



PDF



مشهد من المسرحية

بعد مشاركة المسرحية في «الشباب الـ16» وحصدها عدداً من الجوائز

«منبه» وثّقت حضورها في «الشامية»

مفرح الشمري

محمود، ومحمد الزنكي، وصالح البحير، وفصل العلوان، وسيد البحراني، وحيدر بارون، ومهدي الصحاف، وعبدالرزاق الداود. والعرض شارك في الدورة الـ16 من مهرجان «أيام المسرح للشباب»، وحقق حضوراً لافتاً بحصوله على عدد من الجوائز، إذ نال محمد بهبهاني جائزة أفضل ديكور، وشهد البلوشية جائزة أفضل أزياء، فيما حصل مصطفى محمود على جائزة «بيست بروكشن»، وصالح البحير على جائزة شركة «كويت فيلم» الخاصة، كما حصد فاضل النصار جائزة «ماجيك لينس» عن إخراجها للعمل.

ويأتي تصوير «منبه» في مسرح الشامية توثيقاً للتجربة المسرحية التي قدمها فريق العمل، واستنكاراً لمحتتها في المهرجان والجوائز التي حصدتها، بمشاركة أعضاء الفرقة وأسرمهم والمهتمين بالحركة المسرحية الكويتية.

وثقت فرقة المسرح الكويتي، أمس الأول (الثلاثاء)، مسرحية «منبه» من خلال تصوير عرض خاص على خشبة مسرح الشامية، بحضور أعضاء الفرقة وذويهم وعدد من المهتمين بالشأن المسرحي، وذلك بعد مشاركة العمل في الدورة الـ16 من مهرجان «أيام المسرح للشباب»، التي أقيمت في نوفمبر الماضي، وحصدته عدداً من الجوائز.

وتتناول المسرحية، المخوذة عن نص «خارج المنافسة» للكاتب فيصل العبيد، قضية الضغوط المعيشية التي تواجه الشباب، من خلال حكاية شاب يسعى إلى تحقيق حلم امتلاك بيت العمر، وسط أعباء الديون والقروض وتحديات الواقع.

المسرحية من إخراج وسينوغرافيا فاضل النصار، وبطولة مصعب السالم، ومصطفى



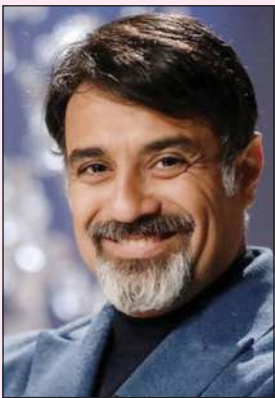
حسن البلام

البلام.. والمنافسة الرمضانية

يعود الفنان حسن البلام إلى المنافسة الرمضانية من خلال مسلسل «السجن 2»، بعد غياب دام 6 سنوات، إذ انطلق تصوير الجزء الجديد بمشاركة مجموعة من نجوم الكوميديا الخليجية.

وكشف البلام عن عودة العمل من خلال مقاطع ترويجية نشرها لانطلاق التصوير. ويتولى إخراج المسلسل إسلام خيرى. يذكر أن الموسم الأول من «السجن» عرض في 2020، وقدم معالجة كوميدية لحياة مجموعة من النزلاء داخل السجن، مستنداً إلى التباين بين شخصياتهم وخلفياتهم ومدد عقوباتهم وما ينشأ عن وجودهم في مكان واحد صدامات وسوء تفاهم ومواقف غير متوقعة في إطار كوميدي.

خالد أمين.. وتجربة «حياة عادية جداً»



خالد أمين

يخوض الفنان خالد أمين تجربة سينمائية جديدة من خلال مشاركته في فيلم «حياة عادية جداً»، في خطوة تصيف إلى حضوره الفني وتفتح المجال أمامه لتقديم تجربة مختلفة على الشاشة الكبيرة.

