



من إنتاج تلفزيون قطر ومدة كل حلقة 45 دقيقة

«أبطال الرمال».. تاريخي يقع في 3 خماسيات

العمل يتناول الخنساء وصخر والشنفري والصعاليك وزبيبة أم عنتر



سليم حداد في المسلسل



من أجواء التصوير

العمل من إخراج سامر جبر، وتأليف د. خالد الجبر، وسامر جبر، ويقدم في 15 حلقة ضمن بنية فريدة تعتمد ثلاث خماسيات مستقلة، مدة كل حلقة 45 دقيقة.

يمزج المسلسل بين الدقة التاريخية والرؤية البصرية الحديثة لتقديم سردا ملحميا يضيء مرحلة ما قبل بزوغ الإسلام، عبر شخصيات صنعت أثرا خالدًا في الوجدان العربي، وتحولت قصصها إلى حجر أساس في الأدب والفروسية والشعر. سلسلة درامية عربية تكشف السيرة الإنسانية والبطولية لرموز

العمل من إخراج سامر جبر، وتأليف د. خالد الجبر، وسامر جبر، ويقدم في 15 حلقة ضمن بنية فريدة تعتمد ثلاث خماسيات مستقلة، مدة كل حلقة 45 دقيقة.

يمزج المسلسل بين الدقة التاريخية والرؤية البصرية الحديثة لتقديم سردا ملحميا يضيء مرحلة ما قبل بزوغ الإسلام، عبر شخصيات صنعت أثرا خالدًا في الوجدان العربي، وتحولت قصصها إلى حجر أساس في الأدب والفروسية والشعر. سلسلة درامية عربية تكشف السيرة الإنسانية والبطولية لرموز

أعلنت المؤسسة القطرية للإعلام (تلفزيون قطر)، عن قرب انتهاء تصوير المسلسل التاريخي الضخم «أبطال الرمال»، الذي يعد أحد أضخم الإنتاجات الدرامية العربية، بمشاركة أكثر من 70 ممثلًا عربيًا من قطر ودول الخليج والمشرق والمغرب العربي.

«أبطال الرمال» عمل ملحمي يعيد تقديم جذور البطولة والحرية والكرامة في التراث العربي، بروية معاصرة توحد ثلاث خماسيات في لوحة درامية واحدة.

مفوح الشمرى



فريق «مدرسة النخبة 2» يتوسطهم المنتج جمال ستان والفنان عبدالله عبدالرضا والمخرج شملان النصار

عبدالرضا والنصار انتبها لأهمية تقديم أعمال خاصة بالمراهقين تناقش قضاياهم وحياتهم ومشاكلهم

«مدرسة النخبة 2».. دراما مخيفة ومرعبة

- شملان النصار: في الموسم الثاني ركزنا على التمثيل أكثر واستعنا بخريجي المعهد
- محمد النشمي: العمل يتناول ظاهرة التنمر بين الطلاب وكتاب رزان أشعل الجرائم من جديد



محمد الصيرفي وسلمى سالم مع نجوم «مدرسة النخبة 2»



الكتاب محمد النشمي

في الموسم الأول فقد أصبحوا محترفين وكسبت الرهان عليهم من قبل، خاصة محمد المنصوري والغالية.

أما عن أبرز أسماء ضيوف الشرف المشاركين في الموسم الثاني، فقال: الفنانون سلمى سالم ومحمد الصيرفي ومشعل الشايح ومصطفى أشكاني وصمود المؤمن التي تدور أحداث الموسم الثاني والثالث حول الشخصية التي تقدمها. من جانبه، تحدث الكاتب محمد النشمي، قائلا: نشاهد في انتقال الطلبة أبطال الجزء الأول إلى «أكاديمية النخبة»، وهو مبنى منفصل عن المدرسة، لكن داخل الحرم الدراسي بنفس الإدارة، ويحدث صدام بين بعض المتعلمين منهم والطلبة الجدد، في الوقت الذي يتزامن مع إصدار كتاب بعنوان «جرائم مدرسة النخبة» لبطلة الموسم الأول من العمل الطالبة رزان طارق التي قدمت دورها الفنانة الغالية، والذي استعرضت من خلاله الأحداث التي مرت بها هي وزملاؤها في الموسم الأول، هذا الكتاب يعيد الرعب ويشعل الجرائم من جديد داخل «مدرسة النخبة»، ويسعى طلاب الموسم الأول والثاني للبحث عن مرتكبي هذه الجرائم.

وأضاف النشمي: الموسم الثاني من العمل ثقيل دراميا عن الموسم الأول، فهو مظلم ومخيف ومرعب أكثر لأن الموسم الأول كان طفوليا نوعا ما يحكم أعمار طلاب هذه المرحلة، والحين كبوا ونضجوا وانتقلوا إلى المرحلة الجامعية من خلال دراستهم في الأكاديمية.

