

البنك تواصل مع الكفاءات الكويتية الطموحة وسلط الضوء على ثقافة بيئة العمل لديه وقدم إصدار «صفحات برقان الزرقاء»

«برقان» يشارك في «وظيفتي» ملتزمون باستقطاب وتطوير الكفاءات الوطنية



عبد الوهاب جمال عبد الرحيم مدير تنفيذي استقطاب المواهب في بنك برقان

وعمل على تحديد الكفاءات الواعدة للظفر في إمكانية استقطابها. وقد أتاحت هذه اللقاءات فرصة لفهم طموحات المرشحين وقدراتهم بصورة أعمق، إلى جانب استعراض تنوع المسارات المهنية التي يتبعها القطاع المصرفي والمالي. من جانبه، قال عبد الوهاب جمال عبد الرحيم، مدير تنفيذي لاستقطاب المواهب في بنك برقان: «تمثل معارضة التوظيف، مثل معرض «وظيفتي»، منصة مهمة تتيح لنا التواصل المباشر مع الكفاءات الواعدة وفهم تطلعاتها المهنية بصورة أفضل. وفي بنك برقان، نبذل عن أفراد يتمتعون برؤى وأفكار جديدة، وحب الاستطلاع، والرغبة في التعلم والتطور. وبالقدر نفسه من الأهمية، نحرص على التأكيد للمرشحين أن الانضمام إلى بنك برقان يعني أن يصبحوا جزءاً من مؤسسة تقدر مساهماتهم وتدعم تطورهم المهني». وأضاف عبد الوهاب: «حرصاً هذا العام على جعل تجربة التواصل مع المرشحين أكثر تفاعلاً وقرباً منهم. ومن خلال مبادرات مثل «الصفحات الزرقاء من برقان»، نتيح للموظفين المحتملين فرصة للتعرف بصورة أعمق على التجارب والفرص والأشخاص الذين يشكلون ثقافة العمل في البنك، بما يساعدهم على تصور الإمكانيات المتاحة أمامهم لبناء مسيرة مهنية ناجحة معنا».



فريق بنك برقان في لحظة جماعية مع وزير الدولة لشؤون الشباب والرياضة د. طارق الجلامه في جناح البنك خلال معرض وظيفتي 2026



نقيب أمين مدير عام الموارد البشرية للمجموعة في بنك برقان خلال حفل افتتاح معرض وظيفتي 2026

فريق استقطاب المواهب في البنك بعدد من المرشحين من مختلف التخصصات الأكاديمية والمهنية، حيث ناقش معهم الفرص الوظيفية المتاحة، وسيلة مبتكرة لتعريف المرشحين المحتملين ببنك برقان، ويتجاوز في الوقت نفسه إطار المحادثات التقليدية المتعلقة بالتوظيف. وعلى مدار أيام المعرض، التقى



مشاركة موظفي بنك برقان في فعالية الرسم المخصصة لزوار جناح البنك



موظفات بنك برقان يستقبلن الباحثين عن فرص وظيفية في جناح البنك خلال معرض وظيفتي 2026



نقيب أمين مدير عام الموارد البشرية للمجموعة في بنك برقان

موظفينا هم القوة الدافعة وراء تقدمنا المستمر، ومن خلال ترسيخ ثقافة مؤسسية تقوم على المسؤولية والشفافية وروح الفريق والشغف، والاستثمار في التعلم المستمر والتطوير المهني، نسعى إلى توفير مسارات مهنية هادفة، بما يسهم في تحقيق الأهداف الوطنية للتنمية رأس العام، قدم بنك برقان إصداراً خاصاً بعنوان «الصفحات الزرقاء من برقان»، وهو مطبوعة مبتكرة صممت لمنح زوار المعرض فرصة للتعرف عن قرب على الحياة المهنية داخل البنك بطريقة تفاعلية. واستلهاما من فكرة دليل الصفحات التقليدية، يستعرض الإصدار ثقافة العمل في بنك برقان من خلال مجموعة من قصص الموظفين، ولحاث عن بيئة العمل، والمزايا الوظيفية، وغيرها من الموضوعات التي تعكس تجربة الموظفين بصورة واقعية. وقد تم توزيع الإصدار على الزوار من خلال جناح البنك، ليشكل

تأكيداً على التزامه الراسخ بالاستثمار في الكفاءات الوطنية ودعم تطوير القوى العاملة في الكويت. اختتم بنك برقان مشاركته في النسخة الخامسة من معرض «وظيفتي»، أحد أبرز معارض التوظيف في الكويت، والذي أقيم في قاعة الأرينا بمجمع 360. وقد أتاحت هذه المشاركة للبنك فرصة التواصل المباشر مع الكفاءات الكويتية الطموحة، وتعريفها بالفرص الوظيفية المتنوعة التي يوفرها، إلى جانب تسليط الضوء على موظفيه وقيمه المؤسسية وثقافة بيئة العمل التي تواصل الإسهام في نجاحه. وتأتي مشاركة بنك برقان في إطار استراتيجيته الشاملة للاستثمار في رأس المال البشري، والتي تضع تطوير الموظفين وتمكينهم ونموهم المهني على المدى الطويل في صميم نهجه لتحقيق النجاح المستدام. وخلال المعرض، تواصل فريق الموارد البشرية في البنك بشكل مباشر مع المرشحين المحتملين، حيث ناقش معهم تطلعاتهم المهنية، وعرفهم بالمسارات الوظيفية المتاحة في مختلف الإدارات والقطاعات المصرفية، فضلاً عن فرص التعلم والتطوير التي يوفرها البنك لموظفيه. وبهذه المناسبة، قال نقيب أمين مدير عام الموارد البشرية للمجموعة في بنك برقان: «نؤمن في بنك برقان بأن الاستثمار في العنصر البشري يشكل ركيزة أساسية لبناء مؤسسة أكثر قوة وابتكاراً واستدامة. وتجسد مشاركتنا في معرض «وظيفتي» هذا الإيمان، وتعكس التزامنا المتواصل باستقطاب الجيل القادم من الكفاءات الكويتية وتطويرها وتمكينها. ولا تقتصر أولوياتنا على استقطاب المواهب فحسب، بل تمتد إلى توفير بيئة عمل يشعر فيها الموظفون بالدعم والتحفيز، وتمنحهم الأدوات والفرص اللازمة لتحقيق كامل إمكاناتهم». وأضاف نقيب: «إن



