



صابرين.. كيفية في «العدلية»



تحدثت الفنانة صابرين عن أحدث أعمالها، موضحة أنها تحضر لمسلسل جديد تتم كتابته حاليا، وتجسد خلاله شخصية أول قارئة قرآن كفيفة في مصر، وقالت: «اتعرض علي أعمال كثير الفترة اللي فاتت، لكن أكثر عمل شديني هو مسلسل (العدلية)، وأتمنى أن يرى النور قريباً، هو مازال في مرحلة الكتابة».

وأضافت صابرين، في تصريحات لبرنامج «أسرار النجوم» على إذاعة «نجوم أف إم»: «أجسد خلال المسلسل شخصية أول قارئة قرآن كفيفة في مصر، والمسلسل الدراما يتبعته تجن، وبذاكي مذاكرة قوية جدا عشان الشخصية دي، من نواحي كثير، سواء

فيلم «المحد» الذي يحقق نجاحاً منذ عرضه، معبرة عن سعادتها بعرضه بعد الجدل الذي أثير حوله وتأجيله لفترة طويلة. وكانت صابرين قد علقت على مقارنتها مع الفنانة منى زكي في تجسيد شخصية «كوكب الشرق» أم كلثوم، وقالت في تصريحات صحافية إنها تتفق في منى وأدائها وفي أعمال مروان حامد، وكذلك السيناريست أحمد مراد، مشيرة إلى أنها متحمسة لرؤية نتاج التجربة، كما أكدت أن تجربة مسلسل «أم كلثوم»، من أهم التجارب التي قدمتها على مدار مشوارها، وهي ستظل فخورة بها مهما قدمت غيرها من التجارب.

في مداخله هاتفية مع برنامج «كلمة أخيرة» الذي يقدمه الإعلامي أحمد سالم عبر قناة ONE، للمرة الأولى عن أزمة

إزاي أرتل القرآن بصوت جيد، وأمثل إني مش شايقة طول المسلسل». كانت صابرين قد تحدثت



مشهد من المسلسل



بندر طلال السعيد (متمن غوزال)

احتفوا بعرض أول حلقتين في «سينسكيب» بمجمع «360»

نجوم «مأمور الثلجة»: رعب نفسي بأسلوب جديد



شبنم خان



نايف البشيرة



عبدالناصر الزاير والمخرج ثامر السلوي



بلال الشامي



محمد الفيكراري

شخصيته في العمل، قائلاً: أجسد دور أب لدية حالة إنسانية خاصة، وأتمنى أن أكون عند حسن ظن الجمهور، وأن يستمتعوا بالأحداث الشائقة. أما الفنان نايف البشيرة فمفارقة واضح: دوري مختلف عما قدمته في السابق، وأدعو الجمهور من خلال «الأنباء» خاصة أنها منصة على منصة «stc» لبشاهدوا أجواء الجميلة والمفارقة ما بين التراجيديا والكوميديا. وفي الختام، أشار الفنان محمد الفيكراري إلى أنه يقدم دور الضابط «خالد ناجي»، وقال: «قصة المسلسل وايد جميلة وأول مرة تمر علي»، مؤكداً أنه وجد العمل على «stc» يحد مكسباً ويمكن متابعته في أي وقت وليس في شهر رمضان فقط، وشاركته الرأي الفنانة شبنم خان والتي قالت: الجمهور متحمس للمسلسل، خصوصاً أنه مبني على قصة واقعية، وراح تشوفوني بشخصية «شيخة» المرأة العنقوية «اللي على نباتها».

تزامنا مع انطلاق مسلسل «مأمور الثلجة» رسمياً عبر منصة «stc»، أقامت الشركة المنتجة «إندبندنس للإنتاج الفني والمسرحي» عرضاً خاصاً لأول حلقتين من العمل في قاعة «سينسكيب» بمجمع «360»، وذلك بحضور صناعه ونجومه وعدد من الضيوف، منهم الشخبة مريم الصباح والشاعر طلال السعيد والإعلامي علي العليان والشاعر سعد الخلاوي، وغيرهم. وسط تفاعل لافت مع هذه التجربة الدرامية المختلفة التي تطرق أبواب «الرعب النفسي» بأسلوب طرح جديد وجذاب. «الأنباء» تواجدت في العرض الخاص والتقت الكاتب والمنتج بندر طلال السعيد، والذي قال: سيتم عرض المسلسل عبر منصة «stc» بواقع حلقتين كل أسبوع، لافتاً إلى أن القصة مستوحاة من تجربة واقعية للشاعر السعودي سعد زين الخلاوي الذي عمل مأموراً لثلاجة الموتى لمدة سبعة أعوام، وأردف: عقدت معه جلسات مطولة لضمان نقل التفاصيل بصدق قبل الشروع في الكتابة مع التركيز على الطابع الدرامي بعيداً عن السيرة الذاتية، كاشفاً عن أنه بصدد التحضير لجزء ثان، لا سيما أن هناك قضايا أخرى يريد تسليط الضوء عليها.

