



المخرج محمد الشطي عضو لجنة التحكيم في مهرجان قسم المسرح الدولي الـ 19

بنشار جاسم الكندري

أعلن رئيس مهرجان قسم المسرح الدولي في دورته التاسعة عشرة، د. جمال ياقوت، عن تشكيل لجنة تحكيم العروض الطويلة، برئاسة أ.د. أبو الحسن سلام، وعضوية كل من الفنانة سماء إبراهيم، ود. حسام داغر، وأحمد إسماعيل، والمخرج محمد الشطي، والفنان عمرو عبدالله، والفنان يوسف البلوشي.

وتحمل الدورة الحالية اسم «دورة الفنان بيومي فؤاد» تكريماً لمسيرته الفنية، وانطلقت فعالياتهما أمس الأول في مدينة الإسكندرية، وتستمر حتى 24 الجاري، بمشاركة عروض مسرحية من عدد من الدول العربية والأجنبية، في إطار سعي المهرجان إلى دعم التجارب المسرحية المتميزة.



وإبراز الطاقات الإبداعية. وفي تصريح لـ«الأنباء»، أعرب المخرج محمد الشطي عن سعادته باختياره عضواً في لجنة التحكيم، قائلاً: «أشعر بسعادة كبيرة بهذه الثقة، خاصة أن المهرجان يعد من الفعاليات المسرحية المهمة، وتشهد هذه الدورة مشاركة عروض من مصر والأردن وبلغاريا واليونان». وأضاف: «تمثل هذه المشاركة أول تجربة دولية لي كعضو في لجنة تحكيم، بعدما اقتصرت مشاركاتي السابقة على لجان تحكيم محلية، كان أبرزها مهرجان «باك ستيج» المسرحي، كما شاركت مخرجاً في العديد من المهرجانات المسرحية العربية، وأتطلع إلى هذه التجربة الجديدة لما تتملّسه من فرصة لتبادل الخبرات والإطلاع على تجارب مسرحية متنوعة».



د. الزواوي بغورة



د.مرسل العجمي



عائشة المحمود

بعد تأجيله للظروف الراهنة.. وبحضور الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة

«واحة الفكر والإبداع» يستأنف برامجه في «الوطنية»



معرض مصغر لإصدارات عالم الفكر والثقافة العالمية والإصدارات الخاصة



جانب من الحضور

ويشارك في تقديم البرنامج نخبة من الأكاديميين، من بينهم: د.مرسل العجمي، أ.الطاف المطيري، أ.صالح الغازي، د.رزان المرشد، أ.عبدالرحمن المنيع، د.محمد السيد، د.عبدالله الجسمي، د.عبدالعزیز العوضي، ود.الزواوي بغورة، في إطار برنامج يهدف إلى تعزيز الثقافة الجادة، وإيجاد مساحة للتفاعل بين المختصين والمهتمين والقراء.

وتؤكد عودة «واحة الفكر والإبداع» بعد التأجيل حرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على استمرار رسالته الثقافية، وإبقاء مكتبة الكويت الوطنية منبراً للحوار والعرفة، بما يسهم في تنشيط الحراك الثقافي وترسيخ قيمة القراءة والبحث وتبادل الأفكار بين مختلف فئات المجتمع.

الرواية العربية، والعلاقة بين المؤرخ والروائي، إلى جانب الأدب المقارن، وواقع النشر، ومستقبل الكتاب الورقي في ظل التحول الرقمي.

أما مسار الفلسفة، فيطرح قضايا معاصرة تمتد من أخلاقيات العلم الحديث، ومدخل إلى فلسفة الجمال، وتشكيل الذات في الفلسفة المعاصرة، وصولاً إلى الفلسفة الحديثة، بما يعكس تنوعاً معرفياً يواكب أسئلة العصر ويثري النقاش الفكري.

واستكمل البرنامج على تنظيم معرض مصغر لإصدارات مجلات «عالم الفكر»، و«الثقافة العالمية» والإصدارات الخاصة التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على مدى العام لتكون في متناول الجميع داخل وخارج الكويت.

مفرج الشمري

بعد تأجيل فرضته الأوضاع الراهنة التي تشهدها البلاد والمنطقة، استأنف برنامج «واحة الفكر والإبداع» الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محاضراته في مكتبة الكويت الوطنية أمس الأول بحضور الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة عائشة المحمود، التي ستستمر حتى 28 الجاري ويحاضر فيها نخبة من الأكاديميين والمختصين في مجالي الأدب والفلسفة.

ويقدم البرنامج مجموعة متنوعة من المحاضرات التي تفتح أبواب الحوار أمام المهتمين بالشأن الثقافي، إذ تتضمن في مسار الأدب موضوعات تتناول نظريات النقد الأدبي، وتحولات

وفاة الملحن المصري هاني شنودة إثر أزمة صحية



المطرب عمرو دياب مع الراحل في إحدى المناسبات



الموسيقيار الراحل هاني شنودة

القاهرة - خلود أبوالمجد

أعلن سامح عبدالحمد مدير أعمال الموسيقار هاني شنودة وفاته عن 83 عاماً في أحد المستشفيات إثر أزمة صحية طارئة، ولم يحدد بعد موعد أو إجراءات تشييع جثمان الموسيقار الراحل.