نقيب أمين: نؤمن بأن الاستثمار في العنصر البشري يشكل ركيزة أساسية لبناء مؤسسة أكثر قوة وابتكاراً واستدامة

عبد الوهاب عبد الرحيم: نحرص على التأكيد للمرشحين أن الانضمام إلى برقان يعني أن يصبحوا جزءاً من مؤسسة تقدر مساهماتهم وتدعم تطورهم المهني

في إطار جهودها المتواصلة لتمكين الشباب الكويتي وتوفير فرص مهنية واعدة

ماكدونالدز الكويت تؤكد التزامها بدعم الكفاءات الوطنية خلال مشاركتها في معرض «وظيفتي 2026»



وتوفير بيئة عمل تمكن الشباب من اكتشاف إمكانياتهم، وتطوير مهاراتهم، والانطلاق بثقة نحو مستقبل مهني واعد.



عمل مرنة وفرصاً للتطور الوظيفي، بما يساعد الشباب على بناء مسيرة مهنية ناجحة.

شاركت ماكدونالدز الكويت في النسخة الخامسة من معرض «وظيفتي»، أحد أبرز معارض التوظيف في الكويت، والذي أقيم خلال الفترة من 15 إلى 17 أكتوبر في قاعة الأرينا بمول 360. وتأتي هذه المشاركة تأكيداً على التزام الشركة المتواصل بالاستثمار في رأس المال البشري، واستقطاب الكفاءات الوطنية، ودعم التطلعات المهنية للشباب الكويتي. وخلال أيام المعرض الثلاثة، تواصل فريق ماكدونالدز الكويت مع الشباب الطموح والباحثين عن فرص عمل، لتعريفهم بالفرص الوظيفية المتنوعة التي توفرها الشركة، وتسليط الضوء على بيئة العمل الداعمة، وبرامج التدريب والتطوير المهني، والمسارات الوظيفية التي تتيج فرصاً حقيقية للنمو والتقدم. ومنذ إطلاق برنامج التوظيف الوطني للشباب الكويتي في عام 2020، تواصل ماكدونالدز الكويت جهودها لتمكين الكفاءات الشابة من خلال توفير الخبرات العملية وتنمية المهارات الأساسية، بما في ذلك العمل الجماعي والتواصل الفعال واتخاذ القرار والقيادة. كما تتيج الشركة خيارات



«الكويت ثنائية اللغة» تنظم «أزرع شجرة.. تبني حياة» 65 لوحة توثق التراث الكويتي في معرض نظمه المجلس الوطني

العمل والتجربة الفنية ويضم 65 لوحة تتناول موضوعات مستوحاة من البيئة الكويتية وعادات المجتمع وتقاليد، مشيراً إلى أن لكل لوحة قصة خاصة تعكس جانباً من حياة أهل الكويت. وأوضح أن الأعمال المعروضة تنوعت على خمسة محاور فنية تشمل البيئة البحرية والبيئة البرية والمباني والعمارة والأشخاص ذوي الإعاقة إلى جانب موضوعات أخرى مرتبطة بالتراث الكويتي، مستخدماً تقنيات وخامات فنية متنوعة من بينها الألوان الزيتية والباستيل الزيتي والباستيل الناعم.



لوحة مشاركة

الثقافي والاجتماعي. وقال الفنان حسن بهدي، في تصريح له لـ «كونا»، أن المعرض يمثل ثمرة سنوات من

كونا: استطاع الفنان التشكيلي الكويتي حسن بهدي من ذوي الإعاقة الذهنية، أن يحول شغفه بالفن إلى 65 لوحة فنية تستحضر ملامح الماضي الكويتي وتروي حكايات من العادات والتقاليد الأصيلة، وذلك عبر ريشتة وألوانه وإصراره على تجاوز التحديات، مؤكداً أن «الإبداع لا تحده الإعاقة»، وأن الموهبة قادرة على تجاوز الصعوبات.

وقد تجلى ذلك خلال افتتاح معرضه التشكيلي الأول بعنوان «في قلب التراث الكويتي» الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في



شاركت محافظة الجهراء في المبادرة البيئية «أزرع شجرة.. تبني حياة»، التي تنظمها مدرسة الكويت ثنائية اللغة بمشاركة طلبتها والهيئتين التعليمية والإدارية، بهدف نشر الوعي البيئي وتشجيع الطلبة على المشاركة في حماية البيئة. وشملت المبادرة زراعة عدد من الأشجار والشجالات، بما يسهم في ربط مفاهيم الاستدامة بالممارسة العملية، وتنمية حس المسؤولية لدى الطلبة تجاه بيئتهم، وتحفيزهم على الإسهام في زيادة المساحات الخضراء. وتأتي مشاركة المحافظة انسجاماً مع توجهات محافظ الجهراء حمد الحيشي في دعم المبادرات البيئية والمجتمعية، وتعزيز التعاون مع المؤسسات التعليمية لترسيخ السلوك البيئي الإيجابي لدى النشء، وتشجيع المبادرات التي تسهم في تحسين البيئة في المحافظة.