«الأنباء» تنفرد بكشف تفاصيله ونشر صوره بعد زيارتها لفريق عمله في مملكة البحرين

«أمور عائلية» يستعين بفريق عالمي وبإنتاج ضخم.. ويُعرض على «شاشا» في رمضان

المنامة ـ بشار جاسم الكندري

بصمت وأجواء ترجعنا الى كواليس المسلسلات الدرامية بالتسعينيات تواجدت «الأنباء» في لوكيشن مسلسل «أمور عائلية» الذي يتم تصويره في مملكة البحرين، وهو من انتاج شركة بوتيتو للفنان عبدالله بوشهري، والكاتب فهد العليوة، والمخرج أحمد عبدالواحد، ومن بطولة مجموعة من الفنانين وهم: مريم الصالح، حسين المنصور، أحمد السلمان، شجون، عبدالله بوشهري، علي كاكولي، عبدالله السيف، نور الدليمي، آلاء الهندي، بيبي عبدالمحسن، دافي، محمد ميرزا، فاطمة الطباخ، مرام البلوشي، جمعان الرويعي، وآسيا.

العمل مازال تحت قيد التصوير بسبب انشغال أكثر من ممثل في أعمال أخرى.

رسالة العمل

«الأنباء» اقتربت من المنتج والفنان عبدالله بوشهري وسألته عن العمل حيث قال: أولا أحب أن أشكر جريدة «الأنباء» على تواجدها وكعادتها تنفرد بالتغطية والصور الخاصة بالمسلسل.

ويكمل: «أمور عائلية» أول عمل درامي من إنتاجي، ويتكون من 30 حلقة، بعد سلسلة من التجارب السابقة في أعمال متعددة المواسم مثل «ولد أمه» و«فعل ماضي» و«كان إنسان».

وأنا سعيد جدا بهذه التجربة، خصوصا أن أول إنتاج لي يأتي ضمن الموسم الرمضاني، وبالتعاون مع كاتب مهم بحجم فهد العليوة، الذي جمعتني معه نجاحات عديدة سابقا.

كما أعبر عن سعادتي الكبيرة بالتعاون مع المخرج أحمد عبدالواحد، حيث سبق أن عملت معه كممثل في مسلسل «غسيل» الذي نجح نجاحا كبيرا ويأتي هذا العمل ليؤكد قوة هذا التعاون ولكن من زاوية إنتاجية مختلفة تماما.

من ناحية طاقم التمثيل، يضم العمل عددا كبيرا من النجوم، ومن النادر أن يجتمع هذا العدد من الممثلين في عمل واحد، خاصة أن كل واحد منهم معتاد على تقديم أعمال من بطولته المطلقة، وهو ما جعل العمل مكلفا وضخما على مستوى إنتاج الأعمال الدرامية الرمضانية.

وتابع قائلا: حرصنا على تقديم تجربة بصرية وفنية متكاملة من خلال الاستعانة بفريق عالمي من مختلف الدول، حيث شارك في العمل مدير تصوير من إسبانيا، ومدير تصوير ثان من مصر، وفريق مكياج من إيران، وتلوين المشاهد من الولايات المتحدة، والغرافيك من هولندا، والصوت من هولندا، أما الموسيقى التصويرية فستكون مفاجأة خاصة للمشاهدين وقد بلغت تكلفة العمل مستوى مرتفعا، حيث استغرقت التحضيرات قرابة عام كامل، عملت خلالها أنا والكاتب والمشرف العام فهد العليوة على تجهيز هذا المشروع بالشكل الذي يليق بالمشاهد وتم اختيار مملكة البحرين كموقع للتصوير نظرا لحاجتنا إلى لوكيشنات جديدة ومختلفة من جميع النواحي، إضافة إلى الدعم الكبير الذي حظينا به أثناء وجودنا هناك، وبهذه المناسبة أتقدم بالشكر والتقدير إلى وزير الإعلام د.رمزان النعيمي، والرئيس التنفيذي لهيئة البحرين للسياحة والمعارض سارة أحمد بوحجي، حيث كان لهما دور داعم وأساسي لمسلسل «أمور عائلية»، ولم يقصرا معنا طوال فترة التصوير.

