



أكدت لـ «الانباء» أنها تنتظر هدوء الأوضاع لتستكمل دراستها في القاهرة

هيا الشعبي: «ستريك» حققت نجاحاً في الفجيرة

حصولي على الشهادة من أجل النقابة.. وهذه أسباب عدم تقديم عمل مسرحي في البوليفارد

ياسر العيلة

تنتظر الفنانة هيا الشعبي بفارغ الصبر عودة الأجواء لطبيعتها في المنطقة للسفر إلى القاهرة لاستكمال دراستها بالمعهد العالي للفنون المسرحية هناك. وعن أخبارها الفنية في الفترة الأخيرة ومشاريعها المستقبلية، تحدثت هيا لـ «الانباء» قائلة: «أنا «ناطرة» الأوضاع تهدأ لاستكمال دراستي في مصر، حيث إنني طالبة في السنة الثانية بالمعهد قسم إخراج وتمثيل، وكنت الثانية على دفعتي والحمد لله.



هيا الشعبي

وحول سبب إصرارها على الدراسة كونها ممثلة محترفة منذ سنوات، قالت: صراحة احتاج الشهادة عشان النقابة ربما أترشح في الانتخابات الخاصة بها وأريد أن أكون فنانة أكاديمية فهذا حلمي الأساسي وإن شاء الله يتحقق.

وعن سر تواجدتها بفترة طويلة في القاهرة بعيداً عن الدراسة، أوضحت: أشعر براحة كبيرة هناك، فأنا عاشقة لمصر وأهلها وترتيبني علاقات طيبة بالكثيرين فيها. وعن تلقيها عروضاً للمشاركة في أعمال مسرحية مصرية قالت: لا، لم أتلق عروضاً، وبالرغم أنني على علاقة طيبة بالكثير من شركات الإنتاج هناك مثل السبكي وغيرها إلا أنني لست من نوعية الفنانين الذين يفرضون أنفسهم على



هيا في مشهد من مسرحية «ستريك»

المنتجين لكي يعملوا معهم. أما عن ردود الأفعال حول مسرحيتها الأخيرة «ستريك» التي عرضت على المسرح الوطني في الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة، فقالت: المسرحية حققت نجاحاً كبيراً والحمد لله، وكان الحضور «Sold Out» خلال الثلاثة عروض التي تم تقديمها هناك، والعمل إشراف عام علي الحفاتي، تأليف حميد فارس، إخراج ميارك ماشي، وقد كنت الكوبيتية الوحيدة في العمل مع مجموعة جميلة من فنانين الإمارات.

وحول مشروعها المسرحي الذي كان من المفترض أن تقدمه بالتعاون مع هيئة الترفية في الرياض، ردت: بالفعل كان المفروض أن أقدم عملاً مسرحياً بالبوليفارد، وتواصلت مع بعض الإخوان السبكي وغيره إلا أنني لست من نوعية الفنانين الذين يفرضون أنفسهم على

القاهرة - محمد صلاح

تواصل المطربة أنغام تحضير ألبومها الغنائي الجديد، استعداداً لطرحه في موسم الصيف المقبل، حيث ذكرت تقارير صحافية مصرية أنها بدأت بالفعل تحضير ألبومها الغنائي الجديد مع عدد كبير من أبرز الشعراء والملحنين في الساحة الغنائية منهم الشاعر أمير طعيمة.

من جانب آخر، دخلت أحدث أغاني أنغام «مش قادرة» إلى قائمة «بيلبورد عربية» الرئيسية للأغاني هوت 100 هذا الأسبوع، وحلت في المركز 93 في أسبوعها الأول. وكانت الأغنية قد صدرت في أول أيام عيد الفطر، وغنتها أنغام بشكل حي للمرة الأولى خلال حفلها للعديد في مدينة جدة، وكتب كلماتها خالد تاج الدين في تعاونه الأول مع أنغام، ولحنها رزام.

وسبق نجاح «مش قادرة» بأسابيع النجاح الكبير لأغنية «مش بس حبيبي» التي قدمتها أنغام في تتر مسلسل «اتنين غيرنا» الذي عرض في رمضان الماضي، من بطولة دينا الشربيني وآسر ياسين.



