

افتتاح مركز التقنية والابتكار بغرفة التجارة والصناعة في ذكرى رحيله الثالثة

# حمد عبدالعزيز الصقر.. «وهل يرحل من ترك كل هذا الأثر؟»



المرحوم / عبدالعزيز حمد الصقر

الراحل عبدالعزيز حمد الصقر



المرحوم / حمد عبدالعزيز الصقر

الراحل حمد عبدالعزيز الصقر



النائب السابق محمد الصقر يلقي كلمته

- هيفاء الصقر: الراحل تمتع بأجمل الصفات الإنسانية من تواضع وإحساس بالآخر والعطاء غير المحدود
- المبرة تعاملت صحياً مع 300 حالة مستعصية و500 حالة لمساعدة الأسر المتعففة وأسهمت في تعليم 6000 طالب

## مناقب الراحل

تم خلال الحفل عرض فيديو تحدث خلاله الضيوف عن مناقب الراحل حمد عبدالعزيز الصقر في مختلف المجالات سواء التعليمية أو الإنسانية والخيرية، وما كان يؤمن به بمقولته الشهيرة «علمهم قبل ان تطعمهم» في دلالة واضحة على ما كان يشكله العلم والمتعلمون بالنسبة اليه على اعتبار ان عمل الخير ليس فقط في الاطعام وانما بالتعليم الذي من شأنه ان يفتح امام المتعلمين مجالات وابوابا كثيرة، وكذلك تحدث الفيديو عن حبه للرياضة والرياضات التي كان يشجعها واهتمامه بها، بالإضافة إلى تشجيعه على عمل الخير والمواظبة عليه.



الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام الصقر ورئيسة مبرة عبدالعزيز الصقر هيفاء الصقر مع عدد من الحضور



رئيسة مبرة عبدالعزيز الصقر هيفاء الصقر تلقي كلمتها

الا اذا أصبحت ذات موقع علمي متقدم، وأنها لن تنجح في معالجة قضايا النمو والعمالة والمجتمع إلا من خلال الارتقاء الفعلي بمستوى التعليم والتدريب، موضحاً ان الشق الإنساني لهذه الرؤية، والذي يوسع مفهومها ويستكمل مداها، فينبغي ان الشق الإنساني العام في رؤية الراحل عبر عنه، حين خص المؤسسات التعليمية عموماً والفلسطينية منها خصوصاً بمساحة واسعة من مواقفه الإنسانية، وهي مواقف كان الراحل يحرم على نفسه التحدث عنها، ولم نضع فيها خبراً إلا بعد رحيله، ومن خلال

كان عند البعض لا يدعوه كونه اعلاناً مهذباً عن التميز، فإن غنى النفس ونبل الخلق وإنسانية الموقف، جعلت التواضع الصادق في شخصية حمد الصقر ترجمة عفوية لإيمانه بالعدل والمساواة وكرامة الإنسان.

ولفت إلى انه الى جانب نجاحه في الحفاظ على التوازن الدقيق بين قيم الرواد ومقتضيات التطور، بقي من القلة الذين لا يشبهون إلا أنفسهم، حيث تبقى صورتهم المجتمعية نسخة طبق الأصل عن حقيقتهم.

وتحدث الصقر عن مسيرة الراحل قائلاً: «نشأ حمد عبدالعزيز الصقر في بيئة جيل الرواد، والتزم قيمهم الوطنية والمجتمعية والأخلاقية، فكان مثلهم ومنهم، مستشرفاً في الوقت ذاته قيم المستقبل القائمة على العلم والكفاءة والعدل، فعاش شاباً منفتح العقل على كل تطور علمي وفكري جديد، ومفتوح اليد على كل ما هو خير ونيل».

دنياه أن يعمل بصمت، بعيداً عن إبهار الضوء، وعن جموح الكلمة، وعن تصفيق المناسبات. عبه الإحراج والتأنيب هو أن الحديث عن حمد الصقر لا يتكى على درجة القرب أو القرابة، ولا يحتاج إلى تزويق الصورة أو تشويق الخطاب، إنما يستمد صدقه وبلاغته من موضوعه ومبتغاه، ذلك أن القمم، بحكم موقعها وعلوها، تطل من فوق، وتشاهد عن بعد.

