



رئيس الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) م. عبدالعزیز الإبراهيم ورئيس مجلس إدارة شركة الخطوط الجوية الكويتية الكابتن عبدالحسن الفقعان ووكيل وزارة الشؤون د.خالد العجمي في مقدمة الحضور بافتتاح مدونة «أداء» الثالث

«نزاهة» نظمت مؤتمر «أداء» الثالث لتفعيل مدونة السلوك الوظيفي.. و24 جهة اجتازت «المتطلبات»

## الإبراهيم: مؤتمر «أداء» يؤكد استمرار المسيرة وتقييم ما تحقق من إنجازات



رئيس الهيئة العامة لمكافحة الفساد م. عبدالعزیز الإبراهيم مكرماً مساعد المدير العام للشؤون الإدارية والمالية في هيئة تشجيع الاستمرار المباشر دبرجس قالح الهاجري



رئيس الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) م. عبدالعزیز الإبراهيم خلال تكريمه مدير عام الهيئة العامة للبيئة بالتكليف نوف بيهباني

جاءت تقريبا في المرحلة الأولى والآن وصل عددها إلى 28 جهة اجتاز منهم 24 جهة متطلبات هذا المشروع وخلال مؤتمر اليوم تم إعلان نتائج الجهات التي اجتازت المتطلبات، وأشارت الحماد إلى أن المشروع ينقسم إلى عدة مراحل، منها جهات في المرحلة البرونزية، وأخرى بالمرحلة الفضية، وغيرها بالمرحلة الذهبية، حيث كل مرحلة منها فيها متطلبات سواء تخصص بمدونات السلوك الوظيفي أو تطبيق مبادئ الحوكمة التي تساعد على تكوين فضاء للنزاهة في القطاع العام.

فرق العمل والذي أثمر اجتياز المتطلبات، بدوره، ثمن رئيس مجلس إدارة شركة الخطوط الجوية الكويتية الكابتن عبدالحسن الفقعان الدور الذي تضطلع به الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) في نشر الوعي وتعزيز منظومة الوقاية من الفساد، مشيرا إلى أن هذا الأمر يمثل ركيزة أساسية في دعم مسيرة التطوير المؤسسي وتحقيق الأهداف الوطنية. وقال: «انطلاقاً من دورها كناقل وطني لدولة الكويت، تؤمن شركة الخطوط الجوية الكويتية بان الالتزام بالقيم المهنية والأخلاقية ليس مجرد إطار تنظيمي، بل

- ### الجهات المجتازة
- جهاز حماية المنافسة
  - الإدارة العامة للطيران المدني
  - الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب
  - المرحلة البرونزية
  - وزارة الأشغال العامة
  - وزارة المالية
  - الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية
  - وزارة الدفاع
  - وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل
  - الجهاز المركزي للمناقصات العامة
  - الهيئة العامة للقوى العاملة
  - الأمانة العامة للأوقاف
  - وحدة التحريات المالية
  - المجلس الأعلى لشؤون الأسرة
  - جهاز المراقبين الماليين
  - شركة الخطوط الجوية الكويتية
  - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

هو نهج عمل متكامل يعزز الثقة المؤسسية، ويرتقي بمستوى الأداء ويواكب تطورات الدولة نحو تعزيز الإدارة المؤسسية الرشيدة والوقاية من الفساد من جانبها، قالت الأمين العام المساعد لقطاع الوقاية في الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) م. أبرار الحماد إن المشروع يساعد الجهات على تطبيق مدونات السلوك الوظيفي وتعزيز النزاهة والشفافية، في بيئة العمل وتكوين قيم وبنية مؤسسية تهدف إلى تعزيز النزاهة والشفافية، لافتة إلى أن المشروع انطلق منذ عام 2022 وكانت معنا 5

## وفد مركز عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار زار «الأنباء»



نائب رئيس التحرير الرميل عدنان خليفة الراشد مستقبلاً المدير التنفيذي لمركز حمد عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار سعود راشد العنزي والمدير التنفيذي عذبي المطيري ومدير المشاريع مطلق الجهول (ماني الشمري)

في المركز عذبي المطيري ومدير المشاريع مطلق الجهول.

## انطلاق الملتقى الوقفي «وقف ينمو.. وكويت تسمو»

التقليدية إلى حلول عملية تلائم احتياجات الناس، بما يحقق معادلة الأثر المستدام وصناعة الفارق الحقيقي في حياة المستفيدين. وأضافت أن توقيت انعقاد الملتقى يحمل دلالات وطنية عميقة، مع احتفالات الكويت بعيد الاستقلال والتحرير، وجدان مناسبتان تجددان في والمسؤولية، وتؤكد أن مسيرة التنمية في الكويت لم تقم على الموارد وحدها، بل على قوة المجتمع وتماسكه ووحده.