وتأتي هذه المشاركة امتداداً لمسيرة خالد أمين الفنية، التي تنقل خلالها بين الدراما التلفزيونية والمسرح، مستفيداً من خبرته في التمثيل والإخراج، وهو ما يجعل حضوره في الأعمال السينمائية محل اهتمام ومتابعة من الجمهور.

ويحمل الفيلم طابعاً إنسانياً، إذ تدور أحداثه حول طيار متقاعد ومعلمة فنون شابة، تجمعهما علاقة غير متوقعة تقودهما إلى اكتشاف حقائق مخفية بالماضي، ضمن حكاية تتقاطع فيها العلاقات الإنسانية مع الذاكرة والفن. وتبقى مشاركة خالد أمين في هذا العمل محطة تستحق المتابعة، بانتظار الكشف عن تفاصيل دوره وطبيعة الشخصية التي يجسدها، وما سيقدمه الفيلم من معالجة درامية لحكايته الإنسانية، الفيلم من إخراج محمد دينيز، وكتابة بشرى مالك وعبد الرحيم الصديقي ومحمد دينيز، وهو إنتاج قطري مغربي.

خالد سليم في مهرجان الموسيقى العربية الـ34



خالد سليم

القاهرة - خلود أبوالمجد

يشارك خالد سليم في مهرجان الموسيقى العربية الـ34 الذي ينطلق في القاهرة 20 الجاري من خلال حفل غنائي يجمعه مع المطربة حنين شاطر. والمهرجان ينطلق بحفلة غنائية بعنوان «ليلة هاني شاكر» بمشاركة نادية مصطفى وأنوشكا ومحمد شاهين ونيفين رجب، بقيادة المايسترو أحمد عاطف، فيما يحيي الموسيقار عمر خيرت أمسية في 28 الجاري اسمية موسيقية بمصاحبة الأوركسترا بقيادة ناير ناجي.



مشهد من المسرحية

بالنظارة السوداء والمندبل الشهير وسيارتها الخاصة «الست» تفاجئ جمهورها في المطار

اليوم.. فتح شبابك تذاكر لمسرحية

«أم كلثوم.. دايبين في صوت الست» في مركز جابر



مشهد استعراضي من العمل

ياسر العيلة

بدأ العد التنازلي لاستقبال أحد أبرز العروض المسرحية الموسيقية المرتقبة في الكويت، «أم كلثوم.. دايبين في صوت الست»، الذي يحتضنه المسرح الوطني في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي يوم 4 ديسمبر المقبل، وسط ترقب جماهيري لهذا العمل الذي يعيد تقديم سيرة كوكب الشرق بروية فنية معاصرة تمزج بين الدراما والموسيقى والاستعراض.

ويفتتح شبابك التذاكر اليوم الخميس، ليتمكن الجمهور من حجز مقاعده عبر الموقع الإلكتروني لمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، استعداداً لليلة تستعيد فيها خشبة المسرح سيرة واحدة من أهم القامات الغنائية التي صنعت جزءاً أصيلاً من الوجدان العربي، وذلك من خلال إنتاج مسرحي ضخم يشارك فيه أكثر من 65 فناناً ومؤدياً.

ويأتي العرض من إنتاج «فضائية للإنتاج الفني»، برئاسة المنتج والرئيس التنفيذي حمد عبد الرضا، بالتعاون مع «مجموعة السلام الإعلامية»، فيما يتولى الدكتور مدحت العدل الإشراف والتأليف وكتابة الأشعار، ويخرجه أحمد فؤاد، بمشاركة الموسيقيين خالد الكمار وإيهاب عبدالواحد، في توليفة الاستثنائية، التي جعلت صوتها حاضراً في ذاكرة أجيال متعاقبة.

