



## محمد جابر: خطوة الـ 10 حلقات.. موفقة

لوصول إلى الحلقة رقم 30، وهذا الشيء يكون على حساب جودة وقيمة العمل. وعن جديده في رمضان المقبل، ذكر أنه انتهى من تصوير مشاهد الخاصة بالمسلسل الدرامي الاجتماعي «دكان سليمان»، ملمحا إلى أن العمل من تأليف وإخراج حمد الصراف، وبشارك في البطولة العديد من الأسماء أبرزهم الفنان القدير جاسم النبهان والفنانة منى شداد وفيصل العميري ومشاري المجيب وفاطمة البصيري وغيرهم من الأسماء الشابة، وأردف: أغلب الأسماء تشارك في بعض الحلقات كون العمل حلقات منفصلة ولن يزيد عددها على 13 حلقة.



محمد جابر

أحمد الفضلي

أكد الفنان القدير محمد جابر، الشهير بشخصية «العبدوسي»، أن توجه تلفزيون الكويت نحو تقديم أعمال درامية خلال شهر رمضان لا تتجاوز 10 حلقات أو 15 حلقة، خطوة موفقة، مؤكدا أن إنتاج أعمال لا تزيد على 15 حلقة كان الأسلوب المنبع في فترة ازدهار الدراما والكوميديا الكويتية، ومنها مسلسلات يتشوق الجمهور حاليا لمشاهدتها ما بين الحين والآخر لأن لهم ذكريات تربطهم بها.

30 حلقة، وقال: هناك عدد كبير من المسلسلات يجبر صناعتها على إطالة الأحداث

في «العبدوسي»، في تصريح لـ «الأنباء»، إلى أن اختصار الدراما والكوميديا على 10 أو 15 حلقة سيؤدي



.. ومع حسن البلام ومحمد عاشور في أحد أعماله الفنية



جابر في مسلسل «مأمور الثلاثة»

## لينا شاماميان تُغني لـ «عيلة الملك» في رمضان



لينا شاماميان

دمشق - هدى العبود

بعد غنائها شارة مسلسلات «و شاء الهوى» و «إلا أنا» و «مسافة أمان»، انضمت المطربة لينا شاماميان إلى أسرة مسلسل «عيلة الملك» من خلال غناء شارة العمل المقرر عرضه في رمضان المقبل، وتحمل الشارة عنوان «مشوار»، من كلمات وألحان غالب زيدان، وتوزيع دياب مقري، ونشرت لينا المصيق الدعائي للمسلسل عبر حسابها الخاص على «فيسبوك»، وعلقت: «سعيدة بانضمامي إلى هذه الكوكبة من النجوم السوريين الرائعين، والمخرج محمد عبدالعزیز، وغنائي لشارة مسلسل عيلة الملك».

يشار إلى أن مسلسل «عيلة الملك» من تأليف ورشة عمل تضم شادي كيوان ومعن سقباني ومياده إبراهيم، وإخراج محمد عبدالعزیز، وتنطلق حكايته من ظاهرة «الخوات» التي كانت تفرز على تجار دمشق، ثم تتشعب نحو محور مواز يعاين واقع العشوائيات من الداخل، ويشهد الصراع من أجل المال والرغبة في الارتقاء نحو السلطة، وبينما كل شيء يندرز بالانهيار، تنمو قصة حب مستحيلة بين معتقلة سابقة ويطل شعبي، يدخل في مواجهة ناربية مع شقيقه المتسلط واسع النفوذ.

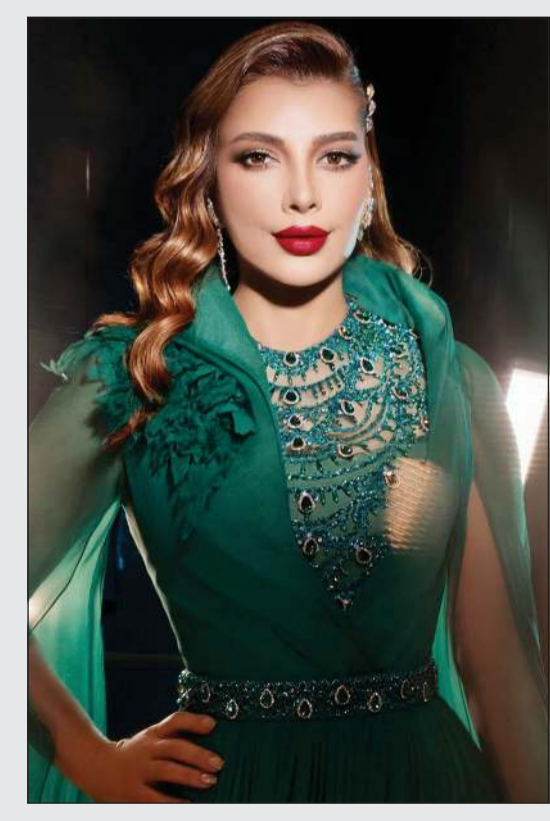
ويؤدي أدوار البطولة في العمل كل من: سلوم حداد، لجين إسماعيل، جوان الخضصر، شكران مرتجى، فاديا خطاب، نادين خوري، سلمى المصري، صفاء سلطان، غزوان الصفدي، مديحة كنيفاتي، لينا دياب، رنا ريشة، عبدالفتاح المزين، ديميا بياعة، فاتح سلمان، تيم عزيز، وآخرين.