من امرأة أخرى تدعى رقية العسكري (نيكول سابا)، وتدخل بعدها «ليل» في صدمة شديدة بعد معرفتها أن جميع أفراد العائلة كانوا على علم بالزواج الثاني إلا هي، فتقرر الانفصال والابتعاد، لكنها تتورط في صراعات مختلفة لم تكن تتوقعها.

خالد يدخل «المصيدة» وحنان تدعمه



حنان مطاوع



خالد سليم

محمد عبدالعظيم، سلوى خطاب، أحمد المليجي، والعمل تأليف يحيى حمزة، إخراج مصطفى أبو سيف، وتدور أحداثه في إطار أكشن كوميدي.

مسلسل «وتقابل حبيب»، ودارت أحداثه حول شخصية ليل الحسيني (ياسمين عبدالعزيز)، التي تعيش حياة هادئة مع زوجها «يوسف»، وهو رجل أعمال، لكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، حيث تكتشف «ليل»، بشكل مفاجئ أن زوجها متزوج سرا

بكلمات قالت فيها: «خالد الجوع الخاطر اللي مالوش زي، يا رب النجاح والقبول من عندك». مسلسل «المصيدة» مكون من 15 حلقة، ويشارك في بطولته إلى جانب حنان مطاوع وخالد سليم، عدد آخر من النجوم، منهم:

«وان باتل أفتر أنادر» يتصدر سباق جوائز غولدن غلوب



فيلم «وان باتل أفتر أنادر»

وقد يتفوق الممثل البرازيلي واغنز مورا على مايكل بي. جوردان، نجم فيلم «سيدرز»، في حيازة جائزة غولدن غلوب لأفضل ممثل في فيلم درامي، بفضل دوره في فيلم «ذي سيكرت إيجنت» الذي سبق أن فاز عنه بجائزة في مهرجان كان. أما الأوفر حظاً للفوز بجائزة أفضل ممثل مساعد، فهو السويدي ستيلان سكارسغارد عن دوره في فيلم «سانتيمانتل فاليو». ويتنافس فيلما «ذي سيكرت إيجنت» و«سانتيمانتل فاليو» أيضاً على جائزة أفضل فيلم روائي دولي مع فيلم «ايه سيميل أكسيدنت» الذي يمثل فرنسا في جوائز الأوسكار. وتولى إخراج هذا العمل الإيراني المعارض جعفر بناهي الذي حكم عليه في بلاده بالسجن لعام بعد فوزه بجائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان.

مثلة مساعدة عن أدائها لشخصية امرأة شغوفة في فيلم «وان باتل أفتر أنادر»، لكن المنافسة على هذه الجائزة ستكون حامية مع إيمي ماديفان (عن فيلم «ويبنز») وزريانا غراندي (عن فيلم «ويكس: الجزء الثاني»). تفصل حفلة توزيع جوائز غولدن غلوب بين الأفلام الكوميديا والدرامية، مما يمنح «وان باتل أفتر أنادر» من منافسة «سينرز»، منافسه على جائزة أوسكار أفضل فيلم. يتنافس هذا الفيلم الذي يتناول الجراح العميقة للأميركي خلال مرحلة الفصل العنصري في ثلاثينيات القرن العشرين، على خلفية حكايات مصاصي الدماء وإيقاعات موسيقى البلوز، على جائزة أفضل فيلم درامي مع فيلم «هامنت».

ف.ب: انطلق موسم الجوائز في هوليوود أمس مع حفل توزيع مكافآت غولدن غلوب، وسط توقعات بهيمنة فيلم «وان باتل أفتر أنادر» للمخرج بول توماس أندرسون والذي يتناول المسارات المتفرقة في الولايات المتحدة. ويتوقع أن ينال الفيلم الذي حصل على تسعة ترشيحات، جائزتي أفضل فيلم كوميدي وأفضل مخرج. يقول الصحفي في موقع «ديلاين» المتخصص بين هاموند لوكالة فرانس برس، إن هذا الفيلم الكوميدي التراجيدي «يكتسح الجوائز ويبدو أنه يتجه بقوة» للفوز بأوسكار أفضل فيلم بعد شهرين، مشيراً إلى أنه هيمن حديثاً على عدد كبير من حفلات توزيع الجوائز الأقل أهمية. يعكس الفيلم الانقسامات العميقة في المجتمع الأمريكي المعاصر، عبر قصة عائلية تدور أحداثها في مجتمع بالغ الاستقطاب، حيث لا تجد التناقضات بين الإرث السياسي لحركة «بلاك باور» وإرث جماعة «كو كلوكس كلان» سوى العنف وسيلة للحسم.

