عقاري تراعي قيمتها التاريخية والثقافية إلى جانب أبعادها الاقتصادية.

وأكد أن هذا التعاون يعكس أهمية تكامل الجهود بين المؤسسات الوطنية والقطاع المصرفي والمؤسسات الأكاديمية والمهنية، مضيفا أن الشراكات مع المؤسسات ذات الخبرة المتخصصة، مثل KIB، تتيح تبادل المعرفة والخبرات وتوسيع نطاق النقاش حول أفضل الممارسات في تقييم الأصول التراثية، بما يدعم التوازن بين متطلبات المحافظة على الموروث الثقافي وفرص الاستفادة منه في التنمية الاقتصادية والإبداعية.

جلسات متخصصة حول التراث العمراني والاقتصاد الإبداعي والمعايير الدولية

تضمن برنامج الفعالية كلمات افتتاحية وعروضا تخصصية وجلسة نقاشية موسعة، استهلت بالنشيد الوطني، تلتها كلمة مروة معرفي، مدير وحدة الاتصال المؤسسي في KIB، ثم كلمة د.محمد الجسار.

واستعرض د.حسن أشكناني من جامعة الكويت ورقة عمل تناولت المباني التاريخية في الكويت، مسلطا الضوء على الأبعاد التاريخية والجمالية للإرث العمراني، فيما قدم المهندس جابر القلاف من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عرضا حول مشاريع الاقتصاد الإبداعي.



حضور كبير للفعالية من مسؤولين وخبراء ومتخصصين في مجالات التراث والعقار والاستثمار

كما قدم المدير التنفيذي في قسم الاستشارات العقارية والحلول الرقمية في الإدارة العقارية في KIB، م.فهد الصالح عرضا تناول خبرات البنك وحلوله الرقمية، فيما استعرضت فيريتي رامسدن، العضو في المؤسسة الملكية للمساحين القانونيين (MRICS)، والعضو في المعهد البريطاني للحفاظ على المباني التاريخية (IHBC)، وممثلة المؤسسة الملكية للمساحين القانونيين (RICS)، والمتخصصة في الجدوى الاقتصادية للمباني التراثية، المعايير الدولية ذات الصلة.

واختتمت الفعالية بجلسة نقاشية ترأسها المستشار العقاري م.باسل سالم تناولت سبل المواءمة بين الحفاظ على التراث وتحقيق القيمة الاقتصادية ودعم التنمية، تلتها فقرة للأسئلة والأجوبة أتاحت تبادل الآراء حول التحديات والفرص المرتبطة بتقييم المباني التاريخية وإعادة توظيفها.

خبرات عقارية ممتدة وحلول متكاملة

وأشار مدير عام الإدارة العقارية في KIB، جاسم العبدالهادي إلى أن البنك يقدم منظومة متكاملة من الخدمات العقارية تغطي مختلف مراحل الاستثمار، بدءا من التمويل والتخطيط، وصولا إلى التقييم وإدارة الأملاك والحلول التقنية الذكية. وأضاف أن ارتباط البنك بذاكرة الكويت العمرانية يمتد إلى مقره الرئيسي الواقع ضمن مجمع البنوك المشترك في قلب مدينة الكويت، الذي يمثل أحد المعالم المعمارية المرتبطة بتطور العمارة والعمل المصرفي في البلاد.

وعلى صعيد التقييم العقاري، كشف العبدالهادي أن البنك يجري ما يقارب 21 ألف تقييم عقاري سنويا، مستندا إلى معايير مجلس التقييم الدولية (IVSC) والمؤسسة الملكية للمساحين القانونيين، كما يعتمد على قاعدة بيانات عقارية وتاريخية تضم سجلات أكثر من 75 ألف معاينة ميدانية عقارية تغطي الفترة من عام 1980 إلى عام 2026، إلى جانب خريطة رقمية للتقييم الجغرافي تتيح تحليل مستويات الأسعار بصورة فورية.

التحول الرقمي وتطوير الممارسات المهنية

من جانبه، استعرض م. فهد الصالح خلال الندوة جهود البنك في إطار التحول الرقمي والتكنولوجيا العقارية (PropTech)، حيث طور KIB منصة «KIB Aqari» الرقمية ضمن مصنعه الرقمي، بهدف نقل خدمات التقييم العقاري إلى البيئة الرقمية وتسهيل متابعة المعاملات بصورة آنية.

وتشمل الحلول الرقمية التي يقدمها البنك خدمات إدارة العقارات، بما فيها تحصيل الإيجارات تلقائيا، فضلا عن متابعة التدفقات النقدية والمصروفات. كما أطلق البنك مبادرة للمقيمين المعتمدين دعما لتطوير الممارسات المهنية في القطاع العقاري.

وعلى صعيد بناء القدرات وتعزيز الشراكات المهنية والأكاديمية، يواصل KIB تعاونه مع المؤسسة الملكية للمساحين القانونيين (RICS) لتقديم برامج تدريبية متخصصة في تقييم المباني التراثية والتاريخية، ومشاريع الشراكة بين القطاعين العام والخاص، ومشاريع الضيافة. كما يتعاون مع كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت لتأهيل الكفاءات الشابة في مجالات التحليل المالي والعقاري.

الشركة استعرضت دور الإبداع في الاقتصاد وتجربتها في تشكيل المشهد الفني والإعلاني بالمنطقة

«زين» تختتم مشاركتها في النسخة الأولى من «مهرجان الإبداع»



وليد الخشتي يلقي كلمة «زين» الافتتاحية


شباب «زين» أضافوا بصمة إبداعية للمهرجان

اختتمت «زين الكويت» مشاركتها المميزة في النسخة الأولى من «مهرجان الإبداع»، الذي أقيم في متحف الفن الحديث على مدار ثلاثة أيام، حيث قدمت الشركة برنامجا حافلا بالجلسات الحوارية والعروض المتخصصة والأنشطة التفاعلية، شاركت من خلاله خبراتها الممتدة في مجالات الإبداع وبناء الهوية التجارية والإعلان، وأتاحت مساحة واسعة للمواهب الشابة لإبراز قدراتها والتواصل مع نخبة من المبدعين وصناع المحتوى.

وجاءت مشاركة زين ضمن رعايتها للمهرجان في إطار التزامها المتواصل بدعم الصناعات الإبداعية في الكويت، وتعزيز الروابط بين المواهب الوطنية وقطاع الأعمال، وفتح آفاق جديدة أمام الفنانين والمصممين وصناع المحتوى لتحويل أفكارهم وشغفهم إلى فرص حقيقية للنمو والتطور، بما يسهم في تعزيز مكانة الاقتصاد الإبداعي كأحد روافد التنمية الاقتصادية.

وشهد حفل افتتاح المهرجان كلمة ألقاها الرئيس التنفيذي للعلاقات والشؤون المؤسسية في زين الكويت وليد الخشتي أكد خلالها على المكانة الراسخة التي يحتلها الإبداع في هوية زين ومسيرتها الممتدة، ودوره في بناء روابط عاطفية وإنسانية تتجاوز الخدمات والمنتجات لتجعل العلامة التجارية جزءا من حياة الناس وذكرياتهم.

وقال الخشتي: «لطالما كان الإبداع جزءا أصيلا من هوية زين وعلاقتها بالمجتمع، فمن إعلاناتنا الرمضانية والوطنية التي كانت من بين أوائل الإنتاجات الإعلانية الإبداعية في الكويت والمنطقة، إلى مسرحيات زين التي رافقت أجيالا من الأطفال والعائلات على مدى أكثر من 15 عاما، حرصنا على تقديم أعمال تتجاوز حدود الإعلان والترفيه، لتصبح جزءا من ذاكرة الناس، وتلهم الآخرين لتقديم أفكار وتجارب جديدة، وهذا من أجمل الإنجازات التي نعتز بها خلال مسيرتنا».

وأضاف: «إن تجاوز قيمة علامة زين التجارية 4 مليارات دولار هذا العام لم يأت من فراغ، بل هو ثمرة مسيرة طويلة استثمرنا خلالها في الإبداع والابتكار لبناء علامة تجارية قريبة من الناس، وقد رأينا كيف استطاعت مسرحيات زين أن تتجاوز حدود الكويت هذا العام لتصل إلى الرياض، وتحقق نجاحا كبيرا وتفاعلا واسعا من جمهور المملكة، وهو ما يؤكد أن الإبداع الكويتي يمتلك المقومات التي تمكنه من الوصول إلى العالم متى ما توافرت له الفرص والدعم المناسب. ومن هنا يأتي اعتزازنا بدعم مهرجان الإبداع، وإيماننا بأهمية توفير المنصات التي تكتشف المواهب، وتحتفي بأفكارها، وتساعدها على ترك بصمة مستدامة».

وضمن برنامج المهرجان، شاركت زين في جلسة نقاشية تناولت الدور المتنامي للعلاقات العامة في دعم الاقتصاد الإبداعي، وأهمية الشراكة بين القطاع الخاص والمواهب الوطنية في تنمية الصناعات الإبداعية.

واستعرضت الشركة تجربتها في العلاقات العامة ورعاية الإبداع وتحفيز الابتكار، من خلال مبادراتها وبرامجها الممتدة في مجالات الفنون والمحتوى والترفيه وتمكين الشباب، ودورها في توفير الفرص والمنصات التي تساعد المبدعين على تطوير إمكاناتهم وتحويل أفكارهم إلى مشاريع وتجارب تحقق أثرا ملموسا.

كما شارك فريق العلامة التجارية والإعلان في مجموعة زين بتقديم جلستين متخصصتين، سلطت الأولى الضوء على قوة علامة زين التجارية وحيويتها، والعوامل التي أسهمت في ترسيخ مكانتها وحضورها المميز في الأسواق التي تعمل بها المجموعة، بينما استعرضت الجلسة الثانية إرث زين الغني في صناعة الإعلان، ومسيرتها في تقديم حملات إبداعية مبتكرة تركت بصمة راسخة في أذهان الجمهور، وأسهمت في تطوير المشهد الإعلاني في المنطقة.

وكان لشباب زين من منتسبي برنامج FUN حضورا لافتا في المهرجان، حيث تولوا بالكامل إدارة بودكاست «استوديو زين»، الذي استضافوا من خلاله نخبة من المبدعين الملهمين من مختلف المجالات من ضيوف المهرجان، في حوارات تناولت تجاربهم وقصص نجاحهم ورؤاهم حول الإبداع وصناعة المحتوى، ليقدم الشباب تجربة إعلامية متكاملة عكست مواهبهم وقدراتهم على صناعة المحتوى وإدارة الحوارات.

وامتدت مشاركة شباب زين إلى تقديم ورشة عمل تفاعلية حول أساسيات صناعة المحتوى، شاركوا خلالها مع الحضور خبراتهم ومهاراتهم في هذا المجال، إلى جانب مشاركتهم في جلسة نقاشية استعرضوا فيها تجربتهم مع برنامج FUN، وكيف أسهم في تمكينهم من اكتشاف مواهبهم، والتعبير عن أفكارهم وشغفهم، وتطوير قدراتهم الإبداعية في بيئة تدعم التجربة والتعلم والابتكار.

وجسد هذا الحضور الشبابي أحد أبرز أهداف مشاركة زين في المهرجان، وهو الانتقال من دعم الإبداع إلى تمكين الشباب من ممارسته وقيادة تجاربه بأنفسهم، بما يعكس إيمان الشركة بأن الاستثمار الحقيقي في المواهب يبدأ بإتاحة الفرصة لها للتعبير عن قدراتها، واكتساب الخبرة العملية، والتفاعل مع المختصين وأصحاب التجارب الناجحة في مختلف المجالات.

وجمع «مهرجان الإبداع» في نسخته الأولى نخبة من المواهب المحلية والفنانين والمصممين وصناع المحتوى، إلى جانب الشركات والمؤسسات والعلامات التجارية، ليشكل منصة لتبادل المعرفة والخبرات، وبناء العلاقات المهنية، واستكشاف فرص جديدة للتعاون والشراكة، بما يسهم في تطوير منظومة الصناعات الإبداعية في الكويت وتعزيز حضور المواهب الوطنية.

الشركة استعرضت ريادتها في تشكيل المشهد الفني والإعلاني بالمنطقة

«زين» شاركت خبراتها في العلاقات العامة ودعم الاقتصاد الإبداعي

جمعية النعيم التعاونية

طرح أنشطة للاستثمار

تعلن جمعية النعيم التعاونية عن طرح الأنشطة التالية للاستثمار من قبل الغير بناءً على موافقة وزارة الشئون الاجتماعية المؤرخة في 2025/08/24 ميكنة رقم (20257677014725-348405) بشأن إعادة الطرح وذلك للأنشطة التالية: -

م	النشاط المطلوب استثماره من قبل الجمعية والمطابق للتصنيف الدولي لدى وزارة التجارة الوارد بالقرار الإداري رقم (GM3255/ 2022) من مدير عام بلدية الكويت في 2022/09/18	الرخصة المطلوبة من المستثمر حسب التصنيف الدولي لدى وزارة التجارة الوارد بالقرار الإداري رقم (GM3255/ 2022) من مدير عام بلدية الكويت في 2022/09/18	المساحة	الموقع	القيمة الاستثمارية	الرقم الآلي	نوع الطرح
1	صالونات أطفال	صالونات أطفال	23 م2	قطعة: 02 شارع: 102 مبنى: 00 طابق: أم المنطقة: النعيم	300 د.ك	19599842	إعادة
2	وسيط تأمين بالعمولة (وكيل حصري)	وسيط تأمين بالعمولة (وكيل حصري)	18 م2	قطعة: 02 شارع: 102 مبنى: 00 طابق: 1 م المنطقة: النعيم	250 د.ك	19599826	إعادة
3	خياطة ملابس السيدات وأقمشتها	خياطة ملابس السيدات وأقمشتها	48 م2	قطعة: 7 شارع: النجاشي مبنى: 00 طابق: 0 المنطقة: تيماء	350 د.ك	14446724	إعادة

وذلك وفقا للشروط التالية:

1- يعتبر نموذج الإعلان ونموذج الاقرار والتعهد والمستندات المطلوبة جزءاً لا يتجزأ من كراسة الشروط ومستنداً مرافقاً لشروط المزايدة.
2- أن يكون لدى المتقدم رخصة تجارية مطابقة للنشاط المطروح (المعلن عنه من قبل الجمعية) سارية الصلاحية تقدم مع المستندات المطلوبة وليس مستخرجا من وزارة التجارة ، وأن يكون مزاولاً فعليا للنشاط من خلال تقديم كشف عمالة من الهيئة العامة للقوى العاملة لذات الرخصة حديث التاريخ على أن يتضمن (تفاصيل الملف + تفاصيل الترخيص المقدم مع العطاء+ بيان حالة) لاسيما عدم وجود رموز على المدير أو المفوض بالتوقيع لجميع الرخص المملوكة من قبله ، كما يجب أن يكون الترخيص التجاري موقعا ومختوما من الجمعية والمراقب الاداري بعد التدقيق والتأكد من مطابقة النشاط المطروح كإجراء وجوبي قبل شراء الكراسة حسب القرارات الوزارية المنظمة للعمل التعاوني وتعديلاتها.
3- يقدم الطلب على كراسة الشروط لطلب استثمار النشاط والموقعة من رئيس الجمعية والمختومة بختم الجمعية على كل صفحة مقابل مبلغ وقدرة (100 د.ك) مائة دينار كويتي فقط، وغير قابلة للرد وذلك اعتبارا من يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/10 إلى نهاية دوام يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/24.
4- تتم تعبئة البيانات في استمارة طلب استثمار في الجدول المخصص لبيانات الجمعية طباعة وليس بخط اليد.
5- يتم تعبئة استمارة النشاط في الجدول المخصص لبيانات المستثمر وكذلك في نموذج الاقرار والتعهد من قبل مقدم العطاء للنشاط المطلوب.
6- توضع كراسة الشروط معبأة بالكامل بعدد (4) صفحات في ظرف مغلق يحمل اسم الجمعية ويكتب على الظرف من الخارج (اسم النشاط المعلن عنه في الإعلان وموقعه فقط لا غير) دون الإشارة إلى أي بيانات أخرى وإلا سوف يتم استبعاد الظرف.
7- يلتزم مقدم العطاء بتقديم شيك مصدق واحد بمبلغ وقدرة (250 د.ك) مائتان وخمسون دينارا كويتيا فقط وذلك كتأمين أولي يتم استرداده في حالة عدم الترسية عليه فقط، كما يسقط حق مقدم العطاء في المطالبة بالتأمين الأولي إذا قام بسحب عطائه دون الحاجة إلى تنبيه أو انذار مع مراعاة أن هذا المبلغ لا علاقة له بمبلغ التأمين على المحل المستثمر عند التعاقد.
8- سوف يتم اختيار المتقدم بأعلى دعم مالي للجمعية على أن يقدم الدعم بشيك مصدق واحد مع مراعاة ألا يقل الدعم عن (1000 د.ك) ألف دينار كويتي وفي حالة تساوي مبالغ الدعم يتم الاختيار عن طريق القرعة وذلك حسب القرارات الوزارية بشأن تنظيم العمل التعاوني وتعديلاتها.
9- باستثناء الشيك المصدق بقيمة التأمين الأولي والشيك المصدق بقيمة الدعم المقدم يمنع وضع أي شيك آخر في الظرف وسيتم استبعاد الظرف المخالف.
10- تودع أظرف الطلبات داخل الصندوق المخصص بمقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية (حولي - الدائري الرابع من يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/10 إلى نهاية دوام يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/24 من الساعة 9 صباحا حتى الساعة 3:00 عصرا.
11- يجب على من يقع عليه الاختيار من المحلات المعلن عنها مراجعة إدارة الجمعية خلال مدة زمنية أقصاها أسبوعان من تاريخ صدور كتاب وزارة الشئون الاجتماعية بترسية المحلات على الفائزين وذلك لاستكمال الاجراءات وتوقيع عقد الاستثمار وفي حالة تأخر الجمعية باستدعاء الفائزين يتم مراجعة إدارة التنمية التعاونية في وزارة الشئون الاجتماعية بمجمع الوزارات بمنطقة المرقاب للاستفسار.
12- تطبق أحكام القانون رقم (24) لسنة (1979) والمعدل بالقانون رقم (118) لسنة (2013) بشأن الجمعيات التعاونية وكل القوانين والقرارات الوزارية وتعديلاتها الصادرة بهذا الشأن لا سيما القرار الوزاري رقم (46/ ت لسنة 2021) وتعديلاته.
13- يتم الاعلان في جريدتين يوميتين محليتين رسميتين تحددهما الوزارة على أن لا تقل مساحة الإعلان عن ثمن صفحة بالإضافة إلى المواقع الإلكترونية الخاصة بالجمعية.
14- يطبق القانون (30) لسنة 2016 والقانون رقم (28) لسنة 1996 بشأن تنظيم مهنة الصيدلة وتداول الأدوية (خاصة بنشاط الصيدلية).

