



## يقام بالتزامن مع الذكرى الـ 36 للغزو العراقي الفاشم

# «ذاكرة لا تغيب» يستحضر صمود أبناء الكويت.. و«نقابة الفنانين» تواصل استقبال الأعمال

بيان صحافي أن استقبال الأعمال سيستمر حتى 28 الجاري، على أن تخضع المشاركات لتقييم لجنة متخصصة لاختيار الأعمال المعرض ورسالته الوطنية. وأكدت النقابة أن معرض «ذاكرة لا تغيب» لا يقتصر على كونه حدثاً فنياً، بل يمثل منصة توثيقية وثقافية تساهم في تعزيز الوعي الوطني وترسيخ الذاكرة الجماعية، من خلال أعمال فنية معاصرة تحمل رسائل إنسانية ووطنية تعبر عن تاريخ الكويت وتضحيات أبنائها، وتؤكد دور الفن في حفظ الإرث الوطني ونقله إلى الأجيال القادمة.



د.نبيل الفيلاكاوي

والنحت، والأعمال المعدنية، إضافة إلى الأعمال الفنية المنفذة على الخشب، بما يتيح مساحة واسعة للتعبير الفني، ويعكس تنوع المشهد التشكيلي في الكويت وثراءه. وأوضحت النقابة في

الشهداء والأسرى ورجال المقاومة الذين جسّدوا أسى معاني الدفاع عن الوطن خلال فترة الغزو. ويفتح المعرض باب المشاركة أمام الفنانين في مجالات الرسم، والتصوير الفوتوغرافي، والخزف،

### مفرج الشمري

تواصل نقابة الفنانين والإعلاميين الكويتية، برئاسة رئيس مجلس إدارتها د.نبيل الفيلاكاوي، استقبال الأعمال التشكيلية المشاركة في المعرض الفني الوطني «ذاكرة لا تغيب»، الذي تنظمه بالتزامن مع الذكرى الـ 36 للغزو العراقي الفاشم على دولة الكويت، بمشاركة نخبة من الفنانين الكويتيين من مختلف التخصصات الفنية. ويهدف المعرض إلى توثيق محطات وطنية بارزة من تاريخ الكويت عبر أعمال فنية تستلهم قصص البطولة والصمود، وتستحضر تضحيات



مثال الجديدي

بتقديم 3 عروض إضافية أيام 16 و17 و18 الجاري بـ «الشامية»

# «تجمعنا قهوة» تعود بأسعار «جيل الطيبين».. وانتخابات «الشعبي» في الأول من سبتمبر



من عروض مسرحية «تجمعنا قهوة» على خشبة مسرح الشامية

### مفرج الشمري

بعد النجاح الجماهيري الذي حققته مسرحية «تجمعنا قهوة»، وما حظيت به من إشادة واسعة منذ انطلاق عروضها، قررت فرقة المسرح الشعبي إعادة تقديم العمل من خلال ثلاثة عروض إضافية تقام أيام 16 و17 و18 الجاري على خشبة مسرح الشامية، في خطوة جاءت استجابة للإقبال الكبير الذي شهده العمل، ولإتاحة الفرصة أمام الجمهور الذي لم يتمكن من متابعة المسرحية خلال عروضها السابقة. ولم تكف الفرقة بتحديد العروض، بل حرصت على أن تكون في متناول الجميع، حيث طرحت التذاكر بأسعار مخفضة تحت شعار «أسعار جيل الطيبين»، وحددت قيمتها بـ 8 و10 دنانير، في رسالة تؤكد أن المسرح الجاد يجب أن يبقى قريباً من مختلف فئات المجتمع، وأن الثقافة ليست حكرًا على فئة دون أخرى، بل حق لكل أفراد المجتمع.

مرحلة جديدة على الصعيد الإداري، بعد أن قرر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب إجراء انتخابات الجمعية العمومية للفرقة في الأول من سبتمبر المقبل، وذلك تمهيداً لانتخاب مجلس إدارة جديد يتولى إدارة الفرقة خلال المرحلة المقبلة، في إطار استكمال الإجراءات التنظيمية الخاصة بالجمعية. وأضافت أن المسرح الكويتي ظل على مدى عقود أحد أبرز ملامح الحركة الثقافية في البلاد، وأسهم في مناقشة قضايا المجتمع وترسيخ القيم الإنسانية والوطنية، إلى جانب دوره في صناعة المسرحية، وهو ما يجعل المحافظة على استمراريته مسؤولية مشتركة بين المؤسسات الثقافية والفنانين والجمهور. وفي سياق آخر، تشهد فرقة المسرح الشعبي

