



أعرب لـ «الأنباء» عن سعادته بتحقيق حلمه في الإنتاج السينمائي من خلال «بابو لو سكراب»

سلطان الفرج: «الخطر معهم» أعادتني مسرحياً مع طارق بعد 13 عاماً والحلمي رائد المسرح الحالي

احتراق سيارة ومطاردات وحوادث أمام الجمهور، وتقدم لأول مرة، ومن أجل ذلك استورد خصيصاً من الصين 15 سيارة لتنفيذ هذه الأحداث بشكل مباشر على خشبة.

وعن تقييمه لتجربته السينمائية الأخيرة فيلم «بابو لو سكراب» الذي قام بإنتاجه مع شركة «فيلاسو» للمنتجين عبدالله العراك ومالك صباح ومن إخراج نواف الشمري، قال: التجربة جميلة وكان حلمي أن أنتج فيلماً سينمائياً وهذا ما تحقق والحمد لله من خلال «بابو لو سكراب» الذي أضفناه بأنه فيلم عائلي وللمراهقين لأن أغلب الجمهور تراوحت أعمارهم بين 12 و16 سنة، قدمنا لهم كوميدياً «لايت» وهناك نية لإنتاج أعمال سينمائية بأفكار جديدة وغير مستهلكة، وجرأاً التفاوض مع أكثر من منصة لعرض الفيلم من خلالها. أما عن الجديد الذي



طلبت من الجهة المنتجة أن يزوجوني في الجزء الثالث من «مرضى ودحام» لهذا السبب!

المسرح الحالي» هو من عرض عليه المشاركة في المسرحية وأخبره بأنه كان اختياره الأول لدوره فيها وهو «زعيم العصاة»، وأنه لم يفكر في أسماء فنانين آخرين غير هذا الدور، وما أسعدني أيضاً أن نجوم المسرحية الثلاثة طارق العلي وجمال الردهان وعبدالله السلطان اتفقوا على أن شخصية «رئيس العصاة» لا يصلح لها سوى سلطان الفرج لأنه قادر على تقديمها بالشكل الذي يريدونه بالضبط، وهذه ثقة كبيرة منهم أشكرهم عليها من خلال «الأنباء»، ملحقاً إلى أنه سبق أن قدم مع الفنان والمخرج والمخرج عبدالله السلطان فيلم «مع

ياسر العيلة

الفنان سلطان الفرج من أبرز نجوم الكوميديا الذين فرضوا وجودهم في الساحة الفنية، فهو يتمتع بحضور فني قوي في الكويت والخليج، ويشتهر بكوميديا ذكية تركز على القضايا الاجتماعية والحياتية بشكل ساخر.

«الأنباء» التقت الفرج في معهم» التي تعرض حالياً بنجاح كبير على مسرح نادي السالمية، وهو أحد أبطالها مع كل من النجوم طارق العلي وجمال الردهان وعبدالله السلطان وميمي التميمي، وعدد كبير من الفنانين الشباب، بالإضافة للنجم محمد الحملي مخرج المسرحية، والذي يشارك في البطولة أيضاً، حيث أعرب الفرج عن سعادته بالمشاركة في «الخطر معهم» معتبراً أنها تجربة جديدة ومختلفة عليه، وقال: أجمل ما في العمل هو وقوفي أمام أستاذي والمعلم الفنان الكبير طارق العلي على خشبة المسرح بعد غياب 13 سنة، وتمثلي أمامه وأمام نجوم كبار مثل الفنان جمال الردهان والفنان عبدالله السلطان.

وتابع: كنت مبهوراً أثناء مشاهدتي لمسلسل «الخطر معهم» وقت عرضه عام 2000 وقتها كنت صغيراً بالمر، وكان بالنسبة لي وللمشاهدين عمل غير عادي كونه أول مسلسل أكشن بوليسي خليجي، لأننا تعودنا أن نشاهد مثل هذه النوعية من الدراما في الأعمال الأجنبية والمصرية والهندية، لافتاً إلى أن الفنان محمد الحملي الذي يعتبره «رائد

بعد نجاح حفلها بموسم جدة

أحلام في «الظهران إكسبو» 22 الجاري

مفرح الشمري

بعد النجاح الجماهيري الذي حققته في حفلها الغنائي الاستثنائي بقيادة المايسترو وليد فايد والذي أقيم على خشبة مسرح «عبادي الجوهر أرينا»، ضمن حفلات «موسم جدة»، أمس الأول وغنت فيه عدداً من الأغاني مثل «عيوني بس، وش ذكرك، راس قمة، أبرحل، هذا اللي شايف نفسه، أدري تغير، لا يروح الليل، يغيضك» وغيرها، تستعد المطربة الإماراتية أحلام لإحياء حفل غنائي يقام 22 الجاري في «الظهران إكسبو» بالمنطقة الشرقية، وذلك ضمن احتفالات المملكة العربية السعودية الشقيقة بيومها الوطني الـ 95.