المستندات المطلوبة داخل كل ظرف

1- صورة البطاقة المدنية لصاحب الترخيص سارية الصلاحية.
2- كشف عمالة مختوم من الهيئة العامة للقوى العاملة يفيد بوجود عمالة على الرخصة المقدمة حديث التاريخ.
3- صورة الترخيص التجاري المطلوب ساري المفعول للنشاط المطروح وذات باركود واضح.
4- توقيع وتقديم نموذج الإقرار والتعهد المرفق بكراسة الشروط.
5- الشيك المصدق الواحد بقيمة التأمين الأولي (250) د.ك (فقط مائتان وخمسون ديناراً كويتياً لا غير).
6- الشيك المصدق الواحد بقيمة الدعم المقدم.
7- ايصال شراء كراسة الشروط.
8- تقديم شهادة اثبات الجنسية الكويتية حديثة التاريخ.
9- كراسة الشروط معبأة بالكامل بعدد (4) صفحات رسمية تحمل شعار الجمعية وموقعة ومختومة من الجمعية والمستثمر.
10- مزاولة مهنة صيدلة صادرة من وزارة الصحة للصيدلي لاستثمار النشاط (خاص بنشاط الصيدلية).

- يتم استبعاد العطاء الذي يخلو من أي مستند من المستندات المطلوبة (داخل كل ظرف) سالفة الذكر.

رئيس مجلس الإدارة



كشفت عن ملامح المرحلة المقبلة من نموها في الشرق الأوسط خلال فعالية «Dubai Brand Night»

«إكس بينغ» تستعرض طرازي «GX» و«G9L» الرائـــدين في دبـــي

كشـفت «إكس بينغ» XPENG، إحدى الشركات العالمية الرائدة في مجال الذكاء الاصطناعي المادي، عـن ملامح المرحلة المقبلة من نموها في الشرق الأوسط خلال فعاليـة «Dubai Brand Night» فـي دبي، حيث اسـتعرضت المزيد مـن منتجاتها وتقنياتهـا ومنظومتهـا الأوسـع للذكاء الاصطناعـي المادي فـي منطقة تعتبرها سوقا اسـتراتيجية رئيسية. ومع نهاية العام الحالي، تعتزم الشـركة اسـتكمال دخول الأسواق الست لدول مجلس التعاون الخليجي، كما تستهدف تغطية أكثر من 90 في المئة من أسواقها الرئيسية للسيارات الكهربائية في الشـرق الأوسط وأفريقيا بحلـول عـام 2027. وفي الوقت نفسـه، تقـدم تقنيـة Kunpeng لتمديد المدى من خلال طـراز GX وطراز G9L الرائدين من السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات، اللذين صمما لمواكبة المسـافات الطويلة ودرجات الحرارة الشديدة في المنطقة.

وقال د. براين جو، نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس شركة XPENG: يجمع الشرق الأوسـط بين الإقبـال على تبنـي التقنيات الجديدة وبعض من أكثر الخطط طموحا في العالم بشأن أساليب العيش والتنقل مستقبلا، وهو ما يجعله سوقا مهمة لشركة XPENG. ونبدأ بتقديم مركبات وتقنيات صممت لتلائم واقع المنطقة، من المسافات الطويلة إلى درجات الحرارة الشديدة. لكن طموحنا يتجاوز ذلك بكثير، فمع تعزيز حضورنا هنا، نتطلع إلى تقـديم المزيد من قـدرات XPENG في مجال الذكاء الاصطناعي المادي إلى الشرق الأوسط، بما يشمل المركبات الذكية وسيارات الأجرة ذاتية القيادة والروبوتات الشبيهة بالبشر والسيارات الطائرة».

تقنية Kunpeng لتوسيع المدى

المسـافات الطويلة ودرجات الحرارة القصوى وتفاوت انتشار البنية التحتية للشحن تجعل من الشرق الأوسط سوقا ذات متطلبات خاصة للتنقل الكهربائي. وترى XPENG أن المركبات الكهربائية ذات المدى الممتد يمكن أن تسـهم في تسـريع انتشار السيارات الكهربائية في المنطقة، عبر الجمـع بين مزايا القيادة الكهربائية وحرية قطع مسـافات أطـول. وصممت تقنية Kunpeng لتوسيع المدى، التي تظهر للمرة الأولى في الطرازين الرائدين GX و G9L من فئة السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات، لتلبية هذه المتطلبات. وعند توافر شاحن سـريع، تتيح بنية النظام بجهـد 800 فولت وتقنية الشـحن فائق السـرعة بمعدل 5C رفع مسـتوى شحن البطاريـة من 10 في المئة إلى 80 في المئة خلال 10,9 دقائق فقط.

وتعتمد تقنية Kunpeng لتوسيع المدى مـن XPENG على محـرك كهربائي لدفع العجلات في جميع ظروف القيادة، بينما يتولى مولد كهربائي مدمج في المركبة إنتاج الكهربـاء عند الحاجة. وبذلك، يسـتمتع السـائقون بسلاسـة القيادة الكهربائية وسرعة استجابتها خلال الرحلات اليومية، مع مرونة قطع مسافات أطول دون الاعتماد الكامل على البنية التحتية للشحن. وقبيل فعاليـة Dubai Brand Night، أكمـل طراز GX رحلة امتدت 1,231 كيلومترا من دولة الإمـارات إلى سـلطنة عمـان في ظروف الحرارة الصحراوية القاسية بمنطقة ليوا، دون إعادة الشحن.

وتوفر تقنية Kunpeng لتوسيع المدى أيضـا قدرات الذكاء الاصطناعي المتقدمة نفسـها المتاحـة فـي مركبـات XPENG الكهربائيـة بالكامل، بما يشـمل تقنيات القيادة الذكية وخصائص المقصورة الذكية وتحديثات برمجيات جميع أنظمة المركبة عبر الهواء (OTA).

طرازان رائدان يجمعان بين الفخامة والتكنولوجيا المتقدمة

يقدم طراز GX وطراز G9L لعملاء الشرق الأوسط نموذجين مختلفين يرتكزان إلى أساس تقني مشـترك للطرازات الرائدة. ويجمع كلاهما بين الفخامة والتكنولوجيا المتقدمة، بما يشمل شاشة عرض أمامية بالواقع المعزز (AR_HUD) قياس 88 بوصة، وشاشة خلفية قياس 21,4 بوصة بدقة 3K، وتقنيات إلغاء الضوضاء، وثلاجات مدمجة مزدوجة المناطق بسعة 12,5 لترا، ومقاعد بوضعية انعدام الجاذبية مدعومة بالذكاء الاصطناعي ومكسوة بجلد Nappa الفاخر، مع وظائف التدفئة والتهوية والتدليك.

وتحتل السلامة موقعا محوريا في كلا الطرازين الرائدين. ويجسـد طراز G9L التزام XPENG الصارم بمعايير السلامة، فقد طور منذ البداية بوصفه طرازا عالميا، وصمم وفق متطلبات أربعة أنظمة عالمية لتقييـم السلامة من فئـة خمس نجوم، وخضع لما مجموعه 192 اختبار تصادم، مع تزويده بمستويات متعددة من الأنظمة الاحتياطية واتصالات الطوارئ. أما طراز GX، فيعكـس التـزام XPENG المتواصل بالهندسة المتقدمة للسلامة.

ويمثل GX الطراز الرائد الموجه لرجال الأعمال والتنفيذيين، مع التركيز على الراحة والخصوصية والرحابة عبر ثلاثة صفوف من المقاعد. ويوفر المقعد بوضعية انعدام الجاذبية في الصف الثاني تجربة تضاهي الدرجة الأولى، فيما يضيف الصف الثالث القابـل للطـي كهربائيا مرونـة أكبر دون التضحية بالعملية، مع مساحة تتسع لستة بالغين وست حقائب سفر بقياس 24 بوصة في الوقت نفسـه. وقد سـجل GX بالفعل أكثر من 4000 طلب شراء مؤكد في الشرق الأوسط وأفريقيا، منها 800 طلب مؤكد في الإمارات، قبل بدء عمليات التسليم الأولي. ويقـدم G9L مقاربة أكثر ديناميكية تلائم أنماط الحياة المختلفة، مع مقاعد مرنة موزعة علـى ثلاثة صفوف تتيح تهيئة المسـاحة للـرحلات العائلية والمغامرات الخارجية. ويساعد توجيه العجلات الخلفية بزاوية تصل إلى 15 درجة على توفير نصف قطر دوران يقل عن 5,5 أمتار رغم حجم السيارة الكبير. ويعكس الطرازان وجهين مختلفين لفلسفة XPENG في الفخامة، القائمة على التكنولوجيا والهندسة والتصميم.

تغطية أكثر من 90٪ من أسواق السيارات الكهربائية الرئيسية بالشرق الأوسط وأفريقيا بحلول 2027

منذ دخولها دولة الإمارات في أكتوبر 2024 توسعت XPENG إلى قطر، مستندة إلى حضورها في مصر والأردن ولبنان. وخلال عام 2026 وحده، دخلت الشـركة أسـواق تونـس والبحريـن والمغـرب وموريشـيوس. وفـي مصـر، تصدرت XPENG العلامـات التجارية للسـيارات الكهربائية الفاخرة من حيث عدد المركبات المسجلة خلال النصف الأول من عام 2026. وبالاعتماد على اتساع حضورها، يجري إطلاق طراز GX في 11 دولة، هي الإمارات وقطر ومصر والمغرب وتونس والكويت والبحرين وسلطنة عمان ولبنان والأردن ونيجيريا. ويجري كذلك إطلاق G9L في 11 دولة، هي الإمارات وقطر والمغرب وتونس والكويت والبحرين وسلطنة عمان ولبنان والأردن ونيجيريا وغانا.

ووقعـت XPENG اتفاقيتـي توزيـع جديدتين مع شـركة «أوتو سـيلز» Auto Sales في الكويت وشركة محسن للسيارات في سلطنة عمان، ما يقربها من استكمال دخول جميع الأسواق الست لدول مجلس التعاون الخليجـي خلال عام 2026. كما تستهدف الشركة تغطية أكثر من 90 في المئة من أسـواقها الرئيسـية للسيارات الكهربائية في الشـرق الأوسط وأفريقيا بحلول عام 2027.

إطلاق سنة طرازات جديدة طورت للشرق الأوسط خلال عام واحد

تواكب XPENG توسع حضورها الإقليمي بتسـريع وتيرة طرح منتجاتها، إذ تعتزم إطلاق ستة طرازات جديدة مخصصة للشرق الأوسـط خلال العام المقبـل، بالتزامن مع إطلاقها فـي الصين. وتدعـم XPENG هذه الخطط عبر تعزيز شبكة خدماتها المحلية، بعـد تحقيق تغطية كاملة بنسـبة 100 في المئة للضمان العابر للحدود في دول مجلس التعـاون الخليجي وبلاد الشـام، ما يتيح لمالكي المركبات الاسـتفادة مـن إصلاحات الضمان وقطع الغيار في الأسواق المشاركة، مع التخطيط لتوسـيع التغطية إلى شمال أفريقيا في عام 2027. ويتيح مستودع مركزي لقطع الغيار في دبي، يعمل بمنظومة رقمية بالكامـل، إيصال القطع إلـى مراكز الخدمة خلال 24 سـاعة فقط في بعـض الحالات. ويستفيد المالكون أيضا من مراقبة الحالة الفنية للمركبة على مدار 24 ساعة.

رؤية XPENG للذكاء الاصطناعي المادي تصل الشرق الأوسط

ولا تقتصر طموحات XPENG في الشرق الأوسط على السيارات الكهربائية، فالإقبال على تبني التقنيات الجديدة، الذي يعيد تشكيل مدن المنطقة وأنظمة النقل فيها، يفتح أيضا آفاقا أوسـع لتطبيق رؤيتها للذكاء الاصطناعي المادي.

تطور XPENG داخليا نماذجها للذكاء الاصطناعي وشرائح Turing AI ومكوناتها البرمجية والمادية المتكاملة، ضمن أساس تقني مشترك للذكاء الاصطناعي المادي يهدف إلى تمـكين الآلات من فهم العالم المادي والتحرك فيه. ولا تمثل السيارات سوى أحد تطبيقات هذه التكنولوجيا، إذ يشكل الأساس نفسه ركيزة لمنظومة XPENG الأوسـع، التي تشمل سيارات الأجرة ذاتية القيادة والروبوتات الشبيهة بالبشر والسيارات الطائرة.



الأولى من نوعها والأكبر على مستوى الكويت.. لتمكين كل أطياف المجتمع الأفراد والمؤسسات الحكومية والخاصة في الذكاء الاصطناعي

«stc» تطلق مبادرة وطنية مع أكاديمية الكويت الرقمية



م.أحمد البكري وم.عنود مثيب وأحمد النويبت في حفل إطلاق المبادرة الوطنية


جانب من الحضور بحفل اطلاق المبادرة الأولى من نوعها والأكبر على مستوى الكويت



أحمد النويبت مرحبا بالحضور ومتحدثا عن المبادرة

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية stc عن إطلاق مبادرة وطنية مع أكاديمية الكويت الرقمية KDA، وذلك خلال حفل رسمي أقيم بحضور ممثلين عن الجانبين وعدد من المدعوين من جهات حكومية، وذلك في إطار التزام الشركة بدعم التعليم الرقمي وتنمية المهارات التقنية وتعزيز قدرات الشباب في مجالات البرمجة والذكاء الاصطناعي والتقنيات الحديثة.

وشهد حفل الإعلان عن أبرز محاور الشراكة والمبادرات المشتركة التي تهدف إلى توسيع نطاق الوصول إلى المعرفة الرقمية وتوفير فرص تعليمية وتدريبية تسهم في إعداد جيل يمتلك المهارات اللازمة لمواكبة متطلبات سوق العمل والاقتصاد الرقمي. كما استعرض الجانبان خلال الحفل خطط التعاون المستقبلية، والتي تشمل تنظيم ورش عمل وبرامج تدريبية وأنشطة تعليمية وتفاعلية في مجالات التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي والبرمجة إلى جانب الاستفادة من خبرات stc وإمكاناتها التقنية لدعم تطوير تجارب تعليمية مبتكرة.

وتهدف المبادرة إلى تمكين وتدريب جيل رقمي متمكن من الطلبة في المداري إلى الشباب في الجامعات إلى العاملين في المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص وصولا إلى كل فئات المجتمع من كبار السن وذوي الهمم والاحتياجات الخاصة. وتشكل الشراكة جزءا من إطار المسؤولية المجتمعية للشركات الخاص بشركة stc، والذي يقوم على دعم التعليم ويحفز الابتكار بين جيل الشباب، حيث تم إضفاء الطابع الرسمي على الشراكة خلال حفل التوقيع الذي حضره ممثلون عن stc وKDA، إلى جانب عدد من الضيوف المدعوين.

وخلال هذا الحدث عرضت المنظمتان المجالات الرئيسية لتعاونهما وحددتا المبادرات المشتركة التي ستتبعانها. وتهدف الشراكة إلى جعل المعرفة الرقمية أكثر سهولة من خلال الفرص التعليمية والتدريبية التي تساعد جيل الشباب على الاستعداد لمتطلبات سوق العمل والاقتصاد الرقمي. وشددت الشركة على أن دعم جيل الشباب أمر أساسي لبناء اقتصاد رقمي مستدام، حيث يشكل الوصول إلى المعرفة وفرص التعلم جزءا مهما من هذا الاستثمار.

وأضافت الشركة أن تمكين الأفراد بالمعرفة الرقمية والمهارات التقنية يعد خطوة مهمة في إعداد جيل قادر على مواكبة التغير التكنولوجي. وأوضحت أن فرص التعلم التي توفرها الشراكة ستدعم هذا الهدف من خلال مساعدة جيل الشباب على بناء القدرات اللازمة للمساهمة في مستقبل الكويت الرقمي وتلبية متطلبات سوق العمل.

من جهتها، أعربت أكاديمية الكويت الرقمية KDA عن سعادتها بهذه الشراكة الاستراتيجية مع stc مؤكدة أنها تمثل خطوة مهمة نحو توسيع نطاق برامجها التعليمية والوصول إلى شريحة أكبر من المستفيدين بما يسهم في نشر الثقافة الرقمية وتعزيز جاهزية الشباب لمتطلبات المستقبل. وقالت إن هذه الفرص ستدعم جهودها لتعزيز الثقافة الرقمية وتعزيز جاهزية الشباب للمستقبل.

