

انطلاق نسخته الثالثة بحضور طبي وإعلامي حاشد

ملتقى الإعلام الطبي احتفى بصناع «الوعي الصحي»



(متين غوزال)

وزير الصحة الأسبق د.محمد الهيفي وجمال العدواني مع المكرمين خلال الملتقى الإعلامي الطبي

حنان عبدالمعبود

انطلقت أعمال الدورة الثالثة من ملتقى الإعلام الطبي، بحضور وزير الصحة الأسبق د.محمد الهيفي وسط مشاركة نخبة من الرموز الطبية والإعلامية التي أسهمت في الارتقاء بالوعي الصحي وترسيخ رسائله عبر المنصات الرقمية ووسائل الإعلام المختلفة. وشهد الملتقى تكريم شخصيات بارزة في خدمة الرسالة الإعلامية الطبية، حيث تم اختيار د.أحمد العازمي ليكون شخصية الملتقى لعام 2025 تقديراً لإسهاماته المؤثرة في المجال الطبي والإعلام الصحي، فيما نال د.عبدالعزیز عبدالله الرشيد جائزة الإبداع الإعلامي الطبي نظير مبادراته النوعية وإبداعه في صناعة محتوى توعوي رصين.

كما تم تكريم نخبة من الكفاءات ممن تركوا بصمة واضحة في ميادينهم، من أبرزهم: د.محمد جواد البينا، ود.عمر خالد الدولية، ود.عالية علي إبراهيم، د.عبدالله محمد الحمادي، د.سلمي الهولي، د.عبدالله الفرح، د.محمد عبدالله، سليمان خالد الطويلة فني طوارئ طبية، آلاء باقر كبير



د.محمد الهيفي وجمال العدواني يكرمان د.أحمد العازمي «شخصية الملتقى»

يوسف الجابر، حيث تناولت الجلسة رؤى ميدانية معمقة حول دور الإعلام الطبي في تعزيز الثقة وترسيخ الرسائل الصحية الموثوقة لدى المجتمع.

وأدار فقرات الحفل الإعلامي عبدالعزیز درويش بأسلوب مهني رفيع، فيما أكد رئيس المبادرة جمال العدواني أن نجاح هذه الدورة جاء ثمره تضافر الجهود الإعلامية المتخصصة التي التقت على هدف واحد وهو تعزيز حضور الإعلام الطبي وإيصال رسالته بعمق واحتراف إلى مختلف فئات المجتمع.



تكريم د.عبدالعزیز الرشيد

اختصاصي إعداد البرامج الإعلامية، إلى جانب مجموعة أخرى من الأطباء والإعلاميين في مختلف التخصصات. وفي سياق فعاليات

المطيري: الفوز يؤكد دور الكويت في تعزيز منظومة النزاهة والتحول الرقمي

«نزاهة» و«سهل» يفوزان بجائزة التميز الحكومي العربي

أبو الفيض: الجائزة منصة عربية رائدة للاحتفاء بالإبداع وتطوير الأداء المؤسسي



مدونيا الدائم لدى جامعة الدول العربية السفير طلال المطيري يتسلم جائزة «نزاهة»، بحضور الأمين العام للجامعة أحمد أبو الفيض

أهم الجوائز الإقليمية الموجهة للقطاع الحكومي، وتهدف إلى نشر ثقافة الجودة والتميز وتشجيع المبادرات المبتكرة وتحفيز المؤسسات الحكومية العربية على الارتقاء بمستوى الأداء عبر معايير دقيقة تستند إلى أفضل الممارسات العالمية في الإدارة الحديثة وتطوير الخدمات.

من جهته، قال الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الفيض إن جائزة التميز الحكومي العربي لم تعد لحظة تكريم فحسب بل دعوة واضحة للتغيير الإيجابي وتطوير الأداء لاستناداً إلى استراتيجيات مدروسة تحول التحديات إلى فرص.