وأضاف: نحن اجتهدنا قدر المستطاع، ونتمنى أن يظهر العمل بصورة مشرفة أمام المشاهدين في موسم رمضان المقبل وهذا التعاون لأول مرة مع منصة شاشا، وأنا سعيد بذلك وهي منصة كويتية استطاعت أن تحقق نجاحا لافتا خلال فترة زمنية قصيرة. منذ أول تواصل منهم لشراء العمل، لم أتردد لحظة في الموافقة، كونها منصة كويتية ذات انتشار واسع في الوطن العربي، إضافة إلى خطتهم التسويقية للإعلان عن المسلسل في مختلف شوارع الدول العربية.

إمكانيات كبيرة

وبعد البريك، اقتربنا من المخرج أحمد عبدالواحد، حيث قال: إني أخرج عملا رمضانيا من 30 حلقة تعتبر مختلفة جدا عن الأعمال التي أخرجتها مثل عمل غسيل وفاشينستا وغيرهما وكانت عبارة عن سيزن مكون من 8 او 10 حلقات فالخطة مختلفة تماما خصوصا بالثلاثين حلقة نقعد فترة طويلة من التحضير والبروفات وقراءة النص وجلسات مع الممثلين وتعيش معهم القصة لمدة 95 يوما وهي بالنسبة لي تعتبر حياة، كذلك انا سعيد بإمكانات الإنتاج الكبيرة من خلال شركة بوتيتو للفنان المنتج عبدالله بوشهري حيث توافرت كل سبل الدعم والراحة، يعني مثلا مدير التصوير من اسبانيا وتلوين المشاهد من الولايات المتحدة وأشكر وأشيد بالمنتج عبدالله بوشهري على ضخامة الإنتاج، كذلك سعيد بالتعامل من الفنانين الكبار وهي خلطة صعب أن تتكرر لأنها عوامل مهمة للنجاح إنتاج قصة نص تمثيل وهناك ايضا مشاهد صورناها بحرفية مثل مشهد الحادث، والعديد من المشاهد أضفت عليها كمخرج لمساتي والغرافيكس خصوصا اني مخرج اعلانات فأحب ان نوعية هالمشاهد والمكس بينها.

ورغم انشغاله بكتابة نص «أمور عائلية» ومسلسل «وحوش» قابلنا الكاتب فهد العليوة مؤلف المسلسل وسألناه بشكل عام عن المسلسل فأجاب: «أمور عائلية» مسلسل اجتماعي أو دراما اجتماعية وتتكلم عن عايلة وأفراد العايلة من الجدة إلى الأولاد والبنات والأحفاد وهي دراما شاملة الكوميدي والتراجيدي والاكشن، وحاولت كثر ما أقدر اني أكتب عملا بسيط ما فيه تعقيد ولا أشياء ممكن تستفز المشاهد بل بالعكس أنا أناقش قضايا اجتماعية مهمة ولا يخلو الأمر من الرومانسية بالعمل ويارب يعجب الجمهور ووايد سعيد بكاست المسلسل خصوصا ان 70٪ اسماء جديدة بالنسبة لي ويا رب يعجبكم خصوصا اني رجعت بعد انقطاع 8 سنوات عن الدراما الرمضانية وبعمل مكون من 30 حلقة.

مكتوب بحنكة

بينما قال الفنان القدير حسين المنصور: المسلسل اجتماعي بحت مكون من عائلتين عائلة ناصر وعائلة سعود وتجسد دور امنا الفنانة الكبيرة مريم الصالح وتحدث العديد من المشاكل بينهم كبقية البيوت زعل ومشاكل وفرح والعمل مكتوب بحنكة، والحلو بالمسلسل ان كل الممثلين ابطال وكل ممثل ماخذ حقه وخطه ومشكلته وأجسد شخصية ناصر الأخ الكبير، وشخصية سعود الأخ الأصغر يجسدها الفنان أحمد السلمان وانا سعيد جدا بالتعاون مع المخرج أحمد عبدالواحد وهذه المرة الأولى التي اشتغل معه وهو مخرج وفنان بمعنى الكلمة ومتفهم وما عنده ديكتاتورية وياخذ ويعطي معانا بالمشاهد ويحب شغله وشخص مرح باللوكيشن.

