



أكد لـ «الأنباء» أنه لا يشارك في المسلسل كمثل والإشراف العام باسم عبد الأمير

منصور البلوشي.. سنة أولى إنتاج بـ «سكنهم مساكنهم»

جديدي في رمضان «على الحلوة والمر» وللعيد مسرحية «كرنفال هلا فبراير»

ياسر العيلة

الفنان منصور البلوشي من أبرز المواهب الشابة التي ظهرت في الساحة الفنية الكويتية والخليجية، حيث استطاع ان يصل إلى قلوب الجمهور من خلال أدائه التلقائي العفوي، وبرز هذا العام في أكثر من عمل درامي قدمها الفترة الأخيرة وشكلت له خطوة مهمة في مشواره الفني.

البلوشي تحدث لـ «الأنباء» قائلاً: كل عمل قدمته منذ عام 2020 إلى الآن كان نقلة جميلة بالنسبة لي، واستفدت منه وتعلمت أكثر، لكن الأبرز من تلك الأعمال كان رمضان الماضي من خلال مسلسل «بيت حمولة» و«وحوش» فيما نقلت مهمة في مشواره.

وعن جديده الفترة المقبلة، قال: أصور حالياً مسلسلاً من 30 حلقة بعنوان «على الحلوة والمر»، إنتاج

المجموعة الفنية» للفنان الكبير باسم عبدالأمير، تأليف محمد النشمي، إخراج عيسى ذياب، ويضم نخبة من النجوم، وأقدم من خلاله شخصية «بدر» الشاب الهادئ والطيب والحنون، والدور مختلف عن دور الشر الذي قدمته

في مسلسل «وحوش»، كما أخوض حالياً تجربة الإنتاج للمرة الأولى من خلال مسلسل «سكنهم مساكنهم»

لشهر رمضان المقبل، إشراف عام للمنتج باسم عبدالأمير، تأليف محمد النشمي، إخراج حسين دشتي، وهو عمل «سيزون» مكون من 10 حلقات، وعبارة عن حلقة تجمع بين الأكشن

والأليت كوميدي، مضيفاً: أيضاً عندي



منصور البلوشي يتحدث للزميل ياسر العيلة

مسلسل آخر من 30 حلقة لرمضان، وهو حقوقي ضخم لكن لا أستطيع أن أصرح عنه حالياً، وما أستطيع قوله انه لجهة كبيرة ويضم أسماء كبيرة جدا من النجوم.

وحول ردود فعل الجمهور على مسلسله الأخير «الصحبة الحلوة» مع المخرج محمد دحام الشمري، رد: الحمد لله مثلما توقعت قبل بداية التصور ان العمل سيحقق نجاحا واضحا، وذلك لوجود النجمة الكبيرة هدى حسين وبقيّة فريق العمل، فقد تصدر المركز الأول على منصة «شاشا»، وهناك مسلسل آخر مع المخرج والمنتج

مناف عبدال يعنون «عبر الأثير»، بطولة النجم القدير إبراهيم الحربي والفنانة السعودية ميلا الزهراني، وحقق العمل أصداء جميلة ونسب مشاهدة عالية.

وعن جديده على مستوى المسرح، فقال البلوشي: عندي مسرحية عائلية لعيد الفطر المقبل بعنوان «كرنفال هلا فبراير» مع شركة «تريند» للنجم بدر مارس 2026، حيث يعيش الجمهور حالة من التقرب لهذه الليالي المنتظرة التي تجمع بين الطرب الأصيل وروح الشباب المعاصر.

وتأتي هذه المشاركة لـ «بو شعيل» والمطرب والبلوشي و«ميامي» ضمن عدد من الحفلات والجلسات الغنائية التي أعلنت عنها شركة «روتانا» عبر صفحاتها في مواقع التواصل الاجتماعي، والتي