أنغام

أنغام تستعد لطرح ألبوم غنائي جديد

القاهرة - محمد صلاح

تواصل المطربة أنغام تحضير ألبومها الغنائي الجديد، استعداداً لطرحه في موسم الصيف المقبل، حيث ذكرت تقارير صحافية مصرية أنها بدأت بالفعل تحضير ألبومها الغنائي الجديد مع عدد كبير من أبرز الشعراء والملحنين في الساحة الغنائية منهم الشاعر أمير طعيمة.

من جانب آخر، دخلت أحدث أغاني أنغام «مش قادرة» إلى قائمة «بيلبورد عربية» الرئيسية للأغاني هوت 100 هذا الأسبوع، وحلت في المركز 93 في أسبوعها الأول. وكانت الأغنية قد صدرت في أول أيام عيد الفطر، وغنتها أنغام بشكل حي للمرة الأولى خلال حفلها للعديد في مدينة جدة، وكتب كلماتها خالد تاج الدين في تعاونه الأول مع أنغام، ولحنها رزام.

وسبق نجاح «مش قادرة» بأسابيع النجاح الكبير لأغنية «مش بس حبيبي» التي قدمتها أنغام في تتر مسلسل «اتنين غيرنا» الذي عرض في رمضان الماضي، من بطولة دينا الشربيني وآسر ياسين.

باميلا الكيك: صنعت شخصية «شمس» من القلب

بيروت - بولين فاضل

أعربت الفنانة باميلا الكيك عن سعادتها بتجسيد شخصية «شمس» في مسلسل «لوبي الغرام»، الذي عرض في رمضان الماضي، مؤكدة أنها بذلت مجهوداً كبيراً حتى تظهر بالشكل الذي يليق بتوقعات الجمهور، لافتة إلى أنها اعتمدت في تحضيرها للشخصية على إحساس صادق نابع من الداخل، مشيرة إلى أن ما كان يجرعها هو ما وصفته بـ «الخوف الحلو»، وليس الخوف التقليدي المرتبط بحسابات النجاح والوصول إلى الجمهور، قائلة: «اشتغلت على الشخصية من قلب قلبي، وبخوف حلو، مش الخوف اللي بيخليني أفكر إزاي أوصل إلى قلوب الناس».

وأضافت باميلا، خلال لقاء تلفزيوني، أن الهدف الأساسي من العمل كان إدخال البهجة إلى قلوب المشاهدين في الوطن العربي، ومحاولة إعادتهم ولو قليلاً عن ضغوط الواقع، مؤكدة حرص فريق العمل على الاهتمام بأدق التفاصيل لتحقيق هذا الهدف، حيث قالت: «عملنا المسلسل عشان نفرح الناس، ونبدهم شوية عن الدراما اللي عايشينها في حياتهم».

وأكدت باميلا الكيك أن «لوبي الغرام» سيعطي تجربة استثنائية في مسيرتها، مشيرة إلى أنه سيقدم محفورا في ذاكرتها بكل تفاصيله، سواء من شاركوا أمام الكاميرا أو خلفها، لدرجة أنها عبرت مزاحة عن أمليها في ألا تنسى هذا العمل حتى لو أصيبت بمرض الزهايمر، في دلالة واضحة على مدى ارتباطها العاطفي به واعتزازها الكبير بهذه التجربة.

وشارت أحداث «لوبي الغرام» وسط أجواء كوميدية داخل فندق يراسه معتصم النهار «رستم»، فيما تظهر باميلا بدور «شمس» منسقة الملابس، ويكون الفندق شاهداً على العديد من حفلات الزفاف والمفارقات والأحداث الكوميدية. وضم العمل في بطولته نخبة من النجوم اللبنانيين والسوريين منهم: باميلا الكيك ومعتصم النهار وجيسي عبود وأمين عبدالسلام ويارا صبري وفايز قرقي وبيتي توتل وريان حركة وملهم بشر وجنيد زين الدين وميا سعيد وجرجس بشارة ومجدي مسموشي وسوسن بوعفار وتاتيانا مرعب وسامرة نورا وعامر فياض وأريج الحاج وغيرهم، والمسلسل من تأليف: رابيتلن، وسيناريو وحوار: غيث فوزي وجيمي بوعيد، إخراج: جو بوعيد.

