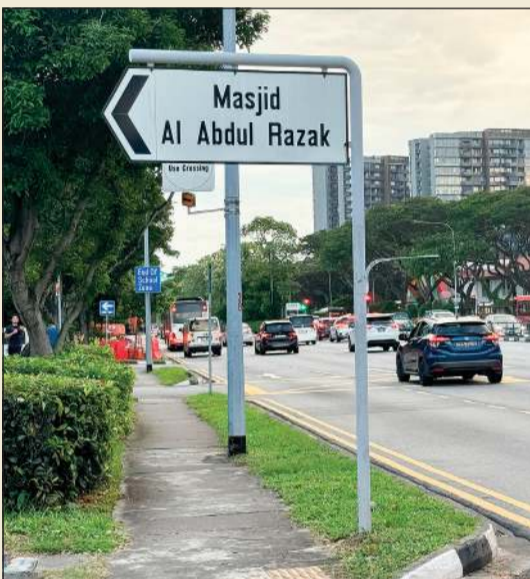




صورة حديثة لمسجد عبدالرزاق



الرئيس السنغافوري الراحل يوسف إسحاق ومحمد عبدالرزاق وجموع المصلين في المسجد يوم الافتتاح



لافتة إرشادية لموقع مسجد عبدالرزاق



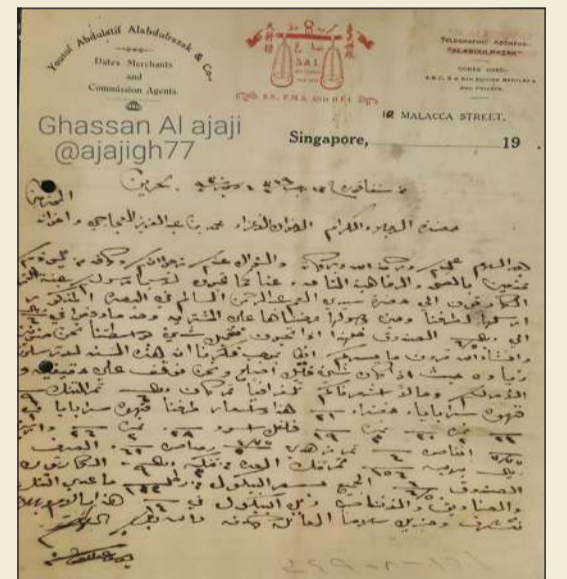
الرئيس السنغافوري يوسف إسحاق متوسطاً محمد عبدالرزاق ومحمد علوي عيديوكيل أعمال عبدالرزاق أثناء افتتاح المسجد عام 1966



مسجد عبدالرزاق من الداخل وبه جموع المصلين



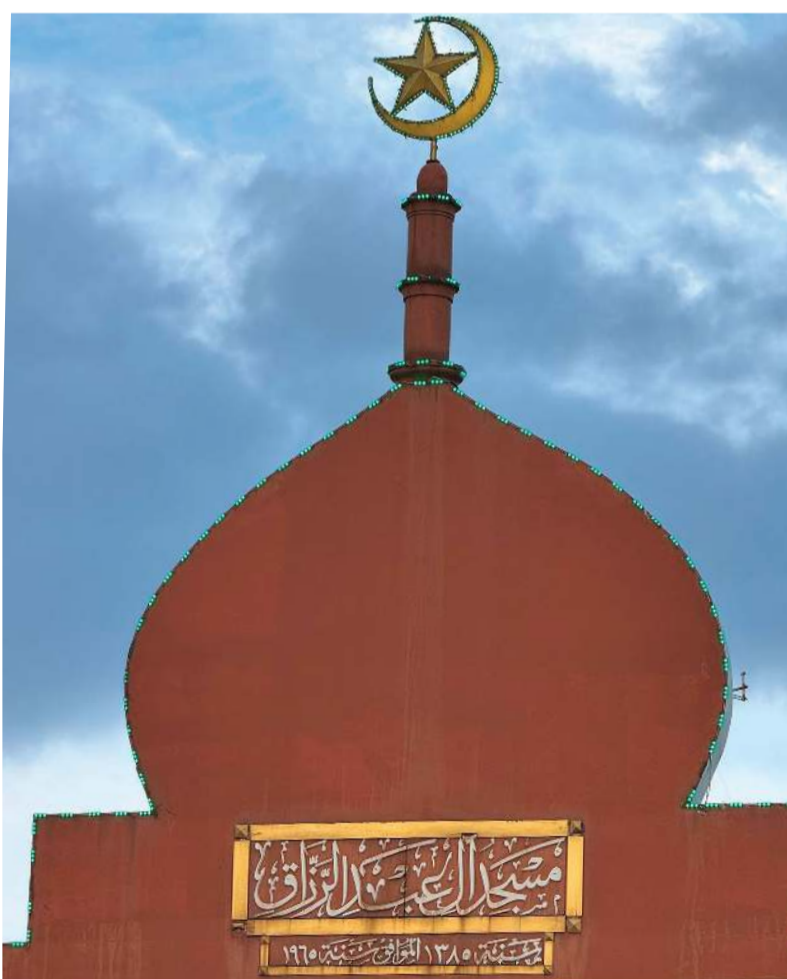
المرحوم يوسف عبداللطيف عبدالرزاق والمرحوم السنغافوري سيد أبوبكر بن سالم البار وبجانبه خير خبير تحضير الشاي أبو عواد السنغافوري