هذا، وقد أبرمت stc العديد من الشراكات الإستراتيجية مع المؤسسات التعليمية في الكويت لتوسيع فرص التعلم للمجتمع وموظفيه. وتهدف هذه الشراكات إلى تعظيم نطاق وصول الموظفين ومختلف الكوادر إلى برامج التطوير الأكاديمي والمهني التي تدعم التعلم المستمر والنمو الوظيفي، كما أنها تسهم في الجهود الأوسع التي تبذلها الشركة لتطوير المواهب الوطنية وتعزيز قدرات القوى العاملة لديها.

وتضاف الشراكة مع KDA إلى المبادرات العديدة التي تطلقها stc في مجال دعم التعليم والمجتمع التي يتم تنفيذها بالتعاون مع المؤسسات الوطنية. وتسعى الشركة من خلال هذه العلاقات إلى تطوير قدرات جيل الشباب ودعم التحول الرقمي في الكويت، مما يسهم في رؤية البلاد بشأن اقتصاد قائم على المعرفة والابتكار.

«المتاجرة العقارية» تحقق 6,55 ملايين دينار حتى الربع الثالث بزيادة مقدارها 19,4٪


عبدالفتاح معرفي

صرح رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي عبدالفتاح محمد رفيع معرفي، بأن نتائج أعمال شركة المتاجرة العقارية (شركة تابعة مملوكة بنسبة 79,2٪ للشركة التجارية العقارية) عن الفترة المالية المنتهية في 30 سبتمبر 2026، قد أسفرت عن تحقيق صافي أرباح بلغت 6,55 ملايين دينار، بزيادة مقدارها 19,4٪ مقارنة بنفس الفترة من العام السابق.

وتعقيبا على النتائج المالية للشركة حتى الربع الثالث من العام 2026، صرح معرفي بأن النتائج المحققة تعكس نموا في الأداء التشغيلي ونموا ملحوظا في إيرادات الاستثمارات، مدعوما باستمرار تنفيذ استراتيجية الشركة الهادفة الى المحافظة على تنوع المحفظة العقارية والاستثمارية وتعزيز كفاءة الأداء التشغيلي. أما فيما يخص المؤشرات المالية، فقد شهدت تحسنا ملحوظا، حيث بلغ النمو في العائد على حقوق المساهمين والعائد على الأصول والعائد على رأس المال 15,8٪ و24,7٪ و19,4٪ على التوالي مقارنة بنفس الفترة من العام السابق.

وأضاف معرفي أن الشركة تواصل تطوير المقومات المؤسسية التي تدعم نمو أعمال المتاجرة على المدى الطويل، من خلال ترسيخ ممارسات الحوكمة والشفافية وتطوير الكفاءات والأنظمة وفق استراتيجية متوازنة تقوم على تنويع استثماراتها العقارية من حيث الحجم والطبيعة والتوزيع الجغرافي، بما يسهم في تحقيق التوازن بين المخاطر والعوائد وتعزيز الاستدامة المالية للشركة.

كما تواصل الشركة تنفيذ خططها التطويرية في مشاريعها العقارية، ومن أبرزها مشروع توسعة مجمع الرحاب، الذي يهدف إلى تطوير المرافق والخدمات من خلال إضافة مساحات تأجيرية جديدة، بما يسهم في تعزيز تجربة الزوار والمستأجرين ودعم مكانة المجمع كوجهة تجارية متكاملة، وذلك ضمن رؤية الشركة المستقبلية إلى تطوير أصولها العقارية وتحقيق نمو مستدام.

وفي ختام تصريحه، توجه عبدالفتاح محمد رفيع معرفي بالدعاء إلى الله عز وجل أن يحفظ الكويت وأهلها من كل مكروه، وأن تنعم الكويت بالأمن والسلامة والاستقرار في ظل القيادة الحكيمة لحضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد، وسمو الشيخ أحمد العبدالله، رئيس مجلس الوزراء، حفظهم الله ورعاهم، كما أعرب عن جزيل الشكر والتقدير للمساهمين وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة على جهودهم ودعمهم المستمر، مؤكدا أن شركة المتاجرة العقارية ستواصل العمل على تعزيز مركزها المالي وتحقيق أهدافها الاستراتيجية بما يحقق قيمة مضافة مستدامة للمساهمين.

«بوبيان» يقدم أعلى نسبة استرداد نقدي في الكويت على بطاقة الأعمال الائتمانية


زيد السعدون

أعلن بنك بوبيان عن رفع نسبة الاسترداد النقدي على بطاقة بوبيان الائتمانية للأعمال من 1,5٪ إلى ما يصل إلى 6٪ على المشتريات المحلية والدولية، لتقدم البطاقة أعلى نسبة استرداد نقدي على بطاقات الأعمال في الكويت، وفقا لحجم الإنفاق.

وتأتي هذه الخطوة ضمن جهود «بوبيان» المتواصلة لتطوير مزايا حصرية تلبي احتياجات عملاء حساب الأعمال من الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتمنحهم قيمة أكبر من مشترياتهم اليومية، إلى جانب حلول مصرفية تساعدهم على إدارة أعمالهم ومعاملاتهم بسهولة ومرونة.

وقال مساعد مدير عام إدارة مصرفية الأعمال في البنك، زيد السعدون «نحرص في بوبيان على بناء علاقات مستمرة مع عملائنا من أصحاب الشركات الصغيرة والمتوسطة، تبدأ بفهم طبيعة أعمالهم واحتياجاتهم المتغيرة. ومن هذا المنطلق، نعمل على تطوير خدماتنا ومزاياها، إلى جانب توفير مبادرات وشراكات تتيح لهم الاستفادة من خبرات وخدمات وفرص جديدة تدعم نمو أعمالهم».

وأضاف «ويأتي تقديم أعلى نسبة استرداد نقدي على بطاقات الأعمال في الكويت ليمنح عملاءنا قيمة أكبر من مشترياتهم، ويعزز استفادتهم من مصروفات أعمالهم اليومية، وتختلف النسبة بحسب حجم الإنفاق، لتبدأ من 1,5٪ وتصل إلى 6٪ على المشتريات المحلية والدولية.

وأشار السعدون إلى أن البطاقة تمثل إحدى مزايا منظومة متكاملة يقدمها «بوبيان» لعملاء حساب الأعمال، موضحا «نعمل بصورة مستمرة على تطوير المنتجات والخدمات المصرفية والرقمية، إلى جانب حلول التمويل والاستثمار والاستشارات وخدمات المدفوعات، بما يوفر لأصحاب الشركات خيارات متعددة تلبي احتياجاتهم في إدارة أعمالهم وتدعم نموها على المدى البعيد».

وأوضح أن تطوير هذه المنظومة يرتبط بالتواصل المستمر مع العملاء ومواكبة التغير في احتياجات الشركات، مضيفا «نسعى إلى أن تكون حلولنا أكثر ارتباطا بواقع الأعمال والشركات وتواكب تطلعاتها، وتمنحها مرونة أكبر في إدارة أعمالها، ليعزز هذا التكامل دور بوبيان كشريك مصرفي وشريك نجاح للشركات الصغيرة والمتوسطة، يدعمهما في إدارة أعمالها والتقدم نحو أهدافها». ولفت إلى حصول قطاع المصرفية للأعمال في بوبيان مؤخرا على جائزتي «أفضل بنك للخدمات المصرفية الرقمية للأعمال الصغيرة والمتوسطة في الكويت» من غلوبل فاينانس، إلى جانب «أفضل بنك للخدمات المصرفية للأعمال الصغيرة والمتوسطة في الكويت» من يورومني، مبينا أن هذا التقدير يعكس تطور خدمات القطاع وحرص البنك على تقديم تجربة مصرفية أكثر سهولة ومرونة لأصحاب الأعمال، ويمنحهم قيمة عملية تتجاوز إنجاز معاملاتهم المصرفية. وأكد السعدون أن «بوبيان» دائما ما يهدف إلى الارتقاء بمستوى الخدمات المصرفية تجاه مستقبل أكثر إبداعا وتميزا بحيث تكون راحة العميل هي الأولوية.

جمعية سلوى التعاونية
جمعية سلوى التعاونية
SALWA COOPERATIVE SOCIETY

طرح أنشطة للاستثمار

تعلن جمعية سلوى التعاونية عن طرح الأنشطة التالية للاستثمار من قبل الغير بناء على موافقة وزارة الشئون الاجتماعية رقم (13457) بتاريخ 2026/9/7 وذلك للأنشطة التالية:

م	النشاط المطلوب	الرخصة المطلوبة	المساحة	الموقع	القيمة الاستثمارية	الرقم الآلي	نوع الطرح
1	البنوك	البنوك	294 م2 (سرداب وأرضي وأول)	سلوى - قطعة 5 شارع 1 - قسيمة 900014	3000 د.ك	11856023	إعادة طرح

وذلك وفقاً للشروط التالية:

1- يعتبر نموذج الإعلان ونموذج الاقرار والتعهد والمستندات المطلوبة جزءاً لا يتجزأ من كراسة الشروط ومستنداً مرافقا لشروط المزايدة.
2- ن يكون لدى المتقدم رخصة تجارية مطابقة للنشاط المطروح (المعلن عنه من قبل الجمعية) سارية الصلاحية تقدم مع المستندات المطلوبة وليس مستخرج من وزارة التجارة وأن يكون مزاولا فعليا للنشاط من خلال تقديم كشف عمالة من الهيئة العامة للقوى العاملة لذات الرخصة، كما يجب ان يكون الترخيص التجاري موقع ومختوم من الجمعية والمراقب الاداري بعد التدقيق والتأكد من مطابقة النشاط المطروح كأجراء وجوبي قبل شراء الكراسة حسب القرارات الوزارية المنظمة للعمل التعاوني وتعديلاتها.
3- يقدم الطلب على كراسة الشروط لطلب استثمار النشاط والموقعة من رئيس الجمعية والمختومة بختم الجمعية على كل صفحة مقابل مبلغ (100 د.ك) مائة دينار كويتي فقط، وغير قابلة للرد وذلك اعتبارا من يوم (الثلاثاء) بتاريخ 2026/11/10 الى نهاية دوام يوم (الثلاثاء) بتاريخ 2026/11/24 .
4- يتم تعبئة البيانات في استمارة طلب استثمار النشاط في الجدول المخصص لبيانات الجمعية طباعة وليس بخط اليد.
5- يتم تعبئة استمارة النشاط في الجدول المخصص لبيانات المستثمر وكذلك في نموذج الاقرار والتعهد من قبل مقدم العطاء للنشاط المطلوب ويقدم في ظرف مغلق ويكتب على الظرف من الخارج (اسم النشاط وموقعه فقط) على كل عطاء دون الاشارة الى اي بيانات أخرى شريطة ان يكون الظرف يحمل اسم الجمعية .
6- يلتزم مقدم العطاء بتقديم شيك مصدق واحد بمبلغ (250 دك) مئتان وخمسون دينارا كويتيا فقط ، وذلك كتامين أولي يتم استرداده في حالة عدم الترسية عليه فقط، كما يسقط حق مقدم العطاء في المطالبة بالتأمين الأولي اذا قام بسحب عطائه دون الحاجة الى تنبيه او انذار مع مراعاة ان هذا المبلغ لا علاقة له بمبلغ التأمين على المحل المستثمر عند التعاقد.
7- سوف يتم اختيار المتقدم بأعلى دعم مالي للجمعية على أن يقدم الدعم بشيك مصدق واحد ، مع مراعاة ألا يقل الدعم عن(1000 د.ك) ألف دينار كويتي وفي حال تساوى مبلغ الدعم يتم الاختيار عن طريق القرعة وذلك حسب القرارات الوزارية بشأن تنظيم العمل التعاوني وتعديلاتها.
8- باستثناء الشيك المصدق بقيمة التأمين الأولي والشيك المصدق بقيمة الدعم المقدم يُمنع وضع أي شيك آخر في الظرف، وسيتم استبعاد الظرف المخالف.
9- تودع أظرف الطلبات داخل الصندوق المخصص بمقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بمنطقة (حولي - الدائري الرابع) من يوم الثلاثاء بتاريخ 2026/11/10 لغاية يوم الثلاثاء بتاريخ 2026/11/24 من الساعة 9 صباحا حتى الساعة 3 عصرا .
10- يجب على من يقع عليه الاختيار من المحلات المعلن عنها مراجعة إدارة الجمعية خلال مدة زمنية اقصاها أسبوعان من تاريخ صدور كتاب وزارة الشئون الاجتماعية بترسية المحلات على الفائزين وذلك لاستكمال الإجراءات وتوقيع عقد الاستثمار، وفي حال تأخر الجمعية باستدعاء الفائزين يتم مراجعة إدارة التنمية التعاونية في وزارة الشئون الاجتماعية بمجمع الوزارات بمنطقة المرقاب للاستفسار.
11- تطبق أحكام القانون رقم (24) لسنة 1979 والمعدل بالقانون رقم (118) لسنة 2013 بشأن الجمعيات التعاونية وكافة القوانين والقرارات الوزارية الصادرة بهذا الشأن .
12- يتم الاعلان في جريدتين محليتين تحددهما الوزارة على ان لا تقل مساحة الاعلان الواحد عن ثمن صفحة بالاضافة الى المواقع الالكترونية الخاصة بالجمعية .
13- يطبق القانون رقم 30 لسنة 2016 والقانون رقم 28 لسنة 1996 بشأن تنظيم مهنة الصيادلة وتداول الادوية (خاصة بنشاط الصيدلية).

المستندات المطلوبة داخل كل ظرف :

1- صورة البطاقة المدنية لصاحب الترخيص .
2- كشف بالعمالة التابع لها الترخيص والشركة صادر من الهيئة العامة للقوى العاملة يفيد بوجود عمالة فعلية للرخصة المقدمة حديثة التاريخ.
3- صورة الترخيص التجاري المطلوب سارية المفعول للنشاط المطروح (باركود واضح).
4- توقيع وتقديم نموذج الإقرار والتعهد المرفق بكراسة الشروط .
5- الشيك المصدق الواحد بقيمة التأمين الأولي (250) مائتان وخمسون دينارا كويتيا .
6- الشيك المصدق الواحد بقيمة الدعم المقدم .
7- إيصال شراء كراسة الشروط.
8- تقديم شهادة اثبات الجنسية الكويتية حديثة التاريخ .
9- كراسة الشروط معبأة بالكامل بعدد (4) صفحات رسمية تحمل شعار الجمعية وموقعة ومختومة من المستثمر والجمعية.
10- مزاولة مهنة صيدلية صادرة من وزارة الصحة للصيدلي لاستثمار النشاط (خاص بنشاط الصيدلية).

المدير المعين
المهندس/ عبدالله حسن القلاف

جمعية الصليبية التعاونية

تنويه

بالإشارة إلى الإعلان الذي تم نشره في يوم الثلاثاء الموافق 2026/10/27 بشأن طرح أنشطة للاستثمار . والذي حدد يوم الاثنين الموافق 2026/11/9 أخر موعد لاستقبال طلبات بيع كراسة الشروط ، وعليه تم تعديل موعد الاغلاق ليصبح حتى نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق 2026/11/10 الساعة الثالثة بعد الظهر.

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠٢٦/١١/٢٩ - قاعة ٥ - بالدور الثامن بقصر العدل الجديد الساعة التاسعة صباحا - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٥/٥٥٩ بيوع٤/.

المرفوعة من: ١- يوسف داود يوسف الشمري ٢- منصور داود يوسف الشمري ٣- سعاد داود يوسف الشمري ٤- سليمان داود يوسف الشمري ٥- سالم داود يوسف الشمري ٦- عساف داود يوسف الشمري ٧- صالح داود يوسف الشمري ٨- محمد داود يوسف الشمري ٩- شاكر داود يوسف الشمري ١٠- مديحة داود يوسف الشمري ١١- حصة داود يوسف الشمري ١٢- نوال داود يوسف الشمري ١٣- منى داود يوسف الشمري ١٤- أشواق داود يوسف الشمري ١٥- بشره داود يوسف الشمري ١٦- نجاد داود يوسف الشمري ١٧- سيده داود يوسف الشمري ١٨- أمل داود يوسف الشمري

ضـــــد: ١- وبريه قاسم حلو ٢- فهد داود يوسف الشمري ٣- بدر داود يوسف الشمري ٤- سعد داود يوسف الشمري ٥- بندر داود يوسف الشمري ٦- خديجة داود يوسف الشمري ٧- هبه داود يوسف الشمري ٨- عائشة داود يوسف الشمري ٩- فوز داود يوسف الشمري ١٠- ناصر داود يوسف الشمري ١١- أحمد داود يوسف الشمري ١٢- فاطمة داود يوسف الشمري

ثـــانيـــاً: مدير الهيئة العامة لشؤون القصر - بصفته الوصي على القاصر (امنة) ابنة المرحوم/ داود يوسف عساف الشمري

ثـــالـــثـــاً: وكيل وزارة العدل بصفته

رابـــعـــاً: مدير إدارة التسجيل العقاري والتوثيق بصفته.

أولاً: أوصاف العقار وفقا لشهادة التسجيل العقاري

عقار الوثيقة رقم (٢٠٢٣/٨٦٠١) الكائن بمنطقة القصر - قسيمة رقم (٢٠٨) - قطعة رقم (٤ أ) مخطط (م/٢٧٨٦١) ومساحته (٦٠٠ م٢)، وذلك بالمزاد العلني بثمن أساسي مقداره/ ٢٦٧٣٠٠ د.ك (مائتان وسبعة وستون ألفا وثلاثمائة دينار كويتي).