ولا يكتفي العمل باستعراض المحطات التقليدية في حياة أم كلثوم، بل يتجه إلى الغوص في جوانبها الإنسانية والفنية، متوقفاً عند قصص الحب التي ارتبطت بها، وعلاقتها بأغانياتها، وكيف انعكست تجاربها الشخصية على اختياراتها الفنية ومسيرتها الاستثنائية، التي جعلت صوتها حاضراً في ذاكرة أجيال متعاقبة.

كما يفتح العرض الباب أمام ظهور شخصيات تاريخية وفنية كان لها تأثير في مسيرة كوكب الشرق، إذ يجسد أحمد علي الحجار شخصية الموسيقار محمد عبدالوهاب، فيما يؤدي سعيد سلمان دور الشاعر أحمد رامي، إلى جانب تجسيد شخصية الفنانة

بداً العد التنازلي لاستقبال أحد أبرز العروض المسرحية الموسيقية المرتقبة في الكويت، «أم كلثوم.. دايبين في صوت الست»، الذي يحتضنه المسرح الوطني في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي يوم 4 ديسمبر المقبل، وسط ترقب جماهيري لهذا العمل الذي يعيد تقديم سيرة كوكب الشرق بروية فنية معاصرة تمزج بين الدراما والموسيقى والاستعراض.

ويأتي العرض من إنتاج «فضائية للإنتاج الفني»، برئاسة المنتج والرئيس التنفيذي حمد عبد الرضا، بالتعاون مع «مجموعة السلام الإعلامية»، فيما يتولى الدكتور مدحت العدل الإشراف والتأليف وكتابة الأشعار، ويخرجه أحمد فؤاد، بمشاركة الموسيقيين خالد الكمار وإيهاب عبدالواحد، في توليفة الاستثنائية، التي جعلت صوتها حاضراً في ذاكرة أجيال متعاقبة.

كما يفتح العرض الباب أمام ظهور شخصيات تاريخية وفنية كان لها تأثير في مسيرة كوكب الشرق، إذ يجسد أحمد علي الحجار شخصية الموسيقار محمد عبدالوهاب، فيما يؤدي سعيد سلمان دور الشاعر أحمد رامي، إلى جانب تجسيد شخصية الفنانة

بشرى تنسحب من مهرجان الجونة



بشرى

انسحابها من الدورة السينمائي، التي تنطلق الجاري ومغادرتها المدينة بساعات.

غضب بشرى بسبب عضوة في لجنة تحكيم الطويلة، وعدم اختيارها لخلاف مع إدارة المهرجان.

عن رغبتها في الحصول بالهدوء والراحة دون الحقيقي لانسحابها.

أعلنت الفنانة بشرى التاسعة لمهرجان الجونة اليوم وتستمر حتى 23 قبل انطلاق الفعاليات وتزدادت أنباء عن اختيار إحدى الفنانات مسابقة الأفلام الروائية في أي لجنة، ما تسبب في واكتفت بشرى بالإعلان على إجازة والاستمتاع الإفصاح عن السبب

جيسكا بنت رمضان في «عشماوي»



جيسكا مع محمد رمضان في كواليس مسلسل عشماوي

كشفت الفنانة جيسكا حسام عن ملامح دورها في مسلسل «عشماوي»، المقرر عرضه ضمن موسم دراما رمضان المقبل، والذي يجمعها بالفنان محمد رمضان، إذ تجسد شخصية ابنته ضمن الأحداث.

ونشرت جيسكا حسام الصورة الأولى لها من كواليس العمل عبر حسابها الرسمي على «إنستغرام»، وكتبت: «فاطمة.. بنت عشماوي.. حبيبة أبوها، كاشفة عن اسم الشخصية التي تقدمها وعلاقتها ببطل المسلسل.

وقدم محمد رمضان خلال أحداث المسلسل شخصية «خليفة»، المعروف بلقب «عشماوي»، والذي يعمل منفذاً لأحكام الإعدام في مصلحة السجون، وتتشابك تفاصيل حياته المهنية مع أزماته العائلية، في إطار اجتماعي تشويقي تتصاعد أحداثه على مدار الحلقات.

