



بواصل تقديم 'طربيات' في 'صوت الخليج' وانتهى من تسجيل سامرية 'شقول يا أهل الهوى' أنور عبدالله: تكريم 'المجمع العربي للموسيقى' وسام على صدري.. و'يا سلام' يُعرض قريباً في التلفزيون

الإعلام وسيستأن قريباً في إذاعة الكويت. أما بخصوص برنامجه التلفزيوني «يا سلام»، فأكد الملحن أنور عبدالله أنه سيعرض في يناير المقبل حسبما يبلغه الوكيل المساعد لقطاع الإذاعة والتلفزيون والأخبار تركي المطيري بذلك.



الملحن أنور عبدالله

مفرد الشمري

عبر الملحن القدير أنور عبدالله عن سعادته لتكريمه من المجمع العربي للموسيقى (جامعة الدول العربية) بمناسبة انعقاد مؤتمره الـ 28 في الكويت، وذلك في حفل افتتاح أنشطة مهرجان الموسيقى الدولي الـ 25 الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي أقيم بمرکز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، واصفاً هذا التكريم الذي تسلمه من قبل وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري من التكريسات العريضة على قلبه وهو وسام على صدره، لأن المجمع العربي للموسيقى راصد حقيقي لجميع الموسيقيين في الوطن العربي واختياره له وللراحل أحمد باقر بقدره ويتمنه، متمنياً أن يكون عند حسن ظن الجميع بما يقدمه للساحة من ألحان للمطربين الكبار والشباب.

ولكونه المنسق العام للملتقى شادي الخليج في مهرجان الموسيقى الدولي الـ 25، وجه الملحن أنور عبدالله من خلال «الأنباء» الشكر إلى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على جهوده في نجاح ملتقى شخصية المهرجان «شادي الخليج» الذي نظمته جمعية الفنانين الكويتيين بالتعاون مع المجلس، وخص بالشكر الأمين العام المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل على تعاونه المميز لإنجاح هذا الملتقى الذي تضمن حلقتين نقاشيتين الأولى تتحدث عن شخصية مهرجان الموسيقى الدولي الـ 25 شادي الخليج، والثانية عن مراحل الأغنية في دول الخليج بمشاركة عبدالهادي الحمادي، والموسيقيين والباحثين والنقاد من دول مجلس التعاون الخليجي.



وعن جديده، ذكر الملحن أنور عبدالله أنه مستمر في مشاركة المذيع عبدالسلام جادالله بتقديم حلقات برنامج «طربيات» على أثير «صوت الخليج»، موضحاً أنه انتهى من تسجيل أغنية عاطفية للمطربة العمانية أشواق بعنوان «أتخيلك» من كلمات الشاعرة سنا الكويت، ووزعها موسيقياً عبدالله العماني، بالإضافة إلى انتهائه من تسجيل سامرية «شقول يا أهل الهوى» للشاعر الكويت الراحل فهد بورسلي بلحن جديد يتغنى بها المطرب عبدالهادي الحمادي، ويتوزع موسيقى لعبدالله العماني، موضحاً ان العمليين بتكليف من وزارة



حضور كبير في «جلسة فنان العرب»

ليلة استثنائية أقيمت في «أرينا كويت» من إنتاج «إيفنتكوم» وإشراف «روتانا»

في «جلسة فنان العرب».. محمد عبده صوته طرب



فنان العرب خلال الحفل

ياسر العيلة

أحبنا «فنان العرب» محمد عبده مساء الخميس الماضي حفلاً غنائياً ساهرا حمل اسم «جلسة فنان العرب»، من إنتاج وتنظيم شركة «إيفنتكوم»، وإشراف فني من قبل شركة «روتانا»، حيث قدم عبده مجموعة من روائعه التي شكلت ذاكرة الفن العربي عقوداً طويلة، وعلى مدار أكثر من ساعتين أبدع في أغانيه التي ردها معه الجمهور وهو يعزف على العود وسط أجواء مليئة بالحماس والحنين، ليؤكد مجدداً مكانته الراسخة في قلوب محبيه من مختلف الأجيال بمصاحبة فرقة موسيقية كبيرة بقيادة المايسترو الشهير هاني فرحات. من وجهة نظري المتواضعة فإن استمرارية نجومية الفنان محمد عبده حتى يومنا هذا لأن أغانيه كانت بمنزلة محطات لتكريات معيئة في حياة كل منا، فهو عندما يغني يشعرك بأنه يغني لك وحدك، ويعبر بأحاسيس صادق عما في دواخلنا فتعلقت به القلوب، فكل أغنية قدمها لها ذكرى وكل التكريات تطيل العمر حتى لو كان في بعضها ألم، وبالرغم من أنه كان واضحاً على صوته التعب نتيجة الزكام والإنفلونزا، أصر «أونورة» على أن يعتلي المسرح ويغني للحضور، ومواقفه هذه دائماً تعلمنا معنى الالتزام والاحترام وتقدير الجمهور، وهو ما جعله يعتذر لهم في نهاية الحفل، قائلاً: «قصرت معكم سامحوني»، ليرد الجميع عليه بغفوية وحب كبيرين: «كل شئ منك حلو يا أبو نورة»، في مشهد يعكس مكانة هذا الفنان الكبير في قلوب محبيه، وتقديرهم لمسيرته الطويلة وإبداعه المتجدد، لذلك لم نستغرب لما شاهدناه في هذا الحفل الفخم الذي أقيم في قاعة «الآرينا» بمجمع «360»، والتي امتلأت عن آخرها بمحبيه وعشاقه، حيث تعدى الحضور أكثر من 5 آلاف شخص.