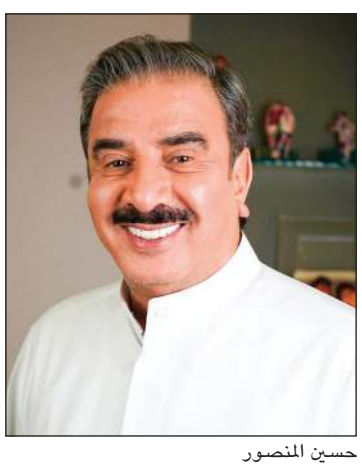
الفنانة القديرة مريم الصالح مع داليا عبدالله بوشهري

الزميل بشار الكندري مع عبدالله بوشهري ومحمد عبدالواحد وحسين المنصور وعبدالله السيف

الكاتب فهد العليوه مع المخرج محمد عبدالواحد في لوكيشن العمل

المنتج عبدالله بوشهري: من النادر أن يجتمع هذا العدد من الممثلين في عمل

عبدالله بوشهري مع شجون في مشهد من العمل


حسين المنصور

عبدالله بوشهري مع عبدالله السيف في المسلسل

وعدت الجمهور بعمل فخم بدرجة امتياز

مي عبدالله.. مختلفة في «درب الذهب»

عبدالحميد الخطيب

أعلنت الفنانة مي عبدالله عن عودتها إلى المنافسة في الموسم الرمضاني المقبل من خلال المسلسل الجديد «درب الذهب» الذي يجري تصويره حاليا في عدد من مناطق الكويت، من إنتاج «المجموعة الفنية» للمنتج والفنان باسم عبدالامير، تأليف: عبدالعزيز الحشاش، إخراج: خالد الفضلي، ويشارك في البطولة نخبة من نجوم الدراما الكويتية والخليجية، والذين يتبارون تمثيليا لمناقشة عدد من القضايا المجتمعية المهمة بأسلوب طرح يلامس الواقع. وفي هذا الصدد، وعدت مي جمهورها بظهور مختلف عن اعمالها السابقة، حيث قالت: «أوعدكم راح تشوفون مي بعمل فخم بدرجة امتياز»، كما أكدت في نفس السياق عمق علاقتها بـ «المجموعة الفنية»، ونشرت صورة من توقيع العقد عبر حسابها في «انستغرام»، وعلقت: «رمضان 2026 بإذن الله مع العراب المنتج الكبير باسم عبدالأمير، بيتي ومكاني المجموعة الفنية». يذكر أن من آخر الأعمال الدرامية للفنانة مي عبدالله، مسلسل «بلاغ نهائي»، تأليف: عبدالمحسن الروضان، إخراج: سلطان خسروه، وشارك في البطولة عدد من النجوم، مثل: تركي اليوسف وعلي السبع وهند كامل وسحر حسين وفي الشرقاوي وهدى حمدان وأحمد الحليل، وغيرهم، ودارت أحداث العمل في إطار درامي اجتماعي حول عائلة «المنتعز» الثرية التي يعيش أفرادها صراعات بين الحب والكراهية، ما ينعكس على علاقاتهم الإنسانية.

جديد أسيل عمران.. فيلم ومسرحية

أعلنت الفنانة أسيل عمران رسميا عن مشاركتها في فيلم سينمائي بعنوان «بروبوزال» مع الفنان صالح أبوعمرة، كما كشفت من خلال خاصية القصص بحسابها على «إنستغرام»، عن عمل آخر أيضا وهو مسرحية «قيقا لاقيتا» والتي تجمعها مع الفنان بسام كوسا.

و«بروبوزال» فيلم يغلب عليه الطابع الرومانسي والكوميدي، ويدور حول مفارقة غير متوقعة تأخذ المشاهد إلى عالم مختلف عما يتم تقديمه في السينما العربية.