●● ووفقا لما ورد بتقرير الخبير:

العقار يقع بمنطقة القصر قطعة ٤ أ شارع ٣ قسيمة ٥، وتمت المعاينة كالتالي:

العقار عبارة عن سكن خاص مكون من دورين (أرضي و أول)، العقار يطل على شارعين (رأس) وله مدخلان، نوع التكييف وحدات، الواجهة حجر، مساحته ٦٠٠ م٢.

الدور الأرضي مكون من: ديوانية مع حمام، صالة، ٢ غرفة، مطبخ، حمام، مخزن.

ملحق مكون من: ٣ غرف، مطبخ وحمام.

الدور الأول مكون من: ٥ غرف و ٢ حمام.

فوق الملحق مكون من: ٣ غرف و ٢ حمام.

السطح: لا يوجد بناء.

ثانياً: شروط المزاد:

أولاً: يبدأ المزاد بالثمن الأساسي المبين قرين العقار، ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصروفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاؤه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد، ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

خامساً: إذا لم يقم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزيادة بالعشر تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته. ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.

سادساً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها (٢٠٠ د.ك) وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

سابعاً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون وبطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم من دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أي مسؤولية.

ثامناً: يقر الراسي عليه المزاد بأنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

تنبيه: ١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.

٢- حكم رسو المزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

٣- تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات على أنه «إذا كان من نزعت ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

المستشار/ نائب رئيس المحكمة الكلية

جمعية المنقف التعاونية

طرح أنشطة للإستثمار

تُعلن جمعية المنقف التعاونية عن طرح الأنشطة التالية للاستثمار من قبل الغير بناءً على موافقة وزارة الشئون الاجتماعية رقم (20266755000185) المؤرخة في 2026/10/11 وذلك للأنشطة التالية:

م	النشاط المطلوب استثماره من قبل الجمعية والمطابق للتصنيف الدولي لدى وزارة التجارة الوارد بالقرار الإداري رقم (GM 3255 / 2022) من مدير عام بلدية الكويت في 2022/9/18	الرخصة المطلوبة من المستثمر حسب التصنيف الدولي لدى وزارة التجارة الوارد بالقرار الإداري رقم (GM 3255 / 2022) من مدير عام بلدية الكويت في 2022/9/18	المساحة	الموقع والعنوان	القيمة الاستثمارية	الرقم الآلي	نوع الطرح
1	مأكولات خفيفة	مأكولات خفيفة	32م2	قطعة: 4 شارع: فهد هملان الهملان مبنى: 00000 طابق: 00 المحل رقم:22 المنطقة: المنقف	400 د.ك	20234699	إعادة طرح

وذلك وفقاً للشروط التالية :

(1) : يُعتبر نموذج الإعلان ونموذج الإقرار والتعهد والمستندات المطلوبة جزء لا يتجزأ من كراسة الشروط ومستندا مرافقا لشروط المزايدة.
(2) : أن يكون لدى المتقدم رخصة تجارية مطابقة للنشاط المطروح (المعلن عنه من قبل الجمعية) سارية الصلاحية تقدم مع المستندات المطلوبة وليس مستخرج من وزارة التجارة ، وأن يكون مزاولا فعليا للنشاط من خلال تقديم كشف عمالة من الهيئة العامة للقوى العاملة لذات الرخصة حديث التاريخ على أن يتضمن (تفاصيل الملف + تفاصيل الترخيص المقدم مع العطاء + بيان حالة) لا سيما عدم وجود رموز على المدير أو المفوض بالتوقيع لجميع الرخص المملوكة من قبله ، كما يجب أن يكون الترخيص التجاري موقع ومختوم من الجمعية والمراقب الاداري بعد التدقيق والتأكد من مطابقة النشاط المطروح كإجراء وجوبي قبل شراء الكراسة حسب القرارات الوزارية المنظمة للعمل التعاوني وتعديلاتها.
(3) : يُقدم الطلب على كراسة الشروط لطلب استثمار النشاط والمُوقعة من رئيس الجمعية والمختومة بختم الجمعية على كل صفحة مقابل مبلغ (100 د.ك) مائة دينار كويتي فقط وغير قابلة للرد، وذلك اعتبارا من يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/10 إلى نهاية دوام يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/24.
(4) : تتم تعبئة البيانات في استمارة طلب استثمار في الجدول المخصص لبيانات الجمعية طباعة وليس بخط اليد.
(5) : تتم تعبئة استمارة النشاط في الجدول المُخصص لبيانات المستثمر وكذلك في نموذج الاقرار والتعهد من قبل مُقدم العطاء للنشاط المطلوب.
(6) : توضع كراسة الشروط معبأة بالكامل بعدد (4 صفحات) في ظرف مغلق يحمل اسم الجمعية ويُكتب على الظرف من الخارج (اسم النشاط المعلن عنه في الإعلان وموقعه فقط لا غير) دون الإشارة إلى أي بيانات أخرى وإلا سوف يتم استبعاد الظرف.
(7) : يلتزم مقدم العطاء بتقديم شيك مُصدق واحد بمبلغ (250 د.ك مائتان وخمسون دينار كويتي لا غير)، وذلك كتأمين أولي يتم استرداده في حالة عدم الترسية عليه فقط، كما يسقط حق مقدم العطاء في المطالبة بالتأمين الأولي إذا قام بسحب عطائه دون الحاجة إلى تنبيه أو إنذار، مع مراعاة أنّ هذا المبلغ لا علاقة له بمبلغ التأمين على المحل المستثمر عند التعاقد.
(8) : سوف يتم اختيار المتقدم بأعلى دعم مالي للجمعية على أن يقدم الدعم بشيك مصدق واحد، ويجب ألا يقل الدعم عن (1000 د.ك ألف دينار كويتا) وفي حال تساوي مبالغ الدعم يتم الاختيار عن طريق القرعة وذلك حسب القرارات الوزارية بشأن تنظيم العمل التعاوني وتعديلاتها.
(9) : باستثناء الشيك المصدق بقيمة التأمين الأولي والشيك المصدق بقيمة الدعم المُقدم يمنع وضع أي شيك آخر في الظرف ، وسيتم استبعاد الظرف المخالف.
(10) : تودع أظرف الطلبات داخل الصندوق المخصص بمقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية (حولي - الدائري الرابع) من يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/10 لغاية يوم (الثلاثاء) الموافق 2026/11/24 من الساعة (9:00) صباحا حتى الساعة (3:00) عصرا.
(11) : يجب على من يقع عليه الاختيار من المحلات المعلن عنها مراجعة إدارة الجمعية خلال مدة زمنية أقصاها أسبوعين من تاريخ صدور كتاب وزارة الشئون الاجتماعية بترسية المحلات على الفائزين وذلك لاستكمال الإجراءات وتوقيع عقد الاستثمار، وفي حال تأخر الجمعية باستدعاء الفائزين يتم مراجعة إدارة التنمية التعاونية في وزارة الشئون الاجتماعية بمجمع الوزارات بمنطقة المرقاب للاستفسار.
(12) : تطبق أحكام القانون رقم (24) لسنة 1979 والمعدل بالقانون رقم (118) لسنة 2013 بشأن الجمعيات التعاونية وكافة القوانين والقرارات الوزارية وتعديلاتها الصادرة بهذا الشأن لا سيما القرار الوزاري رقم (46/ت لسنة 2021 وتعديلاته).
(13) : يتم الإعلان في جريدتين محليتين رسميتين تحددها الوزارة على أن لا تقل مساحة الإعلان عن ثمن صفحة بالإضافة إلى المواقع الإلكترونية الخاصة بالجمعية.
(14) : يطبق القانون (30) لسنة 2013 والقانون (28) لسنة 1996 بشأن تنظيم مهنة الصيدلية وتداول الأدوية (خاصة بنشاط الصيدلية).

المستندات المطلوبة داخل كل ظرف :

1- صورة البطاقة المدنية لصاحب الترخيص سارية الصلاحية.
2- كشف عمالة من الهيئة العامة للقوى العاملة يُفيد بوجود عمالة على الرخصة المقدمة حديث التاريخ.
3- صورة الترخيص التجاري المطلوب ساري المفعول للنشاط المطروح وذات بركود واضح.
4- توقيع وتقديم نموذج الأقرار والتعهد المرفق بكراسة الشروط.
5- الشيك المُصدّق الواحد بقيمة التأمين الأولى (250 د.ك) مائتان وخمسون ديناراً كويتياً فقط لا غير.
6- الشيك المُصدّق الواحد بقيمة الدعم المُقدم.
7- إيصال شراء كراسة الشروط.
8- تقديم شهادة إثبات الجنسية الكويتية حديثة التاريخ.
9- كراسة الشروط معبأة بالكامل بعدد (4) صفحات رسمية تحمل شعار الجمعية ومُوقعة ومختومة من الجمعية و المستثمر.
10- مزاولة مهنة صيدلية صادرة من وزارة الصحة للصيدلي لاستثمار النشاط (خاص بنشاط الصيدلية).
11- يتم استبعاد العطاء الذي يخلو من أي مستند من المستندات المطلوبة (داخل كل ضرف) سالفة الذكر.

مجلس الادارة

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا..
فما الاختلافات الخمسة بنظرك وبأسرع وقت؟





سؤال وجواب

هل دموع العين في البرد حساسية أم جفاف؟

يعاني الكثيرون من سيلان الدموع عند التعرض للهواء البارد والرياح في الشتاء. وعلى عكس الاعتقاد الشائع بأنها حساسية، فإن جفاف العين هو السبب الرئيسي، إذ يؤدي انخفاض الرطوبة والرياح إلى تسريع تبخر الطبقة الدمعية الرقيقة التي تحمي العين، مما يثير أعصاب القرنية ويحفز الغدد على إفراز دموع انعكاسية مائية تفتقر للزيوت الطبيعية، فتسيل خارج العين دون ترطيبها بشكل فعال.

وللتفريق بين الحالتين، يترافق جفاف العين عادة بشعور بالحرقان، والوخز، وإحساس بوجود جسم غريب، مع تشوش مؤقت في الرؤية يزول عند الرمش.

في المقابل، تتميز حساسية العين بحكة شديدة ومستمرة تصيب كلتا العينين غالبا، ويصاحبها تورم في الجفون، وعطس، وسيلان في الأنف نتيجة التفاعل مع الغبار أو وبر الحيوانات، كما قد يعود السيلان أحيانا لانسداد القنوات الدمعية خاصة لدى كبار السن.

وللوقاية، ينصح الخبراء بارتداء نظارات شمسية واقية لصد الرياح، واستخدام قطرات الدموع الاصطناعية المرطبة الخالية من المواد الحافظة، وتطبيق كمادات دافئة على الجفون لتحسين إفراز الدهون.

ورغم أن الدموع المؤقتة في البرد تعد استجابة طبيعية تزول في الأماكن المغلقة، إلا أن استمرارها أو تلازمها مع ألم شديد واحمرار حاد وحساسية للضوء يتطلب فحصا فوريا لدى طبيب العيون.

المصدر: OnlyMyHealth

اعرف شخصيتك



معلومات طبية

تحذير من ارتباط السمنة بأورام الخبيثة والآليات المسببة لها

حذر أطباء الأورام من خطورة التغيرات في عملية التمثيل الغذائي والاختلالات الهرمونية الناتجة عن السمنة، مؤكدين أنها تزيد بشكل ملحوظ من خطر الإصابة بالسرطان. ووفقاً لما أوضحه البروفيسور الروسي إيفان ستيليدي، كبير أطباء الأورام في وزارة الصحة الروسية، فإن الأبحاث الطبية الحديثة تشير إلى أن ما يقرب من ثلث الأورام الخبيثة يرتبط ارتباطاً مباشراً بزيادة وزن الجسم، حيث تؤثر السمنة في خلايا الجسم عبر آليات متعددة تعزز من نمو هذه الأورام.

وفي سياق العوامل الغذائية المؤثرة على الصحة، أشار البروفيسور ستيليدي إلى أن تناول اللحوم الحمراء، وخاصة المنتجات المصنعة منها، يرتبط بارتفاع معدلات الإصابة بسرطان القولون والمستقيم. وفي المقابل، شدد على الأهمية الوقائية للنظام الغذائي المتوازن، مؤكداً أن الاعتماد على تناول الخضراوات والأغذية الغنية بالألياف يلعب دوراً عكسياً فعالاً في تقليل احتمالات الإصابة بالأورام الخبيثة وحماية الجهاز الهضمي.

تأتي هذه التحذيرات الطبية لرفع مستويات الوعي المجتمعي حول طبيعة المرض، وتسليط الضوء على أهمية الكشف المبكر عنه، بالإضافة إلى استعراض أبرز التحديات التي تواجه المنظومات الصحية في مجالات التشخيص والعلاج.

المصدر: Dkfz.de

حل كلمة السر

مرآة

حل اعرف الشخصية

شخصية خاصة

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة
أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني

archive@alanba.com.kw
فاكس 22272830

كيف تلعب؟

Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

					5	6		1
2	6	3						8
			6		9			
	2		9		8	7		
5		7		2	4			9
9				6	3	5	8	2
				4		8		
	1	9	3	7	6		2	5
	5			9				7

المستوى المتوسط

		3		1	7			5
	2	7			3			1
		9			8			6
		2						
5	1					7	4	
	6	4			9			
2	7		3		4	6		
			1		6	9		
	3		7			1		4

المستوى المتقدم

7	9		5					
	4				2			
3								2
			9		1		5	7
	5				7			8
	7					2		1
4						3		6
			3	8				4
	6		1	2				

الحل

7	3	5	9	4	8	2	6	1
4	6	2	5	1	3	9	8	7
8	9	1	7	6	2	4	5	3
2	8	6	4	9	5	3	1	7
3	1	7	2	8	6	5	4	9
5	4	9	3	7	1	6	2	8
6	2	3	8	5	7	1	9	4
1	5	4	6	2	9	8	7	3
9	7	8	1	3	4	5	6	2

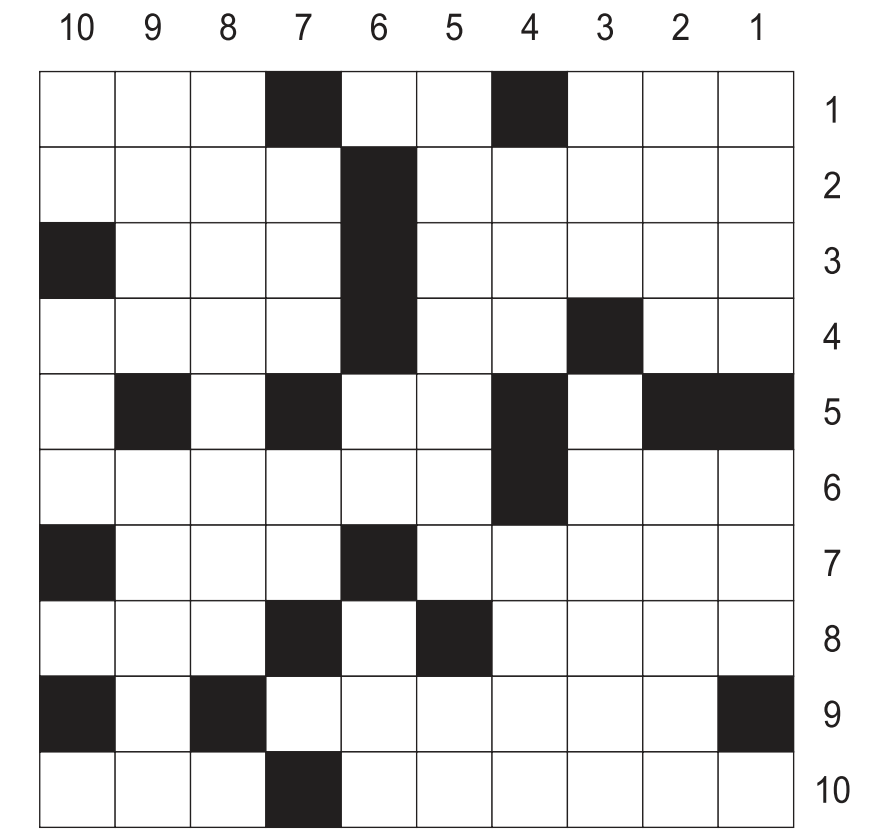
9	3	6	7	8	4	2	1	5
4	8	5	9	1	6	7	3	2
2	7	1	3	6	9	5	4	8
3	6	4	8	7	9	5	1	2
5	1	8	6	9	3	2	7	4
7	9	2	4	5	1	8	6	3
1	5	9	2	4	8	3	7	6
8	2	7	5	6	3	4	9	1
6	4	3	9	1	7	2	8	5

6	5	4	8	9	2	1	3	7
8	1	9	3	7	6	4	2	5
7	3	2	5	4	1	8	9	6
9	4	1	7	6	3	5	8	2
5	8	7	1	2	4	3	6	9
3	2	6	9	5	8	7	1	4
1	7	5	6	8	9	2	4	3
2	6	3	4	1	7	9	5	8
4	9	8	2	3	5	6	7	1

حل عينك .. عينك



الكلمات المتقاطعة



أفقياً:

1 ـ من أطوار القمر ـ للنصب ـ نام، 2 ـ نهر أفريقي ـ مركب، 3 ـ أتعبه (معكوسة) ـ والدتي، 4 ـ خاصتي (معكوسة) ـ شتم ـ من الأقمشة (معكوسة)، 5 ـ من الأطراف، 6 ـ قلع العيون ـ أرويها، 7 ـ عاصمة عربية ـ حرف هجاء، 8 ـ جاف ـ من أنواع الأدب، 9 ـ موطنهم، 10 ـ يصغي إليها (معكوسة) ـ أصل الحياة.

