



## يغني 8 أغنيات بقيادة المايسترو بسام البلوشي

# أيمن الأعر ضيف «ليالي الكويت» اليوم

بشار جاسم الكندري

وصل أول أمس نجم سوبر ستار الفنان الليبي أيمن الأعر الكويت، حيث يصل ضيفاً اليوم الخميس في برنامج ليالي الكويت في تمام الساعة العاشرة مساءً على القناة الأولى.

«الأنباء» التقت النجم أيمن، الذي قال عن زيارته «سعيد جداً بوجودي في الكويت بعد غياب طويل، حيث إن آخر زيارة لي كانت خلال مشاركتي بحفلات هلا فبراير عام 2015 بصالة التزلج، وتم توجيه دعوة من قبل برنامج «ليالي الكويت» مع المذيعين نادر كرم وحصه اللوغاني، وهو من إخراج سعود الريح في حلقة مباشرة واحتفالاً لترحوم اليوم الجديد «لا يفوتك» وراح أغنى تقريباً 8 أغنيات مع المايسترو د. بسام البلوشي منهم من اليوم وأغاني قديمة لي وهم «مفترض»، «سنة وشهور»، «لا يفوتك»، «عندي قلب»، «عمري»، «أبي إنسان»، «العادل الظالم»، «في قلبي كلام»، وراح أتشرف بغناء أغنية المطرب القدير عبدالمحسن المهنا، وهي (عوافي). ويضيف الأعر «سعيد جداً بأداء اليوم الجديد الذي تم طرحه قبل شهر وتفاعل الناس بالسوشيال ميديا وكذلك



الأعر مع الزميل بشار جاسم الكندري



أيمن الأعر بجمع الألبوم

الأيوم اللي صورت منه 5 كليبات بين مصر وبريطانيا». ومحبتهم للألبوم. وفي الفترة المقبلة ستكون لدي حفلات بالكويت والرياض بإذن الله، وعندي زيارات عديدة منها مصر وتونس وليبيا والمغرب لترويج

لمست هالشي أيضاً أمس لما زرت مجمع الأقيونيوز وشفت تفاعل الناس وسلامهم ومحبتهم للألبوم. وفي الفترة المقبلة ستكون لدي حفلات بالكويت والرياض بإذن الله، وعندي زيارات عديدة منها مصر وتونس وليبيا والمغرب لترويج

## العمل يستحضر الذاكرة الخليجية فترة الأربعينيات

# فخرية خميس.. تواجه أسرار الماضي في «دمج»

عبد الحميد الخطيب

تواصل الفنانة فخرية خميس حضورها في الأعمال التراثية، من خلال مشاركتها في المسلسل العماني الجديد «دمج»، الذي يجري تصويره حالياً في سلطنة عمان تمهيداً ل عرضه رمضان المقبل، حيث تجسد فيه شخصية امرأة تعيش صراعاً إنسانياً مع المحيطين حولها، إذ تتشابك علاقتها بانبتها وزوجها وسط توترات عائلية ومواقف صعبة. يعيد «دمج» إحياء جانب من الذاكرة الخليجية من خلال قصة مليئة بالقيم والصراعات الإنسانية، حيث تبدأ أحداثه في مدينة صور العمانية، صاحبة الإرث البحري والتجاري العريق، مستعرضاً العلاقات التجارية



تدور أحداث المسلسل في أربعينيات القرن الماضي، وهي مرحلة شهدت تحولات اجتماعية واقتصادية مهمة في المنطقة، راصداً لتفاصيل

الحياة اليومية في المجتمع العماني، من العادات والتقاليد إلى طبيعة العلاقات بين أفراد المجتمع، من خلال بناء «حبكة» تتشابك فيها أسرار الماضي التي تغير مصائر الشخصيات على امتداد ثلاثين حلقة، قبل أن تتكشف الحقائق تباعاً مع تصاعد الأحداث. يحمل المسلسل توقيع الكاتب نعيم نور، فيما يتولى إخراجها يوسف البلوشي، ومن إنتاج شركة الكيف الأزرق للإنتاج الفني، ويشارك في بطولته نخبة من نجوم الدراما العمانية والخليجية، من بينهم: فخرية خميس، صالح زعل، فارس البلوشي، عمير أنور، عبد الله يحيى إبراهيم، عمار الشوايكة، إلى جانب عدد من الفنانين.



أمسية موسيقية أقيمت في «جابر الأحمد الثقافي» تزامناً مع الذكرى الـ 65 للاستقلال

# «وطني».. لوحة إنسانية بحب الكويت

مفرح الشمري

ليست كل الفعاليات الوطنية مجرد احتفال عابر، فبعضها يتحول إلى لحظة وجدانية تستحضر التاريخ، وتوقظ في النفوس مشاعر الانتماء والفخر، ومن هذا المنطلق جاء حفل «وطني»، الذي نظمه مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي تزامناً مع الذكرى الـ 65 لاستقلال دولة الكويت، ليقدم تجربة فنية تميز بين الأصالة والإبداع، وتعيد للأغنية الوطنية مكانتها في الوجدان، من خلال أمسية استثنائية أعادت إحياء الأعمال التي شكلت ذاكرة الكويتيين على امتداد أكثر من ستة عقود.



