



أكد لـ «الانباء» اختيار ملكة البحرين لتصوير المسلسل بحثاً عن أبعاد بصرية جديدة

أحمد عبدالواحد: «أمر عائلية» برؤية سينمائية الجمهور سينشاهد دافي ممثلاً لأول مرة.. وخالد سليم بطل «المرشود»

دعاء خطاب
doua_khattab@

في قلب الساحة الفنية الخليجية، برز اسم المخرج أحمد عبدالواحد كعلامة فارقة تميز بين الحس المصري والبيئة الكويتية، ولقد قدم لغة بصرية وصفها بالمتخلفة. المخرج الذي صقل موهبته بين القاهرة وNEW YORK FILM ACADEMY، وانطلق من مدرسة المونتاج والإعلانات، أطلق عليه في الوسط لقب «بيكاسو المخرجين»، المصري أحمد عبد الواحد الذي، بطل علينا اليوم ليكشف عن كواليس أحدث مشاريعه الدرامية الرمضانية «أمر عائلية»، في حوار خاص لـ «الانباء» اتسم بالصرامة والعنف الفني.



المخرج أحمد عبدالواحد مع عبدالله بوشهري في كواليس مسلسل «أمر عائلية»

استهل عبدالواحد حديثه عن سر اختيار «ملكة البحرين» لتصوير مسلسلة الجديد «أمر عائلية» رغم كونه عملاً كويتياً خالصاً، قائلاً «الاختيار جاء بالتعاون مع المنتج والزميل عبدالله بوشهري، بحثاً عن التجديد، البحرين تمتلك مواقع تصوير خارجية (Outdoor) مذهلة، وبيئة عمل تتسع المخرج خيارات بصرية واسعة لم تستهلك رايماً بشكل مكثف، وهي بيئة شبيهة بالكويت التي بالطبع تملك مساحات عديدة لكننا بحثنا عن تنوع بصري مختلف، مما ينعكس إيجاباً على الحالة الإبداعية للممثلين».

بالخوف في البداية فإن فهد العليوة كان الداعم الأكبر، لقد شجعني ومنحني ثقة لا توصف، وقال لي: «ادخل المشروع، أنا معك وفي ظهرك، لا تقلق»، وهذا ما شجعني. وحول اختيار كاست العمل الذي يجمع شجون وبوشهري وعلي كاكولي وآلاء الهندي، أوضح عبدالواحد أن العمل يحصل روحاً «موردن» تتجاوز الشكل التقليدي. وعن مشاركة آلاء الهندي قال: هي ممثلة لها تجارب سابقة ناجحة بينما التحدي الحقيقي كان، الرايس «دافى»، وواصل قائلاً «دافى صديقي، لكن اختياره كان لامتناهية طاقة كاملة كبيرة (Potential)، وقد راهن عليه الكاتب



المخرج أحمد عبدالواحد مع روبي وأحمد سعد

وعن عودته للدراما الطويلة (30 حلقة) بعد سلسلة نجاحات في الأعمال القصيرة (Season) مثل «عسيل» و«ديستوبيا» و«فاشنيستا»، قال «بصرامة، السبب الرئيسي الذي دفعني للاقتناع بتقديم عمل من 30 حلقة - وهو نمط مختلف تماماً عن مسلسلات «السيرزون» القصيرة - هو إيماني بأن هذا القلب هو أصل الدراما الرمضانية الحقيقية، ولذلك كان لا بد من خوض التجربة رغم أنني كنت أشعر

نفسى أعمق، ورغم تخوف البعض في البداية، إلا أن الفنانين الكويتيين تقبلوا الفكرة برقي، وكانت النتيجة أداء متزنًا وعالمياً. وفي حديثه عن تعاونه مع كبار نجوم الصف الأول أمثال روبي وأحمد سعد ومحمود العسيلي، حيث أخرج لهم فيديو كليبات ولاقت نجاحاً كبيراً، أكد أن التعامل مع النجوم أصحاب الحضور الطاغى بات أمراً معتاداً بالنسبة له، مستنداً إلى رصيد من النجاحات المشتركة السابقة، ووصف عبد الواحد الفيديو كليب بأنه «تجربة سينمائية مختزلة» تتطلب تكثيفاً فنياً عالياً، مشيراً إلى نجاح تجربته السابقة في كليب «بابا» مع الفنان محمد رمضان، وتعاونه الالفت مع أحمد سعد في حملة «زين» الإعلانية «صوت العيد».

وفي سياق إعلانات رمضان والأعياد الوطنية، الذي طالما كان لعبد الواحد بصمة مميزة فيه، يواجه المخرج هذا العام معادلة صعبة. فقد فرض انشغاله بتصوير مسلسل «ظروف عائلية» الاعتذار عن عدة مشاريع، ليكتفى بظهور انتقائي ومؤثر، ففي الكويت، بطل عبر إعلان «المرشود» بصحبة الفنان خالد سليم، إلى جانب حملة لبنك بوبيان. ولا يغيب عبد الواحد عن المشهد المصري، حيث يخوض تحدياً لوجستياً وفنياً لتصوير حملة «زانوسى»، مؤكداً إصراره على التواجد القوي في القاهرة رغم ارتباطاته الدرامية الضاغطة.