أما «قيقا لاقيتا» فهي مسرحية ستعرض في «موسم الرياض» وتحكي قصتها عندما يتمنى «هاملت» أمنية صادقة، فينقلب عالمه رأسا على عقب، حيث يتحول الحزن إلى حب، والظلام إلى ألوان، واليأس إلى أمل، وهي من إخراج: رغداء شعراني، بطولة: بسام كوسا، أسيل عمران، علاء الزعبي، نادين تحسين بيك، نانسي خوري، يزن خليل، أيمن عبدالسلام، كرم شنان، وسام رضا، الفرزدق ديوب، شادي الصفدي، مضر سلامة.

وكان آخر عمل سينمائي للفنانه أسيل عمران هو فيلم «ضي»، من تأليف هيثم دبور، وإخراج كريم الشناوي، وإنتاج مصري سعودي مشترك، وشارك في البطولة: بدر محمد، إسلام مبارك، حنين سعيد، وظهور خاص لعدد من الفنانين بالعمل، منهم: أحمد حلمي، محمد شاهين، محمد ممدوح، أمينة خليل. وتدور أحداثه حول شاب يدعى «ضي»، يريد أن يحقق حلمه عبر محافظات مصر، مصطحبا أسرته المفككة، ومدرسة الموسيقى، وصوته الساحر في رحلة، من دون أموال أو سيارة أو وسيلة اتصال، والأهم من دون يقين من قدرته على الوصول إلى ما يريد تحقيقه.

أما آخر أعمالها المسرحية فهي «بني آدم»، بطولة: أحمد حلمي، مصطفى خاطر، حمدي الميرغني، إيمان السيد، محمد جمعة، عماد رشاد، أحمد الرافعي، ياسمينا العبد، إبرام سمير، محمد دسوقي، وأحمد بسيم.

حنان: «المصيدة» مليء بالتحديات

القاهرة ـ محمد صلاح

روجت الفنانة حنان مطاوع لمسلسلها الجديد المصيدة، المقرر عرضه في رمضان المقبل، إذ شاركت متابعيها عبر صفحتها على «فيسبوك»، مجموعة صور من كواليس العمل ظهرت من خلالها برفقة نجومه، وسط أجواء سيطر عليها الحب والبهجة، وكتبت: «المصيدة رمضان 2026 مسلسل مختلف وفيه تحديات كتير.. يارب يعجبكوا».

ويضم المسلسل مجموعة من النجوم، من بينهم: خالد سليم، محمد عبدالعظيم، سلوى خطاب، وغيرهم، وهو من تأليف يحيى حمزة، إخراج مصطفى أبوسيف، ويأتي في إطار أكشن كوميدي يجمع بين المغامرات والغموض المستمر.

وإلى جانب «المصيدة»، تشارك حنان في الماراثون الدرامي الرمضاني من خلال مسلسل «الكينج» بطولة محمد إمام، ويشارك فيه أيضا كل من ميرنا جميل، عمرو عبدالجليل، سامي مغاوري وآخرون.

حنان مطاوع

إعلانات الدليل 22272748 - 22272749

شركة زراعية كبرى
لديها عقد حكومي مع وزارة الصحة
تطلب للعمل بالمواقع كويتيين في التخصصات التالية :

م	الوظيفة	العدد	المؤهلات والخبرات
1	مهندس مشروع	1	شهادة بكالوريوس في العلوم الزراعية - خبرة خمس سنوات في مجال الزراعة - لائق صحيا - حسن السير والسلوك - اجتياز الاختبارات المقررة
2	مشرفين زراعيين	6	شهادة زراعة أو شهادة خبرة في العمل الزراعي - خبرة ٣ سنوات في الأعمال الزراعية التجميلية وكافة العمليات الزراعية بما فيها استخدام العدد والأدوات والماكينات الزراعية وانشاء المعرشات والمحميات - لائقين صحيا - حسن السير والسلوك - اجتياز الاختبارات المقررة

ارسال السيرة الذاتية على البريد الالكتروني info@ahssc.com
فاكس: 24991055

لاعلاناتكم
في دليل
الأنباء
22272748
22272749