



المخرج يحيى الخراسي - جائزة «أفضل عرض مسرحي متكامل»



الوزير عبدالرحمن المطيري مكرما «شخصية المهرجان» الفنان القدير سعد الفرج .. ويتوسط الفائزين في «مهرجان أيام المسرح للشباب الـ16»



بحضور وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب وشخصية المهرجان الفنان القدير سعد الفرج

المعهد العالي للفنون المسرحية يكتسح جوائز «أيام المسرح الـ16»

سعد الفرج: الحياة بلا فنون كئيبة.. والمسرح يظل أبو الفنون ■ محمد المزعل: فتح باب المشاركة للدورة الـ17 من المهرجان



فواز العدوانى - جائزة «أفضل تأليف مسرحي»



المخرج هاني الهزاع - جائزة «التميز» التي تمنحها الهيئة العامة للشباب



الممثل صالح البحير - جائزة شركة «كويت فيلم»

● شركة كويت فيلم للممثل صالح البحير عن «منبه» لفرقة المسرح الكويتي.
● نورة بك سنيح للفنان عبدالرزاق بهبهاني عن «قمر» لفرقة تريند.
● الاتحاد الكويتي للمنتجين باسم الفنانة حياة الفهد للفنان عبدالله البلوشي عن دوره في «قمر» لفرقة تريند.
● شركة ماجيك لينس للمخرج فاضل النصار عن «منبه» لفرقة المسرح الكويتي.
أما الجوائز الرسمية التي منحتها الهيئة العامة للشباب في ختام الدورة الـ16 ف جاءت كالتالي:
● أفضل عرض مسرحي متكامل مسرحية «صيد ثعالة» لفرقة المعهد العالي للفنون المسرحية.
● أفضل مخرج وذهبت إلى يحيى الخراسي عن «صيد ثعالة» لفرقة المعهد العالي للفنون المسرحية.



شهد البلوشية - أفضل أزياء مسرحية



دعاء بنيان - أفضل ممثلة ثانية



راحيل المطبقي - أفضل ممثلة أولى

مفرح الشمري

تحت رعاية وحضور وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبدالرحمن المطيري وبحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمي د.نادر الجلال ومدير عام الهيئة العامة للشباب بالتكليف ناصر الشيخ ورئيس المهرجان محمد المزعل وشخصية المهرجان الفنان القدير سعد الفرج، ورفقاء درب الفرج من الفنانين وجمهور من مختلف الأعمار الذين اكتظت بهم كراسي مسرح الدسمة، اختتمت أنشطة الدورة الـ16 من مهرجان أيام المسرح للشباب الذي أقيم خلال الفترة من 17 إلى 22 الجاري وذلك في أجواء احتفالية.

انطلق حفل الختام بكلمات ترحيبية من عريفته المذيع حصة اللوغاني، ثم ألقى وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبدالرحمن المطيري كلمة جاء فيها: إن القيادة العليا تولي الشباب الكويتي اهتماما كبيرا، وتتشد على أهمية دورهم وقدراتهم على الإبداع والبناء وصناعة المستقبل، مشيرا إلى أن تكريم الفنان القدير سعد الفرج شخصية المهرجان يعتبر تكريما مستحقا لأحد رواد المسرح على الصعيدين العربي والخليجي، حيث حملت أعماله رؤية واضحة أثرت المسرح والدراما وصنعت أجيالا تناقلت واستفادت من بصمته التي استمرت لعقود، ولغت المطيري الانتباه إلى أهمية مهرجان أيام المسرح للشباب متمثلا بالحضور الكبير اليومي لمتابعة العروض التي عكست ما يحملونه من أفكار خلاقة وإبداع مسرحي.

