

محطات

نعم! للزمن محطات تتمثل في أحداثه، لأنه من المعروف أن لكل حدث زمانه الذي يحدث فيه، وهذه بعض محطات تُعبّر عن أحداث جرت في الكويت، لا بد أن يجري تسجيلها حتى لا تغيب عن الأذهان، وقد مرّ بي وقت كنت فيه أسجل ذلك في أوراق أحفظ بها لنفسي، ولكنني رأيت الآن أن من المهم أن اختار ما ينبغي أن يطلع عليه جميع المتابعين لأخبار ماضي وطنهم الكويت الغالية، وهذا هو ما اخترته من تلك الأوراق:



بقلم: د. يعقوب يوسف الفنيم

1954م، ولم يبدأ الإنتاج الفعلي منه إلا في شهر يونيو لسنة 1960م، وقد بدأ تصدير نطق هذا الحقل في سنة 1961م، واستمرت شركة نطق الكويت في الاستفادة من إنتاجه الذي صار غزيراً بعد التطوير الذي أدخلته عليه، وبعد مزيد من البحوث والاستكشاف حول المنطقة الأولى التي تم فيها الحفر عند بداية العثور على النفط الخام وسمي: (نطق الروضتين).

وأول شيء على القيمة الإنتاجية لهذا الحقل المهم ما ورد في ميزانية شركة نطق الكويت عن السنة المالية: 2005م - 2006م، وكان الحديث فيها قد تطرق إلى أن الاختبارات قد أكدت وجود نوعية ممتازة من المكامن النفطية التي تم التعرف على وجودها بعد أن تم البحث هناك.

ومن ذكرياتي المتعلقة بنبع المياه الذي أشير إليه هنا، أن عدداً كبيراً من المواطنين كانوا يذهبون عصر كل يوم لمشاهدة موقع هذا الحدث، فقد كان للعثور على ماء الشرب في ذلك المكان فرحة غامرة لهم جميعاً.

ومما أود الإشارة إليه أننا ذهبنا بصحبة الخال إبراهيم سليمان الجراح، عند علمنا بهذا الأمر الذي استفاض به الحديث بين الناس، وذلك في سنة 1961م، وذكر أننا استمتعنا برحلتنا وبمذاق وقد كتب الخال بهذه المناسبة قصيدة قال فيها:

شغفت بأم العيش ساعة زرتها
وما خلّت يوماً أنني سأنزورها
شربت بها من مائها العذب فاشفت
به كبدي وأنجاب عني حرورها
فاعذب ماء في البسيطة ماؤها
واطرب شيء للقلوب خريرها

وأم العيش - كما ذكرنا - موقع ملاصق للروضتين شرقاً عنها جعل بعض الناس يطلقون على الموقعين أم العيش.

عندما تسير في شارع الخليج العربي متجهاً إلى الشرق جاعلاً المنطقه الأمامية على يمينك والبصر على يسارك تفنك لا بد ستصل إلى الطريق المؤدي بمينا إلى قصر دسمان، على طرف هذا الاعطاف، يطل اليوم على البحر مبنى شاهق هو مبنى بحوث المرض السكري، وقد كنت هذا المبنى أنفاساً روضة ميناها من أجمل مباني رياض الأطفال عندنا، إضافة إلى أنها وروضة طارق التي نالت نصيبها من الإزالة كاتفا أول روضتين تشآن في الكويت وذلك في سنة 1954م.

لا شك في الفوائد الكبرى التي ستجنيها البلاد، من مركز البحث الخاص بالسكري الذي أشيرنا إليه، ولكن مكانه خص على جزء من تاريخنا، ولو بني في مكان آخر لكان أفضل، وعلى كل فإن روضة المهلب التي بني المبنى على أنقاضها قد بنيت في الأخرى على موضع كان له ذكر في الكويت القديمة، وكان اسمه يتردد بين الناس، ذلك هو ما يسمى: السدر الأربع.

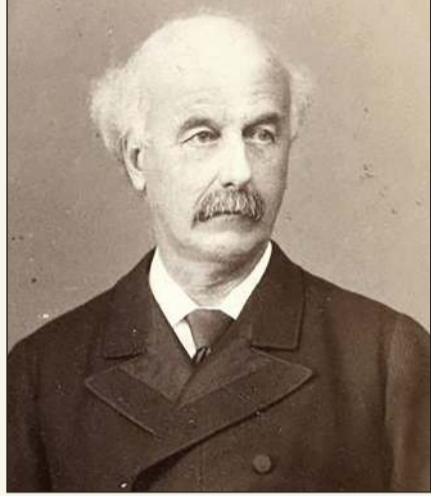
موقع الروضة المذكورة وما حولها يضم عدداً من شجر السدر أربع منها حجمها كبير، والباقيات أشجار حجما، وقد أخذ المكامن اسم من هذه الشجرات الأربع من السدر فسمي: السدر الأربع.

