

Aupa Ya Kuwait.. انطلاقة تاريخية نحو الاحتراف الرياضي بالشراكة بين «ktech» وأوساسونا الإسباني

بيئة تقدم له فرصا أكاديمية واحترافية في آن واحد. إدراج هذا البرنامج ضمن منظومة التعليم الجامعي الخاص بفتح مسارا جديدا للشباب خارج حدود القاعة الدراسية، وأضاف «شراكتنا مع ktech وأوساسونا تؤكد قدرة التعليم الخاص على احتضان وتطوير المواهب محليا وعالميا». بدوره، استعرض عضو مجلس الأمناء ورئيس المشروع الوطني Aupa ya Kuwait كلية الكويت التقنية عبدالوهاب أمين بوبي تفاصيل البرنامج و آلية تنفيذه قائلًا «أطلقنا اليوم جدولًا شاملًا يبدأ بتجارب الأداء للمدارس والجامعات، يليه تدريب المدربين، المعسكرات العملية، ثم حفل التتويج النهائي».

وأضاف «نلتزم بمنهجية عادلة وشفافة في التقييم، بالتعاون الكامل مع خبراء أوساسونا. الهدف أن تصل التجربة إلى كل الطلبة في مختلف المراحل، لتكون تجربة احترافية حقيقية على أرض الكويت». واختتم المؤتمر بكلمة كلين أوساسونا السابق والمدير الفني لأكاديمية النادي باتشي بونال، حيث شرح الآليات الفنية لتقييم المواهب، قائلًا: «آلية التقييم تعتمد على أربعة محاور رئيسية: المهارة الفنية، الذكاء التكتيكي، الانضباط، والاستمرارية. يتم إنشاء ملف تقييم خاص لكل لاعب، ويمكن للبارزين الاستمرار معنا داخل الأكاديمية».



لقطة جماعية للحضور خلال توقيع اتفاقية الشراكة

الأوسط، يمثل لحظة تاريخية لأوساسونا. اخترنا الكويت لأنها تجمع بين الشغف والدعم المؤسسي والمواهب الواعدة». وفي إطار الشراكة الأكاديمية، قال مدير البعثات الداخلية في الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة «الطالب الجامعي اليوم يحتاج إلى

وأوساسونا تأتي في إطار استراتيجية الدولة لتعزيز مسار الاحتراف الرياضي». وأضاف «هذا المشروع ليس حدثا عابرا بل نقلة نوعية نحو بناء منظومة رياضية متكاملة تمتد من المدارس إلى الجامعات وصولا إلى الأندية المحترفة». و«وجودنا اليوم في الكويت، ولأول مرة في الشرق



جانب من توقيع اتفاقية الشراكة

في الكويت ولأول مرة في المنطقة، لبدء رحلة جديدة مع شبابنا». أكد مدير الهيئة العامة للرياضة بالتكليف بشار عبدالله دعم الدولة التام لهذا التوجه، وقال «الكويت اليوم تتبنى مبادرات تفتح آفاق الشباب وتربطهم بفرص عالمية حقيقية، وشراكتنا مع ktech

واستضافة نخبة من خبراء نادي أوساسونا الإسباني استثمار مباشر في نقل المعرفة والخبرة إلى شباب الكويت». واختتم قائلًا «هدفنا ليس اكتشاف المواهب فقط، بل تمكينها وتطويرها عبر منهجيات تدريب عالمية، حيث نشكر شركاءنا، ونفخر بوجود أوساسونا

في الطاقات الكويتية الشابة، أدخل التعليم وخارجه، الرياضة لم تعد مجرد هواية، بل مسار مهني عالمي، ويجب أن يكون متاحا لشبابنا». وأضاف «برنامج أوبا يا كويت يمثل تحولا حقيقيا في دور المؤسسات التعليمية، حيث ندمج الرياضة الاحترافية ضمن مستقبل الطالب.