ويشارك في بطولة المسلسل إلى جانب محمد رمضان وجيسكا حسام كل من إسعاد يونس، وباسم سمرة، ويسرا اللوزي، وميمي

جمال، وانتصار، ووليد فواز، ومحسن منصور، ويوسف رافت، وشريف دسوقي، ومحمد عبد الحافظ، وعدد آخر من الفنانين. والمسلسل من إنتاج صادق الصباح، وتأليف محمد إسماعيل أمين، وإخراج بيتر ميمي، ويتكون من 30 حلقة، ومن المقرر عرضه في موسم رمضان 2027.

فاطمة.. من «ظفار» إلى «شرم الشيخ»



فاطمة عبدالرحيم

مفرح الشمري

تواصل الفنانة البحرينية فاطمة عبدالرحيم حضورها في المهرجانات المسرحية العربية، فبعد مشاركتها عضواً في لجنة تحكيم مسابقة «مسرح ظفار» ضمن الدورة الثانية من مهرجان ظفار الدولي للمسرح بسلطنة عمان، تشارك في مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي، في دورته الـ11، المقرر إقامتها من 1 إلى 5 نوفمبر المقبل، وذلك حسب ما ذكرته لـ «الأنباء».

وتحمل الدورة الجديدة لمهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي اسم الفنانة المصرية سهر المرشدي، تقديراً لمسيرتها الفنية وإسهاماتها في المسرح والدراما، فيما يتولى المخرج مازن الغرباوي رئاسة المهرجان، ود.إنجي البستاوي إدارته، والفنانة إلهام شاهين رئاسته الشرفية، بينما يرأس المنتج هشام سليمان اللجنة العليا.

ويعد المهرجان، الذي انطلقت دورته الأولى عام 2016، منصة للمسرح الشبابي، تجمع تحارب فنية من ثقافات ومدارس مختلفة، وتتجرب مساحة للتنافس وتبادل الخبرات، من خلال العروض المسرحية والورش والندوات المصاحبة، وتشهد الدورة الـ11 للمهرجان



إليسا في حفلها بإستراليا

إليسا أبدعت في أستراليا

خطفت المطربة إليسا الأنظار خلال حفلها في مدينة ملبورن الأسترالية الذي أقيم أمس الأول وشهد تفاعلاً جماهيرياً لافتاً وأجواء مليئة بالحب والحنين، وذلك بالتزامن مع عودتها إلى أستراليا بعد نحو 20 عاماً.

تصدر حفل إليسا التردد عبر منصة «إكس»، بعدما تداول المتابعون مقاطع مصورة من الأمسية التي جمعت النجمة اللبنانية بجمهورها، وسط تفاعل واسع

مع أدائها وعفويتها على المسرح، إلى جانب اللحظات التي شاركتها فيها الحاضرون الغناء والرقص. ومن أبرز اللحظات التي لفتت الأنظار خلال الحفل، تفاعل إليسا مع الجمهور وهو يغني معها أغنياتها الشهيرة «حالة حب»، إذ عاشت النجمة اللبنانية أجواء مميزة مع الحاضرين، الذين ردوا كلمات الأغنية بحماس وانسجام.

إعلانات الدليل 22272748 - 22272749

لاعلاناتكم في دليل
الانباء
22272748 ☎ 22272749

إعلان
تقدم السادة / شركة زينكو المتحدة لمواد البناء
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده
الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/01310
شركة هيرا والرافان للصناعات الخشبية (ذ.م.م) - الجنسية/ الإمارات العربية
ونشاط الوكالة عبارة عن: شركة هيرا والرافان للصناعات الخشبية (ذ.م.م)
- موزع: مرابط الماوسير بأنواعها المتعددة - سكك حديدية واكسسواراتها-
القضبان المسننة واكسسواراتها
على أن تكون المدة من 2026/08/03 إلى 2026/12/31