مساعد البلوشي



مطرف



نبيل شعيل

الجمهور على موعد مع الطرب الكويتي الأصيل وروح الشباب المعاصر

شعيل والمطرف والبلوشي و«ميامي».. نجوم حفلات «موسم الرياض» السادس

تضم نخبة من المطربين الخليجين والعرب، في توليفة فنية تلائم جميع الأذواق، ومنهم: «فنان العرب» محمد عبده، عبادي الجوهري، عبدالمجيد عبدالله، رابح صقر، أصيل أبو بكر، ماجد المهندس، راشد الفارس، فهد الكبيسي، هند البحرينية، أصالة، نانسي عجرم، نجوى كرم، وغيرهم، وكان بو شعيل قد وجه تهنئة إلى رئيس هيئة الترفيه المستشار تركي آل الشيخ بمناسبة انطلاق النسخة السادسة من «موسم الرياض»، وقال في تصريح له على هامش توقيع عقده الجديد مع مجموعة «روتانا للموسيقى»: لا بد من كلمة شكر إلى «أبو ناصر» على ما يقدمه في كل موسم من إبداع وأفكار جديدة.



خالد الرندي ومشعل ليلى.. فرقة «ميامي»

عبد الحميد الخطيب يستعد نجوم الأغنية الكويتية الفنان القدير نبيل شعيل والفنانان مطرف المطرف ومساعد البلوشي وفرقة «ميامي» للمشاركة في حفلات «موسم الرياض» السادس، الذي سينطلق اليوم «الجمعة» ويستمر إلى مارس 2026، حيث يعيش الجمهور حالة من التقرب لهذه الليالي المنتظرة التي تجمع بين الطرب الأصيل وروح الشباب المعاصر. وتأتي هذه المشاركة لـ «بو شعيل» والمطرب والبلوشي و«ميامي» ضمن عدد من الحفلات والجلسات الغنائية التي أعلنت عنها شركة «روتانا» عبر صفحاتها في مواقع التواصل الاجتماعي، والتي

«فيما مضى» جديد سعود أبوسلطان

بشار جاسم الكندري

طرح الفنان سعود أبوسلطان أحدث أعماله الغنائية بعنوان «فيما مضى» عبر منصة يوتيوب وجميع منصات الموسيقى، ليواصل بذلك إبداعاته الغنائية والموسيقية، في خطوة تهدف إلى تعزيز تواجده المستمر في المشهد الفني. الأغنية الجديدة إضافة إلى سلسلة نجاحات أبوسلطان في عالم الغناء، من كلمات الشاعر محمد القاسمي، وقام بتلحينها وتوزيعها حاتم منصور.

وقال في مطلعه:

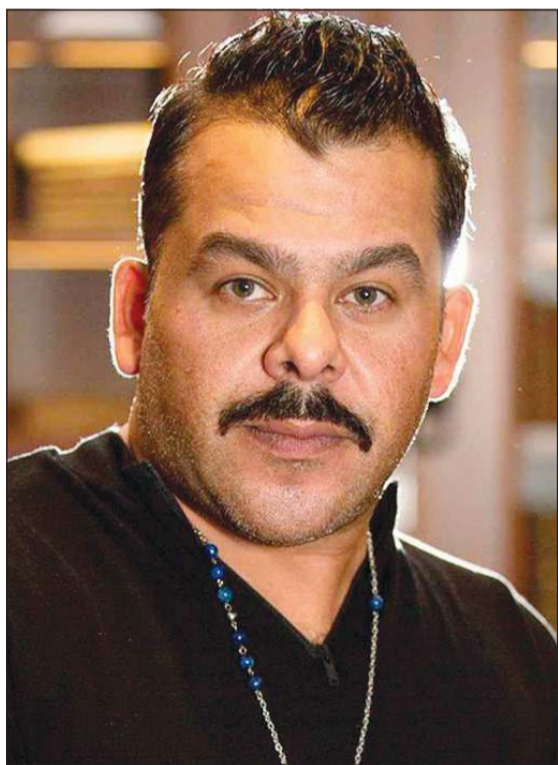
فيما مضى كنت احبك كنت اودك كنت ابيك فيما مضى كان حلمي تكون يمي كلما يبكي كنت الفضا.. وكنت عيني وكل سنيني.. بقربك اشعر بالرضى.. والحين انا.. ما احبك خاف ريك.. انا قلبي يموت فيك «فيما مضى» جاءت بصور توضح العلاقة ما بين العاشق والمعشوق وحالات الهيام والشغف بطرق مبدعة ومؤثرة، تنقل الشوق والولع بطريقة ساحرة وبكلمات رومانسية. «فيما مضى» تم إطلاقها على القناة الرسمية «يوتيوب» للفنان سعود أبو سلطان، وعلى جميع المتاجر الموسيقية، والإذاعات الخليجية والعربية.