في خطوة غير مسبوقة على مستوى المنطقة، أعلنت كلية الكويت التقنية ktech عن إطلاق برنامج «أوبا يا كويت»، بالشراكة مع الهيئة العامة للرياضة و نادي أوساسونا الإسباني «لا ليغا»، وذلك بهدف تمكين الشباب الكويتي من دخول عالم الاحتراف الرياضي العالمي، عبر منهجيات تدريب احترافية تدمج بين التعليم الأكاديمي والتطوير الرياضي. وشهد الحفل الرسمي للإطلاق حضور عدد من الشخصيات القيادية من المؤسسات التعليمية والرياضية، على رأسهم رئيس مجلس الأمناء كلية الكويت التقنية ktech مشاري أمين بويدي ومدير الهيئة العامة للرياضة بالتكليف بشار عبدالله ومدير البعثات الداخلية مجلس الجامعات الخاصة فهد الخليفة وعضو مجلس الأمناء ورئيس المشروع الوطني Aupa ya Kuwait بكلية الكويت التقنية عبدالوهاب أمين بويدي ومدير العلاقات الدولية في نادي أوساسونا الإسباني جواو كاستيلوس وأسطورة نادي أوساسونا والمدير الفني لأكاديمية نادي أوساسونا الإسباني باتشي بونال.

وبهذه المناسبة، قال رئيس مجلس الأمناء في كلية الكويت التقنية مشاري أمين بويدي «نؤكد اليوم التزامنا العميق بالاستثمار الحقيقي



جواو كاستيلوس



بشار عبدالله



مشاري أمين بويدي



فهد الخليفة

بطولة كأس العرب لكرة القدم - قطر

من 1 إلى 18 ديسمبر 2025



سوزا يشيد بروح المنتخب ويمنح الأساسيين راحة قبل مواجهة الأردن

خواطر عربية

«الحوشان ما سوا شي»

ناصر العنزي

طوى منتخبنا الوطني صفحة مباراته الاستهلالية مع منتخب مصر «1-1» ودخل أمس في تربيته لأداء اختبار صعب أمام المنتخب الأردني وصيف آسيا السبت المقبل في أهم مبارياته في المجموعة حيث تعتبر بمنزلة منعطف خطير يجب التعامل معه بذكاء قبل خوض المباراة الأخيرة مع الإمارات، ويستحق حقيقة لاعونا ومدربهم هيليو سوزا الإشادة على الأداء المرضي في مباراة مصر بعدما فرط في فوز كان في متناول يده حتى الدقيقة 83 قبل أن يخرج بنقطة حملته ثقلا كبيرا في الحفاظ على صورته أمام جماهيره التي تحملت مشاق السفر «ذهابا وعودة في نفس اليوم» لمؤازرته.