ووصف أبو الفيض الجائزة بأنها أمتت منصة عربية رائدة للاحتفاء بالإبداع وتطوير الأداء المؤسسي وتحفيز الحكومات العربية على تبني ثقافة الابتكار وتعزيز كفاءة العمل الإداري. هذا، وأكدت الهيئة العامة لتكريم فئات التميز الحكومي العربي عن مشروع «استراتيجية الكويت لتعزيز النزاهة ومكافحة الفساد» تحقق نتيجة الدعم الذي وجدته من القيادة السياسية وتضافر الجهود الحكومية والأهلية في مشروع الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد.



م.طارق الدرياس يتسلم جائزة «سهل» بحضور السفير طلال المطيري وأحمد أبو الفيض

الفائزة - هناء السيد وكوفا:

فازت الكويت بجائزتين من أرفع جائزة التميز الحكومي العربي في نسختها الرابعة التي تم تكريم الفائزين بها في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية أمس بحضور الأمين العام للجامعة أحمد أبو الفيض ورئيس مجلس أمناء الجائزة الإماراتي محمد القرقاوي.

وحصلت الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» على جائزة أفضل مبادرة لتطوير العمل الحكومي مناصفة مع مبادرة البنية المعلوماتية في مصر عن فئة أفضل مبادرات لتطوير العمل الحكومي، كما تم تكريم مبادرة وزارة الدولة لشؤون الاتصالات تطبيق «سهل» عن فئة أفضل مبادرة متميزة في مجال خدمات الاتصالات. وتسلم دروع الجائزة والتكريم مندوب الكويت الدائم لدى جامعة الدول العربية السفير طلال المطيري بحضور ممثلي الجهات الفائزة والمكرمة.

وأعرب مندوب دولة الكويت الدائم لدى جامعة الدول العربية السفير طلال المطيري عن الاعتزاز بفوز جهتي كويتيتين رائدتين بجائزتين مرموقتين ضمن جائزة التميز الحكومي العربي التي تنظم بالتعاون بين جامعة الدول العربية ودولة

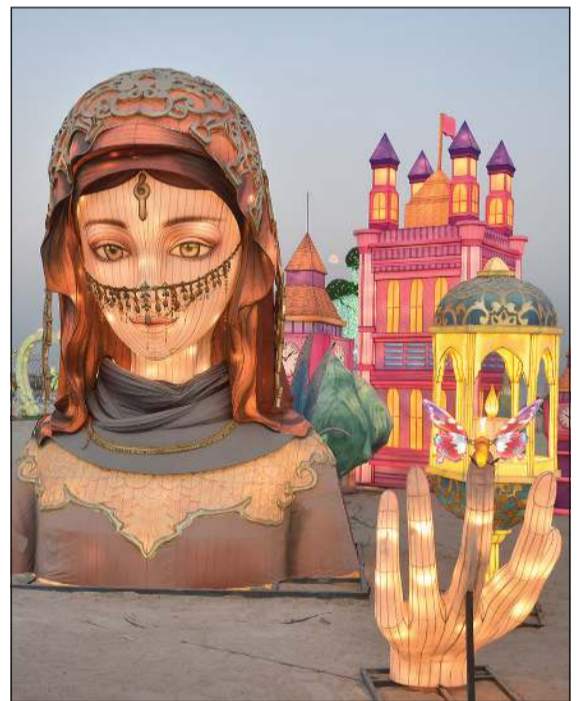
الإمارات العربية المتحدة. وقال السفير المطيري، عقب مشاركته في حفل تكريم الفائزين وتسلمه الجائزة نيابة عن الجهات الكويتيتين، إن فوز الهيئة العامة لمكافحة الفساد بجائزة أفضل مبادرة عربية لتطوير العمل الحكومي يأتي تأكيداً لدور الكويت الريادي في تعزيز منظومة النزاهة وترسيخ الشفافية والمساءلة. مبيناً أن «نزاهة» تمثل نموذجاً عربياً ناجحاً في بناء بيئة إدارية نظيفة وإطلاق مبادرات مؤسسية فاعلة تهدف إلى حماية المال العام ورفع كفاءة الأجهزة الحكومية، الأمر الذي أسهم في تعزيز ثقة المجتمع في جهود الدولة لمكافحة الفساد. وأضاف أن تنويع وزارة الدولة لشؤون الاتصالات بجائزة التميز الحكومي العربي يعد إحدى