ختم عبدالواحد حديثه بنصيحة للمخرجين الشباب، مؤكداً أن الخروج من «المنطقة الآمنة» والعمل في بيئات مختلفة هو سر التطور، مشيداً بالثقة الكبيرة التي منحها إياه المنتجون والممثلون الكويتيون، مما مكّنه من تقديم رؤيته الفنية التي تجمع بين الإبهار الإعلاني والعنف الدرامي.

مسلسل يبث عبر أثير إذاعة القرآن الكريم في الشهر الفضيل

«أبواب الخير».. ونبد الخلافات

مفرح الشمري

بحضور مدير الإدارة العامة للإذاعة د.يوسف السريع، ومدير إذاعة القرآن الكريم والبرامج الدينية د.عبدالرحمن الظفيري، تم تسجيل المسلسل الديني «أبواب الخير» الذي سيثبث في الشهر الفضيل عبر أثير إذاعة القرآن الكريم، وهو من تمثيل علي الحسيني، يوسف العمر، محمد جمال الشطي، سلمان كايد، إسحاق أيوب، ويوسف المطر ومجموعة من الفنانين الشباب. المسلسل من تأليف محمد عبدالعزيز الكندري وإخراج فهد العامر ويقع في 30 حلقة، ويتناول العمل مجموعة من القيم الإسلامية المباركة التي تزيد من الترابط والتكاتف والمحبة بين أبناء المجتمع الواحد مثل الحرص على الصدقات، وفضل صلاة الجمعة وبر الوالدين ونبد الخلافات والأحقاق، حيث سيكون مستمعو إذاعة القرآن الكريم على موعد مع باب من أبواب الخير، كل باب سيكون في خمس حلقات متصلة طوال الشهر الفضيل حتى تصل رسالة المسلسل إلى الجميع.



د. يوسف السريع ود. عبدالرحمن الظفيري مع فريق عمل المسلسل

فريق العمل احتفل بعيد ميلادها

منى واصف تفاعلي جمهور رمضان بأول تجربة غنائية في مقدمة مسلسل «مولانا»



شخصية يجسدها النجم تيم حسن، وهو رجل يهرب من ماضيه ليبتكر هوية جديدة تشعل الأمل في قرية منسية، فتتحول الخديعة مع تصاعد الأحداث إلى قوة تغيير جماعي. العمل يضم نخبة من نجوم الدراما السورية.

مع الاحتفال بعيد ميلادها، حيث نشر المخرج سامر البرقاوي عبر حسابه الرسمي على «فيسبوك» صورة من مقدمة المسلسل، مرفقة برسالة وجدانية تعكس مائة واصف الفنية والإنسانية. مسلسل «مولانا» يقدم حكاية إنسانية ذات بعد رمزي، تدور حول

في لفحة فنية لافتة، كشفت كواليس دراما رمضان 2026 عن مفاجأة تحمل طابعاً خاصاً، تتمثل في مشاركة الفنانة السورية القديرة منى واصف بصوتها في شارة مسلسل «مولانا»، في تجربة هي الأولى لها على صعيد غناء مقدمات الأعمال الدرامية. الإعلان جاء متزامناً

«قلب شمس» يجمع يسرا ومحمد سامي



محمد سامي



يسرا

شوقي، إدوارد، منة فضالي، أحمد وفين، عمرو وهبة، نور إيهاب، أشرف زكي، ميشيل مساك، سولي، أيسل رمزي، وتوانا الجوهري، والمسلسل دراما اجتماعية رومانسية..

وتابع سامي: «المسلسل من تأليفي وإخراجي، وبطولة ممثلين كبار وكلهم مقدمين أنوار جميلة جداً، وهم درة، إنجي المقدم، محمود قابيل، انتصار، سوسن بدر، بسنت

القاهرة - محمد صالح
أعلن المخرج محمد سامي عن انطلاق تصوير مسلسل «قلب شمس»، الذي يتعاون فيه للمرة الأولى مع الفنانة يسرا التي لا تشارك في الموسم الرمضاني المقبل، ويعود به للإخراج والتأليف بعد بطولة العمل كممثل وهو من إنتاج مها سليم. ونشر سامي، عبر صفحته الرسمية على «فيسبوك»، مجموعة صور من الاحتفال ببداية التصوير بحضور طاقم العمل بأحد الأماكن في القاهرة، وعبر عن سعادتته بتلك التجربة لأول مرة له في التمثيل مع يسرا. حيث كتب معلقاً على الصور: «مسلسل قلب شمس، للنعمة الكبيرة يسرا والعبد لله معاً كبير في المشروع ده من «يانجو بلاي» وصديقي جو الخوند والمنتجة مها سليم».