ثم ألقى رئيس المهرجان محمد المزعل كلمة وجه فيها شكره لرأي الحفل لاهتمامه بدعم الشباب، مشيدا بالجهود التي بذلتها الهيئة العامة للشباب على استمرارية المهرجان الذي يستقطب الطاقات الشابة، ليعلن في نهاية كلمته عن فتح باب

التسجيل والمشاركة في الدورة الـ17 التي ستقام في شهر سبتمبر من العام المقبل. أعقب ذلك عرض تقرير خاص عن شخصية المهرجان الفنان سعد الفرج، تضمنت كلمات من رفقاء دربه الذين عاصروه في محطات مختلفة، قبل أن يعطي المسرح بشموخ كبير متوجها إلى المنصة مخاطبا راعي الحفل والجمهور «بمضورك اليوم يطمئن لدي الانسان، يطمئن بسان المسرح الكويتي ما يزال بخير، المسرح الكويتي الذي انطلق منذ الأربعينيات وذاعت شهرته عربيا ودوليا ووصل إلى الولايات المتحدة الأمريكية»، وتوجه «أبو بدر» بكلمة إلى الشباب قائلا «عليكم مسؤولية كبيرة، وانتم «قدما وقود» استمروا، وحافظوا على النجاحات، وياكم أن تضيقوا جهود من ساهم في صناعة المسرح، فالحياة من دون فنون تظل كئيبة، والمسرح يظل أبو الفنون». وقبل اعلان الجوائز التي اكتسحها المعهد العالي للفنون المسرحية، تم تكريم أعضاء اللجنة الفنية المكونة من د.احلام حسن وعضوية كل من د.ايمان خشاب، تغريد الداود، فيصل العبيد، وفول الفيلكاوي التي أعلنت عن فوز عذبي



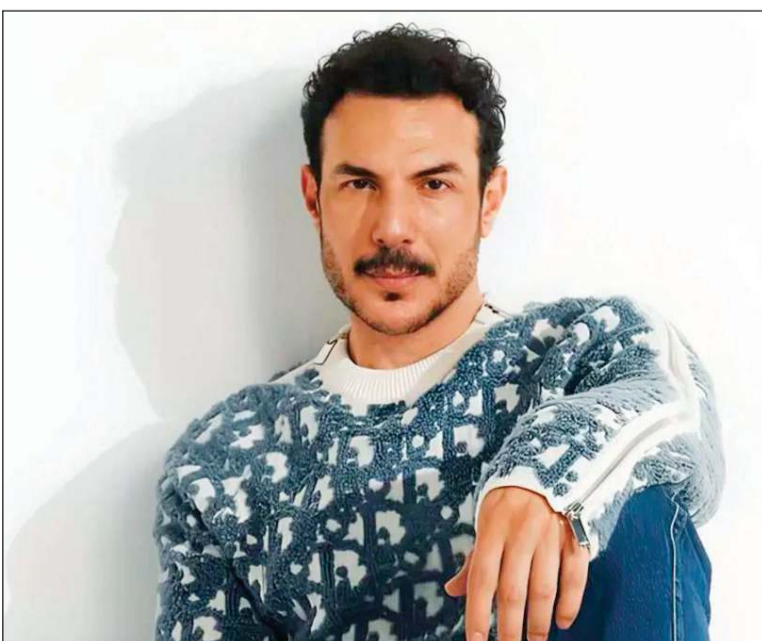
د.علي حيدر ود. ابتسام الحمادي ود. موسى آرتي والمخرج محمد دحام مع الزميل مفرح الشمري

لجنة التحكيم.. بلا توصيات!

استغرب الحضور من عدم وجود توصيات من قبل لجنة تحكيم المهرجان، خصوصا ان في جميع المهرجانات المسرحية التي تقام في الوطن العربي تكون هناك توصيات للعمل بها في الدورات المقبلة، الأمر الذي فسره الحضور والمتابعون بقناعته بما قدمته الفرق المشاركة في هذه الدورة!