الأمين العام للأوقاف بالتكليف جنان الزامل خلال الافتتاح

إلى الخير، ووقف يظل علامة مضيئة في مسيرة العطاء والتنمية. وقالت الزامل إن الملتقى الوقفي الثامن

أكد المدير التنفيذي في مركز حمد عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار سعود راشد العنزي أهمية التعاون بين المركز ووسائل الإعلام في إبراز الدور الذي يقوم به المركز في مجال التطوير في التعليم التقني والخطط والمشاريع التي ينفذها من خلال الدورات وورش العمل المتنوعة مع التركيز على البرامج التي تستخدم الذكاء الاصطناعي، مشيراً إلى بعض المشاريع الحالية والمستقبلية للمركز.

جاء ذلك خلال زيارة قام بها العنزي إلى «الأنباء» حيث كان في استقباله

افتتح أمس الملتقى الوقفي الثامن والعشرون الذي تنظمه الأمانة العامة للأوقاف، تحت شعار «وقف ينمو.. وكويت تسمو»، بحضور عدد من قيادات وممثلي الجهات الحكومية والأهلية ونخبة من العلماء والمفكرين وشركاء العمل الوقفي. وأكدت الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف بالتكليف جنان الزامل أن في الكويت ثوابت لا تتغير مهما تعاقبت الأزمنة تتمثل في وطن يعلو بحكمة قيادته، وشعب يسبق

## أكثر من 15800 ترشيح استقبلتهم الدورة السادسة من المبادرة

## ولي عهد دبي يتوج هند الهاجري بلقب «صانعة الأمل» في الوطن العربي



سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد مكرماً هند الهاجري

هذا الحضور الإنساني المؤثر في حاضر ومستقبل أوطاننا ومجتمعاتنا. وأضاف سموه: «لا سعي في الحياة ولا نجاح من دون الأمل.. كل تحسد نخطاه وكل تقدم ننشده رهن بامتلاك الأمل.. قهر المستحيل يبدأ بالأمل.. وقصة الحضارة البشرية كتبها الإنسان بالأمل». وختم سموه بالقول: «دولة الإمارات ستبقى وفة لرسالتها الإنسانية العظيمة في صناعة الأمل.. واجبتنا ومسؤوليتنا زراعة الخير، ورعاية كل فكرة نبيلة غابقتها رفعة الإنسان». وتلقت الدورة السادسة من مبادرة «صناع الأمل» أكثر من 15800 طلب ترشيح، ليصل إجمالي المشاركين في 6 دورات

إلى أكثر من 335 مشاركاً. بدوره، أكد الأمين العام لمؤسسة «مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية» محمد عبدالله القرقاوي، أن مبادرة «صناع الأمل» تجسد رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، في نشر التفاؤل والإيجابية، ودعم المبادرات النبيلة التي تسعى إلى تغيير واقع المجتمعات العربية نحو الأفضل. وبدأت قصة صانعة الأمل الكويتية هند الهاجري خلال الكوينة كعملية متطورة في جمهورية تنزانيا المتحدة، حيث كان الكثير من طلبتها أيتاما. وقد اعتادت التردد على بيوت

قدرها مليون درهم إماراتي «أكثر من 272 ألف دولار». كما وجه سموه خلال الحفل الختامي الذي جرى في دبي، بتكريم جميع المتطهين إلى النهايات وهم هند الهاجري والمغربيان فوزية جبارة محمودي وعبد الرحمن الرئيس، ومنح كل منهم مكافأة بقيمة مليون درهم، لتبلغ قيمة جائزة «صناع الأمل» 3 ملايين درهم إماراتي «نحو 817 ألف دولار». وهنا سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم أنيطال العطاء للجدد في الوطن العربي وكل من شارك في الدورة السادسة من مبادرة «صناع الأمل» وترك بصمة في خدمة الناس، وقال سموه: «تبارك لكم هذه القوة في البذل والتفاني..

## خلال حفل إدارة المرأة والطفولة «الكويت هويتي» بمناسبة الأعياد الوطنية

## وزيرة الشؤون: الكويت نموذج رائد في العطاء والتكافل

مستوى الخليج والعالم في العطاء والتكافل. وأضافت أن العديد من البرامج والمبادرات التي تنفذها الوزارة تقوم على مبدأ الشراكة مع مختلف مؤسسات الدولة والقطاع الخاص، مؤكدة أهمية هذه الشراكات في دعم البرامج الاجتماعية وتعزيز المسؤولية المجتمعية والوطنية، بما يسهم في ترسيخ الهوية الوطنية وإبراز الصورة الحضارية للبلاد، موضحة أن الكويت ستبقى نموذجاً للهوية المتزنة والمتسامحة، والدولة السباقة في تقديم الدعم والمساعدة، انطلاقاً من رسالتها الإنسانية ومسؤوليتها تجاه المجتمع محلياً وعالمياً.



وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د.سائل الحويلة مع الحضور والمشاركين خلال الحفل

المبارك، مؤكدة أن المناسبات تمثل محطات وطنية مهمة لتعزيز الانتماء وترسيخ الهوية الوطنية. وأوضحت أن مثل هذه الاحتفالات تعكس أهمية الحفاظ على الهوية الكويتية،

أكدت وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د.سائل الحويلة، أن الكويت تواصل ترسيخ هويتها الوطنية المتسامحة القائمة على القيم الدينية والاجتماعية الأصيلة. جاء ذلك خلال رعايتها حفل «الكويت هويتي» الذي نظفته إدارة المرأة والطفولة وتنمية المجتمع ضمن الاحتفال بالأعياد الوطنية. ورفعت الحويلة أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى القيادة السياسية والشعب الكويتي بمناسبة الأعياد الوطنية وقرب حلول شهر رمضان

## متضمناً مقالين عن نوبات الصداخ خلال الشتاء والتهاب الجيوب الأنفية «الأسباب والعلاج»

## المركز العربي لتأليف وترجمة العلوم الصحية يصدر النشرة الدورية عن شهر فبراير

ويشمل: مسكنات الألم، وبخاخات الأنف الملحية، ومضادات الاحتقان ومضادات الحساسية، والمضادات الحيوية عند الحاجة، وفي الحالات المزمنة قد يستخدم العلاج الجراحي. واشتملت النشرة الدورية للمركز عن شهر فبراير 2026 على إصدارات جديدة عدة للمركز، ومنها التنظيم الغذائي لأمراض الكبد من تأليف د.خالد علي المدني ود.غالية حمد الشعلان، و«أدوية الأطفال من تأليف د.ندى سعد السباعي، وإعداد وتصميم د.احمد فهمي السحيمي.



أصدر المركز العربي لتأليف وترجمة العلوم الصحية النشرة الدورية لشهر فبراير 2026 والتي تحمل رقم 157 متضمنة مقالين حول نوبات الصداخ خلال فصل الشتاء وأسبابها الشائعة وكذلك التهاب الجيوب الأنفية (الأسباب والعلاج).

كما استعرضت النشرة مقالاً بشأن التهاب الجيوب الأنفية (الأسباب والعلاج) والذي أعدته د.جمانة ياسر الأصيل ببيضة حفرة لظهور الصداخ بأنواعه المختلفة مثل الصداخ التوترى والصداخ النضفي (الشقيقة) وصداخ الجيوب الأنفية. وسرد المقال الأسباب المؤدية للصداخ، ومنها التغيرات الجوية وانخفاض درجات الحرارة وقلة التعرض لأشعة الشمس، والجفاف وقلة شرب الماء، ونزلات البرد والتهابات الجيوب الأنفية، واستخدام وسائل التدفئة داخل المنازل، إضافة إلى التوتر واضطراب النوم والتغيرات الغذائية. وتضمن المقال طرق الوقاية من الصداخ الشتوي والتي جاءت من خلال شرب كميات كافية من الماء يومياً والتعرض لأشعة الشمس قدر الإمكان والحفاظ على تدفئة معتدلة مع تهيئة جيدة، وعلاج نزلات البرد والتهابات الجيوب الأنفية، فضلاً عن تنظيم أوقات النوم وممارسة التمارين الخفيفة بانتظام.

بالعد، قال الأمين العام للمركز أ.د.مرزوق يوسف العنيم أنه بسبب عوامل انخفاض درجات الحرارة في الشتاء وتغيرات الضغط الجوي وجفاف الهواء، وقلة ظهور الشمس بسبب الغيوم، والتغيرات في النظام الغذائي يؤدي ذلك إلى: التهاب الجيوب الأنفية وإلى نوبات الصداخ. وغالباً ما يحدث التهاب الجيوب الأنفية بسبب عدوى فيروسية، أو بكتيرية، أو حساسية، مما يؤدي إلى انسداد الجيوب الأنفية الذي يؤدي بدوره إلى تجمع المخاط الذي يسبب بعض الآلام، وغالباً ما يصاحب ذلك صداخ بسبب انقباض الأوعية الدموية والجفاف. مقلًا هذا العدد من هذه النشرة التي يصدرها المركز العربي لتأليف وترجمة العلوم الصحية تحت عنوان: نوبات الصداخ خلال فصل الشتاء وأسبابها الشائعة. التهاب الجيوب الأنفية: الأسباب، والعلاج. واستعرضت النشرة مقال نوبات الصداخ في فصل الشتاء الذي أعدته المحررة الطبية للمركز د.هبة حافظ الدالي، مبينة أن كثيراً من الأشخاص يعانون زيادة