رامز جلال يفتح صندوق الرعب.. برنامج رمضان جديد يثير الفضول في 2026



رامز جلال وبوستر برنامجه الجديد

أعلن الفنان رامز جلال عن تفاصيل أولية لبرنامجه الجديد المقرر عرضه خلال موسم شهر رمضان 2026، في خطوة أعادت إثارة حالة الترقب المعتادة لأعماله السنوية. وجاء الإعلان عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، حيث اكتفى برسالة تشويقية قصيرة وصف فيها البرنامج بأنه «مختلف ومخيف»، دون الكشف عن أي تفاصيل إضافية تتعلق بفكرة العمل أو طبيعة المقلب أو قائمة الضيوف المشاركين. ويعد هذا الإعلان المبكر جزءاً من أسلوب رامز جلال المعتاد في الترويج لبرامجه، الذي يعتمد على إثارة الفضول وترك مساحة واسعة للتكهنات بين الجمهور. خاصة أن أعماله الرمضانية ارتبطت دائماً بعنصر المفاجأة والجدل. ويترقب المتابعون ما إذا كان البرنامج الجديد سيجعل تطوراً لافتاً في الشكل أو المضمون مقارنة بالأعوام السابقة، أو سيقدم فكرة غير مسبوقه تواكب المنافسة القوية في موسم رمضان. حتى الآن، لم تصدر أي بيانات رسمية من القناة العارضة أو فريق الإنتاج، ما يجعل الإعلان مجرد تهيؤ نفسي للجمهور استعداداً لما سيتم الكشف عنه لاحقاً.

إعلانات الدليل

إعلان
تقدم السادة/ شركة المويج الزراعية والبيئية والأنشائية
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده
الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00173
شركة اي بي المصدرون - الجنسية/ الهند
ونشاط الوكالة عبارة عن: جفت جوز الهند
على أن تكون المدة من 2025/10/01 إلى 2030/09/30

إعلان
تقدم السادة/ شركة البنوا لاستيراد الأدوية والمستلزمات الطبية
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده
الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00174
شركة ورايوران بي دي م. م. - الجنسية/ الولايات المتحدة الأمريكية
ونشاط الوكالة عبارة عن: ارك انجل مقاس 0 - ارك انجل مقاس 1- ارك انجل مقاس 2- ارك انجل مقاس 3- ارك انجل مقاس 1 اكس - وسادات خد بديلة حجم صغير - وسادات خد بديلة حجم كبير - مناديل مبللة بزيت جوز الهند
على أن تكون المدة من 2025/04/21 إلى 2028/04/20

إعلان
تقدم السادة
شركة البنوا لاستيراد الأدوية والمستلزمات الطبية
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده
الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00172
شركة ساليبيت كوربوريشن - الجنسية/ الولايات المتحدة الأمريكية
ونشاط الوكالة عبارة عن: اقنعة الأنتف للأطفال ميني مي واقنعة الأنف للأطفال ميني مي 2
على أن تكون المدة من 2025/04/15 إلى 2027/04/15

جديد خالد كمال.. «حد أقصى» و«سوا سوا»
القاهرة - خالد أبو المجد
يطلب الفنان خالد كمال خلال شهر رمضان بعملين يقوم ببطولتهما، وبشخصيتين مختلفتين تماماً عن بعضهما البعض، حيث يقدم في مسلسل «حد أقصى» شخصية أنور زوج صباح التي تقدم شخصيتها الفنانة روجينا، واللذان يتعرضان لكثير من المواقف التي تبدل حياتهما منذ معرفتهما بالثروة التي هيبت عليهما دون علمهما مصدرها بعد زهابهما لطلب قرض من البنك. أما المسلسل الثاني للفنان خالد كمال بعنوان «سوا سوا»، برفقة أحمد مالك وهدى المفتي، ويقدم فيه شخصية الدكتور فوزي صاحب المستشفى الكبير الذي تضع الظروف أحلام الفتاة البسيطة التي يحبها إبراهيم في طريقه، فيحبها هو أيضاً، ما يشعل الصراع بينهما عليها. والمسلسل من تأليف مهذب طارق وأخراج عصام عبدالحميد، ويشارك في بطولته نهي عابدين وأحمد عبدالحميد وحسني سنا وغيرهم الكثير.

لاعلاناتكم في دليل الانباء
22272743 22272749

إعلان
تقدم السادة / شركة الفهد العالمية لصيانة المنشآت النفطية
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده
الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00185
شركة بوانغ غانغونغ للاستيراد والتصدير - الجنسية/ الصين الشعبية
ونشاط الوكالة عبارة عن: ثيرموستاتيك ستايرين
على أن تكون المدة من 2025/11/11 إلى 2028/11/11

إعلان
تقدم السادة / شركة الفهد العالمية لصيانة المنشآت النفطية
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده
الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00185
شركة تشانغشوشينو للمواد المكررة - الجنسية/ الصين الشعبية
ونشاط الوكالة عبارة عن: مادة مانعة للانزلاخ
على أن تكون المدة من 2025/11/17 إلى 2028/11/17