فريق بنك برقان والمدرسة المتحدة الأمريكية في الكويت ومستشفى الكويت في لقطة جماعية مع الطلبة المشاركين في البرنامج بعد تسلمهم شهادات إتمام البرنامج التدريبي

بنك برقان يقدم درعا تذكارية لممثلي مستشفى الكويت تقديرا لجهودهم ومساهمتهم في إنجاح البرنامج التدريبي

في إطار برنامجه الشامل للمسؤولية الاجتماعية والتزامه بمعايير الـ ESG

بنك برقان ينظم ورشة توعوية للطلبة تزامناً مع اليوم العالمي للإسعافات الأولية بالتعاون مع مستشفى الكويت والمدرسة المتحدة الأمريكية

دانة فيصل الجاسم: تعاوننا مع AUS ومستشفى الكويت يجمع خبرات مؤسسات تحت مظلة مجموعة «كيبكو» لتقديم مبادرات هادفة ذات أثر ملموس

دانة فيصل الجاسم مدير عام إدارة الاتصالات المؤسسية في بنك برقان

فريق بنك برقان والمدرسة المتحدة الأمريكية في الكويت ومستشفى الكويت في لقطة جماعية

جانب من ورشة العمل التفاعلية

نظم بنك برقان مؤخرا ورشة عمل تفاعلية بعنوان «إنعاش القلب والإسعافات الأولية»، بالتعاون مع مستشفى الكويت والمدرسة المتحدة الأمريكية في الكويت (AUS) تزامنا مع اليوم العالمي للإسعافات الأولية، وذلك في إطار استراتيجيته الشاملة للمسؤولية الاجتماعية والتزامه بمعايير الحوكمة البيئية والاجتماعية والمؤسسية (ESG)، وحرصه على الإسهام في المبادرات التي تعزز الوعي الصحي وترسخ الممارسات الوقائية في المجتمع.

وأقيمت الورشة في مقر المدرسة المتحدة الأمريكية في الكويت (AUS)، ويجسد هذا التعاون بين الجهات الثلاث تكامل الخبرات والإمكانات لتقديم مبادرات نوعية تسهم في دعم الطلبة وخدمة المجتمع، ولاسيما في مجالات التوعية الصحية. واستهدفت الفعالية مجموعة من طلبة المرحلة الثانوية، حيث قدم الكادر الطبي المتخصص من مستشفى الكويت تدريبا نظريا وعمليا تناول المبادئ الأساسية للإسعافات الأولية، إلى جانب تدريب الطلبة على إنعاش القلب وطرق الاستجابة السريعة والآمنة للحالات الطارئة والشائعة.

وهدفت الورشة إلى إكساب الطلبة مهارات عملية تساعدهم على التعامل السليم مع المواقف الطارئة، انطلاقا من أهمية الإسعافات الأولية باعتبارها مهارة إنسانية أساسية.

وبهذه المناسبة، قالت دانة فيصل الجاسم، مدير عام إدارة الاتصالات المؤسسية في بنك برقان: «نؤمن في بنك برقان بأن تمكين الشباب لا يقتصر على الجانب الأكاديمي، بل يشمل تزويدهم بالمهارات والمعارف التي يحتاجون اليها في حياتهم اليومية. ومن خلال هذه الورشة، نسعى إلى تعزيز الوعي بأساسيات الإسعافات الأولية وتشجيع الطلبة على اكتساب مهارات قد تسهم في إنقاذ حياة الآخرين عند الحاجة. وتندرج هذه المبادرة ضمن مسؤوليتنا المجتمعية واستراتيجية الاستدامة».

وأضافت الجاسم: «كما نفتخر بهذا التعاون مع المدرسة المتحدة الأمريكية في الكويت ومستشفى الكويت، ضمن المؤسسات التي تندرج تحت مظلة شركة مشاريع الكويت القابضة (كيبكو)، والذي يجمع خبرات مؤسسات المجموعة لتقديم مبادرات هادفة ذات أثر ملموس.

ونتطلع إلى مواصلة مثل هذه الشراكات التي تتيح لنا تقديم تجارب تعليمية وعملية تثري تجربة الشباب وتعزز دورهم الإيجابي في المجتمع».

وبالتوازي مع الجانب الصحي، حرص فريق بنك برقان على تعزيز الوعي المالي لدى الطلاب من خلال تسليط الضوء على حملة التوعية المصرفية «لنكن على دراية» التي أطلقها بنك الكويت المركزي بالتعاون مع اتحاد المصارف ودعم البنوك المحلية، والتعريف بمفاهيم مالية مبسطة تشجع على الادخار والتخطيط المالي السليم منذ سن مبكرة.