الفنان جاسم النبهان والمايسترو د. خالد نوري في الأمسية الوطنية

الحفل لتقديم الأغنية المحببة «أحنا عشقناها» التي ارتبطت بوجدان الكويتيين منذ عام 1981، إلى جانب أغنية «بلادنا حلوة» للفنان عبد الرحمن العقل والفنانة استقلال أحمد التي قدمت عام 1978 بالإضافة إلى أغنية «أم السلام» التي غناها الفنان محمد البلوشي عام 1986، وأغنية «بلدي الكويت» للراحل عبد الكريم عبدالقادر، بالإضافة إلى أغنية «شمس الأعياد» لفرقة التلفزيون التي تغنت بها عام 1989 وصولاً إلى أغنية «وطن النهار» التي قدمها الراحل عبد الكريم عبدالقادر عام 1991. كما خصصت الأمسية مساحة وفاء للملحن الراحل راشد الخضري، من خلال ميديا موسيقي جمع نخبة من الحان الوطن التي تركت أثراً عميقاً في تاريخ الأغنية الكويتية، فكان استحضاراً لمسيرة أحد أبرز المبدعين الذين أسهموا في تشكيل الهوية الموسيقية الوطنية.

ولعل أكثر ما ميز الحفل هو ذلك التفاعل الصادق بين الجمهور والكورال، حيث لم يكتف الحضور بالاستماع، بل شاركوا في ترديد كلمات الأغنيات التي حفظوها عن ظهر قلب، فتحوّلت القاعة إلى لوحة إنسانية توحدت فيها الأصوات الوطنية لتزأل حاضرة في الذاكرة الجمعية، وقادرة على جمع الأجيال حول حب الكويت. لم يكن حفل «وطني» مجرد أمسية موسيقية، بل كان رسالة وفاء لكل شاعر كتب للكويت، ولكل ملحن صاغ لحناً يلامس القلوب، ولكل مطرب حمل اسم الوطن في صوته، فبقيت أعمالهم خالدة تتناقلها الأجيال، لقد أعاد الحفل التأكيد على أن الأغنية الوطنية ليست إرثاً فنانياً فحسب، بل جزء من الهوية الكويتية، وذاكرة تحفظ تاريخ الوطن وإنجازاته، وتروي للأبناء قصة عشق لا تنتهي اسمها الكويت.

## تزكية بالإجماع واستنكار لرواد المسرح

# «الخليج العربي» يُجدد الثقة بمجلس إدارته

مفرح الشمري

زكت الجمعية العمومية لفرقة مسرح الخليج العربي أعضاء مجلس الإدارة للدورة الجديدة، في اجتماع شهد حضوراً لافتاً من أعضاء الجمعية العمومية، إلى جانب ممثل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مدير إدارة المسرح بالتنسيق وائل الجابر، وعدد من ممثلي وسائل الإعلام.

وأُسفرت التزكية عن اختيار ميثم بدر رئيساً لمجلس الإدارة، وفهد الأحمد أميناً للسسر، وبدر سالمين أميناً للصندوق، فيما تولى عبدالله البصري رئاسة اللجنة الثقافية، وأحمد التمار رئاسة لجنة العلاقات العامة، في خطوة تعكس استمرار الثقة بالكفاءات التي قادت الفرقة خلال المرحلة الماضية.



ميثم بدر وائل الجابر في اجتماع الجمعية «مسرح الخليج العربي» (متمين غوزال)

السنوات الماضية، مستحضراً أسماء الرواد الذين أسهموا في ترسيخ مكانة الفرقة في الحركة المسرحية الكويتية والخليجية، قبل أن يتوقف عند لفظة إنسانية مؤثرة باستذكار الراحلين خلال هذا العام، الكاتب القدير عبدالعزيز السريع والفنانة القديرة حياة الفهد، تقديراً لعطاءهما وإرثهما الفني والثقافي. وعكس الاجتماع أجواء من التوافق والحرص على مواصلة مسيرة الفرقة، من خلال البناء على ما تحققت من إنجازات، وتعزيز حضورها في المشهد المسرحي، بما يواكب تطورات الجمعية العمومية ويخدم الحركة الثقافية والفنية في الكويت.

