



يعرض مسرحية «الدكتور» لطلبة نيوكاسل

أحمد العونان لـ «الأنباء»: «النداء الأخير».. «SOLD OUT» قبل أن نبدأ عروضها

ياسر العيلة



عبر النجم أحمد العونان عن سعادته بالنجاح الكبير الذي حققه مسرحيته الحالية «النداء الأخير» التي تعرض على مسرح محمد العلي ضمن فعاليات «موسم الرياض»، وهي من تأليف أيمن الحبيب، إخراج علي دشنتي، وتضم نخبة مميزة من النجوم العرب والخليجيين.

العونان تحدث لـ «الأنباء»، قائلاً: بدأنا عروض المسرحية من 23 الجاري، وكان من المفترض أن يكون آخر عروضنا 29 الشهر نفسه، لكن نظراً للإقبال الشديد من الجمهور تم التمديد حتى نهاية «الويك إند».

مع النجم الكبير طارق العلي، وعن استمرار التعاون معه مع النجم القطري سعيد بخيت، قال: هو فنان كبير، ومسرحية «النداء الأخير» العمل المسرحي الثالث الذي يجتمعنا معاً عقب مسرحيتي «الدكتور» و«الورثة»، وأجمل ما في المسرحية أنها تضم نخبة من نجوم الخليج ومصر، وإن شاء الله إذا سمحت أوقات وظروف ومواعيد هؤلاء النجوم سنقوم بعمل جولة خليجية للمسرحية لعرضها في أبوظبي وقطر والكويت لأن تفاعل الجمهور مع قصتها وأحداثها يشجع على تقديمها من جديد.

وكشف العونان في نهاية حديثه عن أنه سيتوجه عقب انتهاء عروض المسرحية في الرياض إلى إنجلترا للعرض مسرحية «الدكتور» للطلبة الذين يدرسون في مدينة نيوكاسل 2 نوفمبر المقبل. الجدير بالذكر أن آخر أعمال النجم أحمد العونان المسرحية في الكويت كانت «المسرحية المحترقة»، تأليف وإخراج يوسف الحشاش، وحول وجود الفنان محمد عاشور معه من جديد عقب آخر تعاون بينهما قبل عامين من خلال مسرحية «قابل للنشر»، تأليف أيمن الحبيب، وإخراج عبدالله البدر، رد: عاشور نجم جميل وله كاريزما لكن آخر عامين كان

بالمملكة على هذه النقطة، وإن شاء الله أنا وفريق المسرحية تكون على قدرها. وعن الاستعانة بالمخرج علي دشنتي بدلاً من المخرج شعلان النصار الذي أعلن من قبل أنه مخرج العمل، أوضح: شعلان مخرج شاب وجميل لكنه اعتذر لظروف خاصة به، الله يوفقه، ومعنا مخرج آخر موهوب هو علي دشنتي ومجموعة نجوم المسرحية أنا وبيومي فؤاد وسلطان الفرج وفهد البناي ومحمد عاشور ونورة العميري، بالإضافة إلى النجم القطري سعد

بخت والنجمة البحرينية سلوى بخت، كلنا نملك الخبرة، وكل واحد يعرف أين يقف على خشبة المسرح، وكيف يتحرك، ولا نحتاج إلى توجيهات كثيرة، خاصة أن موضوع المسرحية اجتماعي وهذا الأمر سهل الأمر للمخرج علي دشنتي. وحول وجود الفنان محمد عاشور معه من جديد عقب آخر تعاون بينهما قبل عامين من خلال مسرحية «قابل للنشر»، تأليف أيمن الحبيب، وإخراج عبدالله البدر، رد: عاشور نجم جميل وله كاريزما لكن آخر عامين كان

الليلة.. حفل ورشة «الخليج العربي» بـ «الشامية»



مفرح الشمري

تختتم الليلة فرقة مسرح الخليج العربي ورشتها الفنية في الكتابة والإخراج والتمثيل للمحاضر أحمد العوضي، وذلك خلال حفل يقام بهذه المناسبة يتصدى لإخراجه إبراهيم الشبخلي على خشبة مسرح الشامية تحت رعاية الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مساعد الزامل وبحضور رئيس فرقة مسرح الخليج العربي ميثم بدر وعدد من

يضم عرضاً مسرحياً بعنوان «زبانية» من تأليف وإعداد طلبة الورشة الفنية وإخراج أحمد العوضي، ويتناول العديد من القضايا الاجتماعية والإنسانية.

المهتمين بالشأن المسرحي، ويقدمه المذيع هاشم أسد. الحفل يقام بمشاركة من شركة «بست» للإنتاج الفني، وسيتم تكريم الطلبة المشاركين في الورشة، كما

«البحرين المسرحي الـ 4».. نوفمبر المقبل

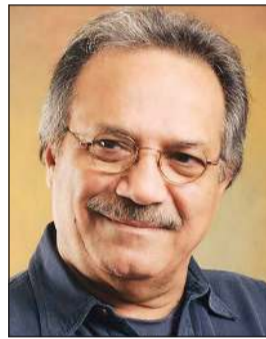
خلافاً للعروض الأخرى التي ستعرض في الصالة الثقافية. وتقام بعد كل عرض ندوة تطبيقية بإدارة عيسى هجرس، ويشارك فيها عدد من دكاتم مؤسس ود.زهراء المنصور ود.عباس القصاب ود.عبدالصالح فتح الله.