أكد لـ «الأنباء» أن الكتابة والتمثيل وجهان لعملة واحدة

رياحنة: انتظروني في «داحس والغبراء» و«الشنفري الأزدي»

وعن جديده، أعلن رياحنة لـ «الأنباء» عن خوضه لعمل درامي تاريخي باسم «داحس والغبراء» الذي يتناول قصة حرب شهيرة في أيام الجاهلية، والتي اندلعت بين قبيلتي عيس وذيبيان واستمرت 40 عاماً. وأكمل رياحنة: «العمل سيتم تصويره في المغرب، وهو من ثيمة الأعمال التاريخية التي أفضلها، لأن أحداثها تدور في الماضي وتعتمد جودة العمل على دقة التفاصيل وجودة الحكمة والمهارة في المزج بين الحقيقة والخيال بالإضافة إلى الديكور والأزياء التي تعكس حقبة الزمن. وأرى أن أهمية هذه الأعمال تكمن بأنها تلعب دوراً في بناء الذاكرة الجمعية وتشكيل الوعي، لكن يجب التعامل معها بحذر وعدم اعتبارها مصدراً وحيداً للمعرفة التاريخية».



دعاء خطاب @doua_khattab حالة من النشاط الفني يعيشها الفنان الأردني منذ رياحنة الذي خاض مؤخراً تجربته الأولى في عالم الكتابة من خلال رواية «عالم يتفلسف الموت» مع دمارغو حداد، والذي احتفل بتوقيعها مع جمهوره ومحبيه في الوطن العربي ليقدم عملاً أنبأ شكل حالة إنسانية صادقة تجمع بين العبق الفني والبعد الإنساني. وكان منذ قد أثار تفاعل رواد التواصل الاجتماعي بصورة لشخصية «أبو غضب» التي جسدها في واحد من الأعمال الدرامية الكويتية. «الأنباء» التقت رياحنة وكشفت لها عن خوضه لعمل تاريخي باسم «داحس والغبراء»، الذي يتناول قصة حرب شهيرة في أيام الجاهلية، كما كشفت ذلك عن تصويره لعمل تاريخي ملحمي يحكي عن قصة حياة الشاعر الشنفرى الأزدي في المغرب.. وإلى التفاصيل: في البداية، تحدث رياحنة عن سبب خوضه مجال الكتابة فتحدث لـ «الأنباء» قائلاً: الفن والكتابة وجهان لعملة واحدة والرواية

قال: شعور غريب انتابني بين الفخر والخوف، ومنذ رأيتها في اللوكيشن بشخصية قوية وجدتها بها الشغف والإرادة وفاجأتني باندماجها مع فريق العمل وكأنها متمرسة في هذا المجال.

حقيقية تعاونت فيها مع د. مارغو حداد وتقع في 43 باباً، وأهديتها لكل طفل يتيم في وطننا العربي. وعن خوض ابنته أماليا رياحنة مجال التمثيل في مسلسل «سيوف العرب»، الذي كان من أبرز أبطاله،

جومانا مراد تعود إلى المسرح بعد غياب طويل

دمشق - هدى العبود

تعود الفنانة جومانا مراد إلى خشبة المسرح بعد غياب طويل، من خلال مشاركتها في بطولة مسرحية «سمن على عسل»، ويشتركها البطولة عدد من نجوم الدراما السورية، منهم: معتصم النهار، أيمن رضا، شكران مرتجى، جمال العلي، وهيام مرعشلي، وغيرهم، وتتمحور أحداث العمل في إطار كوميدي اجتماعي حول فتاة تهرب إلى شقة ضابط، فتقع في سلسلة من المواقف المليئة بالمفاجآت المضحكة. من جانب آخر، تعاقدت جومانا على بطولة مسلسل جديد يحمل اسم «خلايا رمادية» المقرر عرضه في رمضان المقبل، ويتكون العمل من 15 حلقة، ويمثل البطولة المطلقة الأولى لها في رمضان، وهو من تأليف الكاتبة مريم نعوم، إخراج سعد هندواوي.



