



يا أَلطاف الله

مراوحة بين التصعيد والتفاوض
بين الجانبين الأمريكي والإيراني
وأزمة مضيق هرمز مستمرة.

🔥 أزمة المنطقة والعالم كله
مستمرة أيضا.

أبو اللطف



الخميس

الأنباء



رئيس التحرير: يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة،
تأسست عام 1976 تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن
شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة ص.ب 23915
الصفاء، الرمز البريدي 13100 الكويت

خووش حجي

'الداخلية': جواز أمن الدولة يحبط
مخططا إرهابيا لـ 'داعش' ويضبط منهما
قبل استهداف منشأة حيوية.

🔥 اللهم عليك بمن أراد بالكويت
وأهلها سوءا.. يا رب تحفظ ديرتنا..
يا رب أمك وأمانك وأنت خير الحافظين

واحد

alanba.com.kw

📧 📧 📧 📧 📧

22272727 – 22272728 • التحرير 22272828 – 22272829 • التسويق والإعلان 22272743 – 22272748 – 22272751 • التوزيع والاشتراكات 22272770 – 22272773 • شكاوى التوزيع 22272799

أبعد من الكلمات



'بعض الأماكن لا نستحق وجودك، فلا
تُحزن لو غبت عنها'
ميشيل أوباما، سيدة أميركا
الأولى السابقة، تؤكد أن المرة لا
يتبغي أن يشعر بالنقص لعدم
تواجده في أماكن لا تحترم قيمته
أو وجوده.



'احذر ممن يحاولون جعل مشكلاتهم
تصبح مشكلاتك'
جاي شيتي، البودكاستر
الأميركي، يدعو إلى ضرورة أن
يحمي الإنسان طاقته الشخصية
من الهدر على أمور لا تهمه.



'من الخطأ أن نسبق حرية التعبير حرية
التفكير'
جوردان بترسون، عالم
النفس الكندي، ينوه إلى أن
أغلب الناس لا يفكرون بعمق
فيما يقولون.

مستخدمو «جيميني» للذكاء

الاصطناعي تجاوزوا المليار شهرياً



سان فرانسيسكو – أ.ف.ب: أعلن الرئيس التنفيذي لشركة «غوغل»، سوندار بيتشاي أن عدد مستخدمي تطبيق «جيميني» للذكاء الاصطناعي تجاوز المليار مستخدم شهرياً. وكتب بيتشاي على وسائل التواصل الاجتماعي «إنه أسرع منتجاً تموا على الإطلاق» والمنتج الرابع عشر الذي يصل إلى مليار مستخدم. وتمنح هذه العتبة التي حسبتها «غوغل» استناداً إلى عدد مستخدمي «جيميني» عبر منظومتها، محرك البحث العملاق انتصاراً في خضم عملية إعادة هيكلة شاملة لقسم الذكاء الاصطناعي التابع له.

ولم تطرح «غوغل» بعد طرازها الجديد Gemini 3,5 Pro، الذي كان من المقرر إطلاقه مبدئياً في يونيو الماضي، فيما أطلق منافسوها نماذج تعد أكثر قوة، لا سيما في مجال توليد الكود البرمجي، وهو المجال الأكثر ربحية في هذا القطاع حالياً.

مواقيت الصلاة وحالة الطقس

الفجر	3:49
الشروق	5:15
الظهر	11:53
العصر	3:28
المغرب	6:31
العشاء	7:54

درجات الحرارة	
العظمى:	49
الصغرى:	32

أعلى مد:	11:29 ص –
أدنى جزر:	7:06 ص –

البقاء لله

يأيتها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

حصة **عبد الوهاب المبيض** (أرملة عبدالمحسن أحمد الفرحان): 83 عاماً – الرجال: الروضة – ق1 – ش13 – م2 – ت: 96615051 – 97907358 – النساء: الشهداء – ق1 – ش101 – م24 – ت: 99492533 – 97511633 – تم التشييع.

صفية مال الله علي الجزاف (أرملة إبراهيم خليل محمد حسن القطان): 82 عاماً – الرجال: جامع جاسم الوزان – ت: 67600999 – 66552232 – النساء: سلوى – حسينية الإمام الحسين – ق1 – ش7 – م27 – (العزاء الساعة 3 عصراً) ت: 62226949 – 97511633 – تم التشييع.

سامي محمد أحمد الصالح: 82 عاماً – عزاء الرجال والنساء: – سلوى– حسينية مسلم ابن عقيل – ت الرجال: 97407033 – 90999388 – ت النساء: 94952535 – تم التشييع.

سعود إبراهيم الناصر الهاجري: 70 عاماً – عزاء الرجال والنساء: – المقبرة – ت: 65010600 – النساء: لا يوجد عزاء – تم التشييع.

سعود إبراهيم عواد الرشيد: 68 عاماً – الرجال: العزاء في المقبرة – ت: 55888918 – 90001467 – النساء: لا يوجد عزاء – تم التشييع.

فاطمة صالح ناصر النجدي (أرملة فهد محمد مبارك السعيد): 79 عاماً – الرجال: العزاء في المقبرة – ت: 99188850 – النساء: السرة – ق1 – شارع علي بن ابن طالب – م33 – تم التشييع.



البشري مع القدرات الميكانيكية للجهاز. ويعمل المطورون على مواصلة تحسين الجهاز وتوسيع إمكانياته ليتمكن مستقبلاً من تنفيذ تقنيات عزف أكثر تعقيداً، في خطوة تعكس تنامي توظيف الروبوتات في المجالات الفنية والإبداعية.