الرشود بجائزة أفضل نص عن «الزنازة السابعة» في مسابقة التأليف المسرحي، وهي مستقلة، ومن ثم أوصت اللجنة العديد من التوصيات في تقريرها النهائي، منها الاهتمام بكتابة النص المسرحي والاهتمام بكل عناصره، وأخذ بصورة جديدة والاهتمام بتنفيذ النص المسرحي من الفكرة ولغة الحوار والبحث العميق بكل ما يتعلق بفكرة النص.
وكرم راعي الحفل أعضاء لجنة التحكيم المكونة من د.علي حيدر (رئيسا)، وعضوية كل من السينوغراف مشعل الموسى، المخرج محمد دحام الشمري، الفنانة سماح، والموسيقي محمد الزنكوي، ليتم بعد ذلك اعلان جوائز الشركات الخاصة والتي جاءت على النحو التالي:
● شركة «ترند» بالمكياج للفنانة فاطمة النصار عن مسرحية «الوحش الذي ربيت».
● شركة «ترند» بالأزياء لشهد السعيد عن مسرحية «صيد ثعالة» لفرقة المعهد العالي للفنون المسرحية.
● أفضل أزياء مسرحية وذهبت إلى شهد البلوشية عن «منبه» لفرقة المسرح الكويتي.
● أفضل موسيقي ومؤثرات صوتية وذهبت إلى حمد العروج عن «قمر» لفرقة تريند.
● أفضل أضاءة مسرحية وذهبت إلى سالم الجسمي عن «صيد ثعالة» لفرقة المعهد العالي للفنون المسرحية.
● أفضل أزياء مسرحية وذهبت إلى شهد البلوشية عن «منبه» لفرقة المسرح الكويتي.
● أفضل مكياج لعبدالعزيز الجريب الجريب عن «قمر» لفرقة تريند.
● التميز: للمخرج هاني الهزاع.

انطلاق تصوير «أنا وهي وهيا» في لبنان



باسل خياط

دمشق - هدى العبود

انطلق في العاصمة اللبنانية بيروت تصوير مسلسل «أنا وهي وهيا» تحت إدارة المخرجة نور ارنأوط، وذلك استعدادا لعرضه على فضائيات رمضان المقبل من خلال ثلاثين حلقة درامية شائقة. و«أنا وهي وهيا» عمل اجتماعي يحمل بصمات درامية معاصرة، وهو من بطولة: باسل خياط، لجين إسماعيل، تاج حيدر، رهام قصار، ترف التقي، نادين خوري، رائد مشرف، روسيل إبراهيم، علي كريم، كفاح الخوص، وآخرون. والعمل من تأليف: إيهاب الشامات، إشراف فني: فراس العمري، إنتاج: شركة إيبلا الدولية للإنتاج الفني، وترصد أحداث المسلسل تفاصيل العلاقات الإنسانية وتقلبات الحياة اليومية في صيغة معاصرة، تجمع بين الدفء العاطفي والدراما الواقعية.

أعلنت أنها ستغني من أماكن مختلفة

شيرين: لم أعتزل وأعرض لطعنات من مقربين

القاهرة - محمد صلاح

نفت الفنانة شيرين عبدالوهاب الشائعات المتداولة حول اعتزالها الغناء عبر رسالة صوتية شاركها محبوبها على وسائل التواصل الاجتماعي. وصرحت شيرين في رسالتها أمس بالقول «وصلتني أنتي أعتزل، ومزاجي ليس جيدا. أنا بخير جدا وأجهز لمفاجآت متنوعة وجديدة ستسعدكم كثيرا. ساغني لكم من أماكن مختلفة. ساستمر في الغناء حتى وفاتي. لا يوجد اعتزال، فالاعتزال هو الموت. طالما أنا على قيد الحياة، ساغني. وأحبكم، وحبكم يصلني». وأضافت «أنا لا أستسلم أبدا، تحدثت لسي أمور قوية جدا من أقرب الناس إلي، ليست حروبا أو تدميرا، لكنني قوية، الله معي، وقواني، وأنا لكم أعيش من أجلكم انتظروا الأعمال الجديدة أحبكم أكثر من الدنيا، وانتم الدنيا بالنسبة لي». وطرحت الفنانة شيرين خلال الأيام الماضية أحدث أغانيها بعنوان «عودتني الدنيا» عبر قناتها الرسمية على «تليغرام». وأصدرت شيرين 6 أغنيات من البومها الجديد خلال الفترة الماضية، وهي «قالك نسنيني»، و«بتمنى أنساك»، و«عسل حياتي»، و«يقابل حبيبي»، و«ما زال على البال»، و«هنحتفل»، وحقت نجاحا جماهيريا كبيرا.