22272748 - 22272749

إعلانات الدليل

إعلان
تقدم السادة/ شركة غلوبال بايس لتجارة الجملة والتجزئة
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01260
شركة وي جت أني ستوك ليمتد - الجنسية/ المملكة المتحدة
ونشاط الوكالة عبارة عن: (كرسي فانتسي عالية البرونز بنكهة المشوكولاتة 250 جم - كرسي فانتسي عالية البرونز بنكهة الفراولة 250 جم - كرسي فانتسي عالية البرونز بنكهة زبدة الفول السوداني 250 جم - كرسي فانتسي عالية البرونز بنكهة فانيليا المنجحة 250 جم - كرسي فانتسي عالية البرونز بنكهة فوج المشوكولاتة 250 جم)
على أن تكون المدة من 2025/07/24 إلى 2026/07/20

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة
شركة التقدم التكنولوجي
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2025 / 01331
شركة: أكسيس فجين تكنولوجي إن إيه إس - تي إس سي آيف - الجنسية / فرنسا
AXESS VISION TECHNOLOGY S.A.S - TSC LIFE
ونشاط الوكالة عبارة عن: منظار قصبات مرن مع شاشة عرض محمولة
على أن تكون المدة من: 2025 / 4 / 2، إلى 2027 / 4 / 2

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة
شركة التقدم التكنولوجي
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2025 / 01340
شركة: مينيتوب جي ام بي اتش - الجنسية / ألمانيا
MINITUB GMBH
ونشاط الوكالة عبارة عن: أجهزة ومستلزمات تخص عمليات أطفال الأنابيب
على أن تكون المدة من: 2025 / 4 / 30، إلى 2027 / 4 / 30

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة
شركة التقدم التكنولوجي
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2025 / 01341
شركة: فترنوردريك آيه بي إس - الجنسية / الولايات المتحدة الأمريكية
VERSAR LLC
ونشاط الوكالة عبارة عن: أدوات حفر لجراحة فم الأسنان
على أن تكون المدة من: 2024 / 9 / 18، إلى 2026 / 12 / 31

إعلان
تقدم السادة/ شركة غلوبال بايس لتجارة الجملة والتجزئة
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2025/01310
شركة وي جت أني ستوك ليمتد - الجنسية/ المملكة المتحدة
ونشاط الوكالة عبارة عن: ايلبو جريس - بن رايت - ساند آواي
على أن تكون المدة من 2025/06/02 إلى 2026/05/31

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة
شركة التقدم التكنولوجي
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2025 / 01339
شركة: فترنوردريك آيه بي إس - الجنسية / الدانمارك
VITRONOR APS
ونشاط الوكالة عبارة عن: جهاز مراقبة الغازات للمختبرات
على أن تكون المدة من: 2025 / 4 / 16، إلى 2027 / 4 / 15

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة
شركة التقدم التكنولوجي
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2025 / 01332
شركة: رادوكس ديفاييزيس إل سي سي - الجنسية / الولايات المتحدة الأمريكية
RADUX DEVICES LLC
ونشاط الوكالة عبارة عن: مواد تستخدم للوقاية من أشعة أكس الناتجة من أجهزة القطرة التداخلية
على أن تكون المدة من: 2025 / 4 / 16، إلى 2027 / 4 / 15

إعلان قيد وكالة
تقدم السادة/ شركة التقدم التكنولوجي
يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة
حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2025 / 01330
شركة: ثيراباناسيا - الجنسية / فرنسا
THERAPANACEA
ونشاط الوكالة عبارة عن: برنامج يعتمد على الذكاء الاصطناعي لعلاج الأورام بالإشعاع يساعد في أتمتة تحديد حدود الأعضاء والأورام، دمج الصور الطبية، وتخطيط العلاج التكيفي لجعل العلاج الإشعاعي للسرطان أسرع وأكثر دقة وتخصيصاً
على أن تكون المدة من: 2025 / 6 / 1، إلى 2028 / 5 / 31