عبد اللطيف البناي من أوائل الشعراء الذين تعاونت معهم ونجحنا معاً

قبل بداية الحفل، حرص «فنان العرب» محمد عبده وكعادته دائماً على الالتقاء بأهل الصحافة والإعلام، حيث رد على جميع أسئلتهم، ووصف الأسمية في «الآرينا» بأنها حفل وجلسة في آن واحد، وشرح ان الجلسة تكون مقتصرة على المطرب ومعه 5 عازفين، أما جلسة الليلة فسامها جلسة أوركسترالية، وداعب الصحافيين قائلاً: «لأن احنا جوائز الحين». وعن سبب حرصه على التعديل والتغيير في أكثر حلقاته أثناء البروفات، أوضح: التوزيع هو الأساس ولا يحدث تغيير فيه وإنما تجرى بعض الإضافات البسيطة، قائلاً عند سؤاله عن أفضل أغنية يحب دائماً ان يقدمها للجمهور الكويتي: الجمهور الكويتي ذواق للفن، ويجب الأغاني الطربية لذلك أحرص على تقديمها لهم. وحول سبب غيابه عن التعاون مع الشاعر الكبير عبداللطيف البناي، رد: البناي من أوائل الشعراء الذين تعاونت معهم، وقدمنا معا عددا من الأغاني الناجحة، منها على سبيل المثال «انت معاني» و«هالا بطيب العالي»، مختتما حديثه بأنه لن يقدم في الأسمية شيئاً من أعماله الجديدة على ان يفتتح بها حفلات فبراير المقبل.

حبيبي» و«صوتك بناديني»، لياخذ عبده استراحة لمدة 20 دقيقة تاركا الجمهور في حالة من «السلطنة» ولم لا فهو ليس مطرباً عادياً انما ذاكرة وطن وصوت لا يتكرر. وعاد «أبو نورة» من جديد ليشعل الأجواء بصوته المخملي وقدم مجموعة أخرى منتقاة من أجل أعماله منها «ليلة

حبيبي» و«صوتك بناديني»، لياخذ عبده استراحة لمدة 20 دقيقة تاركا الجمهور في حالة من «السلطنة» ولم لا فهو ليس مطرباً عادياً انما ذاكرة وطن وصوت لا يتكرر. وعاد «أبو نورة» من جديد ليشعل الأجواء بصوته المخملي وقدم مجموعة أخرى منتقاة من أجل أعماله منها «ليلة

مصطفى العوضي.. ما تشوف شر



للفنان الراحل عبدالكريم عبدالقادر مثل أغنية «آه يا الأسمر يا زين» و«خلك معاني في الراي وأسمع كلامي» بالإضافة إلى تلحين أغان للفنان الراحل حسين جاسم وغريد الشاطي، وغازي العطار. كما لحن «بونواف» مصطفى العوضي ما يقارب 12 لحناً للموسيقى الوطنية حين كان قائد الموسيقى العسكرية في الجيش، وذلك في عهد الراحل الشيخ سالم صباح السالم، طيب الله فرأه، حيث كان مشجعاً له. الملحن القدير مصطفى العوضي يحتاج للدعاء بأن يمن الله عليه بالشفاء.. ما تشوف شر يابونواف.

مفرد الشمري

يرقد الملحن القدير مصطفى العوضي حالياً في المستشفى الأميري الجديد إثر وعكة صحية مفاجئة، وذلك تلبية لتوجهات الفريق الطبي المختص في المستشفى للاطمئنان على حالته الصحية. والملحن «بونواف» مصطفى العوضي «مع حفظ الألقاب» يعتبر أحد صناعات الموسيقى الشعبية التراثية للأغنية الكويتية الأصيلة والعاطفية منذ نهاية ستينيات القرن الماضي. ولحن الكثير من الأغاني العاطفية

ختام ورشة «الخليج العربي» 29 الجاري جديد نادين الراسي.. «موج عالي»



باسم السلك، وكتابة مؤيد النابلسي»، وتفاعل الجمهور بشكل واسع مع هذا الإعلان ونالت الصور إعجاب الآلاف، وإنهالت التعليقات التي أيدت هذا الاختيار وأكدت حماسها لتواجد نادين وسيرين في عمل مشترك، متمنين لهما النجاح خلال شهر رمضان. ومن المقرر أن يبدأ تصوير المسلسل في الأسابيع القليلة المقبلة في العاصمة الإماراتية (أبوظبي)، وتدور أحداثه حول قصة حب معقدة وصعبة، وتتقاطع حياتهما في ظروف غير تقليدية، وتبرز التباينات في طباعتهما وتأثير البيئة المحيطة في مسار علاقتهما.