تجمع بين الخيال والمغامرة والتجارب البصرية الحديثة وتقدم تجارب فريدة تناسب جميع الفئات العمرية

«مدينة العجائب».. وجهة ترفيهية جديدة على شاطئ المسيلة



(أحمد علي)



جانب من المصنمات المضيئة



مدخل Fiesta City



منطقة عالم الديناصورات



العب للأطفال



طفلاً يستمتعان بأجواء المدينة



مدير إدارة التسويق في شركة المشروعات السياحية عبدالله الرفيع ومدير مشروع fiesta City، أشرف مكارم

ندى ابونصر

افتتحت شركة المشروعات السياحية وجهتها الترفيهية الجديدة مدينة العجائب (فيستا سيتي) في شاطئ المسيلة وذلك ضمن استراتيجيتها لتطوير وجهات ترفيهية ذات جودة عالمية وتقديم تجارب فريدة تناسب جميع الفئات العمرية. وتتضمن المدينة مجموعة من المناطق الترفيهية المبتكرة التي تجمع بين الخيال والمغامرة

والتجارب البصرية الحديثة مثل المدينة الضوئية ومنطقة عالم الديناصورات العملاقة إلى جانب مسرح خارجي كبير لإقامة فعاليات وعروض فنية وترفيهية تناسب جميع الأعمار. وتعد (المدينة الضوئية) إحدى عناصر الجذب في المشروع فحين يدخل الزوار إليها تتحول الممرات إلى عالم ممتلئ بالألوان المتوهجة تتداخل فيها الأضواء والمؤثرات التفاعلية والمجسمات المضيئة

لتصنع أجواء تحاكي الخيال. كما يعد (عالم الديناصورات العملاقة) أحد أبرز معالم مدينة العجائب حيث يقدم للزوار تجربة تميز بين التعليم المغامرة والخيال إذ تم تصميم المنطقة باستخدام مجسمات ديناصورات بحجمها الحقيقي تعتمد على أحدث التقنيات التي تحاكي الحركة والصوت ونمط التنفس لتقديم تجربة واقعية. وأكد مدير مشروع fiesta City م.أشرف مكارم أن مشروع شاطئ المسيلة يعتبر مشروع متكامل

ومعاصر ووجهة سياحية مثالية للعائلة وسيستمر لمدة أربعة أشهر حتى 31 مارس المقبل وقال إن المشروع يتألف من 5 أجزاء وتبلغ مساحته 20,000 متر مربع ويحتوي على مجسمات مضيئة لجميع معالم الدول ومسرح سيتم عليه الكثير من العروض المحببة للأطفال إضافة إلى أنشطة ترفيهية ورياضية لتلبية احتياجات الزوار من جميع الفئات العمرية. وأضاف أن سعر التذكرة 5 دنانير للشخص الواحد، والدخول مجاني

للأطفال أقل من سنتين وذوي الهمم. وأوضح أن المشروع يهدف إلى خلق مركز جذب للعائلات ويوفر ألعاب مائية لمختلف الأعمار بالإضافة إلى أحواض سباحة وألعاب رياضية وبحرية ومطاعم ومقاهي ومحلات تجارية تخدم زوار المرفق. ويميز المكان والديناصورات العملاقة «وهو قسم داخل مشروع المدينة المضيئة»، في شاطئ المسيلة. مؤكداً أن المدينة مكان ترفيهي وتثقيفي في آن واحد وعلى اطلالة بحرية رائعة.