وعن الدور الذي يقدمه النجم محمد الصيرفي في الموسم الثاني من العمل، قال: الصيرفي عضو من أعضاء الهيئة التدريسية الخاصة بالأكاديمية مع الفنانة رزان العلي ومي البلوشي واللذان كانتا في الهيئة الموسم الماضي، وهما مستمرتان معنا.



عبدالله عبدالرضا وصمود المؤمن

الثاني ركزنا أكثر على التمثيل وأداء الفنانين، خاصة أننا في الموسم الأول منحنا قرصا لأسماء من مشاهير الـ «توك» لكن في الموسم الثاني اعتمدنا أكثر على خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية، منهم على سبيل المثال، الفنانة أسرار الدوسري، الأولى على الكويت كل شيء بالبرء» شباب وينات حضروا وهم يرتدون ملابس طلاب «مدرسة النخبة»، وهذا دليل على تعلقهم بالعمل وشخصياته، وهناك موسمان ثالث ورابع من المسلسل قريبا، وربما نصل إلى الموسم الحادي عشر، وهذا دليل على نجاحه، خاصة أننا لا نشاهد أعمالا تتناول حياة المراهقين بشكل كبير.

مكي ومشاري القيندي وأسرار الدوسري وأحمد يوسف وفهد السلامة ويدير الوهيب، بالإضافة إلى عدد من النجوم الأكبر سنا وخبرة، مثل: عبدالله عبدالرضا ومحمد الصيرفي وصمود المؤمن وكفاح الرقيب ومي البلوشي، وغيرهم.

«الأنباء» زارت موقع تصوير المسلسل والتقت بفرصه وكاتبه الذين تحدثا عن تفاصيله، وكانت البداية مع المخرج شملان النصار، الذي قال: ربهود أفعال الجمهور على الموسم الأول كانت جميلة، فإلعمل موجه إلى فئة المراهقين وليس الكبار ونجح معهم لدرجة أننا شاهدنا خلال عروض مسرحية «صنع في الكويت كل شيء بالبرء» شباب وينات حضروا وهم يرتدون ملابس طلاب «مدرسة النخبة»، وهذا دليل على تعلقهم بالعمل وشخصياته، وهناك موسمان ثالث ورابع من المسلسل قريبا، وربما نصل إلى الموسم الحادي عشر، وهذا دليل على نجاحه، خاصة أننا لا نشاهد أعمالا تتناول حياة المراهقين بشكل كبير.

ياسر العيلة

لم تكن نعرف مصطلح أو تصنيف «دراما المراهقين»، حتى وقت قريب قد يكون في منتصف التسعينيات، عندما لفقت تلك الأعمال انتباه المشاهدين، ليس داخل الولايات المتحدة وأوروبا فقط، وإنما في العالم العربي أيضا. وبظفرة سريعة سنرى أن أغلبية مشاهدي الأعمال الدرامية والسينمائية في المنصات ودور العرض بالتحديد هم فئة الشباب والمراهقين وانتبهت لهذا الأمر شركة «كتويل» للفنان والمنتج عبدالله عبدالرضا ومعه رفيق النجاح المخرج الشاب شملان النصار، بأن الدراما تستطيع أن تقوم بدور إيجابي فعال في المجتمع من خلال غرس القيم الإيجابية لدى المراهقين الذين يتأثرون بما يقدم لهم من موضوعات وفي الأعمال المختلفة والتي تناقش قضاياهم وحياتهم ومشاكلهم، فكانت البداية مع هذا الموسم الأول من مسلسل «مدرسة النخبة» وهو سيزون من 10 حلقات، تأليف الكاتب المتميز محمد النشمي، وحمل دور البطولة فيه شباب وفتيات بعمر المراهقة، ليقدّموا من خلاله مشاكلهم النفسية والاجتماعية ورؤاهم وأحلامهم، بالإضافة إلى قضية التنمر وآثاره المدمرة على الشخصية الواقع عليها، وعقب النجاح المدي لهذا العمل قرر القائمون عليه تقديم موسم جديدة منه، وهذا العام شهد ولادة الموسم الثاني بعنوان «مدرسة النخبة 2» الذي يعرض حاليا عبر شاشة «stc»، من إنتاج «إيجل فيلمز» للمنتج جمال عبدالرضا، وإخراج شملان النصار، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم الشباب، منهم: الغالية وروان العلي ومحمد المنصوري وريثاج

راغب علامة: الحملات ضدي مبرمجة



بيروت - بولين فاضل

نفى الفنان راغب علامة أن يكون قد استقر خارج لبنان، وأكد أن إقامته الفعلية بمعزل عن أسفاره الكثيرة بين الدول العربية وأوروبا وأميركا، موزعة مناصفة بين منزله في بيروت ومنزله في دبي حيث يقيم نجله خالد ولؤي. وقال إنه لم يخرج يوما من بيروت تحت وطأة أي ظروف، وكل الأخبار المتداولة عن هجرته لبنان هي مجرد شائعات.