للظروف الراهنة التي تعيشها المنطقة.. وحتى إشعار آخر

تأجيل الدورة 17 لـ «الخليج للإذاعة والتلفزيون»



صورة جماعية للفائزين بجوائز الدورة الـ 16 للمهرجان يتوسطهم رئيس الوفد التركي المطيري



مفرض الشمري

في ظل الظروف الراهنة التي تشهدها المنطقة، قرر القائمون على مهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون تأجيل إقامة الدورة الـ 17 من المهرجان والتي كان من المقرر أن تستضيفها مملكة البحرين خلال الفترة من 28 إلى 30 الجاري، وذلك حتى إشعار آخر. ويعد المهرجان، الذي ينظمه جهاز إذاعة وتلفزيون الخليج، من أبرز المنصات الإعلامية في دول الخليج، حيث يجمع صناعات المحتوى والإعلاميين بهدف تعزيز الإبداع وتبادل الخبرات، إلى جانب تقديم جوائز لأفضل الأعمال الفنية والإعلامية.

انطلق المهرجان من الكويت، التي استضافت دورته الأولى والثانية والثالثة أعوام 1980 و1982 و1984 بهدف التعريف بالإنتاج الإذاعي والتلفزيوني الخليجي، وبعدها توقف المهرجان لمدة 10 سنوات ليعود في

إلى الفواصل الإذاعية (أطباق غزّة)، كما حصلت وزارة الإعلام على 4 فضيات ذهبت لجمال الأعمال الدرامية الإذاعية، وهي للمسلسلين الاجتماعي (أحفادي الأعراف)، والكوميدي (أعاليه بن صحمه) بالإضافة لبرنامج الأطفال والأسرة (زهور الصباح)، وعن البرامج الحوارية فاز برنامج «نقطة تحول» بينما فاز تلفزيون الكويت بفضيتين لبرنامجي «فاصل حسن الاختيار»، و«ماذا بعد الحوار؟»، وتعد هذه المشاركة لوزارة الإعلام الأكثر تحقيقاً للجوائز منذ تأسيس المهرجان، وكان رئيس الوفد في هذه الدورة الوكيل المساعد لقطاع الإذاعة والتلفزيون والأخبار تركي المطيري.

مملكة البحرين عام 1994 واستمرت مملكة البحرين في استضافة دورات المهرجان التي تقام كل سنتين حتى 2016 ليتوقف مرة أخرى ويعود عام 2022 لتحتضن مملكة البحرين دورته الـ 15 ودورته الـ 16 التي أقيمت عام 2024 والتي حققت فيها وزارة الإعلام ممثلة بقطاعها الإذاعي والتلفزيوني 12 جائزة: 6 ذهبيات في مجالات مختلفة، تمثلت في البرنامج الديني (التربية السمعية)، والبرنامج الثقافي (برق الأيام)، وبرنامج المنوعات (بس خليجي). كما حصل أيضاً على الجوائز الذهبية البرنامج الرياضي (سبوت لايت سيورتنس)، والبرنامج البيئي (خليجنا الأخضر)، إضافة

ناصر القصبي يستعد لمسلسل «العقيلات»

الزمنية، والصعوبات وكذلك التحديات في الصحراء وما واجهته القوافل في ذلك الوقت.

وكان ناصر القصبي قد انتهى مؤخرا من المشاركة في فيلم لم يعرض بعد وهو «The Seven Dogs» وتتمحور أحداث الفيلم حول «خالد العزازي»، عميل الإنترنت، الذي يجد نفسه مضطرا للتعاون مع «غالي أبوداود»، أحد أعضاء عصابة «الكلاب السبعة»، في مهمة مشتركة لمكافحة تجارة المنوعات، ما يضعهما في مواجهة سلسلة من الأزمات المعقدة.



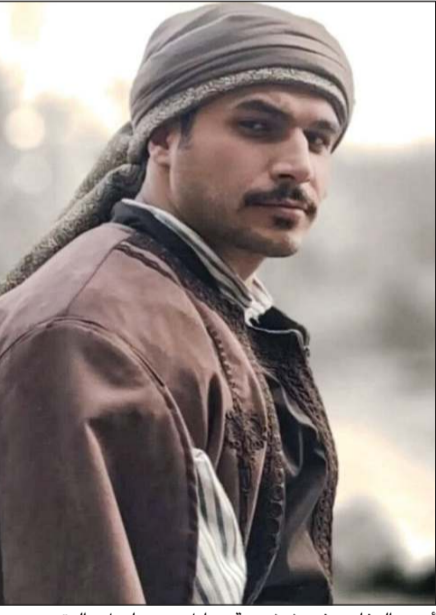
بخوض الفنان ناصر القصبي تجربة درامية جديدة من خلال مسلسل يجري التحضير له يحمل عنوان «العقيلات»، الذي يتناول قصة تعود إلى بدايات المملكة، حيث يسلط الضوء على رحلات قوافل التجار السعوديين التي كانت تنطلق من نجد، وتحديدا من القصيم، باتجاه العراق وسورية، في إطار يعكس ملامح الحياة التجارية في تلك المرحلة، بحسب موقع «ET بالعربي».