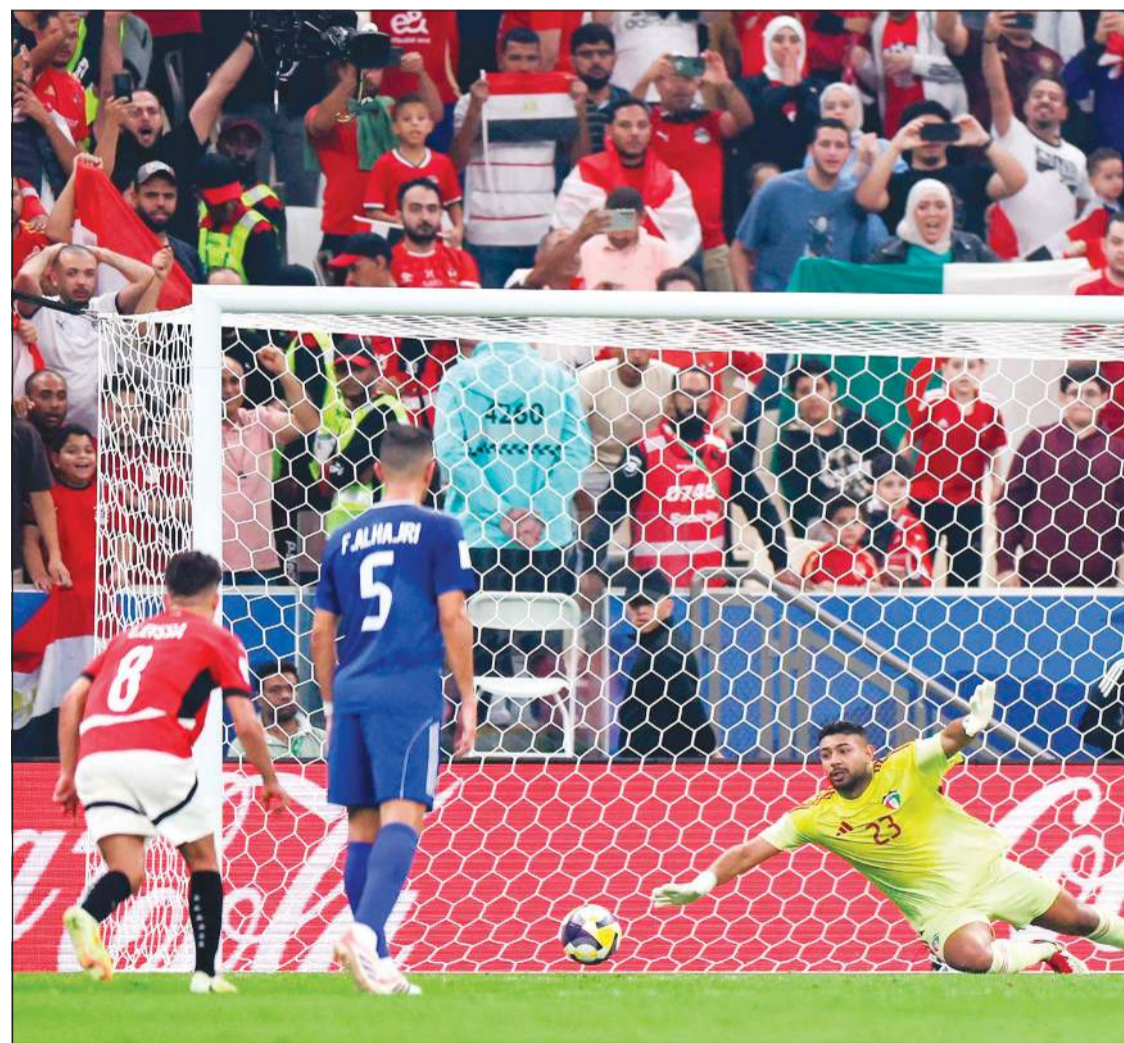
● سعود الحوشان «ما سوا شي»، دافع عن مرماه ببسالة وحافظ على مرماه نظيفا حتى وقت متأخر من المواجهة ولا يعيبه تسببه في ركلة جزاء وخروجه بالبطاقة الحمراء في أخطاء يرتكبها أفضل الحراس في العالم، ولا شك ان الحوشان (25 عاما) مكسب في مركزه حيث تعاني الحراسة عادة من ندرة المتميزين، وجاءته الفرصة الدولية وأحسن استغلالها بسبب أسلوب «التدوير» الذي يتبعه سوزا في كل مباراة.

● الفرصة المهدرة من نجم منتخبنا الوطني محمد دحام كانت حديث وسائل التواصل الاجتماعي واستغرابها بعدما كان المرمي مفتوحا أمامه، وعلى بعد خطوات من الحارس المصري محمد بسام، وكانت كفيلا بفوزنا بهدفين حيث يتميز بالتسجيل من أصعب الكرات ومن مسافات بعيدة، ولكن حقيقة «الكرة ما لها أمان» ولم تقف إلى جوار لاعبننا هذه المرة، وهي حالة مشابهة لفرصة نجم العصر الذهبي فيصل الدخيل في مباراة العراق عام 1987 التي ذهبت كرتة خارج المرمي، وقال يومها المعلق العراقي «ضيعها الكبير».

مباريات اليوم		
فلسطين - تونس	5:30	كويت سيورت
قطر - سورية	8:00	كويت سيورت

رينارد يغيب عن السعودية

يغيب مدرب المنتخب السعودي، الفرنسي هيرفي رينارد عن قيادة «الأخضر» في مواجهة جزر القمر المقررة غدا، في الجولة الثامنة من منافسات المجموعة الثانية بكأس العرب. ولن يقود رينارد المنتخب السعودي في المباراة من أجل حضور قرعة كأس العالم 2026 التي تقام في مركز جون كيندي بواشنطن في اليوم نفسه التي تقام فيه مباراة السعودية وجزر القمر، رفقة ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.



سعود الحوشان يتصدى لكرة خضرة خلال مباراة مصر أول من أمس

فالح: كنا قريبين من الفوز

عبر لاعب منتخبنا الوطني ناصر فالح عن اعتزازه بالأداء الذي قدمه المنتخب في مواجهة مصر، مؤكداً أن الأزرق كان على بعد خطوة من اقتناص الانتصار. وقال إن الفريق قدم مباراة ناضجة، مشيراً إلى أن الفرصة التي ضاعت في اللحظات الحاسمة كانت كفيلاً بقلب النتيجة.