ويحظى المهرجان بدعم المجلس الوطني للفنون كراعٍ ذهبي بقيادة الشيخ راشد بن خليفة آل خليفة، ومجموعة الشرف كراعٍ فني، وتمنح الجوائز ضمن فئتين، الذهبية والفضية، وتشمل أفضل عرض، وإخراج، وتاليف، وتمثيل، وإضاءة، وملايس، وموسيقى، ومؤثرات صوتية، إضافة إلى جائزة التحكيم الخاصة وجائزة الجهد الإعلامي وجائزة النقاد الخاصة.

وقد أعلن خلال المؤتمر عن اختيار الفنان عبدالله يوسف شخصية الدورة، وتكريم كل من أمين صالح وأنور أحمد، بالإضافة إلى إعلان أسماء لجنة التحكيم التي ترأسها الفنانة القديرة أعلام محمد وعوضي عيسى الحمر، خالد الرويعي، خليفة زيمان، وأحمد جاسم، ويتضمن المهرجان العديد من الأنشطة المصاحبة التي تنظم ترسيخاً لمكانة البحرين كمنازل للمسرح والإبداع في المنطقة، واحتفاءً بمئوية المسرح البحريني.



رئيسة لجنة التحكيم أحلام محمد



الشخصية المكرمة عبدالله يوسف



عيسى الدرازي وإخراج علي عادل عمران، ثم «الفهقة» لفرقة البيادر إعداد عادل الجوهر وإخراج عبدالله الدرزي، يليها عرض فرقة أوال «الزوبعة خارج الفئحان» تأليف تغريد الداود وإخراج حسن فلانزي، إضافة إلى العرض الموزاي «أرواح عالق» تأليف وإخراج حسن الإسكافي، والذي يعرض في قاعة صحيفة الأيام

مع مئوية المسرح البحريني ما هي إلا تأكيد على دعمه المستمر للفن والثقافة». ومن المقرر أن يفتتح المهرجان في الرابع من نوفمبر المقبل بمسرحية هامشية للفنانة نور حميد، ويعقبها «باب الخطيئة» لفرقة الريف، تأليف وإخراج حسين العصفور في الخامس من نوفمبر، تليها مسرحية «0%» لفرقة الصواري، تأليف

من خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد الأحد الماضي، أعلن اتحاد جمعيات المسرحيين بمملكة البحرين الشقيقة تفاصيل مهرجان البحرين المسرحي الرابع، الذي يقام تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس الهيئة العامة للرياضة، خلال الفترة من 4 إلى 10 نوفمبر المقبل على خشبة الصالة الثقافية.

وتحمل الدورة الجديدة اسم الفنان عبدالله يوسف، تكريماً لمسيرته الطويلة وإسهاماته الثرية في المشهد المسرحي البحريني والعربي، إذ تميزت أعماله بمزج الإضاءة بالتجديد، وترك بصمة فنية لا تمسى في ذاكرة المسرح الوطني.

ويشارك في المؤتمر الصحافي الفنان جمال الغيلان رئيس لجنة المشاريع الفنية، وعادل شمس رئيس لجنة الإنتاج، وأحمد جاسم مدير المهرجان، وأدار المؤتمر الفنان فيصل سالم رئيس لجنة العلاقات العامة. وقال الغيلان إن هذا المهرجان يأتي وفاء للمسرح البحريني ولكل العاملين فيه، مضيفاً: «نتمنى أن يكون المهرجان منصة للحوار وفتح آفاق جديدة للتعاون بين المسرحيين، ورعاية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة ومزامنته

سيرين: «السوشيال ميديا» تحولت إلى أذى الناس

مفرمة فيه وبتاليا ويفتخر بهما، وعلى قدم ما أنا متحمسة للعودة إلى الشاشة الصغيرة في رمضان المقبل، لكنني اعتل هم أولادي وعائلتي»، لافتة إلى أن كريستيانو يطرح كل يوم فكرة جديدة عليها من أجل البقاء معها في موقع التصوير في أبوظبي، ووصل به الأمر إلى الطلب من معلمته في المدرسة ورقة تؤكد من خلالها أنه لا مانع من سفره رغم الدروس.