«التي نجحت في استقطاب جمهور متنوع من مختلف الأعمار، وأعادت التأكيد على المكانة التي يحتلها المسرح الكويتي لدى جمهوره عندما يقدم أعمالاً تحمل المضمون إلى جانب المتعة الفنية. وأكدت رئيسة مجلس الإدارة المعين لفرقة المسرح الشعبي مثال الجديدي أن قرار تجديد العروض جاء بفضل الله أولاً، ثم بفضل المحبة الكبيرة التي أحاط بها الجمهور الكويتي المسرحية، وهو ما شجع الفرقة على إضافة ثلاثة أيام جديدة لإتاحة الفرصة أمام عدد ممكن من محبي المسرح لمشاهدة العمل. وأشارت إلى أن تحديد أسعار التذاكر بـ 8 و10 دنانير يعكس حرص مجلس إدارة الفرقة على ترسيخ مبدأ

التي نجحت في استقطاب جمهور متنوع من مختلف الأعمار، وأعادت التأكيد على المكانة التي يحتلها المسرح الكويتي لدى جمهوره عندما يقدم أعمالاً تحمل المضمون إلى جانب المتعة الفنية. وأكدت رئيسة مجلس الإدارة المعين لفرقة المسرح الشعبي مثال الجديدي أن قرار تجديد العروض جاء بفضل الله أولاً، ثم بفضل المحبة الكبيرة التي أحاط بها الجمهور الكويتي المسرحية، وهو ما شجع الفرقة على إضافة ثلاثة أيام جديدة لإتاحة الفرصة أمام عدد ممكن من محبي المسرح لمشاهدة العمل. وأشارت إلى أن تحديد أسعار التذاكر بـ 8 و10 دنانير يعكس حرص مجلس إدارة الفرقة على ترسيخ مبدأ

# نسرين أمين بثلاثة وجوه سينمائية

حضورها في الموسم من خلال فيلم «ريد فلاج»، المقرر طرحه في دور العرض خلال الأيام المقبلة، حيث تقدم شخصية صحافية تسعى للوصول إلى الحقيقة وسط سلسلة من المواقف الطريفة والمفارقات، ويضم الفيلم: أحمد حاتم، وجميلة عوض، وشريف منير، وانتصار، وسيف زهران، وهو من فكرة كبرو أمين، ومن تأليف أحمد محيي، وإخراج محمود كريم.



نسرين أمين

عبرت الفنانة نسرين أمين عن سعادتها بالمشاركة في عدد من الأعمال في موسم الصيف السينمائي، وذلك من خلال مشاركتها في ثلاثة أفلام متنوعة تجمع بين الكوميديا والمغامرة، وتقدم خلالها شخصيات مختلفة، ما يعكس حرصها على التنوع في اختياراتها الفنية وتسجيل حضور لافت على شاشة السينما.

هذا ما ذكرته نسرين في موقعها بالانستغرام، حيث كتبت أن البداية انطلقت مع فيلم «صقر وكاريا»، في دور السينمائي 24 يونيو الماضي، حيث تظهر نسرين كضيفة شرف في مشهدين، وتجسد شخصية أحد أفراد شلة محمد إمام القديمة، التي يلحها إليها بعد سنوات طويلة، ليكتشف أنها أصبحت أما للثلاثة أطفال، في ظهور يحمل طابعاً كوميدياً. ويشهد «صقر وكاريا» أول بطولة مشتركة تجمع بين محمد إمام وشيخو،

يقدر الابتعاد عن عالم العصابات والمخاطر بحثاً عن حياة أكثر استقراراً، إلا أن خطه تنقلب رأساً على عقب بعد تعارفه على «بلال»، الكاتب المهورس بعالم الجاسوسية والمغامرات، لينطلق الاثنان في سلسلة من المواقف والمغامرات غير المتوقعة.

ويشارك في بطولته يسرا اللوزي، ويارا السكري، وخالد الصاوي، وانتصار، أحمد الأزعر، وأثل العوني إلى جانب عدد من ضيوف الشرف، منهم: نسرين أمين، ودياب، ومحمود عبد المغني، الفيلم من تأليف أمين وتار، وإخراج حسين المنباوي. وتدور أحداث الفيلم حول «صقر» الذي

نسرين في موسم الصيف، فقتاتي من خلال فيلم «بيج رامي»، المقرر عرضه خلال الأيام المقبلة، وتجسد زوجة الفنان محمد عبدالرحمن الذي يظهر بدور «تونا»، الذي يظهر بدور والد رامي جلال، بينما يشارك في البطولة: بسمة بوسيل، ومحمد أنور، ومحمود حافظ، وهدي الإترابي، الفيلم من تأليف فاروق هاشم ومصطفى عمر، وإخراج محمود كريم.

# من جدة إلى جرش والكويت.. صيف غنائي حافل



علي عبدالستار



أحمد



عايش



مطرف

في هذا الشهر، دخلت الساحة الغنائية العربية موسمها الصيفي الأكثر نشاطاً، إذ تتسابق كبرى المهرجانات والفعاليات الفنية لاستقطاب أبرز نجوم الغناء لإحياء حفلات جماهيرية في مختلف العواصم العربية. ويشهد الموسم حضوراً لافتاً للفنانين الخليجيين الذين يتصدرون قائمة الحفلات، وسط استعدادات مكثفة لأسميات فنية تمتد من السعودية والأردن وتونس إلى الكويت، وتجمع بين الأسماء المخضرمة والنجوم الشباب.