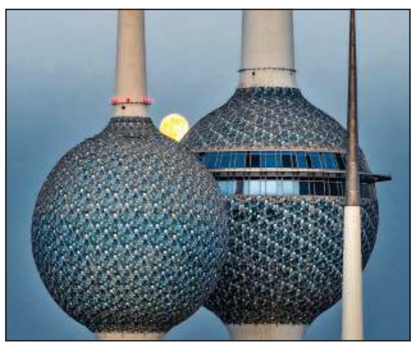
وفي ختام الورشة، كرم بنك برقان ممثلي مستشفى الكويت تقديرا لجهودهم ومساهمتهم في إنجاح البرنامج التدريبي، حيث قدم لهم درعا تذكاريا.

كما تم تكريم الطلبة المشاركين، ومنحهم شهادات بعد إتمام البرنامج التدريبي، إلى جانب توزيع هدايا تذكارية تقديرا لتفاعلهم ومشاركتهم.

ويواصل بنك برقان، من خلال استراتيجيته الشاملة للمسؤولية الاجتماعية وتطبيق أفضل ممارسات الاستدامة والحوكمة البيئية والاجتماعية والمؤسسية (ESG)، الإسهام في المبادرات والأنشطة التي تعود بالنفع على المجتمع، مثل الصحة، التعليم، التوعية المصرفية، حماية البيئة، وتمكين الشباب. وتندرج هذه الجهود تحت شعار «أنت دافعنا»، الذي يعكس توجه البنك نحو مواصلة دوره كشريك فاعل في دعم المبادرات المجتمعية والمساهمة في تحقيق أثر إيجابي ومستدام في المجتمع الكويتي.

الكويتي عبدالله البنيان يحصد المركز الأول بمسابقة «سيينا» العالمية للتصوير في إيطاليا

عبدالله البنيان


صورة أبراج الكويت الفائزة بالمركز الأول

كونا: فاز المصور الكويتي عبدالله البنيان بالمركز الأول في مسابقة (سيينا) العالمية للتصوير الفوتوغرافي (Siena 2026 Awards) التي تقام في إيطاليا ضمن فئة التصوير الجوي للمناطق الحضرية (Urban Drone Photography) عن صورة فنية لأبراج الكويت.

وجاء الإعلان عن الفائزين السبت وسط مشاركة عالمية واسعة في المسابقة التي تعد من أبرز المسابقات الدولية المرموقة في مجال التصوير الفوتوغرافي إذ استقطبت نحو نصف مليون صورة من أكثر من 150 دولة حول العالم.

وأكد البنيان في تصريح لـ«كونا» أن فوزه بالمركز الأول في هذه المسابقة العالمية بصورة لأبراج الكويت يمثل مصدر فخر له لما تحمله هذه الأبراج من رمزية وطنية ومكانة بارزة في الهوية البصرية لدولة الكويت.

وأضاف أن مشاركته لم تقتصر على الصورة الفائزة بالمركز الأول إذ حصلت صورتان أخريان من أعماله على تقدير (Commended) من لجنة التحكيم في المسابقة.

ويعكس هذا الإنجاز الحضور المتميز للمصورين الكويتيين في المحافل الفنية الدولية وقدرتهم على المنافسة في المسابقات العالمية وإبراز المعالم الكويتية من خلال رؤى فنية وإبداعية مبتكرة.

العتيبي: نمضي بخطى واثقة نحو تطوير البحث العلمي وتعزيز الشراكات الأكاديمية

الجمعية الكويتية للدراسات العليا تعتمد تقريريها المالي والإداري للعام النقابي 2025

آلاء خليفة

د.محمد العتيبي

عقدت الجمعية الكويتية للدراسات العليا اجتماع جمعيتها العمومية، بحضور أعضائها ومنتسبيها، حيث جرى اعتماد التقريرين المالي والإداري عن العام النقابي 2025، إلى جانب استعراض مشاريع الجمعية وبرامجها التدريبية والثقافية التي نفذت خلال الفترة الماضية، وبحث سبل تطويرها وتوسيع نطاقها خلال المرحلة المقبلة. وأعرب رئيس الجمعية د.محمد العتيبي عن اعتزازه بما حققته الجمعية من إنجازات خلال العام النقابي، مثمنا ثقة أعضاء الجمعية العمومية، مؤكدا أن اعتماد التقريرين المالي والإداري يعكس مستوى الشفافية والالتزام المؤسسي الذي تحرص الجمعية على ترسيخه في جميع أعمالها وأنشطتها.

وقال العتيبي في تصريح صحافي «ان الجمعية الكويتية للدراسات العليا تواصل أداء رسالتها بوصفها منصة أكاديمية ومهنية جامعة لحملة الدراسات العليا والباحثين والمتخصصين، وقد حرصنا خلال هذا العام على تقديم حزمة متنوعة من البرامج التدريبية والثقافية والمبادرات العلمية التي تسهم في صقل مهارات الأعضاء ورفع كفاءتهم البحثية والمهنية، وتلبي تطلعاتهم الأكاديمية والعملية».

وزارة العـــدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٦/١١/٣م - قاعة ٥ - بالدور الثامن بقصر العدل الجديد الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٤/٧٥٨ ، ٢٠٢٥/١٥٧ بيوع/٥.