بيروت - بولين فاصل

ردت الفنانة سيرين عبدالنور على منتقدي وناشري الإشاعات عن حياتها الشخصية وعن ابنها كريستيانو الذي يشتهر على «السوشيال ميديا» بطرافته وأسلوبه الجري في التعامل مع الأمور، وقالت: «هناك من يختبئون خلف أسماء وصور مزيفة حتى يسموا حياة الآخرين، وعدالة السماء هي التي يترد علينا كمينية الظلم»، وأصفت هؤلاء بأنهم «حفنة من المجرمين الذين يتعاملون مع منصات التواصل باعتبارها سجونا يطيب لهم الإقامة بداخلها»، وفق تعبيرها، مؤكدة في لقاء مع برنامج ET بالعربي، أن «السوشيال ميديا تحولت على يد هؤلاء إلى سجون افتراضية وأداة للأذى والنشر والتريص بحياة الناس». وتحدثت سيرين عن ابنها كريستيانو وقالت: «روح قلبي وأجمل منافس لي على السوشيال ميديا وأنا

وكانت الجهة المختصة للمسلسل الجديد الذي بات يحمل اسم «كذبة سودا» قد جمعت أبطاله في حفل إطلاقه في دبي، ومن بينهم: سيرين عبدالنور، محمد الأحمد، نادين الراسي، داليدا خليل، وكانت الأجواء مميزة وودية، والعمل يمزج بين الرومانسية والأكشن، من خلال قصة مستوحاة من الواقع اللبناني خلال السنوات الـ 5 الأخيرة، لتشكل عنواناً جديداً مشوقاً في الدراما العربية، وسيصور بين أبوظبي ودبي.

السدير مسعود يستعد لـ «عين سحرية»



دمشق - هدي العبود

بخوض المخرج السدير مسعود أولى تجاربه الإخراجية في الدراما الرمضانية المصرية، بعد نجاح تجربتين دراميتين في مصر خارج الموسم الرمضاني، وذلك من خلال مسلسل من تأليف الكاتب هشام هلال، يحمل اسم «عين سحرية»، إنتاج شركة المتحدة للخدمات الإعلامية، ويجمع في بطولته الممثل عصام عمر الذي يعد من أبرز نجوم الشباب في مصر خلال الفترة الأخيرة، فيما تجري مفاوضات حالياً مع الفنان باسم سمرة ليكون في البطولة. ويصنف العمل ضمن الدراما الاجتماعية التي تمزج بين الكوميديا والتشويق والغموض في قالب متوتر نفسياً مليء بالمفاجآت المستمرة التي تحافظ على تشويق المشاهد، ويتألف من خمس عشرة حلقة، ومن المقرر أن ينطلق التصوير نوفمبر المقبل في مصر.

يذكر أن السدير مسعود سبق وأن قدم في مصر مسلسلي «منعطف خطر» و«موعد مع الماضي»، وحققت نجاحاً لافتاً لدى الجمهور والنقاد على حد سواء.



أحمد العونان وبيومي فؤاد وسعد بخيت في مشهد من مسرحية «النداء الأخير»

«الست موناليزا».. جديد هي

القاهرة - محمد صلاح

أعلنت الفنانة في عمر عن خوضها السباق الدرامي الرمضاني المقبل، بمسلسل «الست موناليزا»، مفجرة من خلاله مفاجأة حول المخرج الذي ستتعامل معه بعيداً من زوجها المخرج محمد سامي.

ونشرت في، عبر حسابها الخاص في «انستغرام»، صورة من سكرتيرة الحلقة العاشرة من المسلسل، وعلقت: «بسم الله توكلنا على الله، مسلسل «الست موناليزا» رمضان 2026 إن شاء الله، يعرض على بيبي وشركاء نجاحي شاشة MBC مصر، وهو من تأليف محمد سيد بشير، إخراج محمد علي، أوعدكم بعمل يلمس القلوب ودايماً بدعواتكم وحجكم ودعمكم بكنكم». ويعد هذا العمل الأول الذي تتبعت فيه في عن زوجها محمد سامي الذي قدمت معه خلال العامين الماضيين عملين حققت من خلالها نجاحاً كبيراً، هما «نعمة الأفوكاتو» و«إش إنش».

إعلانات الدليل

إعلان

تقدم السادة / شركة مجموعة الجزيرة العالمية للتجارة العامة والمقاولات بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01442

شركة جولسان إنشاءات ساناى تورزم ناكليات تيكرات ايه اس. اس

الجنسية/ تركيا

ونشاط الوكالة عبارة عن: إنشاءات البنية التحتية (الكباري/الطرق السريعة/ الجسور/والانفاق/محطات الطاقة/غيرها من أعمال الهندسة المدنية)

على أن تكون المدة من 2025/07/15 إلى 2030/07/15

لاعلاناتكم في دليل

الأنباء

22272748 ☎ 22272749

مفتوق جواز سفر عراقي

رقم 7416952 A

باسم: ضحى يعقوب يوسف الصكر

الرجاء ممن يجده تسليمه للسفارة العراقية أو الاتصال على 55239640

إعلان

تقدم السادة / شركة مجموعة الجزيرة العالمية للتجارة العامة والمقاولات بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01444

شركة ستار أسفالت ش. م. ع - الجنسية/ ايطاليا

ونشاط الوكالة عبارة عن: عوامل مانعة للتشجير واضافات بولييمرية لاستخدامها في إنتاج الأسفلت ورصف الطرق (ستار فليكس- ستار دوبي)

على أن تكون المدة من 2025/07/30 إلى 2030/07/30

لاعلاناتكم في دليل

الأنباء

22272748 ☎ 22272749