وفي فئة أفضل ممثل، يتنافس دي كاريو مع تيموتي شالاميه الذي تألق بدور لاعب بيس بونغ طموح في فيلم «مارتيز سويريم». «سينرز» ينافس «هامنت»

أما الفيلم النرويجي «سانتيمانتل فاليو» الحاصل على ثمانية ترشيحات والذي يصور فيه يواكيم ترايسر العلاقة المؤلمة بين أب مخرج وابنتيه، فقد يحدث مفاجأة في فئة أفضل فيلم درامي. ويشير هاموند إلى أن فوز فيلم «سينرز» سيكون مؤشر إلى «تغيير فعلي» في جوائز غولدن غلوب، مكرراً التذكير بأن لجنة التحكيم السابقة «لم تكن مهتمة كثيراً بقبص السواد».

بهرجاس هاموند أن «غولدن غلوب ربما تريد إيصال رسالة في حال منحها هذه الجائزة له». ويبرز اسم روز بيرن (عن فيلم «إف آي هاد ليفز، أيد كيك يو») من بين المرشحين الأوفر حظاً للفوز بجائزة أفضل ممثلة في فيلم كوميدي، فيما يتوقع فوز فيلم «كاي يوب ديمون هانترز» في فئة أفضل فيلم تحريك. وستتولى تقديم حفل توزيع جوائز غولدن غلوب الثالثة والثلاثين الفكاهية نيكي غلاسر.

قد توسع تابانا تايلور قائمة جوائزها في حال فازت بجائزة أفضل



مي كساب.. بين السينما والتلفزيون

تعيش الفنانة مي كساب حالة من النشاط الفني خلال النصف الأول من العام الحالي، وذلك على مستوى السينما والتلفزيون، حيث تطل على جمهورها بـ 3 وجوه مختلفة، ما بين الكوميديا والدراما، الأمر الذي يشكل تحدياً كبيراً لها، في ظل السعي نحو جذب الجمهور والصدارة. واستقبلت مي كساب العام الجديد بعرض فيلمها «مؤلف ومخرج وحرامي» في صالات

السينما، لتخوض بعد ذلك بحسب موقع «سيدتي.نت»، تجربة فنية جديدة لأول مرة، تقدم من خلالها البطولة المطلقة برمضان المقبل، في مسلسل «نون النسوة». وتعود مي كساب إلى استئناف تصوير الجزء الخامس من «اللعبة» بعد انتهاء موسم دراما رمضان، لعرضه في وقت لاحق من العام الحالي، لا سيما أن العمل تاجل لشهور طويلة.

إعلانات الدليل - 22272748 - 22272749

شركة زراعية كبرى
لديها عقد حكومي مع وزارة الصحة

تطلب للعمل بالمواقع كويتيين في التخصصات التالية:

م	الوظيفة	العدد	المؤهلات والخبرات
1	مهندس مشروع	1	شهادة بكالوريوس في العلوم الزراعية - خبرة خمس سنوات في مجال الزراعة - لائق صحياً - حسن السير والسلوك - اجتياز الاختبارات المقررة
2	مشرفين زراعيين	6	شهادة زراعة أو شهادة خبرة في العمل الزراعي - خبرة 2 سنوات في الأعمال الزراعية التجميلية وكافة العمليات الزراعية بما فيها استخدام العدد والأدوات والمكينات الزراعية وإنشاء العروشات والجمعيات - لائق صحياً - حسن السير والسلوك - اجتياز الاختبارات المقررة

إرسال السيرة الذاتية على البريد الإلكتروني info@ahssc.com
فاكس: 24991055

لاعلاناتكم في دليل

الأنباء

22272748 ☎ 22272749

إعلان

تقدم السادة/ شركة مركز الشمري للسمع بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري لتعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2026/00044

شركة إيه إس أوديو سيرفيس جيم بي آتش - الجنسية/ ألمانيا ونشاط الوكالة عبارة عن: أجهزة السمع التي تحمل العلامة التجارية أوديو سيرفيس AUDIO SERVICE وقطع غيارها وملحقاتها الكمالية

على أن تكون المدة من 2025/09/15 إلى 2028/12/31