وأضاف راغب: «لألسف مواقع التواصل الاجتماعي باتت منصات للفوضى والشائعات، وكاننا في الشارع حيث يعمد أي كان لكتابة ما يريد على الجدران، ونصيحتي للناس أن يهملوا 97% مما يرد فيها ويصدقوا فقط ما نسبته 3% وشخصيا كل الحملات ضدي كانت مبرمجة وبالتالي هناك جهات تضخ المال لشن هذه الحملات، لكنني في أكثر الأحيان لا أزد إلا من خلال عملي ونجاحي».

هند صبري تحصد جائزة عمر الشريف



القاهرة - محمد صلاح

علقت الفنانة هند صبري على حصدها جائزة الفنان العالمي الراحل عمر الشريف، التابعة لجوائز «غولدن غلوب»، وذلك في الحفل الاستثنائي الذي أقيم على هامش فعاليات الدورة الخامسة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، وقالت: «أشعر بفخر كبير لحصولي على هذه الجائزة المرموقة التي تحمل اسم أحد أبرز عمالقة السينما الذين لا يتكروون في عالمنا العربي».

وتابعت: «انطلاقا من التزامي الراسخ طوال مسيرتي المهنية بدعم وتمكين المرأة من خلال القصص المعقدة والأدوار المركبة، يسرني أن أقف اليوم على خشبة مسرح مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي من خلال جوائز غولدن غلوب إلى جانب الممثلة آليا بات، التي تعد إحدى ألمع نجومات الجيل الجديد وأكثرهن موهبة والتزاما، ولا شك أن المرأة تشهد اليوم حقبة واعدة جدا في تاريخ صناعة الأفلام، ما يجعلني أشعر بفخر كبير لاكون جزءا من تاريخ جوائز غولدن غلوب».

بعد الحريق.. كاميرا «النويلاتي» تعود للدوران

دمشق - هدى العبود

بعد الحريق الهائل الذي التهم ستديو تصوير العمل في مدينة الإنتاج التلفزيوني في يعفور غربي دمشق، تعود كاميرا مسلسل «النويلاتي» للدوران مجددا، حيث قام صناع العمل بتجهيز المعدات وبناء الديكور من جديد في المدينة نفسها.

بدورها، شاركت شركة «غولدن لان» للإنتاج الفني، المنتجة للمسلسل، فيديو عبر صفحتها الرسمية في «إنستغرام»، يظهر فيه بطلة الفنانة سامر المصري وهم يتجولون في موقع التصوير، وعملت عليه: «ما احترق سيبنى من جديد، وما تهدم مستعيدة الإرادة أجمل مما كان».



سامر المصري أثناء تصوير المسلسل

إعلانات الدليل - 22272748 - 22272749

إعلان

تقدم السادة شركة سمارت كير للأجهزة الطبية والسلع الصيدلانية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01671

شركة ميهب فوغت - الجنسية/ المانيا

ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات شركة ميهب فوغت على أن تكون المدة من 2025/09/22 إلى 2027/12/31

إعلان

تقدم السادة شركة دينا هيث للتجارة العامة بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01695

شركة جراسيرج إس آي آيه - الجنسية/ لاتفيا

ونشاط الوكالة عبارة عن: جراسيرج أوميغا3- قيد 1000 ملجم، جراسيرج فطرات فينتان 3d و400 وحدة دوائية، جراسيرج معزز المناعة، جراسيرج مافنسيوم ممتاز 6، جراسيرج فيتامينات وعادن متعددة، جراسيرج دعم للمفاصل، جراسيرج زنك بيكولينات، جراسيرج حمض الفوليك 400 ميكروجرام، جراسيرج كالسيوم 600 3d زنك، جراسيرج زيت كبد سمك القد، جراسيرج كولاجين ممتاز 500، جراسيرج حمض ألفا ليبويك. على أن تكون المدة من 2025/06/02 إلى 2030/06/02

إعلان

تقدم السادة شركة أس جي المتقدمة للتجارة العامة بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01670

شركة تي بي 4 إنترناشيونال المحدودة - الجنسية/ تايلاند

ونشاط الوكالة عبارة عن: معجون الأسنان العتيق من راسيان بالقرنفل 25 جم - معجون الأسنان العتيق من راسيان بالقرنفل ووجو الهند 25 جم - معجون الأسنان العتيق من راسيان بالقرنفل والفحم وشررة فرفة الال الأسنان 25 جم معجون الأسنان العتيق من راسيان بالقرنفل ووجو الهند والافويرا 30 جم 100 ج على أن تكون المدة من 2025/08/25 إلى 2026/12/31

إعلان

تقدم السادة شركة دارالسنن الكويتية للتجارة العامة بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/0176

شركة مجاهم الامين - الجنسية/ لبنان

ونشاط الوكالة عبارة عن: موالج - بن - راحة - زنجبيل على أن تكون المدة من 2025/08/01 إلى 2030/07/31