



الجولة الـ 13



القادسية يتطور.. وخسارة العربي.. وكازمة نال ما أراد.. والسالمية ينتصر مع عاشور.. والنصر يواصل الاستفاقة

الكويت تعادل وابتعد بالصدارة

إعداد وتحليل: عبدالعزيز جاسم - @aziz995

تعادل الكويت مع القادسية 1-1 في قمة مباريات الجولة الـ 13 من دوري زين الممتاز، لكن تعادله لم يؤثر على فارق النقاط بينه وبين العربي الوصيف، بل كان مفيدا لأنه ابتعد عنه بفارق 9 نقاط بعد خسارة الأخضر بهدف دون رد أمام كازمة، فيما تمكن السالمية في أول مهمة مع مدربه البحريني على عاشور من تحقيق الانتصار على حساب الجهراء 1-0، وأوقف الفحيحيل والشباب بعضهما بالتعادل 1-1، بينما واصل النصر استفاقته وحقق فوزا مستحقا على التضامن 3-1.

الأبيض.. افتقد للسرعة

ما كان يميز الكويت في المواجهات السابقة هو قدرته على تسريع رتم اللعب متى شاء وتهدئته عندما يرغب في ذلك مهما كان منافسه لأنه يمتلك كل الأدوات، ولكن في مباراة القادسية افتقد السرعة التي تمنحه الأفضلية سواء بالتمرير أو من خلال الأجنحة سواء عمرو عبدالفتاح أو محمد دحام اللذان لم يكونا أيضا بمستواهما المجهود، لذلك شاهدنا تراجعاً في مستوى الفريق خصوصاً من الناحية الهجومية، وهو ما حدث في المواجهة السابقة أيضاً بكأس السوبر.

الأخضر.. أخطأ متكررة

عندما تدخل المباراة بقرعة غير مدروسة وتشكيلة سبق أن ارتكب فيها أكثر من لاعب أخطاء سهلة تسببت في خسارة مباراة أو ضياع نقاط فذلك يعني أنك تصر على تكرار الخطأ، لذلك كانت خسارة العربي أمام كازمة متوقعة، فالفريق لم يكن جيداً قبل طرد حارسه أحمد دشتي، حتى في الشوط الأول الذي استقبل

فيه هدفاً، وعندما تحسّن في الشوط الثاني من ناحية الروح القتالية وليس الأداء بقيت النتيجة على حالها ولم يتغير شيء حتى لم تكن هناك فرص خطيرة على مرمى كازمة.

الأصفر.. لعب بواقعية

بحسب للقادسية ومدربه التونسي نبيل معلول لعبه مواجهة الكويت بواقعية مدروسة، فالفريق دخل بتشكيلة متوازنة فكانت المباراة منقسمة إلى أجزاء تارة له وأخرى للمنافس حتى جاء هدف في مرماه غير من شكله وطريقة لعبه وبات يهاجم بقوة حتى تمكن من تسجيل هدف التعادل بعدها عاد لنفس الأسلوب مع بعض المحاولات لخطف هدف الفوز، لكن بحسب للفريق ثباته الدفاعي وعدم تمكن أقوى خط هجوم بالدوري من الوصول إلى مرماه كثيراً، ما يدل على أن الأصفر بدأ يتطور كثيراً بعد تغيير محترفيه وعودة مصابيه.

البرتقالي.. كان حاضراً

دخل كازمة مباراة العربي بعدما حضر جيداً لها من جميع النواحي، فعلى الرغم من تواجد محترفين اثنين جديدين السوداني عامر عبدالله والجزائري منذر حداد ومشاركة الكاميروني ديبدي لامكيل ظهر الفريق بشكل متجانس وتفاهم كبير سهل من مهمته في الشوط الأول الذي كان فيه الأداء أفضل من الثاني، وبحسب للبرتقالي استغلاله النقص العددي بين صفوف منافسه بتسجيل هدف كان كافياً لنيل 3 نقاط مهمة.

السماوي.. خطوة للأمام

يعتبر فوز السالمية على الجهراء مهما جداً في هذا التوقيت لعدة اعتبارات أهمها اكتساب الثقة للمدرب الجديد على عاشور، وكذلك

الاستفادة من تعثر الفحيحيل ما ساهم في صعوده للمركز الخامس. وظهر واضحاً خلال المباراة إجراء المدرب عاشور عدة تغييرات في جميع المراكز وإشراكه لاعبين كانوا بديلاً في المواجهات السابقة ليوحه رسالة مهمة لجميع اللاعبين بأنه لا يوجد بالفريق بديل وأساسي فمن يعط في التدريبات يجد نفسه في التشكيلة خلال المباريات.

الفحيحيل.. تغير بـ الثاني

لم يكن الفحيحيل في مواجهة الشباب بمستواه المجهود في الشوط الأول، لذلك استقبل هدفاً واضعاً المنافس ركلة جزاء فكانت أخطأه فريضة وجماعية من ناحية التمرير، وكذلك عدم قدرته على إنهاء الهجمات، لكن تغير الحال بالشوط الثاني وعرف كيف يعود للمباراة وسجل هدف التعادل وحاول كثيراً تسجيل هدف الانتصار لكن اللمسة الأخيرة لم تكن حاضرة على الرغم من الفرص الكثيرة التي تتاح لهجومه، وهو أمر عانى منه كثيراً هذا الموسم بعكس المواسم السابقة.

الشباب.. تراجع للخلف

قدم الشباب شوطاً أول مميزاً في مباراته أمام الفحيحيل فكان ثابتاً أمام هجمات منافسه ويرد عليها بطريقة مثالية وسجل هدف التقدم ولم يتراجع وتحصل على ركلة جزاء أضاعها كانت كفيلاً براحته بالشوط الثاني الذي تغير فيه كثيراً الأداء بسبب التراجع المبالغ فيه أمام منطقتهم دون أن يشن هجمات على الفحيحيل الذي عاقبه بهدف التعادل، حتى أن النقطة كاد يخسرهما في الكثير من دقائق المباراة، ورغم ذلك يعتبر أداء الفريق بشكل عام جيداً وثابتاً في كثير من المباريات.

شبيب الخالدي في محاولة لتسجيل الهدف الثاني بمرمي حارس العربي عبدالله الأيوب

منو سجل؟

- الشباب: يعقوب الطراوة
- الفحيحيل: همام صبحي
- التضامن: فهد الرشيدى
- النصر: فواز الخالدي - طلال جازع - هيكال الشياخاوي
- القادسية: مهدي حميدان
- الكويت: محمد مرهون
- السالمية: عماد اللواتي
- كازمة: ديبدي لامكيل

الحكام في الميزان (من 10)

8	سعود السمحان (الشباب - الفحيحيل): كان موفقاً في إدارة المباراة ويحسب له تعامله مع احتجاجات اللاعبين بهدوء، كما أشهر بطاقة حمراء صحيحة للاعب الفحيحيل زكريا بن شاعة.
8	أحمد العلي (التضامن - النصر): أدار المباراة بصورة جيدة وكان موفقاً في معظم القرارات التي اتخذها من بينها احتساب ركلة جزاء صحيحة لمصلحة النصر.
7.5	الجزيري جوجا كاشيفيلي (القادسية - الكويت): على الرغم من إدارته الموفقة للمباراة وقربه من الأخطاء لكنه لم يكن موفقاً في حالة تدخل مدافع الكويت مالك زولا الذي كان يستحق الطرد بعد إعاقته لاعب القادسية مهدي حميدان.
8	السلوفايني رادي أوبرنوفيتش (الجهراء - السالمية): أدار المباراة بصورة جيدة من دون أخطاء مؤثرة، كما لم يتأثر باحتجاجات اللاعبين على قراراته.
8.5	المجري بينسي سكونكا (العربي - كازمة): كان موفقاً في إدارة المباراة ويحسب له هدوؤه في اتخاذ القرارات، كما أشهر بطاقة حمراء صحيحة لحارس مرمى العربي أحمد دشتي.

في المرمى

- حافظ مهاجم الكويت ياسين الخنيسي على صدارة قائمة هدافي الدوري برصيد 9 أهداف، وجاء خلفه زميله يوسف ناصر برصيد 7 أهداف ولاعب العربي حسيمي فاديغا ومهاجم الفحيحيل فينور داسيلفا، ومن الكويت محمد مرهون برصيد 6 أهداف.
- شهدت الجولة حالي طرد الأولى كانت للمهاجم الفحيحيل زكريا بن شاعة والثانية لحارس مرمى العربي أحمد دشتي.
- نال لاعب النصر طلال جازع جائزة أفضل لاعب في الجولة الـ 13 باختيار اللجنة الفنية باتحاد الكرة.
- لم يتمكن العربي للجولة الثانية من تسجيل هدف، كما أنه خسر للمرة الثانية توالياً في الدوري والثالثة توالياً في جميع المسابقات.
- سيتوقف الدوري لمدة أسبوعين ويستأنف الشهر الجاري، وذلك لانطلاق دور الـ 16 في بطولة كأس سمو الأمير.

العنابي.. يتطور بشكل مميز

يعتبر النصر من أكثر الفرق تطوراً بالفترية الأخيرة ويعيش حالياً أفضل فتراته بالموسم فهو ند قوي لكل الفرق بالدوري مهما كان مركزه، لذلك لم يكن فوزه ومستواه المميز في مواجهة التضامن مستغرباً وخروجه من المركز الأخير في الجولة الماضية وصعوده بالجولة الحالية إلى المركز الثامن بمحض الصدفة، بل لأن أداءه ارتفع بشكل كبير حتى بعد تأخره بهدف لم يجد صعوبة كبيرة في العودة بتسجيل ثلاثة أهداف.

الجهراء.. نفس الوضع

جولة وراء جولة والجهراء لا يستطيع مجارة منافسيه لأنه باختصار لم يتطور، بل ظل باقياً يتفرج على تراجع مستواه دون أن ترى خطة واضحة المعالم لتطوير الأداء، حتى في مواجهة السالمية وبعدما استقبل هدفاً لم تكن لديه ردة فعل حقيقية أو قوية لتعديل النتيجة بالتعادل على أقل تقدير، لذلك إذا استمر على نفس الحال فإنه سيكون قريباً جداً من دوري المظالم.

التضامن.. حالته حالية

يعيش التضامن أسوأ أيامه بالوقت الحالي فهو غير قادر على النهوض ومستواه متراجع بشكل مخيف جعله يتأخر في الترتيب حتى وصل للمركز الأخير، وقد مني بخسارة مستحقة أمام النصر، والتي تسببت في استقالة الجهازين الإداري والفني معاً، وربما نشأه يعود على أقل تقدير لحصد النقاط في الجولات الخمس المتبقية في محاولة لتجنب السقوط للدرجة الأولى عندما يلعب دوري تفادي الهبوط الذي بات أمراً شبه محسوم.

صح لسانك

التغاضي عن أساليب الاستقزاز من فنون الكرة التي تمكن اللاعب من خدمة فريقه طوال المباراة بهدوء.

غلط في غلط

احتفال اللاعب عقب الهدف يجب أن يكون في حدود المسموح به ولا يخرج عن المألوف والمعتمد في ملاعب الكرة.

بلقاسم نجم الأسبوع

استحق مدرب النصر التونسي جميل بلقاسم أن يكون نجم الأسبوع للجولة الـ 13 بعدما ظهر فريقه بشكل مميز في مباراة التضامن والتي قلب فيها النتيجة من تأخر بهدف إلى انتصار 1-3 أثبت من خلالها أن الفريق يشهد حالة من الانتعاش على المستوى الفني والمعنوي ساهمت بخروجه من المركز الأخير حتى وصل إلى المركز الثامن.



اختار القسم الرياضي فريق 'الأنباء' للجولة الـ 13 من دوري زين الممتاز ويضم:

الحارس: ضاري العتيبي (الشباب).

الدفاع: سامي الصانع (الكويت)، فواز الخالدي (النصر)، راشد الدوسري (القادسية).

الوسط: محمد مرهون (الكويت)، طلال جازع (النصر)، همام صبحي (الفحيحيل)، مهدي حميدان (القادسية)، عامر عبدالله (كازمة).

الهجوم: عماد اللواتي (السالمية)، ديبدي لامكيل (كازمة).

عاشور: نعمل على تطوير السالمية



علي عاشور

نادي العزيزي
نكر مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي السالمية علي عاشور، أن جميع إوجهات الدوري الممتاز صعبة على جميع الفرق، مرجحاً ذلك إلى رغبة الفرق في الظفر بالنقاط الثلاث لرغبتها في المنافسة على المراكز الأولى، أو لتفادي الهبوط.

جاء ذلك عقب فوز «السماوي» على الجهراء 1-0 في المواجهة التي جمعت الفريقين مساء أول من أمس، ضمن منافسات الجولة الـ 13 للدوري الممتاز، حيث أكد عاشور أن الفريق قدم أداء متميزاً أمام الجهراء، ليظهر بـ 3 نقاط مهمة، في مهمته الأولى مع الفريق، وقال: «الهدف المبكر الذي سجله عماد اللواتي كان له دور كبير في رفع الضغط

التي يلعب بها في جميع المسابقات، بالإضافة إلى تميزه بالتمكث الدفاعي واعتماده على الهجمات المرتدة، ومشيداً باهتمام الأندية الكويتية باللاعب البحريني، وحرصها على التعاقد مع اللاعبين المميزين، مضيفاً: «نشهد باعتزاز تواجد عدد غير قليل من اللاعبين البحرينيين في الدوري الكويتي، وهذا مرده إلى الثقة بجودتهم الفنية من قبل مسؤولي الأندية».

جدول ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 13

ترتيب	النادي	لعب	فاز	تعادل	خسارة	له	عليه	الفارق	النقاط
1	الكويت	13	10	3	0	34	8	26	33
2	العربي	13	7	3	3	24	9	15	24
3	القادسية	13	6	4	3	24	9	15	22
4	كازمة	12	5	6	1	12	8	4	21
5	السالمية	13	5	5	3	14	10	4	20
6	الفحيحيل	13	5	3	5	23	7	19	19
7	الشباب	13	6	3	4	21	11	15	19
8	النصر	13	2	2	8	8	17	9	9
9	الجهراء	13	2	1	9	28	19	7	7
10	التضامن	12	1	2	9	25	18	5	5

مباريات الجولة الـ 14

اليوم	الفرقان	الاستاد	التوقيت
السبت 2026/2/21	التضامن - الجهراء	التضامن	9:30
الأحد 2026/2/22	النصر - الفحيحيل	علي صباح السالم	9:30
الاثنين 2026/2/23	الكويت - الشباب	جاير المبارك الحمد الصباح	9:30
	كازمة - القادسية	الصدقة والسلام	9:30
	السالمية - العربي	ثامر	9:30

«الأصفر» يوجّه تركيزه على زاخو

عبد العزيز جاسم

يوصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية تدريباته اليومية على استاد محمد الحمد استعداداً لمواجهة زاخو العراقي الحاسمة والمهمة في الجولة الخامسة من دوري أبطال الخليج، حيث يحتل الأصفر المركز الثالث بالمجموعة الأولى برصيد 4 نقاط، فيما يعتلي زاخو قمة المجموعة برصيد 10 نقاط ويأتي خلفه العين الإماراتية بـ 6 نقاط، وأخيراً سقرة البحريني بنقطتين. ويحتاج القادسية إلى الانتصار في مباراة الغد وفي مواجهة العين بالجولة الأخيرة الأسبوع المقبل ليتاهل مباشرة إلى نصف النهائي دون النظر إلى باقي النتائج. وسيغيب عن المواجهة المدافعان خالد صباح وأحمد يحيى كونهما في مرحلة التأهيل، فيما مازال يعاني من الإصابة كل من عبدالعزيز وادي وعلي جراج ومحمد العمران وسيغيبون عن المباراة.

وكان فريق زاخو وصل إلى الكويت وتدريب على استاد ثامر أمس وسيخوض تدريبيه الرسمي اليوم على استاد محمد الحمد. وسيعقد المؤتمر الصحافي للمدربين في الواحدة ظهر اليوم بفندق ميلينيوم، على أن يسبقه الاجتماع الفني للمباراة.