عمودياً:

1 ـ متأنق ـ اشتمي، 2 ـ علم مؤنث ـ الاسم الأول لمطربة سورية، 3 ـ دقي الجرس (معكوسة) ـ من الفصول، 4 ـ عمل وجهد (معكوسة) ـ نيشان، 5 ـ تتكون منها القصيدة ـ مجهول (معكوسة)، 6 ـ وضع خلسة ـ يهدم (معكوسة)، 7 ـ ذو مكانة عالية (معكوسة) ـ قوام، 8 ـ مطرب لبناني، 9 ـ مسرور ومرتاح ـ المرض (معكوسة)، 10 ـ حيوان ضخم ـ سلم.

كلمة السر

ب	ت	م	ا	ر	ا	هـ	ء	ا	م
ا	ع	ر	ل	ا	ل	ا	ا	ل	س
ل	ب	ا	م	ل	ح	ب	م	ص	ل
ب	ي	ج	س	ع	ا	ت	س	د	س
ر	ر	ع	ر	ا	ل	ن	ا	ق	ل
ي	س	ا	ح	ل	م	ا	ل	ا	ا
ج	م	ل	ا	م	ا	ل	ا	ت	ل
م	ر	ز	ل	ت	م	ا	ا	د	ك
ا	ع	ر	خ	م	س	ة	ل	ج	و
ع	م	ا	ي	ك	ر	ر	خ	م	ف
ة	ق	ف	ا	ي	ل	ك	ض	و	ة
ب	ي	ة	ل	ن	ا	ف	ر	د	ت

ممثل عالمي من 7 أحرف

الصدقات	مسلسل	جمود	فكرة	الخيال	جماعة
الرسم	مراجع	الأسماء	تعبير	الكوفة	
المسرح	العالم	رمس	الانتباه	قمع	
تمكين	الخضر	الزرافة	الحالم	البري	

تصوّر حلقاته بين أبو ظبي وتايلند

«أول فرصة أخيرة».. بين طلب الأب وقرار الابنة!

مفرح الشمري


أحمد الجسمي


فاطمة الحوسني


رؤى الصبان

ثلاثون عاما ليست زمنا عابرا في حياة ابنة كبرت بعيدا عن والدها، ولم تعرف من حضوره سوى الغياب، ومن علاقته بها سوى الأسئلة التي ربما ظلت معلقة في داخلها دون إجابات. ثم يعود فجأة، وفي ليلة رأس السنة تحديدا، ليطلب منها فرصة أخيرة، وكأن السنوات التي مضت يمكن أن تختصرها لحظة لقاء، أو أن يعوض الاعتذار ما تركه الغياب من أثر.

على ضوء ما سبق يستمد مسلسل «أول فرصة أخيرة» حكايته، وهو من إنتاج شركة جرناس للإنتاج الفني وشبكة أبوظبي للإعلام، ويتم تصوير مشاهده بين أبوظبي وتايلند، فهل هي فعلا فرصة أخيرة للأب، أم أنها أول فرصة حقيقية تمنح لابنته كي تواجه ماضيها، وتقرر إن كانت مستعدة لفتح باب أغلقته منذ سنوات؟ فبين أب يبحث عن الغفران، وابنة قد لا تكون مستعدة للمسامحة، تتشكل حكاية لا تخلو من الوجع والأسئلة الصعبة.

العمل الذي يتصدى لبطولته الفنان أحمد الجسمي في شخصية «سيف»، يذهب إلى منطقة عاطفية حساسة، حيث لا تبدو العودة نهاية للغياب بقدر ما تصبح بداية لمواجهة ما تركه من جروح. فالأب لا يعود وحده، بل تصحبه حكايات وأسرار تكشف للابنة أن الماضي الذي اعتقدت أنها تعرفه جيدا يحمل وجوها أخرى لم تكن تدركها.

وتزداد الحكاية قسوة مع مرض يسرق من الأب الوقت، ويضع الجميع أمام حقيقة أن فرص الإصلاح قد لا تبقى متاحة إلى الأبد. وهنا يصبح السؤال أكثر إيلاما: هل تمنح الابنة والدها فرصة لأنه يستحقها، أم لأنها لا تريد أن تعيش بقية عمرها وهي تتساءل عما كان يمكن أن يحدث لو أنها استمعت إليه؟ وفي المقابل، هل يكفي ندم الأب ليعيد بناء علاقة لم يمنحها سنوات طويلة من عمره؟

وتشارك في بطولة المسلسل الفنانة رؤى الصبان بدور «شغف»، وفاطمة الحوسني في دور «أم راشد»، وعبدالله الجيبي بشخصية «أبوراشد»، وريم حمدان بدور «شمسة»، وعبدالرحمن الملا في دور «راشد»، وعبدالله المهيري بدور «عبدالله»، وهدى الغانم في دور «طرفة»، وعبدالله المقبالي بشخصية «جاسم»، ومشاعل الشحي بدور «نور»، وعبدالله الحريبي في دور «سيف الشاب»، وهيا القايدي بدور «بدرية»، ونبيل المازمي بشخصية «سعود»، وعبير الجسمي بدور «سارة»، وعبدالله صنقور في دور «سند».

وكان الجسمي قد نشر عبر حسابه على إنستغرام صورا لفريق العمل، مستعرضا أبطال المسلسل الذي يجمع هذه المجموعة من الفنانين في حكاية اجتماعية تراجيدية، تراهن على العلاقات الإنسانية وتعقيداتها.

المسلسل من تأليف بشاير العبدولي، وإخراج أحمد البنداري، ولعل أكثر ما يلفت في المسلسل هو عنوانه التي تختصر حكايته، فالأب يعود طالبا فرصته الأخيرة، لكن الابنة لم تحصل طوال 30 عاما على فرصة لتعيش وجوده إلى جانبها، وبين حقه في أن يسمع، وحقها في أن تختار، تظل المصالحة قرارا لا يملكه طرف واحد.

فكرة المسلسل حكاية عن الوقت حين يصبح أغلى من أن يهدر، وعن الاعتذار حين يأتي متأخرا، وعن قلوب لا يكفيها أن يعود الغائب، بل تحتاج لأن تفهم لماذا غاب، فهل تمنح الابنة أباها ما جاء يطلبه، أم أن بعض المسافات التي يصنعها الغياب تحتاج إلى أكثر من فرصة أخيرة.. ننتظر ونرى؟!

رشا النصرالله مفاجأة العرض وعبدالوهاب حسين ومساعد خالد أشعلا ضحكات الجمهور

العيدان ورفاقه.. ضحك وإبداع على خشبة «والتالي»

ياسر العيلة


مشهد من مسرحية «والتالي»

في أجواء كوميدية مبهجة، وبروح تستحضر متعة العروض المسرحية الكوميدية الجميلة، قدمت فرقة مسرح الخليج العربي، ضمن فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان «باك ستيج المسرحي»، عرضها المسرحي «والتالي»، من تأليف استقلال مال الله، وإخراج وبطولة مشعل العيدان، بمشاركة الفنانين عبدالوهاب حسين ورشا النصرالله ومساعد خالد، فيما تولت الإشراف الفني حنان المهدي، صاحبة التاريخ المشرف في عالم المسرح ومنذ اللحظات الأولى، بدا واضحا أن فريق العمل راهن على كوميديا الموقف والبساطة في تقديم الفكرة، بعيدا عن التعقيد أو افتعال الضحك، وهو رهان نجح في تحقيق تواصل مباشر مع الجمهور، الذي تفاعل مع المواقف والشخصيات، واستقبلها بضحكات متتالية، في ظل حالة من التناغم والتنافس الفني الجميل بين أبطال العرض، بدا خلالها كل فنان حريصا على تقديم أفضل ما لديه. تدور أحداث المسرحية حول «ناجي اللابد» الذي يجسده مشعل العيدان، وهو أرمل يعيش بمفرده داخل شقته، قبل أن يستيقظ ذات يوم ليجد جثة بجواره، فيدخل في سلسلة من المواقف المرتبكة محاولا التخلص منها وإخفاءها عن أعين جيرانه، الذين يفاجئونه بالدخول إلى شقته وتتكرر هذه الحالة في أحلامه، لنكتشف تدريجيا أن ما يعيشه ليس سوى انعكاس لحالة الوحدة والفراغ النفسي التي يعاني منها عقب وفاة زوجته وسفر ابنه إلى الخارج، حتى يصل به الأمر إلى التفكير في إنهاء حياته بأكثر من وسيلة وتتطور الأحداث لنكتشف أن مخاوفه وشكوكه تجاه جيرانه، واعتقاده أنهم يحاولون توريطه في جريمة قتل، ليست سوى أوهام يصنعها اضطرابه النفسي، بينما يحاول هؤلاء مساعدته تنفيذا لوصية زوجته الراحلة، التي أوصتهم بالاهتمام به ومساعدته على تجاوز أزمته والانتظام في تناول أدويته ومع اتصال ابنه وإخباره بقدوم حفيدته الأولى التي تحمل اسم جدتها الراحلة «حياة»، تتبدل ملامح اليأس، وتلوح أمامه فرصة لبداية جديدة، من أجل «حياة» التي تحمل اسم زوجته وذكراها، لتنتهي المسرحية بنهاية مفتوحة تترك الجمهور أمام السؤال: والتالي؟

على مستوى الكتابة، قدمت استقلال مال الله نصا سلسا وواضحا، استطاعت من خلاله بناء مواقف كوميدية تصل إلى الجمهور بسهولة، دون اللجوء إلى التعقيد أو تحميل الأحداث أكثر مما تحتمل. وربما تكمن إحدى نقاط قوة النص في اعتماده على فكرة بسيطة تحمل في داخلها بعدا إنسانيا، فخلف الضحكات المتتالية هناك إنسان يواجه الوحدة وفقدان شريكة حياته، ويحتاج إلى من يمد إليه يد المساعدة ليخرج من عزلته، أما مشعل العيدان، فقد قدم رؤية إخراجية اتسمت بالحيوية وسرعة الإيقاع، مع انتقالات سلسة ومواقف متتابعة حافظت على انتباه الجمهور ومنحت العرض حالة من البهجة البصرية ونجح في توظيف إمكانات فريقه بصورة تخدم طبيعة النص، ليقدم عرضا خفيفا وممتعا، لا يمنح المشاهد فرصة للشعور بالملل.

وعلى مستوى الأداء التمثيلي، يستحق جميع المشاركين الإشادة بما قدموه من جهد وحضور، فقد بدا واضحا أن هناك حالة من الانسجام بين أبطال العمل، وفي الوقت نفسه منافسة فنية شريفة، حاول خلالها كل منهم اقتناص لحظته وإضافة بصمته الخاصة، وهو ما انعكس بصورة إيجابية على تفاعل الجمهور، ولفتت انتباهي بصورة خاصة الفنانة الموهوبة رشا النصرالله، التي قدمت شخصية «أم بشار المنجب» بأداء عفوي وتلقائي، وكشفت عن امتلاكها أدوات كوميدية مميزة وخفة ظل لافتة.

كذلك قدم الفنان عبدالوهاب حسين شخصية «بشار المنجب» بصورة جميلة، مستفيدا من حسه الكوميدي وقدرته على صناعة المفارقة، فيما أضاف الفنان مساعد خالد الكثير من البهجة من خلال شخصية صاحب العمارة «أبو فجر»، ونجح الاثنان في خلق مواقف كوميدية تفاعل معها الحضور بحرارة، بما يمتلكانه من طاقة وحضور على خشبة المسرح.

أما مشعل العيدان، فلم يكن تألقه مفاجأة بالنسبة لي، فهذا الفنان الشاب موهوب بالفطرة، ومعجون بالفن بمعنى الكلمة، ويمتلك حضورا مسرحيا لافتا وحسا كوميديا يعيد إلى الأذهان عبق زمن المسرح الجميل، وقد نجح في الجمع بين مسؤولياته الإخراجية وحضوره التمثيلي، مقدما شخصية «ناجي اللابد» بأداء يخدم التحولات النفسية والكوميدية التي تمر بها الشخصية.

ولم تكن الكوميديا وحدها وراء تميز «والتالي»، فهناك عناصر فنية أسهمت بوضوح في اكتمال الصورة المسرحية، إذ جاء الديكور والموسيقى، اللذان وضعهما محمد النصار، متناغمين مع طبيعة الأحداث، وساعدا في خلق الأجواء المناسبة للمواقف المختلفة، فيما كانت إضاءة عبدالقدوس إسماعيل واحدة من أبرز عناصر العرض، إذ تجاوزت دورها التقني لتصبح جزءا من التعبير الدرامي، خصوصا في الانتقال بين الواقع والأحلام والهواجس التي يعيشها البطل، كما جاءت لمسات المكياج لنعيمة الراشد متوافقة مع طبيعة الشخصيات وأجواء العرض، لتكتمل بذلك عناصر الصورة المسرحية التي خدمت الرؤية الإخراجية.

في النهاية، يمكن القول إن «والتالي» قدم نموذجا جميلا للكوميديا القائمة على الموقف والشخصية، وأثبت أن نجاح العرض المسرحي لا يتطلب بالضرورة أفكارا معقدة أو استعراضا مبالغا فيه، بقدر ما يحتاج إلى نص واضح، ورؤية إخراجية واعية، وممثلين يمتلكون الموهبة والقدرة على التواصل مع الجمهور.

كاريس بشار: لا تقارنوني بسلافة معمار

كشفت الفنانة كاريس بشار أن المقارنات بينها وبين سلافة معمار تتكرر باستمرار، رغم أن لكل منهما مسارا فنيا وتجربة مختلفة، فخلال ظهورها في برنامج «تحت الضغط» عبر قناة MBC1، سئلت كاريس عن ممثلة لا تحب أن تقارن بها، لتجيب مازحة: «يعني مثلا ناتالي بورتمان، وكاثرين زيتا جونز»، قبل أن تشير إلى أن معمار قد تكون الأقرب إلى هذا السياق، نظرا لتكرار المقارنات بينهما.


كاريس بشار


سلافة معمار

كما أكدت وجود اختلاف واضح بينهما من حيث نوعية الأعمال والأدوار والخيارات الفنية، مشددة على أنهما لا تتشابهان لا في الشكل ولا في طبيعة المسار المهني.

غير أنها أوضحت، في الوقت ذاته أن هذه المقارنات لا تزعجها.

سيرين تنضم إلى «عشماوي»


سيرين عبدالنور

تعاقدت الفنانة سيرين عبدالنور على المشاركة في بطولة مسلسل «عشماوي»، أمام النجم المصري محمد رمضان، والمقرر عرضه ضمن موسم دراما رمضان المقبل ويأتي انضمام سيرين عبد النور إلى العمل بعد مفاوضات مع الشركة المنتجة، وسط ترقب للكشف عن تفاصيل الشخصية التي ستقدمها، وطبيعة دورها في الأحداث التي تجمعها بمحمد رمضان للمرة الأولى. ويمثل مسلسل «عشماوي» أول تجربة فنية تجمع سيرين عبدالنور ومحمد رمضان، إذ تنضم الفنانة اللبنانية إلى فريق العمل الذي يضم مجموعة من النجوم، في خطوة تعزز حضورها في الدراما المصرية.

جلسة الجوهر وناتاشا.. طربية



في حفل حمل عنوان «جلسة أخطبوط العود»، أقيمت حفلة الفنان عبادي الجوهر، التي جاءت زاخرة بالكثير من الأصالة والطرب، جراء الاختيارات الغنائية التي قدمها عبادي في الجلسة التي اصطحب فيها الجمهور في رحلة موسيقية استثنائية، جمعت بين روائع أغنياته وإبداعاته على العود، بمصاحبة فرقة موسيقية ضخمة يقودها المايسترو أمير عبدالمجيد، في أمسية أشبعت محبيه بجرعة من الفن الأصيل والشجن والإحساس.

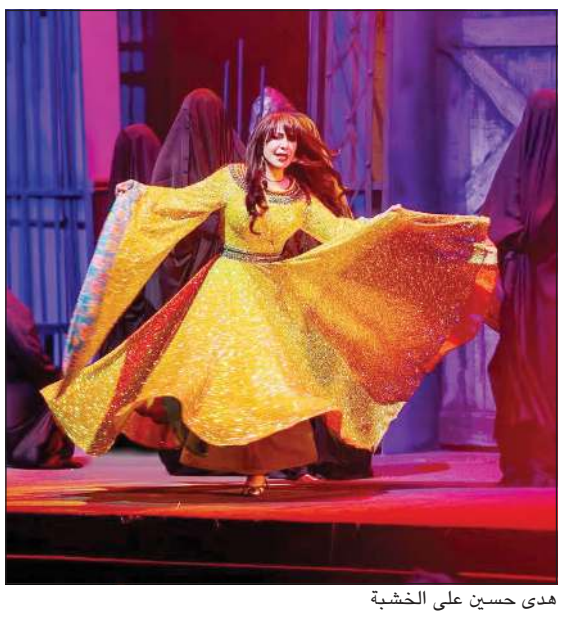
وقدم فيها الجوهر روائعه: دخون، اللي يسأل ما يتوه، كل العوازل، يا ظلوم، ويش فيك، سوالف رحلتي، نالت على يدها، ما عاد هو بجاي، أنصاف الحلول، المرايا، شفت الوهم، ذلك المساء، مهما صار، ترجع بخير، نقطة الضعف.