انتشر الاسم كثيراً بين الناس، وصار للموقع صيته الكبير عندهم، وذلك لأن السدر الأربع صارت رمزاً للأمن واستحباب الفرح والسعادة بما يقام على أرضها من احتفالات متنوعة تشارك فيها الفرق الشعبية بكافة أنواعها، ويعني فيها - على الأخص - السامري المحب لدى الساهرين الذين يفضون ليلة الجمعة في مرج غامر وسط حشد من المشاركين في الغناء أو الاستماع.

تردد صوت الكويت في آذان الكون عن طريق إذاعة الكويت الحكومية لأول مرة في سنة 1951م، وكانت محطة الإذاعة آنذاك بقوة نصف كيلو وات، وتتكون من غرفة واحدة تضم الاستديو الوحيد الذي تذاغ منه كل المواد التي لم تكن تتجاوز في أغلبها الأغاني، والحفلات الغنائية التي تذاغ على الهواء مباشرة، لعدم توافر التسجيل الذي كان يحتاج - في ذلك الوقت - إلى مزيد من الاستعدادات التي لم تكن في متناول القائمين على الإذاعة الذين لم يتجاوز عددهم الاثنان، وكانت ساعات البث اليومية لا تزيد على ساعتين، ثم زادت هذه الساعات سنة 1953م فاصبحت ثلاث ساعات، ومنذ شهر فبراير لسنة 1960م دخلت إذاعة الكويت طورا جديداً فبدأت البث على جهاز إرسال (موجة متوسطة) قوتها خمسة كيلو وات، ثم الحق به جهاز آخر مماثل له يعمل على الموجة القصيرة في شهر أبريل من العام نفسه، وفي شهر أغسطس الذي تلاه زيدت قوة هذين الجهازين إلى عشرة كيلو وات لكل منهما.

في شهر يونيو من سنة 1960م كانت الإذاعة على استعداد لكي تخطو خطواتها المرجوة بالانتشار وتنوع البرامج، فزادت ساعات البث لتصبح عشر ساعات ونصف الساعة، وزاد عدد الموظفين الذي كان في سنة 1958م ثمانية فقط، ليصبح عددهم في نهاية سنة 1959م أربعة وستين موظفاً، وزاد في سنة 1964م على الثلاثمائة موظف.

هذا هو ما أردت ذكره من المحطات التي تصف أحداثاً وأماكن لها ذكر في تاريخ الكويت العزيرة، وأتمنى العودة إلى ذكر محطات مماثلة لما أوردته هنا، وذلك من أجل لفت الأنظار إلى جوانب مهمة ومضيئة من تاريخنا.



لويس بيلي

وكانت قيمة الاستهلاك بسيطة لأن المستهلكين لم يكونوا في حاجة إلا إلى الإثارة، وأحياناً بعض المرواح. ولكي تقدم ما يدل على ذلك فإننا نجد وثيقة عبارة عن قائمة حساب مطلوب من أحد المشتركين في الخدمة تنص على ما ينبغي دفعه من هذا المشترك عن المدة من 2 مايو 1936م إلى 4 يوليو 1936م هو ثمانين ريالاً وعشر آتات بما يعادل في نقد الحال حوالي ستمائة وسبعة وثلاثين فلساً، علماً بأن متوسط استهلاك الكهرباء في أيامنا هذه هو ثلاثون ديناراً.

ومما ينبغي أن يذكر هنا أن التيار الكهربائي قد سرى في الكويت على يد الشركة المذكورة في 4/1/1934م وأنه في 2/6/1952م نشأت دائرة الكهرباء والماء برئاسة الشيخ جابر العلي الصباح، وتوقفت الشركة عن العمل فيما بعد ذلك. ومن أجل الحصول على معلومات أخرى كافية عن الأيام الأولى للكهرباء في الكويت، فإن من المفيد الرجوع إلى كتابنا: الأزمنة والأمكنة ج 1 ص 200، ففيه تفصيل كاف لذلك.