رسالة تجارية بين يوسف عبداللطيف العبد الرزاق وأحد التجار تعود إلى ديسمبر عام 1930 تدل على التبادل التجاري بين الشعوب

أول مسجد كويتي شيدته عائلة عبدالرزاق عام 1965.. رمز للعطاء ودليل على امتداد الأثر الإنساني للكويتيين

مسجد «العبدالرزاق» في سنغافورة شاهد على العمل الخيري الكويتي



ويضطلع مسجد عبدالرزاق بالدور الديني والاجتماعي، وله إسهاماته المستمرة في نشر قيم التعاون والتسامح بين فئات المجتمع السنغافوري. المسجد الذي مر على تأسيسه 6 عقود يمثل شهادة على الرؤية الثاقبة والتفاني في خدمة المجتمع، فعلى الرغم من حجمه المتواضع يعد «مسجداً صغيراً بقلب كبير»، إذ كان له أثر بالغ في حياة الكثيرين من خلال برامجه المتنوعة ومبادراته الخيرية والتعليمية والاجتماعية.

كما أسهم مسجد عبدالرزاق في إعداد قيادات شبابية فاعلة في المجتمع من خلال جناحه الشبابي المعروف باسم (مارفيلز) الذي ينظم أنشطة ومعسكرات وبرامج إرشاد تغرس روح القيادة والمسؤولية في نفوس الشباب.

وواكب المسجد التحول الرقمي ونجح في توظيف وسائل التواصل الاجتماعي للتفاعل مع فئات المجتمع المختلفة.

وكان مسجد عبدالرزاق قد افتتح رسمياً عام 1966 برعاية الرئيس السنغافوري الراحل يوسف إسحاق أول رئيس لجمهورية سنغافورة بعد الاستقلال، ومنذ ذلك

الحين أصبح منارة روحية ومجتمعية تعزز قيم التسامح والتعايش بين مختلف مكونات المجتمع السنغافوري، ولا يزال شاهداً على تاريخ العلاقات الكويتية - السنغافورية.

وكانت عائلة عبدالرزاق قد انتقلت إلى سنغافورة قبل استقلال الدولتين واستوطنت فيها، حيث وصل يوسف عبداللطيف عبدالرزاق إلى سنغافورة في بداية عشرينيات القرن العشرين، وأنصهر المرحوم يوسف وابن عمه محمد في المجتمع السنغافوري وقد تزوجوا من سنغافورة، وكان لديهم وكيل لأعمالهم سنغافوري الجنسية اسمه محمد علوي عيديد رحمه الله، وابنه اسمه علوي وهو لا يزال على قيد الحياة. وأنشأ يوسف عبداللطيف عبدالرزاق، المسجد في الجزيرة عام 1965، وكان يشرف على تشييده ابن عمه محمد عبدالعزيز عبدالرزاق الذي توفي في سنغافورة في الثمانينات من القرن الماضي. وقد عاد المرحوم يوسف عبدالرزاق من سنغافورة إلى الكويت عام 1954 واستقر فيها.

وشارك في الاحتفال بالذكرى الـ 60 على تشييد المسجد سفير الكويت لدى جمهورية سنغافورة الصديقة أحمد عبدالرحمن الشريم إلى جانب شخصيات دينية ورسمية تقدمهم ضيف الشرف الوزير المكلف بالشؤون الإسلامية ووزير الدولة الأقدم في وزارة الشؤون الداخلية البروفيسور فيصل إبراهيم. وظل مسجد عبدالرزاق حتى اليوم علامة مضيئة في ذاكرة العمل الخيري الكويتي في الخارج في آسيا منذ عقود طويلة، حيث ما زال صوته يصدع بالدعوة إلى الخير والمحبة بعد 60 عاماً من تأسيسه.