وختم الحفل بأغنية «قالوا ترى»، وغناها دويتو مع الفنانة ناتاشا التي كانت قد افتتحت الجلسة، متوجهة بالشكر إلى المستشار تركي آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، على كل ما يقدمه، معلنة أن فرحتها تفوق الوصف، كونها المرة الأولى التي تشارك فيها في موسم الرياض وتقف فيها على خشبة مسرح ضخم يحمل اسم «فنان العرب»، وأمام الجمهور السعودي المعروف بذائقته الفنية العالية.

وقد افتتحت ناتاشا فقرتها بأغنية «زحمة» ومن ثم اغنية «شعوري»، «الغرام»، «داوني»، «عاد الهوى»، «حفلة كبيرة»، «لا تحرف»، «أيوه الجدع الإسكندراني»، «شايش» و«خاتم يماني».

مسرحية الطقاقة نورة.. رعب من حياتنا اليومية

مفرح الشمري


هدى حسين على الخشبة

تواصل مسرحية الرعب الكوميدية «الطقاقة نورة ـ عرس الجن» عروضها على خشبة مسرح الدسمة، مقدمة تجربة مسرحية تمزج بين الرعب والكوميديا والموروث الشعبي وتفاصيل الحياة اليومية، برؤية فنية تعتمد على التقنيات الحديثة والمؤثرات البصرية، وتتجاوز الشكل التقليدي للعرض لتضع الجمهور في قلب الأحداث منذ لحظة وصوله إلى المسرح.

وتكتسب المسرحية أهمية خاصة لكونها أول عمل يعرض على خشبة مسرح الدسمة بعد انتهاء أعمال الإصلاح والتجديد التي نفذتها «مجموعة السلام الإعلامية»، لتدشن مرحلة جديدة من النشاط المسرحي، مستفيدة من الإمكانات الفنية والتقنية المطورة للمسرح.

ويعتمد العرض على توظيف الإضاءة والمؤثرات الصوتية والخدع البصرية، إلى جانب تحريك الستار آليا بأسلوب غير مألوف، ودخول الفنانين من خلف الجمهور، فضلا عن تصميم أجواء تحاكي حفلات الزفاف قبل الانتقال إلى عالم الغموض والرعب، كما يمزج العمل الأغاني التراثية والسامرية بالأحداث الكوميدية، ويتناول بعض المستجدات والقضايا المعيشية التي تلامس تفاصيل الحياة اليومية.

ويشارك في بطولة المسرحية الفنانون: هدى حسين وميس كمر ومحمد العجيمي ومشعل شايع، إلى جانب منى دشتي وعلي القريشي وأحمد إياد وخالد العبيد وصالح البحير، وهي من تأليف الفنان د.عبدالعزيز المسلم، وإخراج الفنان محمد المسلم.

وتعكس المسرحية أهمية توظيف التكنولوجيا والابتكار في تطوير التجربة المسرحية الكويتية، فيما تمثل عودتها على خشبة مسرح الدسمة بعد تجديده انطلاقة جديدة لهذا الصرح الثقافي، وتعزيزا لدوره في احتضان الأعمال الفنية ومواكبة تطورات صناعة المسرح.

«القاهرة السينمائي» يحتفل بمرور 50 عاماً على تأسيسه



يحتفل مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بمرور 50 عاما على تأسيسه، تحت شعار «خمسون عاما.. من حكاية اسمها القاهرة»، ضمن فعاليات دورته الـ 47 التي تنطلق غدا الجاري 11وتستمر حتى 20 الجاري برئاسة الفنان حسين فهمي، في مناسبة تستعيد تاريخ المهرجان منذ انطلاقه عام 1976، وتسلط الضوء على دوره في دعم صناعة السينما المصرية والعربية وتعزيز حضورها على الساحة الدولية.

إعلانات الدليل 22272748 - 22272749

لاعلاناتكم
في دليل
الأنباء
22272748
22272751

CGGC Equipment Sale Announcement

CGGC is offering a batch of used construction equipment and vehicles for sale, including: Dump Trucks, Water Tankers, Buses, Light Trucks, Trailers, Excavators, Bulldozers, Motor Grader, Loaders, Rollers, Generators, Air Compressor, Tower Lights, Rebar Cutting & Bending Machines, Forklift, etc

Location:
CGGC Equipment Yard, Saad Al-Abdullah New City Project Site, Jahra, Kuwait

Site Visit:
Interested buyers are welcome to inspect the equipment on site.
Visiting hours: 7:00 AM – 2:00 PM. Please call in advance.

Contact:
Mr. Oscar: 60465290
Company: CGGC (China Gezhouba Group)

الجولة الثامنة



السالمية ظهر بمستوى هجومي مميز أمام كاظمة (هاني الشمري)

كاظمة يتراجع.. والسالمية ينتفض.. والتضامن يتفوق رغم النقص العددي

الكويت يبتعد.. والقادسية عاد.. والعربي لا ييأس

إعداد وتحليل: عبدالعزيز جاسم ـ @aziz995

استغل الكويت نتائج الجولة الثامنة من دوري زين الممتاز بصورة مميزة بعدما تغلب على الساحل بثلاثية دون رد إثر خسارة الوصيف كاظمة أمام السالمية 2ـ3، فيما عاد القادسية لطريق الانتصارات بفوزه الصعب على الجهراء بهدف دون رد، بينما حقق العربي فوزا في اللحظات الأخيرة على حساب النصر 2ـ1، ونجح التضامن في العودة من بعيد وقلب الطاولة على الشباب رغم النقص العددي بالفوز 3ـ1، وتعادل الصليبخات مع الفحيحيل 2ـ2.

الأبيض.. مقنع

الكويت يقدم مستوى مميزاً، في أغلب مبارياته لذلك تجده يصنع ويسجل ويتقدم بالنتيجة حتى وان تأخر الهدف مثلما حدث في مباراة الساحل مع نهاية الشوط الأول، وعندما لعب منافسه منقوصا بسبب الطرد استغل الظروف والفرصة وتمكن من تسجيل هدفين على الرغم من تراجع الأداء بشكل عام في الشوط الثاني، وربما يكون السبب كثرة الإصابات في صفوفه والإرهاق.

الأصفر.. عودة مهمة

بغض النظر عن أداء القادسية في مباراة الجهراء، والذي كان بشكل عام جيدا، فقد كان المهم هو العودة الى طريق الانتصارات وتحقيق الفوز بعد الخسارة في الديربي الجولة الماضية، وهو ما تحقق بالفعل حتى وإن جاء بصعوبة، فالفريق لعب بتوازن كبير وكان الطرف الأفضل وأضاع اكثر من فرصة محققة إلا أن الأداء لم يرتق للجولات الماضية التي سبقت مواجهة العربي، وهو أمر طبيعي فدائما العودة تحتاج الى وقت.

البرتقالي.. مشاكل دفاعية

يعتبر خط الدفاع في كاظمة أكبر مشكلة تواجه الفريق، فعندما خسر من أربيل العراقي في دوري أبطال الخليج ظن الجميع أنها كبوة لكنه عاد في هذه الجولة واستقبل 3 أهداف من السالمية كانت كفيلة بتعرضه للخسارة الأولى في الدوري، واستقبال 9 أهداف في مباراتين يعني أن هناك مشاكل دفاعية كبيرة يجب علاجها سريعا وإلا فإنه سيتعرض لمزيد من الهزائم.

العنابي.. سيناريو مكرر

لم يستفق النصر ومدربهم ظاهر العدواني من صدمة الجولة الماضية عندما أجبر على التعادل مع الشباب في الثواني الأخيرة حتى استقبلت شباكهم في هذه الجولة هدف الخسارة من العربي بنفس السيناريو وقبل إطلاق الحكم صافرة النهاية بلحظات، ما يعني أن الفريق يعاني من تراجع المخزون البدني وهو ما يساهم بفقدان التركيز في الدقائق الأخيرة ويجب معالجة ذلك سريعا لأنه يتسبب في إضاعة مستوى ومجهود مميز طوال المباراة تقريبا.

السماوي.. عودة موفقة

قدم السالمية واحدة من أفضل مبارياته الهجومية هذا الموسم وكانت أمام كاظمة، فعندما تقدم بهدف عاد واستقبل هدفين، لكن الهجوم المميز أنقذ الفريق والمدرب علي عاشور بعد ما تمكن من تسجيل هدفين ليقلب النتيجة ويحقق انتصارا في توقيت مهم بعد ان عانى الفريق في المباريات الماضية من تراجع النتائج والمستوى وهو أمر ساهم في اهتزاز الثقة التي بلا شك عادت بعد هذا الانتصار.

الأخضر.. حقق الأهم

لم يظهر العربي بمستوى مميز في مباراة النصر وعانى كثيرا خصوصا من الناحية الهجومية لكن يحسب للفريق قدرته على العودة في المباراة، فبعد التأخر بالنتيجة عاد وتعادل وحاول كثيرا تحقيق الانتصار الذي تحقق باللحظات الأخيرة وهو الأهم في الوقت الحالي، خصوصا أن الدوري سيتوقف وبالتالي سيكون هناك متسع من الوقت للمدرب داركو لتصحيح بعض الأمور خصوصا البطء عند التحضير للهجوم.

الفحيحيل.. تراجع مستمر

على الرغم من أن مستوى الفحيحيل أمام الصليبخات لم يكن مميزا إلا أن الفريق تقدم بهدفين وكان قريبا من تحقيق الانتصار بعد غياب جولتين تعرض فيهما للخسارة، وقد يؤثر غياب بعض اللاعبين مثل فيتور داسيلفا على الأداء والنتائج بشكل عام لكن هذا الأمر يجب ألا يستمر طويلا لأن الفريق من الواضح انه يعاني من ناحية التنظيم بجميع خطوطه.

الشباب.. قراءة خاطئة

بعدما كان الشباب الطرف الأفضل في مباراته أمام التضامن وتقدم بهدف وساهم ضغطه في فقدان بعض لاعبي المنافس أعصابهم ما تسبب بطرد احد لاعبيه، كانت جميع المؤشرات تقول انه سيحقق الانتصار لكن الفريق تراجع بشكل كبير كأنه هو من يلعب بـ10 لاعبين واستقبل 3 أهداف دفعة واحدة وسط وقوف الجهاز دون حراك والذي بلاشك يتحمل المسؤولية الأكبر للخسارة.

الجهراء.. رجعنا للدفاع

عاد الجهراء في مباراة القادسية لطريقته المعتادة بالدفاع بمعظم لاعبيه تقريبا مع افتقاده للهجمات المرتدة الخطرة وهو أمر يعرضه دائما للخسارة سواء بداية المباراة أو نهايتها، ولنكن منصفين فالدفاع أمام الأصفر أمر طبيعي لكن كان على الفريق إيجاد حلول هجومية ترهق المنافس وتساهم بخلق مساحات تؤدي لتسجيل هدف مباغت قد يكسبه نقاط المباراة وهو أمر لم يحدث.

التضامن.. بطل بعد الطرد

ما قدمه التضامن في مباراته مع الشباب يعتبر درسا في كرة القدم فالفريق كان مستواه عاديا جدا واستقبل هدفا والشكل العام يوحي بأنه في طريقه لخساره جديدة ولكن ما حصل أمر غريب جدا فعندما طرد مدافعه وليد سعد ظن الجميع أن الفريق سينهار، لكن حدث العكس تماما فتغير حال الفريق وهاجم بقوة وسجل 3 أهداف ليقلب النتيجة ويحقق انتصاره الثاني بالدوري بطريقة مميزة.

الصليبخات.. متى تفوز؟

جولة وراء جولة والسؤال مازال مطروحا: متى يتمكن الصليبخات من تحقيق انتصاره الأول بالدوري، فبعد مرور 8 جولات يعتبر الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي انتصار رغم أنه ظهر بمستوى مميز في بعض المباريات وكان الطرف الأفضل حتى في مباراة الفحيحيل، وظهر بمستوى أفضل من منافسه في معظم فترات المباراة لكنه لم يستغل هذا الأمر بسبب أخطائه الدفاعية المتكررة في كل مباراة، ورغم أنه لم يحقق الانتصار لكن يحسب له عودته بالنتيجة بالتعادل بعد تأخره بهدفين.

الساحل.. لا يلام

حاول الساحل الصمود كثيرا أمام الكويت ودافع بشكل منظم ومن خطأ واحد مع نهاية الشوط الأول استقبل هدفا ومعه طرد لاعبه محمد الراشد، ثم استقبل هدفا ثانيا مع بداية الشوط الثاني ورغم ذلك قاتل من أجل العودة وتحصل على ركلة جزاء لم يتمكن من استغلالها ليعاقبه الأبيض بهدف ثالث في أول مباراة تحت قيادة المدرب سعود ضميد.

منو سجل؟

- **الفحيحيل:** حمد الطويل ـ كارلوس برينو
- **الصليبخات:** لوكاس شالون (2)
- **الشباب:** ميشيل انجلو
- **التضامن:** سعود قاسم ـ أحمد شبيب ـ عبدالرحمن الرشيدي
- **العربي:** زيد قنبر ـ علي الدوخي
- **النصر:** موريبا ديارا
- **القادسية:** حمزة خابا
- **السالمية:** نايف زويد (2)ـ تريسور باميا
- **كاظمة:** شبيب الخالدي ـ بندر البرازي
- **الكويت:** محمد مرهون ـ يوسف ناصر (2)

الحكام في الميزان (من 10)

علي عباس (الفحيحيل ـ الصليبخات): أدار المباراة بصورة جيدة رغم كثرة التدخلات القوية بين اللاعبين، وكانت قراراته في احتساب الأخطاء صحيحة لقربه من الحدث.	8
عمار أشكناني (الشباب ـ التضامن): أدار المباراة بصورة مميزة وأشهر بطاقة حمراء صحيحة للاعب التضامن وليد سعد بسبب سوء السلوك.	8
سعود السمحان (العربي ـ النصر): كان موفقاً في إدارة المباراة ويحسب له احتساب ركلتي جزاء صحيحتين لمصلحة العربي، بالإضافة إلى احتسابه الأخطاء بشكل سريع دون تردد.	8
أحمد العلي (الجهراء ـ القادسية): أدار المباراة بصورة جيدة دون أخطاء مؤثرة، وكان قريباً من الخطأ لحظة وقوعه وهو أمر ساهم باحتساب الأخطاء بصورة سليمة.	8.5
الجورجي جوجا كيكاشيشفيلي (السالمية ـ كاظمة): كان موفقاً في إدارة المباراة رغم سرعتها وتناقل الكرة من خلال تبادل الهجمات، كما احتسب ركلة جزاء سليمة لمصلحة السالمية.	8.5
عبدالله جمالي (الساحل ـ الكويت): أدار المباراة بصورة جيدة بعدما احتسب ركلتي جزاء صحيحتين واحدة للساحل والأخرى للكويت، كما أشهر بطاقة حمراء صحيحة للاعب الساحل محمد الراشد.	8

في المرمى

- شهدت الجولة 4 حالات طرد الأولى من نصيب مدافع التضامن وليد سعد أمام الشباب، والثانية للاعب الساحل محمد الراشد بمواجهة الكويت، والثالثة والرابعة كانتا بعد انتهاء المباراة لمهاجم كاظمة شبيب الخالدي ولاعب السالمية عبدالله الجزاف.
- **فريقان لم يتمكنا من التسجيل في الجولة السابعة هما الساحل والجهراء.**
- الكويت هو الفريق الوحيد الذي لم يتعرض لأي خسارة، بينما يعتبر الصليبخات الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي انتصار بالدوري.
- **الكويت الأفضل هجوما حتى الآن بتسجيله 28 هدفاً، بينما يعتبر دفاع القادسية الأقوى باستقباله 5 أهداف.**
- اختارت اللجنة الفنية باتحاد الكرة لاعب التضامن عبدالرحمن الرشيدي أفضل لاعب بالجولة الثامنة بعد أدائه المميز أمام الشباب.

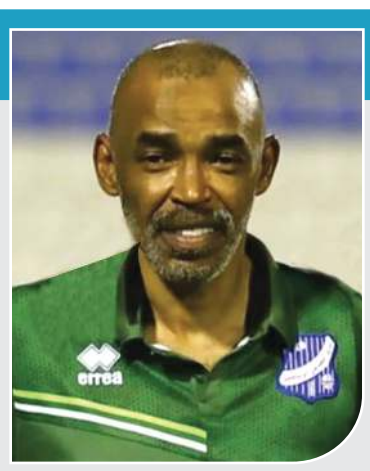
صح لسانك

ارتفاع نسبة تسجيل الأهداف في جميع مباريات الجولة مؤشر إيجابي إيذانا بجولات مقبلة بعد فترة التوقف الدولي.

غلط في غلط

ظاهرة استنكار لاعب لتصرف لاعب آخر والاقتراب منه وتوجيه الكلام إليه غير صحية ويجب أن تواجه بحزم من الحكم.

مرزوق نجم الأسبوع



استحق مدرب التضامن الوطني عادل مرزوق أن يكون نجم الأسبوع للجولة الثامنة بعدما حقق الفوز على الشباب، وهو الفوز الثاني له توالياً في مباراتين تحت قيادته، وفي مباراة الشباب ورغم النقص العددي والتأخر بالنتيجة قرأ المباراة بصورة مميزة ليقلب النتيجة إلى انتصار بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وهو أمر يحسب له بلاشك.