وتستعد الفنانة الإماراتية أحلام الشامسي لإحياء حفل غنائي مميز في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية يوم 30 الجاري، ضمن فعاليات موسم جدة 2026 ويقام الحفل على مسرح عبادي الجوهر أرينا، حيث ستقدم باقة من أشهر أغانيها، إلى جانب مجموعة من أعمالها القديمة والحديثة التي صنعت مسيرتها الفنية، بمرافقة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو وليد فايد. وكانت أحلام قد أحييت خلال شهر مايو الماضي حفلاً جماهيرياً كبيراً على مسرح دار الأوبرا المصرية بقيادة المايسترو وليد فايد، وقدمت الحفل الإعلامي السعودي لجين عمران، فيما أخرجه المخرج الكويتي أحمد الدوغجي. ويواصل الفنان القطري علي عبدالستار استعداداته لإحياء واحدة من أبرز أسميات مهرجان جرش للثقافة والفنون في المملكة الأردنية الهاشمية، حيث يلتقي جمهوره يوم 2 أغسطس

# بيومي يصور «كريبتو» في جورجيا



بيومي فؤاد مع المشاركين في الفيلم

يستعد الفنان بيومي فؤاد لتصوير فيلمه «كريبتو» في جورجيا، آخر أعمال المؤلف الراحل أحمد عبدالله، وإخراج المخرج السعودي سلطان مجدي. الفيلم يشارك فيه حمدي المرغني وأوس أوس وبيومي فؤاد، ومحمد لطفي، ومحمود، إلى جانب النجمة الصاعدة بسنت أبو باشا والفنان شريف حسني والفنان ناجي شحاتة وآخرين.

# انطلاق «مهرجان الجودة التاسع» 15 أكتوبر

المطقة، ويستحق تغطية تليق بمكانته. وتقرّب جمهوره من جميع فعالياته. ننتقل إلى تقديم تجربة إعلامية متميزة تعكس جودة البرنامج السينمائي للمهرجان، وتؤكد التزامنا المستمر بدعم الفن والثقافة والسينما المصرية. وتتعدد شبكات تلفزيون النهار لتنفيذ تجهيزات تقنية متطورة تواكب العام الثاني من هذه الشراكة، مع تقديم أعلى معايير الإنتاج والبث بما يعكس المكانة الدولية التي يحظى بها مهرجان الجودة السينمائي، ويؤكد أهمية



ساهم هذا التعاون العام الماضي في نقل أجواء وروح مهرجان الجودة السينمائي إلى جمهور واسع في مختلف أنحاء مصر، وننتقل إلى مواصلة هذه الرحلة معاً خلال الدورة الجديدة. من جانبه، علق الأستاذ علاء الكحكي، رئيس مجلس إدارة شبكة تلفزيون النهار: «نفخر باستمرار شراكتنا مع مهرجان الجودة السينمائي للعام الثاني على التوالي. فالمهرجان يعد أحد أبرز الفعاليات الثقافية في

القاهرة - خلود أبو المجد أعلن القائمون على مهرجان الجودة السينمائي عن انطلاق الدورة التاسعة خلال الفترة من 15 إلى 23 أكتوبر المقبل، كما أعلنوا عن تجديد التعاون مع شبكة تلفزيون النهار للعام الثاني على التوالي، لتكون «النهار» الناقل الرسمي للمهرجان في دورته الجديدة. وبموجب هذا الاتفاق تحفظ شبكة تلفزيون النهار بحقوق البث لحفلي افتتاح وختام مهرجان الجودة السينمائي، بالإضافة إلى المؤتمر الصحافي الرسمي للمهرجان. كما ستقدم الشبكة التغطية اليومية الكاملة لأبرز فعاليات المهرجان، بما في ذلك الندوات وورش العمل، والسجادة الحمراء، والأنشطة السينمائية المختلفة. ويهذه المناسبة، قال عمرو منسي، المدير التنفيذي والشريك المؤسس لمهرجان الجودة السينمائي: «سعدها تجديد شراكتنا مع شبكة النهار، فقد

# إعلانات الدليل

لاعلاناتكم في دليل الأنباء  
22272748 22272749

إعلان قيد وكالة شركة اسحق للتجارة العامة والمقاولات تقدم عبادة / يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2026/00859 الفرقة ونسبها / اتكوفارما - مصر ونباط الوكالة عبارة عن: ماجيك اويل تي / جيليسين بلس / ميكونوكس فورتيفاي / اميزنير / اتكوبيت / بيكس ليزوليبيسين / تلاميكو حيوب / اتوزويل / اتوسبيكتين / جاسيتوب / ابايد / هيلوريبيوتك / اتوكوكس على ان تكون المدة من 2026/04/16 إلى 2029/04/16