المرحوم يوسف عبداللطيف عبدالرزاق

جلبت الكويت وشعبها منذ القدم على قيم العطاء والخير والعمل الإنساني، وامتدت جذور الخير في شتى بقاع الأرض، فلم يغيب حب الخير والعطاء عن الكويت حكماً وشعباً يوماً قط، فقد سطروا على مدى عقود أزوع الأمثلة في العمل الخيري والإنساني على جميع الأصعدة حتى أصبح سمع الكويت والكويتيين، كما أصبح أسلوب حياة وسلوك حضارياً تتناقله الأجيال، إلى أن أصبحت الكويت مركزاً للعمل الإنساني.

واتخذ العمل الخيري والإنساني الكويتي مجالات وأشكالاً عديدة ومتنوعة داخل الكويت وخارجها، كخدمة المجتمع والتكافل الاجتماعي وبناء المساجد وتحفيظ القرآن الكريم ورعاية المعاقين وتأهيلهم ورعاية الأيتام والأرامل والمسنين، إلى جانب التبرعات المادية والعينية في مجالات البر والخير ورعاية الفئات المحتاجة كضعاف الدخل وتأهيلهم للعمل والمساهمة في تشييد المنشآت الصحية والتعليمية والمرافق العامة وتجهيزها، فضلاً عن إغاثة المنكوبين في مناطق الصراع والمتضررين من الكوارث الطبيعية كالزلازل والأعاصير والحروب، وغيرها، حتى أصبح

العمل الخيري الكويتي نموذجاً فريداً إقليمياً وعالمياً، وسلوكاً حضارياً تتناقله الأجيال في الكويت منذ تأسيسها حتى الآن، وقد حافظت عليه القيادة السياسية حتى صار خياراً استراتيجياً وجزءاً لا يتجزأ من سياسة الكويت الخارجية.

وفي هذه السطور نسلط الضوء على أحد شواهد العمل الإنساني والخيري الكويتي، الذي يبرهن على أن أيادي الخير والعطاء الكويتية امتدت إلى شتى بقاع الأرض، حيث احتفل المسلمون في سنغافورة مؤخراً بمرور 60 عاماً على تشييد مسجد عبدالرزاق، الذي يعد أول مسجد كويتي في سنغافورة شيدته عائلة عبدالرزاق عام 1965 ليكون رمزاً للعطاء وروح المبادرة التي تميز أبناء الكويت في خدمة الإسلام والإنسانية.

ويقع مسجد عبدالرزاق في منطقة جالان إسمايل قبالة جالان بونس، وسط المنازل الخاصة في الملايو إلى جهة الشرق، حيث تم افتتاحه في مارس عام 1966. يتسع المسجد لحوالي 300 مصلي، وخضع لتجديدات طفيفة عام 1997 شملت بناء مرافق إضافية، وتقام الدروس الدينية في المسجد على أساس منتظم، وحالياً هناك دروس دينية للسيدات مساء كل يوم خميس، وتعد دروس للرجال مساء كل جمعة.

ومنذ تأسيسه ظل المسجد منارة دينية ومجتمعية للجالية المسلمة في سنغافورة، حيث يقدم البرامج التعليمية والدعوية والخدمات الاجتماعية، ويجسد قيم التعاون والتسامح التي تجمع بين الشعبين الكويتي والسنغافوري.

ويعد هذا المسجد أحد الرموز التاريخية للعطاء الكويتي، ورافداً أساسياً للعمل الإنساني الفردي أو الشعبي الذي يجسد ويعزز أوامر الصداقة والتواصل الثقافي والإنساني بين البلدين والشعبين الصديقين.

- العمل الخيري الكويتي أسلوب حياة وسلوك حضاري تتناقله الأجيال إلى أن أصبحت البلاد مركزاً للعمل الإنساني
- تم افتتاح المسجد عام 1966 ويتسع لنحو 300 مصلي
- ساهم في إعداد قيادات شبابية فاعلة بالمجتمع من خلال جناحه الشبابي «مارفيلز»
- المسجد منارة روحية ومجتمعية تعزز قيم التسامح والتعايش بين مختلف مكونات المجتمع السنغافوري



محمد عبدالعزيز عبدالرزاق وعبدالله يوسف عبداللطيف عبدالرزاق ويوسف عبداللطيف عبدالرزاق