ليحولها إلى أداء موسيقي فعلي. ولا يقتصر استخدام الجهاز على العزف بصورة مستقلة، إذ يمكن أن يعمل مساعداً للموسيقيين من خلال تولي مهمة الضغط على الأوتار، بينما يؤدي العازف البشري الألحان، بما يتيح دمج الأداء

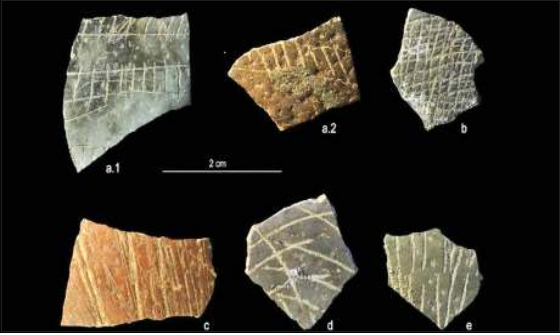
ويلبغثون - سانا: طور مهندس نيوزيلندي جهازاً روبوتياً ميكانيكياً قادراً على العزف تلقائياً على الجيتار الصوتي، في ابتكار يجمع بين التقنيات الرقمية والأداء الموسيقي التقليدي، ويتيح تحويل المقطوعات الموسيقية الرقمية إلى عزف حي.

ونقلت منصة «يكستراتر» الأمريكية المتخصصة في تمويل المشاريع الإبداعية عبر موقعها الإلكتروني، عن المهندس النيوزيلندي المعروف باسم «بروس»، أن الجهاز جاء ثمرة سبع سنوات من العمل بالتعاون مع شركة MegCell النيوزيلندية المتخصصة في الأنظمة الميكانيكية الرقمية، بحسب وكالة الأنباء السورية (سانا).

ويحاكي الجهاز حركتي يدي العازف من خلال نظامين ميكانيكيين، يتولى الأول ضغط الأوتار على لوحة الأصابع، بينما يقوم الثاني بقرعها، مستعيناً بالتروس والمحركات المغناطيسية لتنفيذ الأوامر الرقمية بدقة، ما يتيح تشغيل المقطوعة الموسيقية مباشرة على الجيتار.

ويعتمد الجهاز على الصوت الطبيعي للجيتار والخصائص الصوتية للمكان المحيط، بدلاً من تشغيل أصوات مسجلة مسبقاً، إذ ترسل المقطوعة إليه رقمياً

نقوش أثرية تُظهر استخدام الإنسان للأشكال الهندسية قبل 60 ألف عام



دراستهم في مجلة «PLOS One». وأظهرت الدراسة أن النقوش لم تكن عشوائية، بل تضمنت خطوطاً متوازية وزوايا قائمة وشبكات وأنماطاً متكررة ومنظمة، فيما استخدم الباحثون

روما – سانا: كشفت دراسة أثرية حديثة أن البشر الذين عاشوا في جنوب أفريقيا قبل أكثر من 60 ألف عام كانوا ينقشون قشور بيض بانماط هندسية منظمة، ما يشير إلى امتلاكهم قدرات مبكرة على التخطيط وتنظيم الأشكال والتفكير المجرد.

وأقادت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) نقلاً عن موقع «ساينس ديلي» العلمي بأن باحثين من جامعة بولونيا الإيطالية، حللوا 112 قطعة من قشور بيض النعام عثر عليها في مواقع أثرية بجنوب أفريقيا وناميبيا، ونشرت نتائج

«الشوكوبان».. خبز ياباني

يجتاح بريطانيا!



سكاي نيوز عربية: ذكرت صحيفة «الغارديان» أن «الشوكوبان»، أو خبز الحليب الياباني، قد أصبح أحدث صيحات الطعام في بريطانيا بعدما حصدت فيديوهات ملايين المشاهدات على منصات التواصل الاجتماعي «سوشال ميديا».

وذكرت الصحيفة البريطانية أن مقاطع خبز الحليب الياباني حصدت ملايين المشاهدات وآلاف التعليقات والمشاركات على تيك توك، مدفوعة بصور الأرزغة الذهبية ولملمسها شديد الطراوة، قبل أن تنتقل الظاهرة من شاشات الهواتف إلى المخازن والمطاعم والمتاجر البريطانية. والأرقام تكشف حجم الظاهرة، فيحسب سلسلة متاجر «ويتروز» البريطانية، قفزت عمليات البحث عن «خبز الحليب الياباني» على موقعها الإلكتروني بنسبة 617٪ خلال شهر واحد، فيما ارتفعت مبيعاته بنسبة 27٪ خلال الفترة نفسها. ووصفت إيميلي وولفمان، المسؤولة عن تطوير المنتجات العالمية في «ويتروز»، صعود خبز الحليب بأنه أحد أكثر الاتجاهات الغذائية إثارة التي انتقلت من منصات التواصل إلى المطابخ السائدة، مشيرة إلى أن انتشاره لا يعود إلى المقاطع المصورة وحدها، بل ساهمت فيه أيضاً مطاعم البرغر الشهيرة والمخابز الآسيوية في لندن.

جراحة في القلب تُجبر المغني

البريطاني رود ستیوارت على

إنهاء جولته الفنية مبكراً



رود ستیوارت

لندن – أ.ف.ب: ألغى المغني البريطاني رود ستیوارت البالغ 81 عاماً ما تبقى من جولته في الولايات المتحدة، بما في ذلك عروض عدة كانت مقررة في لاس فيغاس، عقب خضوعه لجراحة في القلب. وأوضح بيان نشر عبر حسابه على منصة «إنستغرام» أنه خضع بنجاح لـ «إجراء روتيني لتركيب دعامة في الشريان التاجي». وأشار البيان إلى

أن ستیوارت سيمضي «الأسابيع الأربعة المقبلة في الراحة والتعافي التام قبل العودة إلى المسرح»، مضيفاً «للاسف، يعني هذا أنه لن يتمكن من مواصلة جولته الحالية».