فريق «الأنباء» بعد الجولة الثامنة



اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الثامنة من دوري زين الممتاز ويضم:

الحارس: مبارك الحربي (الجهراء).
الدفاع: موريبا ديارا (النصر)، بندر البرازي (كاظمة)، بدر الدين سوياد (العربي).
الوسط: معاذ الأصيمع (السالمية)، محمد مرهون (الكويت)، لوكاس شالون (الصليبخات)، نايف زويد (السالمية).
الهجوم: حمزة خابا (القادسية)، علي الدوخي (العربي)، عبدالرحمن الرشيدي (التضامن).

مرهون في صدارة الهدافين

ـ حافظ لاعب الكويت محمد مرهون على صدارة هدافي الدوري برصيد 6 أهداف، وجاء خلفه 3 لاعبين برصيد 5 أهداف زميله في الفريق يوسف ناصر، ومهاجم كاظمة شبيب الخالدي، ولاعب التضامن عبدالرحمن الرشيدي ـ وجاء خلفهم 7 لاعبين برصيد 4 أهداف وهم: حمزة خابا (القادسية)، ماتيوس توتو (الشباب)، فيتور داسيفا (الفحيحيل)، زيد قنبر (العربي)، عمرو عبدالفتاح وياسين الخنيسي (الكويت)، ولوكاس شالون (الصليبخات).

مباريات الجولة التاسعة

اليوم	المباراة	الملعب والتوقيت
الجمعة 2026/11/20	كاظمة – الفحيحيل	يحدد لاحقا
	الكويت – السالمية	يحدد لاحقا
السبت 2026/11/21	التضامن – العربي	يحدد لاحقا
	الصليبخات – القادسية	يحدد لاحقا
الأحد 2026/11/22	النصر – الجهراء	يحدد لاحقا
	الساحل ـ الشباب	يحدد لاحقا

«عموري» يغيب شهراً عن «الأبيض»

يحيى حميدان

كشفت الفحوص الطبية التي خضع لها لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت عمرو عبدالفتاح «عموري»، عن تعرضه لإصابة عبارة عن كسر في القدم خلال مباراة فريقه أمام الساحل والتي انتهت بفوز «الأبيض» بثلاثية نظيفة في ختام الجولة الثامنة من دوري «زين» الممتاز.

ويحتاج «عموري» للعلاج والراحة لمدة تزيد على الشهر، على أن يعود بعد ذلك تدريجيا للتدريبات والمباريات مع الفريق الكويتاوي.

وأعلنت إدارة الكويت كذلك غياب حارس المرمى سعود الحوشان والجناح محمد دحام عن التدريبات والمباريات لمدة 10 أيام بسبب الإصابة.

وحصل لاعبو «الأبيض» على راحة من التدريبات لمدة يومين، على أن يعاودوا تدريباتهم المعتادة بعد ذلك استعدادا لاستكمال منافسات الموسم الحالي.

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 8

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
1	الكويت	7	6	1	0	28	6	22	19
2	القادسية	7	5	0	2	12	5	7	15
3	كاظمة	7	4	2	1	12	8	4	14
4	النصر	8	4	1	3	13	17	ـ4	13
5	السالمية	7	4	1	2	10	8	2	13
6	العربي	7	3	3	1	15	10	5	12
7	الفحيحيل	8	3	1	4	14	12	2	10
8	الشباب	8	2	2	4	11	17	ـ6	8
9	الجهراء	8	2	1	5	8	9	ـ1	7
10	التضامن	8	2	0	6	11	22	ـ11	6
11	الصليبخات	8	0	5	3	10	19	ـ9	5
12	الساحل	7	1	1	5	3	14	ـ11	4

القائمة شهدت وجوهاً جديدة وشابة

«الأزرق» خاض تدريبه الأول بحضور 28 لاعباً


الأزرق خاض أول تدريب له على ستاد الصداقة والسلام

عبدالعزيز جاسم

خاض منتخبا الوطني الأول لكرة القدم أول تدريباته مساء أمس على ستاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة تحت قيادة المدرب البرتغالي هيليو سوزا وبحضور 28 لاعبا. وغاب عن التدريبات كل من محمد دحام ومحمد الهويدي للإصابة. كما قرر الاتحاد تعيين محمد بنيان مشرفاً عاماً على المنتخب الأول.

وتأتي التدريبات استعدادا لمواجهتي سورية وهندوراس الوديتين خلال فترة التوقف الدولي «فيفا داي» المقبلة، وكانت المباراتان بمثابة استعداد نهائي قبل خوض نهائيات كأس آسيا 2027 التي تم تأجيلها من يناير المقبل إلى ديسمبر 2027، وبالتالي سيكون التجمع فرصة لتجربة عدد من اللاعبين.

وستقام المباراتان على ملعب ستاد الصداقة والسلام، حيث سيخوض المباراة الأولى أمام المنتخب السوري الجمعة المقبل، فيما سيواجه هندوراس 17 الشهر الجاري.

ويأتي منتخبنا بالمركز 134 عالميا، فيما يأتي المنتخب السوري بالمركز 86، بينما يحتل هندوراس المركز 67.

واختار مدرب الأزرق سوزا 30 لاعبا لهذا التوقف، وضم عددا من اللاعبين الشباب والجدد من بينهم: حارس المرمى ضاري العتيبي ومدافع التضامن وليد سعد ولاعب الكويت حمود السنعوسي، ومدافع كاظمة صالح المحطب ومهاجم التضامن عبدالرحمن الرشيدي ولاعب وسط الجهراء عبدالله الداحس، فيما شهدت باقي القائمة تواجد كل من: خالد الرشيدي، عبدالرحمن الفضلي، فهد الهاجري، خالد صباح، عبدالوهاب العوضي، راشد الدوسري، عبدالعزيز بن ناجي، معاذ الظفيري، عبدالله القرزعي، ناصر فالح، أحمد الظفيري، علي حسن، محمد الهويدي، جاسم المطر، مهدي دشتي، معاذ الأصيمع، بندر السلامة، مبارك الفنيني، عبدالرشيدي، شبيب الخالدي، يوسف ناصر، عبدالله العوضي، محمد دحام، ويوسف ماجد.

برقان وكاظمة يلتقيان خيطان و اليرموك في ربع نهائي «كأس اليد»

يعقوب العوضي

تنطلق منافسات الدور ربع النهائي من بطولة كأس اتحاد كرة اليد المستأنفة من الموسم الماضي مساء اليوم على صالة مجمع الشيخ سعد العبدالله في ضاحية صباح السالم، حيث يلتقي برقان مع خيطان في الـ 5,00 مساء وبعدها يلتقي في المباراة الثانية عند الـ 7,00 كاظمة مع اليرموك، فيما يلتقي غدا الفحيحيل مع الصليبخات في الـ 5,00 مساء والكويت مع العربي في الـ 7,00 وتقام المباراتان على نفس الصالة.

وفي اللقاء الأول، تصب الترشيحات لصالح برقان عطفا على أدائه في بطولة الدوري العام وبطولة آسيا للأندية وكأس العالم، بينما يسعى خيطان لتحقيق مفاجأة من العيار الثقيل وخطف الفوز.

وفي اللقاء الثاني، يقدم اليرموك مستويات مميزة منذ استئناف البطولة في الدرجة الأولى على مستوى الدوري العام، بينما كاظمة لا يختلف كثيرا إلا أن جاهزية البرتقالي ترجح كفته أمام الفريق الطامح لتخطيه.


كاظمة يسعى لتحقيق الانتصار

«طائرة اليرموك» بطل الدرجة الأولى


جانب من تتويج اليرموك بكأس الطائرة للدرجة الأولى

يعقوب العوضي

توج اليرموك بطلا لبطولة دوري الدرجة الأولى للكرة الطائرة مساء أول من أمس عقب فوزه في المباراة النهائية على الشباب بنتيجة 3ـ0 على صالة الاتحاد بمجمع الشيخ سعد العبدالله في ضاحية صباح السالم، وجاء النصر في المركز الثالث بعد فوزه على الساحل بنتيجة 3ـ0.

وعقب المباراة الختامية قام رئيس اتحاد الكرة الطائرة د.جابر المري وعضو مجلس الإدارة زياد العنزي ونائب مدير اللعبة في اليرموك عثمان الفيلكاوي وعضو مجلس إدارة نادي الشباب فهد الفيلكاوي بتسليم الكأس وتقليد الميداليات للفرق المتوجة.

بنيان أميناً عاماً للاتحاد الرياضي المدرسي


ناصر بنيان

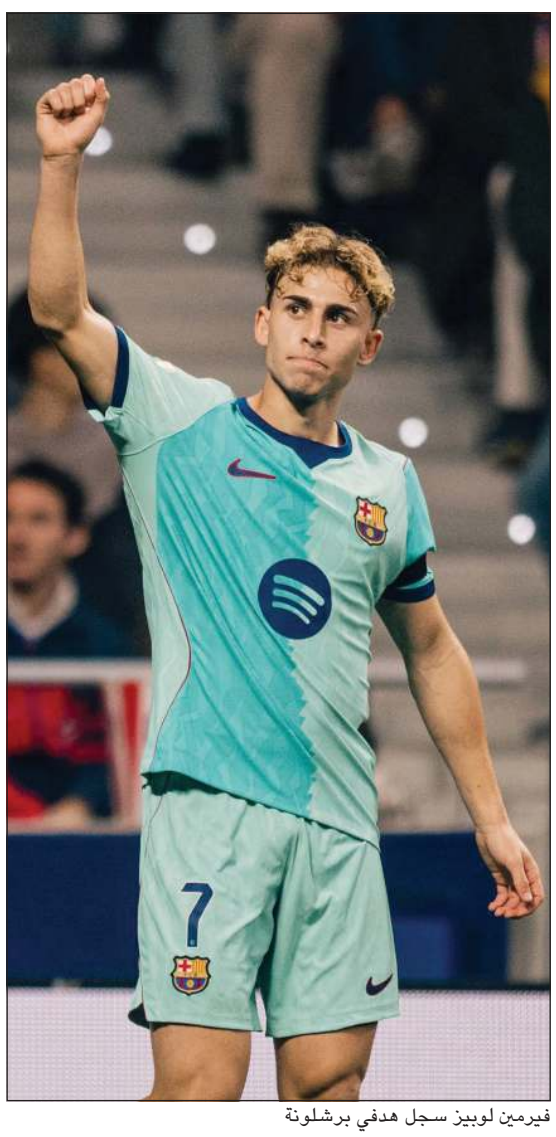
اعتمد مجلس إدارة الاتحاد الرياضي المدرسي والتعليم العالي تعيين ناصر بنيان أمينا عاما للاتحاد، وذلك في إطار حرص مجلس الإدارة على الاستعانة بالكفاءات الوطنية والخبرات الرياضية المتميزة، بما يسهم في تطوير منظومة العمل الرياضي المدرسي والجامعي، وتعزيز مسيرة الاتحاد وتحقيق أهدافه الاستراتيجية.

ويعد بنيان من الكفاءات الرياضية الوطنية التي تمتلك رصيدا حافلا من الخبرات الفنية والإدارية والتربوية، حيث سبق له شغل منصب موجه أول للتربية البدنية بوزارة التربية، وأسهم من خلال مسيرته المهنية في دعم وتطوير الأنشطة الرياضية والارتقاء بمستوى التربية البدنية.

كما أنه يتمتع بتاريخ رياضي متميز، إذ سبق له تمثيل نادي القادسية والمنتخب الوطني لكرة القدم لاعبا، قبل أن ينتقل إلى العمل الإداري، حيث تولى مهام إدارية بنادي القادسية، إلى جانب عمله إداريا لمنتخبات المراحل السنية، الأمر الذي أكسبه خبرات واسعة في مجالات الإدارة الرياضية وتنظيم شؤون الفرق والمنتخبات.

ويأتي هذا التعيين في إطار توجه مجلس إدارة الاتحاد نحو استقطاب الكوادر الوطنية المؤهلة، والاستفادة من خبراتها المتراكمة في تطوير البرامج والأنشطة والبطولات الرياضية المدرسية والجامعية، وتعزيز الشراكة والتكامل بين المؤسسات التعليمية والهيئات الرياضية في الكويت.

فليك: الفوز على أتلتيكو «بالغ الأهمية»


فيرمين لوبيز سجل هدفي برشلونة

قلب برشلونة تأخره إلى فوز ثمين على مضيفه أتلتيكو مدريد 2ـ1، بفضل ثنائية فيرمين لوبيز في قمة المرحلة الثانية عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وبدت صدارة الفريق الكاتالوني مهددة، بعدما منح الأرجنتيني جوليانو سيميوني التقدم لفريق العاصمة (10)، قبل أن يقلب لوبيز الطاولة بثنائية (45 و66)، مانحا «بلاوغرانا» ثلاث نقاط ثمينة، في الصدارة برصيد 33 نقطة بفارق ثلاث نقاط عن أقرب منافسيه ريال مدريد.

في المقابل، تراجع أتلتيكو إلى المركز الثالث، بفارق نقطتين خلف ريال الذي ارتقى إلى الوصافة عقب فوزه على ڤالنسيا 3ـ0.

من جهته، رد مدرب برشلونة هانسي فليك على التساؤلات بشأن قدرة برشلونة على الظهور في المواعيد الكبرى، قائلا: «أنا أؤمن بفريقي، ومقتنع به بنسبة 100٪، وبفكرة الطريقة التي نريد أن نلعب بها كرة القدم».

وأوضح فليك أن برشلونة لم يظهر بالحدة المطلوبة خلال بداية مواجهة أتلتيكو مدريد، مشيرا إلى أن الفريق المنافس كان أكثر حضورا في الالتحامات الثنائية والمواقف الفردية، وهو ما منح أصحاب الأرض الأفضلية في الدقائق الأولى.

وأضاف أن عودة برشلونة إلى المباراة وإدراك التعادل قبل نهاية الشوط الأول كانا عاملين مهمين في تغيير مسار المواجهة، مؤكدا أن فريقه فرض سيطرته بعد الاستراحة ونجح في تقديم الأداء الذي كان يطمح إليه.

ووصف فليك الفوز على أتلتيكو بأنه بالغ الأهمية، موضحا أن فريقه لم يقدم المستوى المنتظر في الشوط الأول، بينما تحسن بصورة كبيرة في النصف الثاني من اللقاء، ونجح في التحكم بمجرياته، ليصبح الانتصار مستحقا من وجهة نظره.

وعزز ريال بيتيس موقعه في المركز الرابع بفوز ثمين على مضيفه إلتشي 2ـ0.

وانتظر ريال بيتيس الدقائق الأخيرة لحسم نتيجة المباراة في صالحه، فمنحه المهاجم رودريغو ريكيلمي التقدم في الدقيقة 81 بعد أربع دقائق من دخوله مكان الجناح الدولي المغربي عبد الصمد الزلزولي، قبل أن يضيف قطب الدفاع مارك بارترا الهدف الثاني في الدقيقة 89.

وحقق ريال سوسييداد فوزه السابع هذا الموسم بتغلبه على أرضه على رايو فايكانو 1ـ0.

وعزز سوسييداد موقعه في المركز الخامس برصيد 22 نقطة وبفارق 4 نقاط عن بيتيس الرابع.

كما فاز ڤياريال على خيتافي بثنائية نظيفة حملت توقيع الكندي تاجون بوخانان (80) وكارلوس روميرو (90+1).

وعزز فريق «الغواصة الصفراء» رصيده إلى 15 نقطة في المركز الثامن، فيما تجمد رصيد خيتافي عند 12 نقطة في المركز الخامس عشر.

أليغري: نمرّ بلحظات صعبة وعلينا الوصول إلى بر الأمان

نابولي يوقف لاتسيو.. وإنتر يتفوّق على كومو

أوقف نابولي الانتصارات المتتالية لضيفه لاتسيو المتصدر عندما أرغمه على التعادل 1ـ1 على ملعب «دييغو أرمادنو مارادونا» في قمة المرحلة الحادية عشرة من بطولة إيطاليا لكرة القدم التي شهدت فوز إنتر حامل اللقب على المتألق كومو 2ـ0.

وكان لاتسيو، الفريق الوحيد الذي لم يتعرض لأي هزيمة بعد 11 مرحلة، في طريقه إلى فوزه السابع توالياً والعاشر هذا الموسم عندما فرض أفضليته على مجريات الشوط الأول وأنهاه في صالحه بهدف للاعب وسطه الدولي دافيدي فراتيزي في الدقيقة 28 اثر تمريرة من الهولندي تيجاني نوسلين، مسجلا هدفه الرابع هذا الموسم.

وانتفض أصحاب الأرض في الشوط الثاني وخلقوا الكثير من الفرص ترجموا منها واحدة فقط وكانت بالنيران الصديقة عندما تابع البديل المدافع الإسباني ألفونسو بيدراسا كرة عرضية بالخطأ في مرمى فريقه (48).

وقال مدرب نابولي ماسيميليانو أليغري: «لم نقدم شوطا أول جيدا»، مضيفا «يجب أن نحتفظ بما قدمناه بعد الاستراحة. علينا أن ننطلق من ذلك، خصوصا أن فترة التوقف ستسمح لنا باستعادة عدد من اللاعبين المصابين حاليا».

وتابع «تمر دائما لحظات صعبة خلال الموسم، لكنني ما زلت واثقا وأشعر بأنني بخير. عندما تكون في عرض البحر وسط عاصفة، فإنك تنجح دائما في إيصال السفينة إلى بر الأمان».

وبعد ستة انتصارات متتالية محليا وقاريا، آخرها قياسيا على مضيفه لنس الفرنسي 9ـ1 في دوري أبطال أوروبا، توقفت سلسلة كومو على أرض إنتر البطل بالخسارة أمامه 0ـ2.