والثقافية والاجتماعية والإنسانية. وبكلمات مؤثرة تحدث النائب السابق حمد الصقر عن الراحل قائلاً: «كنت أتمنى لو كان حديثي عن غير أخي وابن عمي حمد عبدالعزيز الصقر، لكي لا تخرجني صلة القرابة فالتمس التواضع على حساب الحقيقة، وأكتفي بالوقوف عند الخطوط العريضة. وأضاف: كنت أتمنى ألا يكون حمد عبدالعزيز الصقر بالذات هو صاحب المناسبة، بل ليجوز له الحديث هو وقت أقصر بكثير من أن يسمح له بأن يطوف سريعاً بكل جوانب شخصية الراحل،

«هل يرحل من ترك كل هذا الأثر؟» بهذه الكلمات لخص المشاركون والحاضرون في افتتاح مركز حمد عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار في مبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت صباح أمس حديثهم عن مآثر الراحل حمد عبدالعزيز الصقر في الذكرى الثالثة لرحيله. الحفل الذي جمع نخبة من أهل العلم والسياسة والاقتصاد وأسرة الفقيد تخلله العديد من الكلمات التي تحدثت عن مآثر الراحل وتوجهاته العلمية

## سيمون الأعرج: إنشاء مبنى مدرسة الشروق في بيت لحم

تواجد في الحفل رئيس مجلس إدارة الجمعية الأهلية للمعاقين بصريا في فلسطين سيمون الأعرج والذي تحدث عن مدى اسهامات الراحل بدعم مدرسة الشروق في بيت لحم التابعة للجمعية، حيث كان للراحل الفضل الأكبر في إنشاء مبنى المدرسة الحديث واستمراريتها لسنوات طويلة، وساهم في نقل المدرسة من القدس إلى بيت لحم حيث تتواجد اليوم واستمر في دعمها دون تأخير أو تردد.



رئيسة مبرة عبدالعزيز الصقر هيفاء الصقر والرئيس التنفيذي لمركز حمد عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار سعود العنزي مع عدد من الحضور

## مركز التقنية والابتكار

في عرض مرئي موسع تحدث الرئيس التنفيذي لمركز حمد عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار تحدث سعود العنزي عن أهمية المركز وتوجهاته في مجال التطوير بالتعليم التقني من خلال دورات سريعة وورش عمل والتدريب في مجالات الذكاء الاصطناعي والامن السيبراني. وعلن عن تطبيق جديد سيتم اطلاقه قريباً تحت اسم «جهينة» للرصد والتحليل الاخباري ويضم عدداً من البرامج المتاحة للجميع باستخدام الذكاء الاصطناعي. وقد انتهى الحفل بجولة على المركز الذي يقع في الطبقة الثامنة في مبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت، حيث تم الاستماع إلى تفاصيل عن عمله والدورات التي ينظمها وأهمية تطبيق «جهينة» المزمع اطلاقه.



مركز حمد عبدالعزيز الصقر للتقنية والابتكار

مركز التقنية والابتكار يعتبر استثماراً استراتيجياً في بناء الإنسان الكويتي يساعده على مواكبة التحولات العالمية المتسارعة

# محمد الصقر: رؤية الراحل أن الكويت لن تكون مركزاً مالياً إلا إذا أصبحت ذات موقع علمي



(قاسم باشا)

النائب السابق محمد الصقر والرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام الصقر وضرار الغانم وهيفاء الصقر ورودينا الرفاعي في مقدمة الحضور

- الاعتماد على الثروات الطبيعية يضعف أي مجتمع في المدى البعيد فالذي يحرك الإنسان هو ما ينتجه بنفسه ويدفع ثمنه
- الحديث عن حمد الصقر لا يتكئ على درجة القرب والقراءة إنما يستمد صدقه وبلاغته من موضوعه ومبتغاه

## عصام الصقر: الراحل كان محباً للعلم والمعرفة ومساعدة الآخرين

تحدث من أسرة الراحل الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام الصقر عن مناقب الفقيد، لافتاً إلى أنه يتشرف بتكريم الراحل لما قام به من أعمال جليلة، حيث كان محباً للعلم والمعرفة ومساعدة الآخرين، حيث ظهرت أفعاله وأعماله الإنسانية بعد وفاته وكان مقلاً بالحديث عنها، آملاً استمرار مسيرة عطائه من خلال المؤسسات العاملة للأجيال المقبلة.

المراسلات التي استمر توجيهها إليه من هذه المؤسسات.