بيروت - بولين فاضل

تعاقدت الفنانة نادين الراسي، على المشاركة ضمن أبطال مسلسل «موج عالي»، الذي سيعرض في رمضان المقبل، ونشرت عبر صفحتها الرسمية على «إنستغرام» صوراً من مقر شركة «وايز بروكشن» توثق لحظة توقيعها على العقد والانضمام إلى بطولة العمل مع كل من: سيرين عبد النور ومحمد الأحمد وعدد آخر من الفنانين. كما نشرت شركة «وايز بروكشن» صوراً للتعاقد، وكتب: «المنتج مجد ججع يتعاقد مع النجمة نادين الراسي لمسلسل «موج عالي» (اسم مؤقت)، وهو من إخراج

تقيم فرقة مسرح الخليج العربي حفل ختام الورشة الفنية في الكتابة والإخراج والتتمثيل للمحاضرات الفنان أحمد العوضي 29 الجاري على خشبة مسرح الشامية، وذلك برعاية الأمين العام المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل، وذلك بمساهمة من شركة «بست» للإنتاج الفني ويتضمن حفل الختام عرضاً مسرحياً بعنوان «زبانية» من تمثيل المشاركين في الورشة.

إعلانات الدليل

إعلان
تقدم السادة / شركة مكين الشرق للتجارة العامة والقنوات بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01395
شركة شركة بيوياندا ريجنس ليميتد - الجنسية/ المملكة المتحدة ونشاط الوكالة عبارة عن: شرائط الاختيار السريع المنتجة من قبل المؤكل على أن تكون المدة من 2025/08/15 إلى 2028/08/14

إعلان
تقدم السادة / شركة الذوق الرفيع للحلويات الجافة والمواد الغذائية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01369
شركة شركة ديداي غيدا ساناي في تجارت آيه إس - الجنسية/ تركيا ونشاط الوكالة عبارة عن: جميع أنواع منتجات الشوكولاتة والقهوة التي تحمل علامة (قهوة دنيا سي) على أن تكون المدة من 2025/09/08 إلى 2026/12/31

إعلان
تقدم السادة / شركة الذوق الرفيع للحلويات الجافة والمواد الغذائية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01368
شركة شركة تروني كوانز كونفكشري كاميني ليميتد - الجنسية/ الصين الشعبية ونشاط الوكالة عبارة عن: استيراد، تسويق، توزيع وبيع منتجات حلوى جومي بعلامة تروني كوانزو على أن تكون المدة من 2025/02/20 إلى 2027/02/19

إعلان
تقدم السادة / شركة الذوق الرفيع للحلويات الجافة والمواد الغذائية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01367
شركة شركة ريكالدي بريزيبيلو سوكري نيزيكو سكافاس إيه - الجنسية/ بولندا ونشاط الوكالة عبارة عن: جميع الأصناف المصنعة تحت علامة إليبتيس على أن تكون المدة من 2024/02/22 إلى 2027/02/21

لاعلاناتكم في دليل
الأنباء
22272743 ☎ 22272749

إعلان
تقدم السادة / شركة رضيات التجارية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01397
شركة شركة ونلدور ريفر كاتونز ليميتد - الجنسية/ الهند ونشاط الوكالة عبارة عن: موادصامدة للصبغ - العناصر الهندسية المواد الكيميائية - الفولاذ - الألمنيوم (المينا) منخضة النقاء وعالية النقاء) - الأسمدة - وطيفة تطبيق الحرايات وما إلى ذلك - الطوب الحراري - مجفف - الحفلات الخريفية - مواد الطلاء المقاومة للحرائق على أن تكون المدة من 2025/08/01 إلى 2027/07/31

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة / شركة شركة محمد ناصر الهاجري وأولاده بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025 / 01388
شركة: لاياتيك فارما - الجنسية: سويسرا ونشاط الوكالة عبارة عن: سيبيدونا فوريت تابلت - إبروكسون جل (MED3000) ريدومين 30 فيلم كوتد تابلت - ريموتيف 500 مع فيلم كوتد تابلت ريدومين فوريت 30 فيلم كوتد تابلت على أن تكون المدة من 2025/06/04 إلى 2026/06/04

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة / شركة شركة احفاد حمد صالح الحمضي الدوائية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025 / 01411
شركة: ايجل اس بي زد اوه اوه - الجنسية / بولندا ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات من إنتاج المؤكل: 1- بولسكار جيل (الوصف: جيل لعلاج آثار التندبات) على أن تكون المدة من: 2024/01/29 إلى 2027/10/30