وأضاف فالح أن الجماهير الكويتية لعبت دورا كبيرا في تعزيز روح اللاعبين داخل الملعب، مؤكداً: «متفاننا جماهيرنا كانت طاقة إضافية لنا، والمباراة لم تخل من الفرص للفرق، وكل مواجهة قادمة سنستلزم تركيزاً أعلى لأن التفاصيل الصغيرة هي التي تحسم النتائج».

تقييم 8.2 لحارس منتخبنا

سجل حارس مرمي منتخبنا الوطني سعود الحوشان بداية استثنائية مع الأزرق بعدما خاض أول مباراة رسمية له بقميص الأزرق خلال مواجهة المنتخب المصري، مقدماً أداءً لفت الأنظار وأكسبه ثقة الجماهير والوسط الرياضي. ووفقاً لمنصة سوكور المتخصصة في الإحصائيات والتحليل الفني، حصل الحوشان على تقييم 8.2، ليكون من أعلى اللاعبين تقيماً في اللقاء، بعد سلسلة من التصديقات الحاسمة التي أسهمت بشكل مباشر في خروج الفريق بنتيجة إيجابية أمام أحد أقوى المنتخبات العربية.

الهاجري: نشكر جماهيرنا

أبدى مدافع منتخبنا الوطني وصاحب هدف الأزرق فهد الهاجري فخره بالبصمة التي تركها في اللقاء، موضحاً أن المنتخب «اقترب كثيراً من تحقيق الفوز» في واحدة من أكثر مباريات البطولة تنافسية. وشكر الهاجري جماهير الأزرق على دعمها المستمر، مشيراً إلى أن الأجواء داخل الملعب «كانت مشحونة بالحماس لكننا انتهت بمجرد صافرة الحكم»، مؤكداً احترامه الكبير للمنتخب المصري ولاعبيه. وختم حديثه بتطلعه إلى مواصلة تسجيل الأهداف ومساعدة الأزرق على الذهاب بعيداً في البطولة.

التي قدمها اللاعبون طوال المباراة، رغم النقص العددي والضغط الكبير الذي مارسه المنتخب المصري. وتحدثت نسبة واسعة من الجماهير عن تطور واضح في اللياقة البدنية والانضباط مقارنة بالسنوات الماضية، ورأت أن التعادل أمام منتخب مصر، مؤكداً أن المنتخب أظهر شخصية قوية وروحاً تنافسية عالية طوال فترات المباراة.

وحرس المدرب البرتغالي على توجيه إشارات خاصة للاعبين الذين خاضوا المباراة، مشدداً على التزامهم بالتعليمات وقدرتهم على التعامل مع الضغط العالي. وفي إطار التحضيرات للجولة الثانية أمام الأردن، أجرى الجهاز الفني مرانا استشفائياً خفيفاً للاعبين الأساسيين داخل مقر الإقامة، حرصاً على تجنب الإرهاق والحفاظ على جاهزيتهم البدنية.

وفي المقابل، خاض اللاعبون غير المشاركين ترميماً تدريبياً مكثلاً مساء أمس على ملعب العقلة، ركز خلاله الجهاز الفني على رفع نسق اللعب وتحسين التركيز الهجومي والدفاعي.

ووجه المدرب رسالة للجماهير الكويتية، داعياً إياها إلى استمرار في دعم اللاعبين، قائلًا إن الحماس الجماهيري يصنع الفارق، والمنتخب يسير على الطريق الصحيح.

إلى ذلك شهدت الأوساط الرياضية في البلاد حالة واسعة من التفاعل عقب التعادل الذي حققه المنتخب أمام منتخب مصر، حيث تباينت ردود الفعل بين الإشادة الكبيرة بالأداء والانتقادات المرتبطة بالأخطاء الفردية، وسط إجماع على أن الظهور الأخير يمثل خطوة مهمة في عودة الأزرق للمنافسات الإقليمية.

وجاء التفاعل الجماهيري إيجابياً في غالبه، حيث شكّلت التعليقات المشددة بالأداء نحو 65% من مجمل التفاعل. وبرز الجمهور الفخر بالروح القتالية