ولد الراحل هاني شنودة في مدينة طنطا بمحافظة الغربية، وقام في عام 1977 بتكوين فرقة المصريين، كما اكتشف العديد من نجوم الغناء مثل إيمان يونس «شقيقة الفنانة إسعاد يونس» ومنى عزيز ومدود قاسم، وكان أول من قدم الفنان محمد منير في أول ألبوماته «علموني عنيكي»

كما أنه اكتشف الفنان عمرو دياب وجاء به من بورسعيد إلى القاهرة. ويعتبر هو أول من قدم محمد منير حيث لحن له 4 أغنيات في أول ألبوماته «علموني عنيكي» وقام بتوزيع أغاني الألبوم كاملاً، كما لحن له في الألبوم الثاني «بننولد» 8 أغنيات ووزع الألبوم كاملاً.

كما لحن هاني شنودة العديد من الأغاني الجميلة لنجمة الصغيرة مثل «بحلم معاك» و«أنا بعشق البحر» ولغاية أحمد مثل «هدى الليل» ووزع أغاني «دنيا جديدة» و«على وش القمر».

كما قام بوضع الموسيقى التصويرية لبعض الأفلام في

السينما المصرية أشهرها «المشبوذة» و«الحريف» و«غريب في بيتي» و«الغول» و«الأسطى المير» و«شقة الأستاذ عليوة».

وكان آخر ما قدمه الراحل، إعادة توزيع وتقديم أغنية «بحلم معاك» التي قدمتها الفنانة نجاة من الحانة، حيث أعاد شنودة تقديمها بصوت مطرب الراب زياد ظاظا والصوت الجديد تينا، استمراراً لإحياء الأغنيات الكلاسيكية التي صنعت تاريخ الأغنية العربية، في محاولة للحفاظ على هذا الإرث الفني من الاندثار، وإعادة طرحه بصورة تتناسب مع التحولات الموسيقية التي يشهدها العصر.

جديد وائل كفوري.. «ما في غيرا»

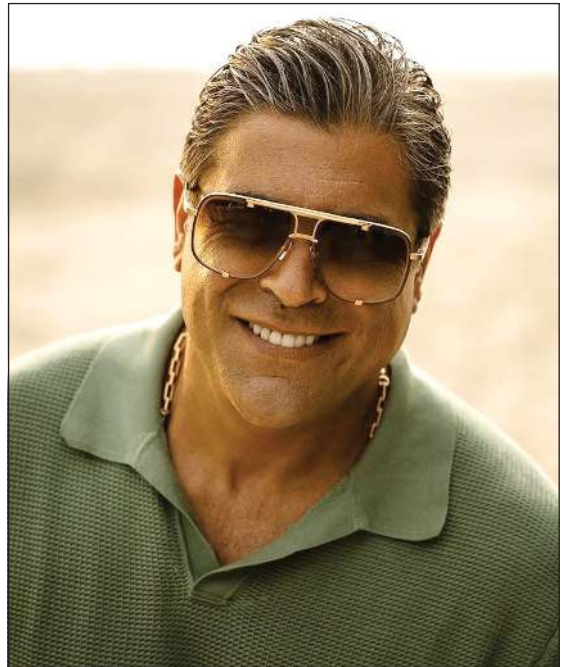
يستعد المطرب وائل كفوري طرح أحدث أغانياته «ما في غيرا»، في عمل جديد يترقبه جمهوره خصوصاً بعد النجاحات المتتالية التي حققتها إصداراته الأخيرة.

وتحمل الأغنية كلمات أحمد ماضي، والحن طارق أبو جودة، فيما تولى عباس صباح مهمة التوزيع الموسيقي، في تعاون فني يجمع فريق العمل الذي يقف وراء عدد من الأغنيات الناجحة.

وأختار كفوري أن يسبق موعد الإصدار بلفتة خاصة لجمهوره، إذ نشر عبر قنواته الرسمية على تطبيق «واتساب» رسالة صوتية كشف خلالها لأول مرة مقطعاً من الأغنية، مردداً: «هبي هبي ما في غيرا... يلي بحبا كتر خيرا»، في خطوة أشعلت حماس محبيه الذين تداولوا المقطع على نطاق واسع.

ويأتي هذا الإصدار بعد الصدى الواسع الذي حققته أغنيتها «شو مشتقلي» و«سارقلي عمري»، إذ وصلنا حصده ملايين المشاهدات وتسجيل حضور قوي على منصات الاستماع، ما رفع من سقف توقعات الجمهور للأغنية الجديدة.

وعلى صعيد الحفلات، يستعد وائل كفوري للقاء جمهوره في العاصمة اللبنانية بيروت، إذ يحيي حفلتين غنائيتين يومي 1 و2 أغسطس المقبل ضمن موسم حفلات الصيف، مواصلاً نشاطه الفني الذي يجمع بين الإصدارات الجديدة والحفلات الجماهيرية.