أولاً: في الدعوى رقم ٢٠٢٤/٧٥٨ بيوع/٥

المرفوعة من: مشاري عبدالوهاب سليمان الحلبي

ضـــد: ١- راشد عوض راشد الجويسري ٢- سميحة سعد عبدالله الكحلاوي

٣- بنك الائتمان الكويتي ٤- مدير عام بلدية الكويت

ثانياً الدعوى رقم ٢٠٢٥/١٥٧ بيوع/٥

المرفوعة من: سميحة سعد عبدالله الكحلاوي

ضـــد: ١- راشد عوض راشد الجويسري

٢- الممثل القانوني لبنك الائتمان الكويتي بصفته

٣- وكيل وزارة العدل لشئون التسجيل العقاري والتوثيق بصفته.

٤- مدير عام بلدية الكويت بصفته

أولاً: أوصاف العقار:

حصة المدعى عليه الأول بنسبة ٥٠٪ مشاعا مساحة ٥٠٥م٢ عقار الوثيقة رقم ٢٠١٤/٦٩٤٧ الكائن بمنطقة صباح الأحمد البحرية - قسيمة رقم ١٥٠٦ - قطعة رقم ٢ - من المخطط رقم م / ٣٧٥٠٠ - A٤ ، وذلك بالمزاد العلني بثمن أساسي مقداره ١٧٤١٥٠ د.ك - مائة وأربعة وسبعون ألف ومائة وخمسون دينار كويتي.

●● وورد بشهادة الأوصاف :

العقار سكن خاص مكون من دور أرضي وثاني وسطح وتوجد مخالفة عمل جبس يورد قاطع في الدور الأول دون ترخيص.

●● ووفقا لما ورد بتقرير الخبير

حيث تبين للخبرة من المعاينة ما يلي:

- العقار موضوع النزاع يقع في منطقة صباح الأحمد البحرية - قطعة (A٤) - قسيمة (١٥٠٦) تحمل رقم آلي (٩٥٦٠٢٩٣٥) وهو عبارة عن (فيلا سكن خاص) (بناء جديد) يقع على شارع واحد ولم يتبين للخبرة وجود رقم أو اسم للشارع وهو في الجهة الغربية من العقار والبحر (خور) يقع على الجهة الشرقية ويحد العقار جيران من الجهة الشمالية والجنوبية ومكون من عدد (٣) أدوار وسطح ومكسوا بالحجر باللون البيجي.

- العقار موضوع النزاع مطابق من حيث المواصفات العامة والخاصة للوثيقة رقم ٢٠١٤/٦٩٤٧ وبمساحة ٥٠٥ أمتار مربعة والموصوف بمحضر الحجز المؤرخ ٢٠٢٤/٩/١٧ إلا أن الخبرة تنوه بأنه ورد بوثيقة العقار أن العقار أرض وقد تبين للخبرة من واقع المعاينة بأن العقار هو بناء قائم.

- ارشد المدعى عليه الأول عن مكونات العقار موضوع النزاع وهي كالتالي:

- الدور الأرضي مكون من غرفتين حراس + غرفتين ماستر + مطبخ + مخزن + صالتين + حمامين + عدد (٢) مسبح. الدور الأول والثاني مكررين ويحتوي كلاً منهم على عدد (٤) غرف ماستر + مطبخ + غرفتين نوم + حمام + صالة، وتنوه الخبرة بان الغرف الماستر الكائنة في الدور الأول تحتوي كل واحدة منهما على بلكونة - أي بمجموع (٤) بلكونات).

- فيما يحتوي الدور الثاني على بلكونة واحدة على طول الواجهة ومطلة على البحر.

- السطح مكون من غرفة خدم تشمل حمام + خدمات.

- يحتوي العقار على عدد (٢) سلم أحدهما يؤدي للدور الأول فقط والآخر خدمي مؤدي لجميع الأدوار كما يحتوي العقار على مصعد واحد.

- التكييف سنترال مركزي.

- تبين للخبرة أن العقار موضوع النزاع مستغل من قبل المدعى عليهما الأول والثانية وأن الحائز للعقار ومن لهم حق الانتفاع به هم المدعى عليهم الأول والثانية كونهم الملاك له.

ثانياً: شروط المزاد:

أولاً : يبدأ المزاد بالثمن الأساسي المبين قرين العقار، ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصروفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاؤه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد، ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

خامساً: إذا لم يقم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزيادة بالعشر تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.

سادساً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها (٢٠٠ د.ك) وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

سابعاً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم من دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أي مسؤولية.

ثامناً: يقر الراسي عليه المزاد بأنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

تنبيه: ١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.

٢- حكم رسو المزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

٣- تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات على أنه «إذا كان من نزعت ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

المستشار/ نائب رئيس المحكمة الكلية

مشاركة عزاء

الأنباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

عائلة الغانم الكرام

لوفاة فقيدها المغفور له بإذن الله تعالى

فيصل صقر حمد الغانم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون