الجانبان بحثا آخر المستجدات التشريعية في البلدين وخطوات تسهيل إجراءات التقاضي

رئيس المجلس الأعلى للقضاء بحث مع وفد المحكمة الاتحادية الإماراتي العلاقات بمجالات القضاء والعدالة

رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز المستشار د.عادل بورسلي خلال استقباله وفدا من المحكمة الاتحادية العليا بدولة الإمارات برئاسة القاضي د إبراهيم آل علي

كونا: بحث رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز المستشار د.عادل بورسلي وأعضاء المجلس مع وفد من المحكمة الاتحادية العليا بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة برئاسة القاضي د.إبراهيم آل علي العلاقات الثنائية الوطيدة التي تجمع البلدين في مجالات القضاء والعدالة والقانون.

وقال المجلس، في بيان صحافي، إنه جرى خلال الزيارة استعراض آخر المستجدات التشريعية في البلدين والخطوات المتخذة لتسهيل إجراءات التقاضي في ظل المحيط الرقمي الهائل وما أحدثه من طفرة في تسهيل الحصول على الخدمات بكل المحاكم.

وأضاف البيان أن الوفد الإماراتي سيقوم بزيارة مرافق العدالة في دولة الكويت للاطلاع على التجربة الكويتية في هذا المجال.

ورافق رئيس وفد الإماراتي خلال الزيارة كل من القاضي بالمحكمة الاتحادية العليا داود أبوالشوارب ومدير مكتب رئيس المحكمة سعود آل علي. حضر اللقاء نائب رئيس محكمة التمييز المستشار صالح الرقدان ورئيس محكمة الاستئناف محمد الرفاعي ونائب رئيس محكمة الاستئناف يونس الياسين ونائب رئيس المحكمة الكلية خالد العثمان.

تجديد الاستعانة بخدمات الكويتيين غير المتفرغين في الوظائف الدينية

فرحان الشمري

أبلغ مجلس الخدمة المدنية وزارة الشؤون الإسلامية بالموافقة على تجديد الاستعانة بخدمات الكويتيين غير المتفرغين من بين العدد الكلي 1409 لشغل عدد من الوظائف الدينية (إمام وخطيب – إمام – مؤذن) اعتبارا من 11/9/2025، وبالمكافأة الشهرية نفسها ولمدة سنة.

وعلمت «الأنباء» أن رئيس ديوان الخدمة المدنية د.عصام الربيعان وجه كتابا إلى وكيل وزارة الشؤون الإسلامية د.م.سليمان السويلم يخطره فيه بالموافقة على تجديد الاستعانة بخدمات الكويتيين غير المتفرغين من بين العدد الكلي 1409 لشغل عدد من الوظائف الدينية (إمام وخطيب – إمام – مؤذن)، وبالمكافأة نفسها التي تقررت بكتاب الديوان رقم 23295 المؤرخ في 28/5/2008 وقدرها 375 دينارا لوظيفة إمام وخطيب، و350 دينارا لوظيفة إمام، و275 دينارا لوظيفة مؤذن.

وكانت وزارة الشؤون الإسلامية قد وجهت كتابا إلى مجلس الخدمة بشأن الموافقة على تجديد الاستعانة بخدمات عدد من الكويتيين شاغلي الوظائف الدينية، وتم عرض الموضوع على مجلس الخدمة المدنية باجتماعه رقم 27 لسنة 2025 المنعقد بتاريخ 25/12/2025، حيث تقرر الموافقة على طلب تجديد الاستعانة بخدمات الكويتيين غير المتفرغين من بين العدد الكلي 1409.

تمديد مهلة إنهاء تكليف الوكلاء المساعدين

أحمد مغربي

أصدر مجلس الوزراء قرارا بالموافقة على تمديد مهلة العمل بقراره بشأن إنهاء تكليف مديري الإدارات المكلفين بمنصب وكيل وزارة مساعد، وإنهاء مراسيم الوكلاء المساعدين التي مازالت مراسيمهم سارية ولم يتم تسكينهم بالهيكل التنظمي الجديد للجهة وفقا للأدوات القانونية المناسبة بهذ الشأن حتى إشعار آخر.

وجاء في التعميم الصادر من الأمانة العامة لمجلس الوزراء والذي حصلت «الأنباء» على نسخة منه، ان مجلس الخدمة المدنية استعرض في اجتماعه رقم 27 لسنة 2025 المنعقد بتاريخ 2025/12/25 قرار مجلس الوزراء الخاص بإنهاء تكليف مدراء الإدارات المكلفين بمنصب وكيل وزارة مساعد وإنهاء مراسيمهم، وبناء على حاجة الجهات الحكومية لفترة زمنية أخرى لترتيب الأوضاع داخلها، فقد قرر مجلس الخدمة المدنية رفع توصية لمجلس الوزراء تتضمن تمديد مهلة العمل بالقرار ليكون حتى تاريخ 2026/3/31، إلا ان مجلس الوزراء وافق على التمديد حتى إشعار آخر.

الجسار: إقامة المعارض الفنية داخل المجمعات التجارية تسهم في ربط الفنان بالمجتمع

50 عملاً كويتياً أثرت ملتقى «الصالحية» التشكيلي

سلطان العبدان

بتنظيم مشترك بين المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ومجمع الصالحية، والملتقى الإعلامي العربي، تم افتتاح ملتقى الصالحية التشكيلي الأول بحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د.محمد الجسار وبمشاركة نخبة من الفنانين التشكيليين الكويتيين.

وبهذه المناسبة، قال د.محمد الجسار، إن افتتاح ملتقى الصالحية التشكيلي الأول يأتي في إطار تعزيز حضور الفن التشكيلي في الفضاءات العامة، مشيرا إلى أن الملتقى يضم أكثر من 50 عملا فنيا تنوعت بين اللوحات التشكيلية وأعمال الخزف، وقدمها عدد كبير من الفنانين الكويتيين.

الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د.محمد الجسار وماضي الخميس وعدد من الحضور خلال قص شريط الافتتاح (ريليش كومار)

وأوضح الجسار أن إقامة المعارض الفنية داخل المجمعات التجارية تسهم في ربط الفنان الكويتي بالمجتمع، وتتيح له فرصة أكبر للظهور والتفاعل المباشر مع الجمهور، مؤكدا أن هذه المبادرات تسهم في نشر الثقافة الفنية وإيصالها إلى شرائح أوسع من المجتمع، مبينا أهمية التشجيع على تنظيم المعارض الفنية في الأماكن العامة، لما لها من دور في إبراز مواهب الفنانين الكويتيين وتمكين الجمهور من الاطلاع على أعمالهم الفنية.

من جانبه، قال رئيس الملتقى الإعلامي العربي الزميل ماضي الخميس إن معرض الفن التشكيلي يمثل مبادرة ثقافية مهمة بالتعاون مع مجمع الصالحية، مؤكدا أهمية إخراج الفن من القاعات المغلقة ونقله إلى الجمهور بشكل مباشر.

وأضاف الخميس أن اختيار مجمع الصالحية، كأحد أعرق المجمعات التجارية في الكويت، يعكس حرص القائمين على الملتقى على الوصول إلى أكبر شريحة ممكنة من الجمهور، مشيرا إلى أن الملتقى أسعد العديد من الفنانين من خلال إبراز أعمالهم الفنية وتسليط الضوء عليها.

وأكد أن الملتقى الإعلامي العربي سيواصل دوره في دعم مثل هذه المبادرات الثقافية، والمساهمة في تنظيمها والمشاركة في إطلاقها، انطلاقا من أولوياته في إبراز الثقافة بمختلف أشكالها وتعزيز حضورها في المجتمع.

تدشين معرض المشغولات اليدوية تحت عنوان «حرفتي بيدي 5»

السويلم: توفير جميع المواد اللازمة لصناعة المنتجات الحرفية لنزلاء المؤسسات الإصلاحية

أسامة أبو السعود

دشنت وزارة الشؤون الإسلامية معرض المشغولات اليدوية لنزلاء المؤسسات الإصلاحية «حرفتي بيدي 5».

وقال وكيل وزارة الشؤون الإسلامية بالتكليف د.م.سليمان السويلم على هامش افتتاح المعرض أمس إنه تم تنفيذ المعرض بجهود مشتركة بين الوزارة ممثلة بإدارة التأهيل والتقويم والإخوة في وزارة الداخلية، وتم الاطلاع على المنتجات التي قام بتنفيذها نزلاء المؤسسات الإصلاحية من الرجال والنساء. وأضاف إن هذه الانجازات لم تظهر من فراغ بل بجهود مشكورة من وزارة الداخلية والذين أتاحوا الفرصة لوزارة الشؤون الإسلامية للمساهمة في هذا الدور التأهيلي لنزلاء المؤسسات الإصلاحية، آملا أن تتطور هذه الانجازات لتحقيق المصلحة المشتركة في إكساب النزلاء حرفا تعينهم على الاندماج في المجتمع بعد انتهاء محكومياتهم، بدعم كامل من قبل وزارات الدولة.

وكيل وزارة الشؤون الإسلامية بالتكليف د.م.سليمان السويلم خلال افتتاح معرض المشغولات اليدوية لنزلاء المؤسسات الإصلاحية (متين غوزال)

ولفت السويلم إلى أن وزارة الشؤون الإسلامية ستقوم بتوفير كل المواد اللازمة لصناعة المنتجات الحرفية، كما ستقوم بتوفير المدربين المحترفين لتدريب النزلاء على الحرف اليدوية لتأهيلهم وتعليمهم صنعة جديدة وإكسابهم حرفا تخدمهم في المستقبل وتعينهم على كسب رزقهم بعد خروجهم، داعيا المواطنين إلى زيارة المعرض المقام على حتى نهاية الأسبوع الحالي.

بدورها، قالت ممثلة إدارة سجن النساء في إدارة المؤسسات الإصلاحية في وزارة الداخلية الملازم أول فاطمة مهدي إن معرض «حرفتي بيدي 5»، يجسد التوجه الإنساني والإصلاحي لوزارة الداخلية في تأهيل نزلاء المؤسسات الإصلاحية، وتمكينهم من اكتساب مهن وحرف عملية تساعدهم على كسب الرزق بعد انتهاء محكومياتهم.

مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها
Kuwait Petroleum Corporation and subsidiaries

تعلن مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة عن توفر فرص وظيفية لحديثي التخرج من حملة الشهادة الجامعية (للكويتيين فقط) للالتحاق بالعمل في مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة في التخصص التالي:

التخصص المطلوب

القانون - النظام القانوني الأنجلوسكسوني
بكالوريوس/ ليسانس قانون
(Bachelor of Laws from a Common Law Jurisdiction: LL.B / JD)

الشروط الواجب توافرها بالمتقدم:
- أن يكون المتقدم كويتي الجنسية.
- أن يكون حاصل على شهادة بكالوريوس/ ليسانس في تخصص القانون - بالنظام القانوني الأنجلوسكسوني.
- أن يكون المتقدم حاصل على معدل تخرج عام لا يقل عن (3) نقاط من نظام (4) نقاط أو نسبة 85 % للنظام المئوي وألا يقل عن تصنيف (2.1/ Upper Second) للنظام البريطاني وتصنيف (Second Class Honors Grade 1) للنظام الايرلندي.
- ألا يكون قد مضى على التخرج أكثر من (5) سنوات في تاريخ (2026/1/12) وذلك للشهادة المحددة في الإعلان ويعتد بكسور السنة.
- ألا يتجاوز سن المتقدم على (28) سنة في تاريخ (2026/1/12) ويعتد بكسور السنة.
- ألا يكون مسجلاً في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية كصاحب عمل في تاريخ (2026/1/12) وحتى مباشرة العمل (حال قبوله).
- ألا يكون المتقدم من الموظفين/ العاملين لدى مؤسسة البترول الكويتية أو إحدى شركاتها التابعة.

المستندات المطلوبة:
- صورة عن البطاقة المدنية (من تطبيق هويتي).
- صورة عن الجنسية (شهادة من تطبيق سهل).
- صورة شخصية.
- معادلة الشهادة العلمية من وزارة التعليم العالي.
- الشهادة العلمية وكشف درجات معتمد من المكتب الثقافي متضمناً معدل التخرج النهائي.
- للشهادات الصادرة بنظام يختلف عن (4) نقاط أو المئوي، يرفق المتقدم شهادة صادرة من جهة التخرج بالمعدل العام الموازي لنظام (4) نقاط أو النظام المئوي للجامعات ذات أنظمة المعدل الأخرى معتمدة من وزارة التعليم العالي، ويستثنى من ذلك خريجي الجامعات التي تطبق النظام البريطاني أو النظام الايرلندي.
- شهادة لمن يهمه الأمر صادرة من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بتاريخ (2026/1/12) وما بعد.
- صورة من شهادة اثبات الاعاقة (إن وجدت).

الإجراءات:
- تستبعد الطلبات غير المستوفية للشروط المذكورة أعلاه أو التي لم تستكمل المستندات المطلوبة خلال فترة الإعلان أو عند طلب تحديثها، ويعتبر ذلك بمثابة اعتذار للمتقدم.
- يستبعد المتقدم الذي يتخلف عن الحضور في المواعيد المحددة للاختبارات أو المقابلات الشخصية أو تاريخ مباشرة العمل (حال قبوله)، ويعد ذلك بمثابة اعتذار من قبله، ولا تتحمل المؤسسة وشركاتها التابعة أي مسؤولية تترتب على ذلك.
- يخضع المتقدم المستوفي لشروط الإعلان للاختبارات والمقابلة الشخصية، ويجب اجتياز اختبار اللغة الإنجليزية بنجاح لإجراء اختبار التخصص وفي حال اجتيازه بنجاح يتم إجراء المقابلة الشخصية.
- الترتيب النهائي للمرشحين يعتمد على إجمالي نقاط العناصر التالية:
• معدل التخرج العام. • اختبار اللغة الإنجليزية. • اختبار التخصص. • المقابلة الشخصية. • خريجي الجامعات المتميزة.
• Licensed Barrister or Solicitor or Attorney at Law
- إجراء المقابلة الشخصية لا يعني القبول.
- في حال تساوي النتائج النهائية تكون أولوية التعيين للمتقدم من خريجي الجامعات المتميزة أو الحاصل على (Licensed Barrister or Solicitor or Attorney at Law) وفي حال تساوي النتائج النهائية بين أكثر من مرشح، تكون معايير المفاضلة وفقاً لتسلسل المعايير التالية:
1. تقدير 90% فأعلى للمؤهل. 2. الأقدم في الحصول على المؤهل. 3. الأكبر سناً. 4. يقدم المتزوج على الأعزب.
- تحدد وزارة التعليم العالي سلم التقدير اللفظي الموحد وقوائم الجامعات المتميزة من حيث الجامعة/ التخصص ويعتد بالقائمة حتى تاريخ (2026/1/12).
- على المستوفين للشروط التقدم لتعبئة طلباتهم آلياً فقط على الموقع الإلكتروني الخاص بمؤسسة البترول الكويتية (www.kpc.com.kw) وضغط زر (Recruitment) بعد الدخول على الموقع ثم اختيار (Apply Now).
- يتم إبلاغ المستوفين لشروط الإعلان بمواعيد الاختبارات والمقابلة الشخصية عن طريق الرسائل النصية القصيرة والإلكترونية وفق البيانات المعبأة من قبل المتقدم، ولا تتحمل المؤسسة أي مسؤولية عن عدم وصول الإشعارات أو الرسائل نتيجة إدخال بيانات غير صحيحة أو غير محدثة خلال فترة الإعلان كما أن المؤسسة غير ملزمة بإجراء أي تعديل على بيانات التواصل.

يتم تسجيل طلب التقديم خلال الفترة من (2026/1/12) وحتى (2026/1/26)
علماً بأن استلام الطلب لا يعني قبوله.

في حال وجود أي استفسار يرجى الاتصال خلال أيام العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس
من الساعة 8:00 صباحا إلى 2:00 ظهراً على هاتف رقم: 23813131

وزارة العدل
إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٦/٢/٤ - قاعة ٥ - بالدور الثامن بقصر العدل الجديد الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٥٤٩، ٢٠٢٤/٥٥٠ بيوع/٢.

في الدعوى رقم ٢٠٢٤/٥٤٩ بيوع/٢
المرفوعة من: الشيخة/ موضي خالد العبدالله السالم الصباح
ضد: ١- الشيخ / فهد سعد العبدالله السالم الصباح ٢- الشيخة/ لطيفة فهد السالم الصباح
٣- الشيخة / فادية سعد العبدالله الصباح ٤- الشيخة/ حصه سعد العبدالله الصباح
٥- الشيخة/ جمايل سعد العبدالله الصباح ٦- بنك الدوحة- فرع الكويت
٧- رئيس مجلس إدارة بيت التمويل الكويتي بصفته
٨- شركة أرجانا للمنتجعات والفنادق - متدخل هجومي ٩- بنك برقان

الدعوى رقم: ٢٠٢٤/٥٥٠ بيوع/٢
المرفوعة من: الشيخة/ منيرة حمد ناصر الصباح الناصر الصباح
ضد: ١- الشيخ / فهد سعد العبدالله السالم الصباح ٢- الشيخة/ لطيفة فهد السالم الصباح
٣- الشيخة / فادية سعد العبدالله الصباح ٤- الشيخة/ حصه سعد العبدالله الصباح
٥- الشيخة/ جمايل سعد العبدالله الصباح ٦- بنك الدوحة- فرع الكويت
٧- رئيس مجلس إدارة بيت التمويل الكويتي بصفته ٨- بنك برقان

أولا: أوصاف العقار: (وفقاً لشهادة الأوصاف المرفقة)
- عقار الوثيقة رقم ٢٠٠٩/١٠٨٣٣ الواقع في منطقة الرميثية - منتجع - قطعة ١٣ قسيمة رقم ٥ من المخطط رقم م/٣٨٦٤٠ ومساحته ٢٢٢٠٢,١م٢ وذلك بالمزاد العلني بسعر بثمن أساسي مقداره ٣٩,١١٧,٦٠٠ د.ك تسعة وثلاثون مليوناً ومائة وسبعة عشر ألفاً وستمائة دينار كويتي.
المعاينة: عين النزاع الكائنة في منطقة البدع (الشريط الساحلي) - قطعة (١٣) - طريق التعاون - قسيمة (٩٠٠٠٠٦) وتحمل رقماً آلياً وهو (٩١٩٠٣٢٦٣).
(١) العقار موضوع الدعوى مطابق من حيث المواصفات العامة والخاصة لعقد اثبات التملك رقم (١٠٨٣٣) المؤرخ في ٢٠٠٩/١١/١.
(٢) العقار موضوع الدعوى عبارة عن منتجع ارجان البدع (الرمال سابقا) وهو يقع على البحر مباشرة ويحده من الخلف طريق التعاون ويحده من جهة الشرق منتجع موفنبيك ومن جهة الغرب عقار مسور.
(٣) قامت لجنة الخبرة بمعاينة مباني المنتجع وتبين الآتي:
المبنى رقم (١) و (٢) و (٣)، (٤) و (٥) و (٦) و (٧) عبارة عن مباني شقق فندقية.
- المبنى رقم (٨) هو المبنى الرئيسي ومدخل الفندق والمكاتب الإدارية والمطبخ الرئيسي وكذلك شقق فندقية.
- المبنى رقم (٩) و (١٠) سابقاً وحالياً مبنى (١٣) مبنى مكون من أرضي وأول يحتوي على (١٢) محلاً تجارياً.
- المبنى رقم (١١) مبنى تجاري مكون من محل (nike) ومطعمين.
- المبنى رقم (١٢) يقع على البحر مباشرة وبه أعمال ترميم وقت المعاينة وأعمال انشاء حمام سباحة أمام واجهة المبنى.
- المبنى رقم (١٤) مستغل بالكامل كصالون تجميل ومعرض تجاري باسم (رشا شيك).
- يوجد حوض سباحة في منتصف المنتجع.
- المبنى رقم (١١)، (١٣) و (١٤) تقع في الجهة الخلفية من المنتجع مقابل شارع التعاون ويفصل بينها وبين مباني الشقق الفندقية والمبنى الإداري رقم (٨) مدخل مواقف سيارات بالسرداب.
(٤) مباني الشقق الفندقية مكوناتها مطابقة لما جاء بالتقرير العقاري الصادر من البنك الدولي المقدم بحافظة مستندات المدعى عليها الثامنة والتاسعة بجلسة ٢٠٢١/٩/٢٠ مستند (٧).
(٥) قام السيد خبير الدراية بمعاينة العقار موضوع الدعوى كما قام بالاطلاع على ملف الدعوى وما به من مستندات لتقديم التقرير الخاص بذلك.
يوجد عقد استثمار مؤرخ في ٢٠١٧/١٠/٢٢ مبرم بين الطرف الأول/ورثة المغفور له الشيخ/سعد العبد الله السالم الصباح والطرف الثاني/شركة أرجانا للمنتجعات والفنادق (سابقاً شركة المعهد الكويتي الدولي للرياضة والصحة) والذي بموجبه استأجر الطرف الثاني قطعتي أرض:
- القسيمة (٥) قطعة (١٣) من المخطط م/٣٨٦٤٠ الرميثية الشريط الساحلي (فندق ومنتجع رمال بمساحة ٢٢٢٠٢,١م٢. (عين النزاع). - القسيمة (٧) قطعة (١٣) من المخطط م/٣٨٦٤٠ الرميثية الشريط الساحلي (فندق ومنتجع موفنبيك) بمساحة ٢٠٨٣٣,١م٢.
وقد قام الطرف الثاني خلال مدة سريان العقد وعلى نفقته باستغلال قطعتي الأرض في انشاء منتجع سياحي يضم فنادق ومنشآت ومشروعات تجارية بعدة ملايين تتطلب استمرار بقائه بالأرض المستأجرة لما بعد تاريخ انتهاء مدة عقد الايجار الحالي والساري حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١ وأحقية الطرفين في ابرام عقد آخر قبل انتهاء العقد الحالي ليبدأ سريانه من ٢٠٢٤/١/١ ولمدة ٢٥ عاماً، ونص البند الثالث على أن تكون القيمة الايجارية السنوية لقطعتي الأرض هي ٢٢٥٠٠٠٠ د.ك (مليونان ومائتان وخمسون ألف دينار كويتي) وتتزايد كل ست سنوات وذلك على النحو المبين تفصيلاً بالبند الثالث من العقد سالف الذكر. ومما سبق بيانه تفصيلاً؛ تبين لدى اللجنة بأن العقار موضوع الدعوى عبارة عن منتجع ارجان البدع (الرمال (سابقاً) وأن الحائز على العقار هي شركة أرجانا للمنتجعات والفنادق المدعى عليها التاسعة ولها حق الانتفاع بموجب عقد الاستثمار سالف الذكر وهو مستغل كمنتجع سياحي - تجاري.
ملاحظة: بموجب عقد الاستثمار الموثق برقم ٢٦٤٠ جلد ٣ بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٢ ووفقاً للمادة التاسعة من العقد المذكور والذي يقر فيه الطرف عن نفسه وبصفته بعدم جواز اجراء أي رهن على المنشآت المقامة على الأرض وعدم ترتيب أي حقوق عليها للغير طوال مدة سريان العقد المذكور عاليه (هذا القيد وارد بمحاضر الحجز)
الملاحظات:
- العقار عبارة عن منتجع فندقي مكون من ٨ مباني شقق فندقية و ٤ مباني خدمات فندقية ضمنها محلات تجارية ويوجد بعض المخالفات على الواجهة البحرية منها. - استحداث حمام بالجهة الجنوبية مواد خفيفة مساحة ٣×٦ كما هو موضح بالمخطط. - استحداث غرفة تخزين مواد خفيفة ٣×٤. - استحداث صالة من الألمنيوم والزجاج مستقلة مطعم ومقهى مساحة ٢٢×١٠. - استحداث عدد ١٠ قبب زجاجية وألمنيوم مكيف بقطر ٣.٧٠. - عمل غرفة لتحضير طلبات القهوة من مواد خفيفة بقطر ٣. - عمل غرفة مستقلة لتأجير قوارب مساحة ٤×٥ بالجهة الشمالية.

ثانياً: شروط المزاد:
أولاً: يبدأ المزاد بالثمن الأساسي، ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.
ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصروفات ورسوم التسجيل.
ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاؤه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.
رابعاً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.
خامساً: إذا لم يقم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزيادة بالعشر تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.
سادساً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.
سابعاً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون وبطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أي مسؤولية.
ثامناً: يقر الراسي عليه المزاد بأنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.
تنبيه: ١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.
٢- حكم رسو المزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.
٣- تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات على أنه «إذا كان من نزعت ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

المستشار/ نائب رئيس المحكمة الكلية