«الجواهرجي».. 5 أغسطس في دور السينما العربية

قرر صناع فيلم «الجواهرجي» عرضه في دور السينما بالوطن العربي اعتباراً من 5 أغسطس المقبل، وهو يشهد عودة محمد هنيدي للتعاون مع منى زكي على الشاشة الكبيرة بعد ما يقرب من 27 عاماً من نجاحهما في «صعيدي في الجامعة الأميركية».

وكشف البوستر الرسمي لفيلم «الجواهرجي» عن الطابع الكوميدي للعمل، حيث روج محمد هنيدي للفيلم عبر حسابه على منصة «إنستغرام»، وكتب تعليقاً جاء فيه «استنوا الجواهرجي.. فيلم جديد للعلاقات اللي محتاجة تجديد..».

ويشارك في بطولة الفيلم إلى جانب محمد هنيدي ومنى زكي كل من: لبلبة، أحمد صلاح السعدني، تارا عماد، باسم سمرة، وعدد من الفنانين، وهو من تأليف عمر طاهر، وإخراج إسلام خيرى، وإنتاج وليد صبري.



إلهام تنتهي من تصوير «سندس 3»



إلهام علي في مشهد من المسلسل

أسدل فريق عمل مسلسل «سندس 3» الستار على تصوير جميع مشاهد، لينتقل العمل إلى مرحلة المونتاج واللمسات النهائية استعداداً لطرحه خلال الفترة المقبلة، وسط اهتمام من متابعي المسلسل الذين يتربصون انطلاق الموسم الجديد بعد النجاح الذي حققته الأجزاء السابقة.

واحتفت الفنانة السعودية إلهام علي بانتهاء التصوير، معربة عن تقديرها للمخرج رامي رزق الله عبر حسابها في «إنستغرام»، مشيدة بجهوده طوال فترة تنفيذ العمل وحرصه على إخراج الموسم الجديد بأفضل صورة.

ويستكمل الموسم الثالث أحداث المسلسل في إطار يجمع بين الدراما الاجتماعية والكوميديا، من خلال متابعة رحلة رجل الأعمال عبدالرحمن في رعاية أبنائه بعد فقدان زوجته، فيما تواصل شخصية سندس دورها في دعمه ومساندته لتجاوز المواقف والتحديات اليومية.

وفي سياق آخر، تستعد إلهام علي لخوض تجربة فنية جديدة من خلال بطولة مسلسل «ظلماء»، الذي ينتمي إلى أعمال الرعب النفسي، ويستند إلى حبكة مستوحاة من الموروث الشعبي في قالب يجمع بين الغموض والتشويق.

في الدورة الـ 19 للمسرح القومي

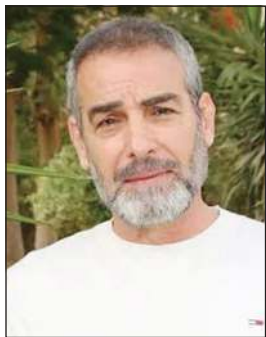
تكريم إسعاد يونس وأحمد عبدالعزيز وشهيرة وماهر



أحمد ماهر



شهيرة



أحمد عبدالعزيز



إسعاد يونس

احتفاء بما قدمه المكرم من أعمال تركت أثراً على خشبة المسرح وأسهمت في ترسيخ مكانة المسرح المصري، تقديراً لعطائهم الممتد ودورهم في خدمة الفن.

والفنان أحمد ماهر ضمن قائمة المكرمين في الدورة التاسعة عشرة، تقديراً لمسيرتهم الفنية وإسهاماتهم البارزة في إثراء الحركة المسرحية المصرية. ويأتي هذا التكريم

أعلن المهرجان القومي للمسرح المصري، برئاسة الفنان محمد رياض، اختصار الفنانة والإعلامية إسعاد يونس، والفنان أحمد عبدالعزيز، والفنانة شهيرة

إعلانات الدليل 22272748 - 22272749

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة | شركة خالد يوسف الفليج وشركاه للتجارة العامة والمقاولات

يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/ 00878

شركة وجنسيته: شركة كاندزمو أونتيك لتصنيع وصلات الأنابيب المحدودة - الصين الشعبية

Cangzhou Authentic Pipe-fitting Manufacturing Co. Ltd

ونشاط الوكالة عبارة عن: وصلات الأنابيب - فلنجات حتي مقاس 10 بوصات - أكواع الحس الحراري

على أن تكون المدة من: 2026/04/09 إلى: 2031/04/08

إعلان | قيد وكالة

شركة العثمان والبشر للتجارة

يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة رقم: 2026/00924

الشركة ونسبها:

سلي جي فود الهند بي في ني لميتد - الهند

ونشاط الوكالة عبارة عن:

واي واي شعيرية سريعة التحضير

على أن تكون المدة من: 2026/06/15 إلى: 2028/06/14