في سنة 1952م، تحرك عدد من أبناء الكويت من أجل إنشاء ناد رياضي اجتماعي ثقافي، فكان ناتج تحركهم ظهور النادي الأهلي الكويتي الذي برز نجمه في شهر سبتمبر لسنة 1952م، وكان يوم الافتتاح يوماً مشهوداً حضره عدد كبير من الشيوخ والمسؤولين ورجال الكويت والمهتمين بالرياضة والأنشطة الاجتماعية. وحرصت مجلة «الرائد» التي كان نادي المعلمين يصدرها آنذاك على أن تبدي اهتمامها بهذا الحدث الذي يجرى النشاط الأهلي، ويفتح المجال لكل من لديه الرغبة في خدمة الوطن من هذا الطريق، وكذلك اهتمت دائرة معارف الكويت بالنادي، وحرصت على دعمه بكل وسيلة، ومن ذلك إمداده بعون سنوي مقداره خمسة عشر ألف روبية حتى يستطيع أن يسير في طريقه المرسوم دون أن تقف أمامه أية عوقبات مادية. وكان هذا المبلغ كبيراً إذا قارناه بمستوى المعيشة في ذلك الزمان.

بعد افتتاح النادي رسمياً بوقت قصير أخذ في مزاولة العمل الذي أنشئ من أجله فاستقبل عدداً كبيراً من أبناء الكويت الذين انضموا إليه رغبة في الاستفادة من إمكاناته المتعددة التي بدأ في تقديمها لأعضائه، وما إن مر وقت قصير حتى وجدنا فريق كرة القدم التابع للنادي الأهلي في طليعة الفرق الكويتية، إضافة إلى أنه ضم فرقا أخرى تزاوّل باقي الألعاب المتاحة للأعضاء.

ولم يقتصر جهد هذا النادي على الرياضة فحسب، بل صار يهتم بالمسائل الثقافية، ويدعو إلى حضور محاضرات يلقيها عدد من المختصين، واستمر في نشاطه إلى أن تم إغلاقه مع غيره من الأندية تمهيدا لدورة عمل اجتماعي جديد شهدناه في الأندية التي ظهرت فيما بعد.



سنة البشوت حيث أمر الشيخ أحمد الجابر بمنع ارتدائه للتخفيف عن الكويتيين وعدم إرهابهم مادياً



الشيخ جابر العلي

ومنها قوله:
دشيت لم السوق كجاري العاد
مستأنس للشي ما صار بينه
ولاي أشوف اللون في ناس أفراد
في قفلة والخيزرائه ابيمينه
قلت هل كيف تمشون لآعاد
بشئت يذريكم عن البرد وينه

وكان هذا الشاعر من أبرز شعراء هذا النوع من الشعر، توفي في السبعين من عمره سنة 1954م، وكانت له قصائد لا تزال تردّد على الألسنة، وأخرى تبادلها مع شعراء وطنه.

لكل ما يتعلق بالوظائف والموظفين العاملين لدى الدولة قوانين صدرت متتابعة بحسب تطور الأحوال واتساع رقعة العمل الحكومي. وكان أول ما صدر من ذلك هو القانون الذي نُشر في سنة 1953م وهو البداية التي لحقتها عدة قوانين معدلة أو مضافة.

وقد أنيطت - منذ ذلك الوقت - مهمة تطبيق هذه القوانين بديوان الموظفين، فصار هو الذي يتولى الإشراف على تنفيذها، واقتراح القوانين الخاصة بها. وقد أضيفت إلى مهامه مهمة تدريب الموظفين بما في ذلك إرسال بعضهم في بعثات دراسية، بغية تأهيل هؤلاء للعمل الذي يقومون به في الجهات الحكومية التي يعملون بها. وأبنداء من سنة 1996م، بدأ نظام جديد للوظائف بقيام ديوان الخدمة المدنية الذي حل محل الديوان السابق، ولا يزال يؤدي واجباته بعد اتساع الاختصاصات عما كان منها للديوان السابق.

تقع منطقة بحرة في شرقي الجهراء تحت جبال الزور من الجنوب عنه، وقد نالت شهرة كبيرة في سنة 1935م، عندما بدأ فيها التنقيب عن النفط، وقد ورد في أحد تقارير شركة نطق الكويت أنه في سنة 1935م وصل إلى الكويت المستر سكوت أول مدير للشركة على رأس جهاز إداري وفني، وتم فوراً التحضير الخيم، ثم تم إحضار الحفارين، وبدأ العمل الصعب، وبعد سنتين من البحث أغلقت البئر التي بدأ العمل بها، وذلك لعدم جدواها.

وكانت الكويت قد اهتمت بهذا العمل وكان أميرها - آنذاك - الشيخ أحمد الجابر الصباح يتابعه حتى لقد أمر باختيار عدد من الشباب الكويتيين والحقهم بجهاز العمل، وفق رواية رواها لي المرحوم خالد بورسلي، وكان واحداً من أولئك الشباب.