وكان الفنان والمنتج حسن عسيري عندما حل ضيفا على برنامج «مسرح الحياة»، الذي يقدمه الإعلامي علي العلياني، على شاشة الراي ومنصة ROD. قد كشف عن مشروع قادم له مع الفنان ناصر القصبي، وقال من خلال البرنامج: لدي مشروع أعلن عنه المستشار تركي بن عبدالمحسن رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للتلفزيون (GEA) بالمملكة العربية

السعودية وبدعم منه، وهو مسلسل خارج الصندوق نعمل عليه الآن مع ناصر القصبي وهو مشروع مهم وعميق، وسيستغرق وقتا في الإعداد والبطخ، لكنه لم يكشف عن تفاصيله. مسلسل درامي من بطولة ناصر وستوضح الحياة الاقتصادية والاجتماعية في تلك الفترة

مجموعة MBC، وكما تداولت مواقع التواصل الاجتماعي أنه سيمسك الضوء على حقبة زمنية وتاريخية مهمة في المملكة العربية السعودية، وأنه سيدور حول رحلات القوافل التجارية من منطقة نجد، ومن منطقة القصيم إلى العراق وسورية، وستوضح الحياة الاقتصادية والاجتماعية في تلك الفترة

أحمد الرفاعي: نجاح «هايل» في مسلسل «اليتيم» أدهشني



أحمد الرفاعي في شخصية «هايل» بمسلسل «اليتيم»

دمشق - هدى العبود

حقق الفنان أحمد الرفاعي إشادات واسعة على مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك عن أدائه لشخصية «هايل» الابن الأكبر لزعيم الحارة في مسلسل «اليتيم» الذي يعد أولى تجاربه أمام الكاميرا، حيث قدم دور الابن العاق الذي يلهث وراء المال والذهب ما دفعه لارتكاب أفعال سيئة بحق عائلته. ووصف الرفاعي كواليس تحضيره للشخصية، وقال: «هايل» شاب غلب على طبعه

الطمع والجشع والحقد نتيجة التمييز في المعاملة بينه وبين شقيقه، مؤكداً أن الندم مساحته ضئيلة داخل «هايل»، لأن الغاية تبرر الوسيلة، والطمع أعمى عينيه وقتل عاطفته تجاه أهله. وعن ردود الأفعال، اعترف بدهشته من حجم النجاح والتفاعل مع الشخصية، مضيفاً: الأصداء فاجتني بصراحة، كنت أتوقع ألا يتقبلني المشاهد ولم أتوقع بهذا الحد، لكنه أمر منطقي أن يكره الناس شخصا قتل أخاه وأباه، وراهننت على نجاح الدور بكم الكره الذي وصلني.

إعلانات الدليل - 22272748 - 22272749

إعلان

تقدم السادة/شركة مودلكس للتجارة العامة والمقاولات بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00414

شركة لبيو لمنتجات الرعاية الصحية المحدودة
الجنسية/ الصين الشعبية

ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات شركة لبيو
على أن تكون المدة من 2024/01/01 إلى 2028/12/31

إعلان

تقدم السادة/شركة امكور انترناشيونال للتجارة العامة بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00404

شركة اكسيكوم تيلي - سيسنيز ليميتد - الجنسية/ الهند

ونشاط الوكالة عبارة عن: شواحن السيارات الكهربائية (رمز النظام 85044030)
على أن تكون المدة من 2025/06/30 إلى 2026/06/29

إعلان

تقدم السادة/شركة إعمار سكوير للتجارة العامة والمقاولات بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00399

شركة جينان للبيوتومين والاسفلت للكمبوايات المحدودة
الجنسية/ الصين الشعبية

ونشاط الوكالة عبارة عن: مستحلبات البيتومين - معدلات البيتومين - مواد منع التسليخ/انفصال البيتومين
على أن تكون المدة من 2025/10/01 إلى 2027/09/30

لاعلاناتكم في دليل

الانباء

22272748 ☎ 22272749