## ماجدة الرومي تفتتح «جرش» 23 الجاري



تفتتح الفنانة ماجدة الرومي حفلات مهرجان جرش للثقافة والفنون في دورته الأربعين، 23 الجاري، وذلك على المسرح الجنوبي، فيما يتم تقديم ليلة أردنية على المسرح الشمالي احتفاءً بالأغنية الأردنية. ويشهد المهرجان هذا العام برنامجاً نوعياً على مستوى حجم وتنوع الأنشطة، إذ يضم 212 فعالية ثقافية وفنية وترفيهية، تتوزع بين 117 فعالية داخل مدينة جرش الأثرية و95 فعالية تقام في مختلف محافظات المملكة، بما يعزز الأثر الثقافي للمهرجان. كما يضم باقة متنوعة من الأمسيات الموسيقية والغنائية والفلكلورية والترافية والمسرحية والعروض الاستعراضية، التي يحييها نخبة من نجوم الفن الأردني والعربي والعالمي، إلى جانب الأنشطة الثقافية وبرامج التبادل الثقافي وجناح السفارات للدول المشاركة، ومن بينها دولة قطر الشقيقة ضيف شرف المهرجان، فضلاً عن الفعاليات المخصصة للأسرة والأطفال، وتقام أنشطة الدورة الأربعين على مسارح: الجنوبي، والشمال، وأرتميس، والصوت والضوء، والدرج الروماني في عمان، ومسرح الأوديون، إضافة إلى مسرح الهيبودروم الجديد، الذي يجري العمل على تجهيزه في مدينة جرش الأثرية، أيضاً تشهد الساحة الرئيسية إطلاق «سوق جراسا» الذي يضم الحرف اليدوية والمنتجات التراثية والصناعات الإبداعية والأعمال الفنية المحلية، بما يوفر منصة لدعم الحرفيين والمنتجين المحليين ويمنح الزوار تجربة ثقافية وترافية متكاملة.

## إعلانات الدليل

**إعلان**  
تعلن شركة ميجاتك للمقاولات الكهربائية ذ.م.م عن حاجتها لشغل وظائف  
• مهندسين (كهرباء - اتصالات - ميكانيكا - مدني) خبرة 5 سنوات  
• المراقبين (كهرباء - اتصالات - مدني - ميكانيكا) خبرة في شبكات المياه) خبرة 7 سنوات  
• فنيين ومساعدين كهرباء، فنيين ومساعدين مياه - فنيين اتصالات خبرة 5 سنوات سائقين وعمال.  
لأعمال القطع والإيصال لمحافظة العاصمة - الضروانية - الجھراء) للمقعد رقم (وك م/ع/6256 - 2026 - 2027) التابع لوزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة.  
لإرسال السيرة الذاتية كاملة على rasha@megatech-kw.com  
أو واتس اب فقط 96983972

**إعلان**  
تقدم السادة/ شركة مديكو دنيا للاتجار في الادوية والمعدات والاجهزة والمستلزمات الطبية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00837  
شركة جولدن بيرد انترناشيونال الجنسية/ الهند ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات طب الأسنان على أن تكون المدة من 2026/05/20 إلى 2031/05/20

**إعلان**  
تقدم السادة/ شركة مديكو دنيا للاتجار في الادوية والمعدات والاجهزة والمستلزمات الطبية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00823  
شركة تانغشان هنغشين للمستلزمات الطبية المحدودة الجنسية/ الصين الشعبية ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات طب الأسنان على أن تكون المدة من 2026/03/20 إلى 2031/03/19

**إعلان**  
تقدم السادة شركة بنتا كير لاستيراد الادوية والمستلزمات الطبية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00841  
شركة ف. ترينكا كيميش فارمازيوتيشه فاربرك ذ.م.م الجنسية/ النمسا ونشاط الوكالة عبارة عن: أوكايرون - دايوكايرون على أن تكون المدة من 2025/05/06 إلى 2027/12/31

**إعلان**  
تقدم السادة/ شركة الغانم وورمال للمعدات الامن والسلامة بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00828  
شركة ايترال لمعالجة المضخات - الجنسية/ الإمارات العربية ونشاط الوكالة عبارة عن: مضخات اطفاء الحريق من انتاج الموكل على أن تكون المدة من 2026/06/01 إلى 2028/05/31

**منى زكي بين السينما والدراما**  
تستعد الفنانة منى زكي لتسجيل حضور قوي على شاشتي السينما والدراما خلال الفترة المقبلة، في موسم استثنائي بالنسبة لها، حيث تجمع بين تواجدها على الشاشة الكبيرة بفيلم «الجواهرجي» مع محمد منبدي، وبين انتظار عرض أحدث أعمالها الدرامية «طالع نازل»، فبعد رحلة طويلة من التجهيلات، حسم صناعات فيلم «الجواهرجي» مصير العمل، ليقرر طرحه رسمياً في دور العرض يوم 5 أغسطس المقبل، لينضم إلى أفلام موسم الصيف، بعدما ظل لسنوات حبيس الأراج، ويشارك في بطولة الفيلم: أحمد السعدني، لبلبة، تارا عماد، باسم سمرة، عارفة عبد الرسول، والراحل أحمد حلاوة، ومن تأليف عمر طاهر، وإخراج إسلام خيرى.