**مركز الابتكار**

وأضاف حول مركز الابتكار أنه لا يعرف التكلفة المالية لمركز التقنية والابتكار الذي إهداه حمد عبدالعزيز الصقر لوطنه، ولكن يعرف قيمته، مستدلاً على ذلك علمياً من مقال عن التعليم والتدريب من كتابه توماس فريدمان في صحيفة نيويورك تايمز، وجاء فيه «هناك علاقة سلبية بين الثراء المتحقق من الموارد الطبيعية، وبين مخرجات التعليم وما يحصل عليه الطلبة من المعارف ومهارات، ذلك أن الاعتماد على الثروات الطبيعية يضعف أي مجتمع في المدى البعيد، فالذي يحرك الإنسان هو ما ينتجه بنفسه ويدفع ثمنه، وليس ما يأتيه دون جهد مكافئ».

**مخرجات التعليم**

وأوضح أنه وفي دراسة لمنظومة مخرجات التعليم في خمس وستين دولة في مرحلة الثانوية العامة، مقارنة بما تحققة كل دولة من دخل من مصادرها الطبيعية، تبين أن طلبة سنغافورة، فنلندا، كوريا الجنوبية، هونغ كونغ، واليابان، قد حققوا أفضل النتائج بالرغم من خلو بلادهم من الموارد الطبيعية، بينما سجل أسوأ النتائج طلاب ثانويات، كازاخستان، الكويت، الجزائر، وإيران. من هنا تتضح رؤية حمد الصقر، ومن هنا تنبثق قيمة مركز التقنية والابتكار الذي نحتفي بافتتاحه.

واختتم الصقر كلامه بالتأكيد على أن الراحل هو الإنسان الحق، فقال «كان الفيلسوف اليوناني ديوجينيس يسير في أسواق أثينا كل نهار، وفي يده مصباح مضاء، فإذا سئل عن سبب حمل المصباح في وضوح النهار، أجاب: إني أبحث عن إنسان، وأنغب

الظن أن صاحبنا ديوجينيس لو التقى حمد عبدالعزيز الصقر، لكف عن بحثه، وأطفأ مصباحه، وهتف: لقد وجدته».

**إنجازات الميرة**

بدورها، تحدثت رئيسة مبرة عبدالعزيز الصقر هيفاء الصقر عن شخصية الراحل حمد عبدالعزيز الصقر التي تتمتع بأجمل الصفات الإنسانية من تواضع واحساس بالآخر والعطاء اللامحدود. واستذكرت إنشاء مبرة عبدالعزيز الصقر عام 2022 حيث أبدى الراحل اهتمامه الشديد بإنشائها منذ خرجت الفكرة،



حديث بين ضرار الغانم والشيخة انتصار السالم

## انتصار السالم: الراحل مدرسة تعلمت منه الكثير

شاركت الشيخة انتصار السالم العلي فلفتت إلى مناقب الراحل حمد عبدالعزيز الصقر الذي التقت به عدة مرات وكان في كل مرة يظهر معرفته وخبراته وتواضعه وطبيعته الطبية، واصفة إياه بالمدرسة التي تعلمت منها الكثير من الأشياء، فهو كان نعمة من نعم الله.

## رودينا الرفاعي: «الخال» شخصية استثنائية ومحبوبة من الجميع

تحدثت رودينا الرفاعي ابنة اخت الراحل، بتأثر عن شخصية «الخال»، معتبرة أنه من الشخصيات التي لا تتكرر، لافتة إلى أن الأسرة فقدت فرداً محباً ومتواضعاً وكتوماً يقوم بأعماله الخيرية من دون اعلان، لافتة إلى أنه شخصية استثنائية ومحبوبة من الجميع، وقد شكل رحيله فقداناً للأسرة بأكملها.

## مبرة الصقر.. من الفكرة إلى الإنشاء

تخلل الحفل عرض ملخص عن مبرة عبدالعزيز الصقر منذ الفكرة وصولاً إلى إنشاء المبرة، حيث أبدى الراحل حماسة كبيرة لإنشائها وتحويل العمل الإنساني الذي يقوم به إلى عمل مؤسساتي، حيث تخصصت المبرة بدعم التعليم والصحة والحالات الإنسانية والأسر المتعفة، ولعبت دوراً كبيراً جداً في هذه المجالات.



عصام الصقر ووليد محمد الصقر مع عدد من الحاضرات