وللحكاية بقية رواها هارولد ديكسون وذكّرتها في مقال سابق بعنوان: «برقان.. أمل وعمل»، بدأ ديكسون بالحديث عن العمل في بحره، وذكر التوقف والانتقال بعد ذلك إلى منطقة برفان، حيث تم العثور على النفط بوفرة دخلت بسببها الكويت عالم الدول المصدرة له.

لم تقم حكومة الكويت بتقديم خدمة الكهرباء لكافة الأهالي إلا في 1952م، عندما أنشأت دائرة الكهرباء والماء لكي تقوم بعبء هذين المرفقين. وكانت قد نشأت في البلاد شركة أهلية أطلق عليها اسم: شركة كهرباء الكويت المحدودة، وهي وإن لم تكن تغطي كافة احتياجات البلاد من هذه الخدمة، إلا أنها قامت بجهد مشكور إلى أن سلمت الولاية إلى الإدارة الجديدة.



الشيخ احمد الجابر

والنقل. والثاني هو ما تقوم به السفن التي تخرج من أجل الغوص على اللؤلؤ في أماكن معروفة اعتادت على الإبحار إليها، وهي سفن أقل حجماً.

وللغوص على اللؤلؤ نظام دقيق، ولبيع المحصول طرق منها الاعتماد على سوق الهند في ذلك الوقت. وفي فترة من فترات ضعف مبيعات اللؤلؤ في الهند كان تجار اللؤلؤ الكويتيون يبحثون عن منافذ تسويق له تكون مناسبة ومتقبلة له.

وكانت نتيجة البحث في هذا الأمر أن قام أول وفد تجاري كويتي بزيارة إلى باريس في سنة 1930م وكان مكوناً من علي بن حسين بن علي آل سيف ومعه عيسى الصالح، ثم لحقه وقد آخر في سنة 1932م مكون من محمد بن شملان بن علي آل سيف ومعه مساعد الصالح، وفي الرسائل التي أرسلها هؤلاء المغامرون وصف لكثير من الأمور التي شاهدها، وبيان لأحوال باريس، وأساليب البيع والشراء بها. وكان هؤلاء محط أنظار أبناء وطنهم عندما عادوا، وكانت أحاديثهم عن مشاهداتهم مثيرة لمستمعهم. هكذا نرى جزءاً من مغامرة أبناء الكويت السابقين في سبيل كسب العيش.

كان ارتداء البشوت، وهو الرداء المعروف الذي يضعه الرجال فوق ملابسهم - في الماضي - عاماً للجميع.

وفي فترة من الفترات كان الإقبال على لبس البشوت شديداً، وكان الجميع يسارعون إلى ذلك، الأمر الذي جلب لبعض المواطنين متاعب مالية، نظراً للملكة التي يتكلفتها المستهلك عند الشراء. وقد ظهر في تلك الفترة أن البشوت قد صار عبئاً على الفقراء الذين لا يستطيعون شراءه ولا يستطيعون - في الوقت نفسه - الاستغناء عنه، لأنه لباس عام ومظهر من مظاهر المعيشة في الكويت. وقد أوضحت هذه الظاهرة تعلق عدداً كبيراً من الأهالي، ما دفع الشيخ أحمد الجابر الصباح أمير الكويت الأسبق إلى إصدار قرار بتاريخ الخامس عشر من شهر يناير لسنة 1931م يمنع لبس البشوت على جميع السكان، وقد اشتهر هذا الأمر في حينه.

وسميت تلك السنة (سنة البشوت)، وقد امتثل المواطنون لأمر الأمير، واستمر الأمر إلى أن استقرت أحوال الناس على ذلك، واكتسبوا الجرأة على عدم ارتدائه فالغى ذلك الأمر، ولكن البشوت صار حتى اليوم من الملابس الرسمية التي يتم ارتداؤها في المناسبات، إضافة إلى لبسه في أوقات الحاجة. ومما ينبغي أن يذكر في هذا السياق ما حدث في سنة 1931م التي أطلق عليها أهل الكويت اسم: سنة البشوت، وهي التي أمر بها الشيخ أحمد الجابر الصباح أمير الكويت في سنة 1931م بعدم ارتداء البشوت، وذلك لأن الناس بالغوا في ذلك وتكبدوا تكاليف مالية كبيرة، في وقت اقتصادي صعب من الأوقات التي مرت عليهم.

وقد استغرب الشاعر الكويتي إبراهيم الخالد الديحاني هذا الأمر لأنه سببته ما تعود عليه هو وباقي المواطنين فقال قصيدة نبطية كان مطلعها:

يا رب صبرني على كل ما كاد
وانظر لوقت مدبرات أسنينه

في سنة 1863م زار الكويت المقدم السياسي البريطاني في الخليج لويس بيلي، وذلك في زمن الشيخ صباح بن جابر بن عبدالله (1859م-1866م) وهو حاكم الكويت آنذاك. وقد تحدث عن الشيخ وأعماله وأثنى عليه ثناء كبيراً.