وحسم إنتر الفوز في الشوط الأول الذي سجل خلاله الهدفين، الأول عبر بيو إسبوزيتو في الدقيقة 12، والثاني في الدقيقة 19 عبر الفرنسي ماركوس تورام. وبالهزيمة الثانية فقط للموسم، تجمد رصيد فريق المدرب الإسباني سيسك فابريغاس عند 23 نقطة في المركز الخامس.

واستعاد ميلان توازنه بفوزه خارج قواعده على جنوى بفضل هدفين سجلهما باكرا عبر ألفادجو سيسيه (13) والأميركي كريستيان بوليسيك (19)، قبل أن تهتز شباكه في أواخر اللقاء عبر الأيسلندي ميكايل إيليرتسون (88).

لكن فريق المدرب البرتغالي روبن أموريم حافظ على رباطة جأشه ليعود من جنوى بفوزه السابع ونقطته ال24، ليبقى قريبا من فرق الطليعة في المركز الرابع بفارق خمس نقاط عن لاتسيو المتصدر.

مشاركة عزاء

الأنباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

عائلة الشيتان الكرام

لوفاة فقيدها المغفور له بإذن الله تعالى

محمد سالم سعد الشيتان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الثلاثاء
30 من جمادى الأولى 1448 الموافق 10 نوفمبر 2026
Tuesday November 10, 2026 – Issue No. 17842
الأنباء
كويتية • يومية • سياسية • شاملة
شاهد الصفحة PDF
رئيس التحرير: يوسف خالد يوسف المرزوق
نائب رئيس التحرير: داود يوسف خالد المرزوق
كويتية يومية سياسية شاملة،
تأسست عام 1976 تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن
شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة ص.ب 23915 الصفاة
الرمز البريدي 13100 كويت

يا ألطاف الله



«ناسا» تفتح باب التقديم لرواد فضاء جدد للعيش والعمل على سطح القمر.

هل سيصبح الهروب من واقع الأرض فرصة؟!

أبواللطف

خووش حچي



الحبس 3 أشهر لمواطن قاد سيارته بسرعة 190 كيلومتراً وسجله مُتخم بالمخالفات المرورية.

شنو استفدت الحين.. وليش تعرض حياتك وحياة غيرك للخطر؟!

واحد

alanba.com.kw
البدالة 22272727 – 22272728 • التحرير 22272828 – 22272829 • التسويق والإعلان 22272743 – 22272748 – 22272751 • التوزيع والاشتراكات 22272770 – 22272773 • شكاوى التوزيع 22272799

أمـن

أحالت 5 شباب إلى «المركزي».. وحولت مركباتهم إلى ركام عقب تداول مقاطع وثقت استهتارهم

«الداخلية»: ثمار الحزم تجاه المستهترين بالسجن و«الكبس» سيجنيها المجتمع قريباً بانحسار ظاهرة امتدت سنوات

أمير زكي

أكد مصدر أمني أن الحزم الذي تنتهجه وزارة الداخلية في مواجهة الاستهتار والرعونة على الطرق سيؤتي ثماره قريبا، متوقعا انحسار هذه الظاهرة التي امتدت سنوات وشكلت هاجسا لمستخدمي الطرق، مشيرا إلى أن الإجراءات الرادعة الأخيرة بعثت برسالة واضحة بأن زمن التساهل مع تلك الممارسات قد ولى.

وأضاف المصدر أن نشر صور المخالفين وإتلاف مركباتهم وتحويلها إلى ركام أمام أعينهم يحمل رسالة مباشرة لكل من تسول له نفسه العبث بأمن الطرق وسلامة مستخدميها، مؤكدا أن العقوبات لم تعد تقتصر على تحرير المخالفات، بل باتت تشمل السجن ومصادرة المركبات وكبسها.

وأوضح أن هذه الإجراءات أسهمت في تعزيز الردع العام وإيصال رسالة حازمة إلى فئة المستهترين بأن مثل هذه التصرفات ستكون كلفتها باهظة قانونيا وماديا، لافتا إلى أن المؤشرات الأولية تعكس إدراكا متزايدا لجدية العقوبات المطبقة.

ورجح المصدر أن تشهد الفترة المقبلة تراجعا ملحوظا في هذا النوع من المخالفات خاصة مع بداية نزول الامطار، وربما اندثاره إلى حد كبير إذا ما استمرت وتيرة الضبط والحزم الحالية، مؤكدا أن الرسالة وصلت إلى الجميع، وأن من لا يتعظ بما جرى لغيره سيتحمل تبعات أفعاله كاملة.

ويذكر المصدر أن قضايا الاستهتار والرعونة التي أعلن عنها منذ منتصف أكتوبر الماضي أسفرت عن إحالة ما لا يقل عن 10 مخالفين إلى السجن المركزي، فيما تمت مصادرة وكبس 10 مركبات استخدمت في السباقات غير المرخصة وأعمال الاستهتار على الطرق.

ويأتي تأكيد المصدر الأمني إثر تمكن رجال إدارة الرقابة الأمنية أول من أمس من ضبط خمسة أشخاص تورطوا في ممارسة السباقات غير المرخصة والقيادة بتهور، معرضين حياتهم وحياة مستخدمي الطرق للخطر.

وبحسب بيان صادر عن وزارة الداخلية، جاء ضبط المتهمين عقب تداول مقاطع فيديو وثقت المخالفات بصورة واضحة، ما دفع رجال إدارة الرقابة الأمنية إلى مباشرة عمليات البحث والتحري لتحديد هوية المركبات وقائديها، قبل ضبطهم واتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم.

وأضافت الوزارة أن رجال المرور حرروا المخالفات اللازمة بحق المتهمين وأحالوهم إلى السجن المركزي، فيما تم حجز المركبات ومصادرتها تمهيدا لكبسها وإتلافها وتحويلها إلى ركام معدني وفق الإجراءات المنصوص عليها في المادة (33 مكررا) من قانون المرور.



لمشاهدة الفيديو

المخالفون الخمسة يقفون أمام مركباتهم قبل كبسها

أبعد من الكلمات



«النمو السريع قد يستهلك السيولة قبل أن يصنع الأرباح»

أنات أشكنازي، المديرة المالية لشركة «ألفابت» المالكة لغوغل توضح أن التوسع في بيع أنظمة رقائق الذكاء الاصطناعي يتطلب استثمارات مسبقة في المعدات والمخزون ومراكز البيانات، فارتفاع الطلب والإيرادات لا يعني بالضرورة تدفقا نقديا فوريا.



«لا أحاول التفوق على من سبقني»

جيمي دورنان، الممثل الإيرلندي الذي يؤدي شخصية أراغورن في فيلم جديد من عالم «سيد الخواتم» يقول إنه يدرك حجم الضغط الذي يرافق تجسيد شخصية ارتبطت بأداء فيغو مورتنسن، لكنه لا يسعى إلى تجاوزه، بل إلى تقديم تفسيره الخاص للدور مع احترام العمل الذي صنع مكانة الشخصية في ذاكرة الجمهور.

طقس معتدل وغائم نهاراً ومائل للبرودة ليلاً مع فرص لأمطار متفرقة بدءاً من اليوم

كونا: توقع مدير إدارة الأرصاد الجوية ضرار العلي بالندب تأثر البلاد ابتداء من اليوم الثلاثاء بطقس معتدل وغائم جزئيا نهارا ومائل للبرودة وغائم ليلا مع فرص لسقوط أمطار متفرقة رعدية أحيانا.

وقال العلي لـ«كونا» إن الطقس نهار اليوم معتدل وغائم جزئيا إلى غائم والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة تنشط أحيانا ما بين 12 و42 كيلومترا في الساعة مع فرصة لأمطار متفرقة تكون رعدية في وقت لاحق، أما درجات الحرارة العظمى المتوقعة ما بين 22 و24 درجة مئوية، ويكون البحر خفيفا إلى معتدل الموج يعلو أحيانا ما بين 2 و6 أقدام.

وأضاف أن الطقس اليوم ليلا يكون مائلا للبرودة وغائما والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة السرعة تنشط أحيانا على المناطق الساحلية ما بين 10 و40 كيلومترا في الساعة مع فرصة لأمطار متفرقة تكون رعدية أحيانا بينما درجات الحرارة الصغرى المتوقعة ما بين 13 و15 درجة مئوية، ويكون البحر خفيفا إلى معتدل الموج يعلو أحيانا ما بين 2 و6 أقدام.

مواقيت الصلاة وحالة الطقس

الفجر	4:46
الشروق	6:07
الظهر	11:32
العصر	2:35
المغرب	4:56
العشاء	6:15

درجات الحرارة
العظمى: 24
الصغرى: 14

أعلى مد: 1:19 ظ – 11:45 م
أدنى جزر: 6:51 ص – 6:33 م

إحباط تهريب 5,6 كيلوغرامات «حشيش عشبي» داخل طرد بريدي بوصف «مصابيح سقف»



لمشاهدة الفيديو

المواد المخدرة هربت في طرد جوي

عبدالله قنيص

أحبط مفتشو مراقبة التفتيش والاستيداع في إدارة جمارك الشحن الجوي محاولة تهريب كمية من مادة يشتبه بأنها «حشيش عشبي» بلغ وزنها الإجمالي 5,650 كيلوغرامات، كانت مخبأة داخل طردين قادمين من جنوب أفريقيا.

وفي التفاصيل، ذكرت الإدارة العامة للجمارك أن المفتشين اشتبهوا في طردين واردين تحت وصف «مصابيح سقف»، وبعد إخضاعهما للتفتيش والكشف الجمركي الدقيق، عثر بداخلهما على المادة المشتبه بها، وتم ضبطها والتحفظ عليها.

وأضافت أن إدارة البحث والتحري الجمركي نسقت فورا مع الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بوزارة الداخلية، لاستكمال الإجراءات القانونية والفنية اللازمة بشأن المضبوطات واتخاذ ما يلزم بحق المتورطين.

بينهم 5 متهمين بقضايا مخدرات ومقامران

حملة أمنية بالعاصمة تسقط 203 مطلوبين ومخالفين

أحمد خميس

أسفرت حملة أمنية موسعة نفذها قطاع شؤون مديريات الأمن ممثلا بمديرية أمن محافظة العاصمة، بالتعاون مع إدارة شرطة البيئة وبلدية الكويت، عن ضبط 203 مطلوبين ومخالفين في قضايا متنوعة.

وجاءت حصيلة الحملة بواقع 112 مطلوبا في قضايا تغيب، و48 مخالفا لقانون الإقامة، و14 من العمالة السائبة، إضافة إلى 11 مطلوبا في قضايا جنائية، و6 مطلوبين مدنيا بإجمالي مديونيات بلغت 144 ألفا و65 دينارا، فضلا عن ضبط 5 أشخاص في قضايا حيازة مواد مخدرة، و3 مطلوبين في قضايا سرقة وخيانة أمانة وتعاطي مواد مخدرة.

وقالت وزارة الداخلية إنه جرى خلال الحملة ضبط شخصين يمارسان لعب القمار، وآخرين لا يحملان أي إثباتات رسمية، إلى جانب رصد 9 مركبات مطلوبة للحجز القضائي.

وفي الجانب البيئي، حررت إدارة شرطة البيئة 19 مخالفة، فيما أزالت بلدية الكويت 198 مركبة مهملة ومخالفة من مواقع مختلفة، كما شهدت الحملة تحرير عدد من المخالفات المرورية وحجز أشخاص ودراجات نارية وفق الإجراءات القانونية المتبعة.

وأوضحت وزارة الداخلية أن الحملة جرت تحت إشراف رئيس قطاع شؤون مديريات الأمن العميد حقوقي عبدالعزيز العمر، ومدير عام مديرية أمن محافظة العاصمة العميد محمد رجب، واستهدفت المناطق ذات الكثافة العمالية ومظاهر المخالفات، مؤكدة استمرار الحملات الميدانية في مختلف المحافظات لضبط المطلوبين والمخالفين وتعزيز التواجد الأمني والتصدي لكل ما من شأنه الإخلال بالأمن أو مخالفة القوانين.



لمشاهدة الفيديو

العميد حقوقي عبدالعزيز العمر والعميد محمد رجب أشرفا على الحملة

إبعاد وافدين لترويج بضائع مقلّدة والتلاعب ببيانات بلد المنشأ

ضبط 13 آسيوياً يديرون شبكة قمار بـ «اللوتري»

منصور السلطان

تمكن قطاع الأمن الجنائي ممثلا بالإدارة العامة للمباحث الجنائية، من توجيه ضربة لشبكة تمارس القمار بنظام «اللوتري» في منطقة الفروانية، وذلك بعد ضبط 13 وافدا من جنسيات آسيوية تورطوا في إدارة وممارسة النشاط المخالف.

وذكرت وزارة الداخلية في بيان أن التحريات كشفت قيام أفراد الشبكة باتخاذ بقالتين داخل أحد المجمعات التجارية مقرا لإدارة ألعاب القمار واستقطاب المشاركين، حيث أسفرت المتابعة والرصد عن تحديد هويات المتورطين وضبطهم داخل الموقع.

وأضافت أن عملية الضبط أسفرت عن العثور على أدوات استخدامها بعمليات المراهنة والسحب بنظام «اللوتري»، فضلا عن ضبط كمية من مادة «التنباك» المحظور تداولها كانت مخبأة داخل الموقع ومعدة للبيع.

من جهة اخرى، قالت وزارة الداخلية انها بصدد إبعاد وافدين من الجنسية الهندية للصالح العام على خلفية ضبطهما من قبل قطاع الامن الجنائي لاستغلال سرداب بالسالمية في تخزين بضائع مقلدة والتلاعب ببيانات بلد المنشأ.



لمشاهدة الفيديو

المتهمون وأمامهم المضبوطات وفي الإطار مواد وأدوات ضبطت داخل المخازن المخالفة للتلاعب ببلد المنشأ

33 متهماً بالمخدرات خلال شهر.. أحدثهم 6 وافدين

رفعت الضبطية الأخيرة التي أعلنتها الإدارة العامة لمكافحة المخدرات حصيلة المتهمين الذين سقطوا في قضايا المخدرات والمؤثرات العقلية منذ مطلع أكتوبر الماضي، إلى 33 متهما في قضايا إتجار وتعاط وترويج، وذلك في إطار الحملات المتواصلة التي ينفذها قطاع الأمن الجنائي لملاحقة المتورطين في هذه القضايا.

وتمثلت أحدث الضبطيات، والتي اعلنت عنها وزارة الداخلية في ساعة متأخرة من أول من أمس، في ضبط 6 وافدين بأربع قضايا منفصلة، عثر بحوزتهم على مواد مخدرة ومؤثرات عقلية بقصد الاتجار والتعاطي، حيث جرى تحريز 410 غرامات من مادة الشبو، و175 ورقة مشبعة بسائل الكيميكال، و60 غراما من مادة الحشيش، إضافة إلى ميزانين حساسين و540 دينارا يشتبه بأنها من حصيلة البيع.

البقاء لله

يأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

عباس حاجيه مراد ابراهيم: 76 عاما ـ الرجال: مسجد الإمام الحسن ـ ت: 99994257 ـ 97920704 ـ النساء: مشرف ـ قطعة 5 ـ شارع 5 ـ جادة 1 ـ منزل 23 ـ تم التشييع.

أحلام محمد محمد بركات (أرملة جاسم حسين الوهيب): 73 عاما ـ الرجال: العزاء في المقبرة ـ ت: 99022956 ـ 41003101 ـ النساء: جابر الأحمد ـ قطعة 2 ـ شارع 236 ـ منزل 92 ـ ت: 99014413 ـ 66279701 ـ تم التشييع.

حمد أحمد فلاح المطيري: 20 عاما ـ الرجال والنساء: الفنيطيس ـ قطعة 8 ـ شارع 815 ـ منزل 15 ـ ت الرجال: 66644336 ـ 97377112 ـ تم التشييع.

محمد سالم سعد الشيتان: 68 عاما ـ الرجال: العزاء في المقبرة ـ ت: 50211231 ـ 99508665 ـ النساء: الزهراء ـ قطعة 1 ـ شارع 118 ـ منزل 1 ـ تم التشييع.

كاظم سيد شبر سيد عبدالحسين الموسوي: 75 عاما ـ الرجال: حسينية سيد محمد ـ سلوى ـ قطعة 3 ـ شارع المسجد الأقصى ـ ت: 94949149 ـ النساء: مشرف ـ قطعة 1 ـ شارع 2 ـ منزل 1 ـ ت: 99221977 ـ تم التشييع.

عمشا بندر رماح القحطاني (زوجة مفرج سالم مفرج الدوسري): 53 عاما ـ الرجال: العزاء في المقبرة ـ ت: 99788406 ـ 69393691 ـ النساء: القصور ـ قطعة 6 ـ شارع 12 ـ منزل 4 ـ تم التشييع.

شديد سعد شديد الميلس: 75 عاما ـ الرجال: العزاء في المقبرة ـ ت: 65656190 ـ 99071001 ـ النساء: جابر العلي ـ ق6 ـ ش34 ـ م33 ـ ت: 99833369 ـ 67737137 ـ تم التشييع.

شيخه صالح عبدالرحمن الدوسري (أرملة حمد سالم هلال الهلال): 79 عاما ـ الرجال: العزاء في المقبرة ـ ت: 66680808 ـ النساء: السرة ـ ق3 ـ شارع حمد الرومي ـ منزل 13 ـ ت: 66583193 ـ 98888944 ـ الدفن الثلاثاء بعد صلاة العصر.