## أصالة تكشف عن ألبومها السوري

كشفت أصالة عن تفاصيل ألبومها الغنائي السوري الجديد، واصفة إياه بأنه من أضخم المشاريع التي عملت عليها في مسيرتها، حيث يضم 14 أغنية سورية في تجربة غير مسبوقة بالنسبة لها، لافتة إلى أنها تعاملت مع الألبوم كعمل خصصت فيه أغنية لكل محافظة سورية، مع أزياء فلكلورية مختلفة تعبر عن هوية كل منطقة.

وأكدت أن التحضير للألبوم استغرق وقتا وجهدا كبيرين، بسبب حرصها الشديد على أدق التفاصيل، ملمحة إلى أن الألبوم قد يكون الأخير لها باللهجة السورية، مع احتمال تكرار التجربة لاحقا، على أن يطرح بين عيدي الفطر والأضحى من جانب آخر، حسمت الفنانة أصالة الحديث الدائر حول مشاركتها الغنائية في رمضان المقبل، مؤكدة أنها قدمت تقرأ واحدا فقط هذا العام، وهو شارة مسلسل «القبصر - لا زمان ولا مكان»، نافية بشكل قاطع مشاركتها في أي تتر آخر، لا سيما الأعمال المصرية.

وعلى هامش حفلها الغنائي الذي أحيته على مسرح خورفكان في إمارة الشارقة، قالت أصالة، في تصريحات إعلامية، إن تتر «القبصر» تجربة مختلفة تماما عما قدمته سابقا، مشيرة إلى أن الأغنية تحمل شحنة عاطفية عالية.



## «الضربة».. بمشاركة نجوم من سورية والخليج والعالم

الشخصيات في سعيها لإثبات الذات وديمومة الحياة.

يذكر أن المسلسل مكون من 15 حلقة، ومن المتوقع أن يعرض في رمضان المقبل، ويشارك في بطولته: يوسف الحوسني، عباس النوري، خالد القيش، كندا حنا، حسين سعيد، فاطمة البستي، آلاء شاكور، دوجانة عيسى، مي إبراهيم، عمر صعب ومشاعل الشحي، بالإضافة إلى عدد من المقاتلين الأجانب، في خطوة تهدف إلى تعزيز الواقعية في مشاهد القتال ومنح العمل بعدا علميا.



المخرج ميار النوري

والصراعات النفسية والتحديات التي تواجهها

بطل المخرج ميار النوري من خلال مسلسل «الضربة»، بمشاركة نجوم من سورية والخليج إضافة إلى نجوم عالميين. ويروي العمل حكاية تمزج بين «الأكشن» والصراع النفسي والعلاقات الإنسانية في عالم تحكمه القوة والمصالح، حيث تدور أحداثه حول رحلة المقاتل الإماراتي يوسف الحوسني في عالم رياضة القتال المختلط، حيث تتقاطع طموحاته الرياضية مع صراعات المافيا وشبكات المصالح، وينقل الجمهور المشاهد إلى نوع من التشويق لمعرفة

## تُقدّم للمرة الأولى مسرحياً على مسرح «جمعية شرق» وتضم نخبة من النجوم

## محارب: «العيارين» تجمعي بالمانع من جديد في العيد

- المسرحية تناقش فساد السلطة في كل زمان ومكان بشكل كوميدي وباللهجة العامية
- مبارك المانع فنان موهوب وله أسلوب مختلف عن أبناء جيله ومتفائل بالعمل معه



مبارك المانع



الكاتب بدر محارب

ياسر العيلة

الكاتب القدير بدر محارب، له الكثير من الأعمال المسرحية الأكاديمية التي حصلت على العديد من الجوائز سواء في المهرجانات المحلية أو العربية، وتمت إعادة صياغة بعض هذه الأعمال لتقديمها في أعمال جماهيرية حققت نجاحات كبيرة، منها على سبيل المثال مسرحية «دراما الشحاتين» التي قدمت بعنوان «الشحاتين»، ومسرحية «تانتانيا» التي قدمت باسم «مولانا»، والعملاق من إنتاج وبطولة النجم مبارك المانع الذي يستعد لتقديم عمله المسرحي لعيد الفطر المقبل «العيارين» في تعاون جديد يجمعه بالكاتب الكبير بدر محارب، والمسرحية مأخوذة من نص محارب «العيارين»..