كما ذكر ما يدل على اتصال الكويت بالخارج في ذلك الوقت المبكر، وقال: «لقد دهشت عندما وجدت في الكويت أن لديهم معلومات عن السياسة الخارجية».

ثم وصف الكويت وصفاً عاماً ذكر فيه أنها بلد متكامل متكاتف يعمل أهله بصفتهم أسرة واحدة متحابّة، يساعد بعضهم بعضاً. ومما قاله نصاً:

«فهنا مدينة نظيفة تعج بالنشاط، لديها سوق كبير مفتوح، والعديد من المساكن القوية المشيدة بالحجارة، التي يعيش أهلها بسلام، وذلك بسبب عائلة الحكم وحرية التجارة». هذا شاهد من عشرات الشهود الأجانب الذين استرعى انتباههم تكاتف الكويتيين ونشاطهم.

على الرغم من أن الكويت لم تكن ارتباطها بالاتفاق التعاقد الذي تم بينها وبين بريطانيا في سنة 1899م إلا في 19/6/1961م، إلا أنها كانت تشارك في كثير من اللقاءات العربية وغير العربية قبل إلغاء ذلك التعاقد، ومن ذلك اتصال الكويت للمؤتمر الثالث عشر لضباط اسرار المكاتب الإقليمية العربية لمقاطعة إسرائيل الذي عقد في الفترة من اليوم الثامن عشر من شهر أكتوبر لسنة 1958م حتى اليوم الثلاثين من شهر أكتوبر للسنة ذاتها.

بدأ هذا المؤتمر اجتماعاته في الموعد المحدد الذي أشيرنا إليه، وكان مقر الاجتماعات هو نادي الطلبة في ثانوية الشويخ، وبدأ برئاسة المفوض العام لمكتب المقاطعة الرئيسي التابع لجامعة الدول العربية.

وقد ضم الاجتماع من الدول العربية ما لا يقل عن ست دول تدارست المسائل المطروحة في جدول الأعمال وتوصلت إلى توصيات مهمة غرضها إحكام المقاطعة، ومثل هذه الدول سدرار المكاتب الإقليمية لمقاطعة إسرائيل في دولهم. وقد وجد المؤتمر في الكويت داعماً لعملهم بحيث انتهت الزمن المحدد للاجتماعات، وقد درست كل النقاط الواردة في جدول أعمال المؤتمر.

كانت الكويت بعد ذلك حريصة على المشاركة في المؤتمرات المشابهة إيماناً منها بمشاركة الدول العربية في مواقفها الحديثة من القضية الفلسطينية التي بذلت الكويت الكثير من الجهود والأموال في سبيلها، وما مشاركتها في المؤتمرات الخاصة بمقاطعة إسرائيل إلا نموذجاً من النماذج الدالة على المشاركة في تحمل أعباء القضية التي أطلق عليها اسم «قضية العرب المركزية».

يسعى أهل الكويت منذ أمد بعيد إلى عمل الخير، وبذل المعروف لكل من يحتاج، وقد لاحظ عدد من أبناء وطننا في سنة 1913م أن بعض الناس في حاجة إلى عون في عدة مجالات تفرضاها الحياة والحاجة. وقد نهض أحد رجال ذلك الزمان بالمهمة، فبادر إلى إنشاء جمعية خيرية دعا عدداً كبيراً من أهل البلاد المقتدرين إلى المشاركة فيها. وكان الذي دعا إلى هذا العمل هو المرحوم فرحان الخالد.

وقد تم لهم ذلك، فنشأت أول جمعية خيرية كويتية في ذلك الوقت المعيد بما يدل على أنها كانت غرس العمل الخيري الذي نشهده في هذا الزمان.

اهتمت هذه الجمعية بإرسال عدد من طلاب العلم إلى الخارج، واستقدام عدد من المرشدين، وأحضرت طبيياً مزوداً بما يحتاج إليه المرضى من أدوات علاجية وأدوية، كما قامت بعدد آخر من الأعمال الإنسانية النافعة.

من المعلوم أن الكويت كانت تعتمد في اقتصادها اعتماداً كبيراً على رحلات السفن، وهي من نوعين أحدهما رحلات السفر الشراعي التي تقوم بها سفن ذات أشرعة إلى الهند وأفريقيا من أجل التجارة



حقل الروضتين النفطي