وتابع محارب: أجواء العمل ستدور في إطار من الخفة والحيل والجانب الكوميدي أيضا، وأعتقد أن الجمهور بات اليوم يبحث عن التنوع والتغيير في الأعمال التي يريد مشاهدتها من خلال محتوى متقن ومشاهدة ممتعة، وقائلا عن اللهجة التي سيقدم بها العمل الفصحي أم بالعامية: العامية لأنها الأقرب للمسرح الجماهيري.

وحول رأيه في الفنان مبارك المانع، رد: هو فنان موهوب أثبت نفسه من خلال الأعمال الناجحة التي قدمها، وله أسلوب مختلف عن أبناء جيله لذلك أنا متفائل بهذا التعاون وأن يحقق نجاحا مثل تجاربنا السابقة معا من خلال مسرحيتي «الشحاتين» و«مولانا».

وأخيرا عن رأيه في إعادة تقديم الأعمال الأكاديمية بـ «نيولوك» جديد في المسرح الجماهيري، قال: هذا شيء إيجابي

وتابع محارب: أجواء العمل ستدور في إطار من الخفة والحيل والجانب الكوميدي أيضا، وأعتقد أن الجمهور بات اليوم يبحث عن التنوع والتغيير في الأعمال التي يريد مشاهدتها من خلال محتوى متقن ومشاهدة ممتعة، وقائلا عن اللهجة التي سيقدم بها العمل الفصحي أم بالعامية: العامية لأنها الأقرب للمسرح الجماهيري.

وحول رأيه في الفنان مبارك المانع، رد: هو فنان موهوب أثبت نفسه من خلال الأعمال الناجحة التي قدمها، وله أسلوب مختلف عن أبناء جيله لذلك أنا متفائل بهذا التعاون وأن يحقق نجاحا مثل تجاربنا السابقة معا من خلال مسرحيتي «الشحاتين» و«مولانا».

وأخيرا عن رأيه في إعادة تقديم الأعمال الأكاديمية بـ «نيولوك» جديد في المسرح الجماهيري، قال: هذا شيء إيجابي



مشهد من مسرحية «مولانا»

## إيمي سمير غانم: لا أعرف ياسمين عبدالعزيز وما لناش دعوة ببعض!



ياسمين عبدالعزيز



إيمي سمير غانم

ويجمعه بالفنان مصطفى غريب، وذلك للمرة الثانية بعد ظهوره في مسلسل «سوبر ميرو» الذي عرض عام 2019، إذ سيقدمان جرعة من الكوميديا التي تفرح في أعماق «السوشيال ميديا» وتعامل البعض عبر تلك المنصات بشكل ساخر.

يذكر أن آخر أعمال إيمي سمير غانم هو مسلسل «عقبال عنذكو»، الذي شاركها

جديدة جاز التحضير لها الفترة الحالية.

تعوض الفنانة إيمي سمير غانم غيابها عن الدراما التلفزيونية، لتطل على جمهورها بمسلسل إذاعي جديد، تناقش من خلاله الشائعات والمعلومات المغلوطة التي جرى تداولها طوال الوقت عبر منصات التواصل الاجتماعي، والعمل يحمل اسم «هيد في هيد»

أكدت الفنانة إيمي سمير غانم أن المقارنة بينها وبين الفنانة ياسمين عبدالعزيز غير منطقية، مشيرة إلى أن اختلاف الحيل والخبرة الفنية بينهما يجعل أي مقارنة غير دقيقة، وقالت: «لو هنتكلم عن الكوميديا، ماناش دعوة ببعض، ياسمين جيل وأنا جيل ثاني خالص، أنا كنت بتفرج عليها وهي بتمثل في (امرات) في زمن عشاق تنقارن»، لافتة إلى أنها لا تعرف ياسمين شخصيا، وأردفت: «أنا معرفش ياسمين عبدالعزيز، أعرف كل جيلها، لكن شوقتها مرة واحدة بس وسلمت عليها»، مؤكدة في لقاء مع الإعلامي نيشان احترامها لمسيرة كل فنانة دون الدخول في مناقسات غير ضرورية.

في سياق آخر، أعلنت إيمي غيابها عن الموسم الرمضاني المقبل، وذلك بسبب اشتغالها بتربية ولديها، خاصة أنهما ما زالتا في عمر صغير وبحاجة إلى رعاية خاصة ومتابعة مستمرة، لكنها تستعد لخوض تجربة سينمائية

## إعلانات الدليل 22272748 - 22272749

**إعلان**  
تقدم السادة  
**مؤسسة القدس النموذجية للتجارة العامة والمقاولات**  
بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00177  
**شركة سكار لايت - الجنسية/ مصر**  
ونشاط الوكالة عبارة عن: ستار لايت  
على أن تكون المدة من 2025/12/01 إلى 2030/11/30

**لاعلاناتكم في دليل**  
**الأنباء**  
22272748 ☎ 22272749