جديد زينب حسن على «يوتيوب»

بشار جاسم الكندري

طرحت الفنانة زينب حسن أغنياتها الجديدة «بس بس» على موقع «يوتيوب»، من كلمات الشاعر تامر حسين والحنان مدين، وتوزيع موسيقي ومكس توما، وإدارة فنية عبدالله البداد، وإشراف عام حسن طالب، ومن إنتاج: تيونز أرابيا. «بس بس» أغنية مفعمة بالفرح تتماشى مع الأجواء الصيفية التي نعيشها تقابل معها الكثير بعد أن تم إطلاقها على القناة الرسمية لشركة تيونز أرابيا «يوتيوب» الجهة المنتجة للأغنية.



أحمد السقا يعود لتصوير «هيروشيما»

قطع الفنان أحمد السقا إجازته الصيفية التي كان يقضيها مع أبنائه، من أجل العودة إلى تصوير المشاهد الخارجية لفيلمه الجديد «هيروشيما»، حيث من المفترض أن ينتهي من بعض المشاهد المقرر أن يتم تصويرها في شوارع مدينة السادس من أكتوبر خلال الأسبوع الجاري، ليعود بعدها، بحسب مجلة «لها»، إلى الاستوديو لتصوير باقي المشاهد الداخلية تمهيداً لعمل المونتاج والميكساج للفيلم الذي يأتي من إخراج أحمد نادر جلال، ويشارك في بطولته: ياسمين رئيس، حنان مطاوع وأحمد رزق وبعض النجوم الشباب.

من ناحية أخرى، يواصل السقا حصد نجاح فيلمه «أحمد وأحمد» الذي يعرض خلال الفترة الحالية في دور العرض السينمائي، ويشاركه في بطولته الفنان أحمد فهمي، حيث حقق إيرادات كبيرة خلال فترة عرضه، وينتمي الفيلم لنوعية الأعمال الأكشن الكوميدية، ويظهر السقا بشخصية خال فهمي، فيما يلعب الأخير دور مهندس ديكور، ويعيشان معاً العديد من المواقف الكوميدية والأزمات، كما يدور السقا إمبراطورية إجرامية خلال الأحداث، ويتعرض لحادث ويقعد الذاكرة.



سبعي أكد لـ «الأنباء» أن العمل معاصر ويتناول قضايا مهمة

«سعادة المجنون»

يجمع سلافة وعابد في رمضان



عابد فهد



سلافة معمار



سيف الدين سبعبي

دمشق - هدى العبود

و2024، كاشفاً عن أن العمل ينطلق من جريمة غامضة مرتبطة بملف فساد كبير، لتتشابك بعدها سلسلة من الجرائم في بيئة شعبية، في حبكة تسلط الضوء على قضايا مهمة مثل التهريب والفساد الشخصية محورية في القصة لا تعكس السعادة بمعناها التقليدي، بل تكشف عن بطل معقد تتضح ملامحه تدريجياً مع تطور الأحداث، مؤكداً أن من أبرز ما يميز المسلسل اعتماده على لهجات سورية متعددة مثل الزبداني ودرعا والقلمون. إن اجتماع النجمين معمار وفهد بمسلسل درامي معاصر يغوص في قضايا مجتمعية شائكة مشوقة تسلط الضوء على قضايا مهمة بالمجتمعات العربية عامة ستشاهد على مدى ثلاثين حلقة رمضان، والعمل هو أول تعاون بين سيف الدين سبعبي وسلافة معمار بعد انفصالهما، ومن المتوقع أن يكون من أبرز إنتاجات الموسم المقبل لما يقدمه من طرح مختلف شكلاً ومضموناً.

يستعد المخرج سيف الدين سبعبي لخوض تجربة درامية جديدة من خلال مسلسل يحمل عنوان «سعادة المجنون»، من المقرر أن يعرض في رمضان المقبل، وسط توقعات بأن يكون واحداً من أبرز الأعمال المرتقبة على الشاشة. ويشارك في البطولة عدد من نجوم الدراما السورية، أبرزهم: سلافة معمار، عابد فهد، إيهاب شعبان، جلال شموط، بلال مارتيني، ولاء عزام، إيهاب شعبان، جمال العلي، دلح نادر، وطارق مرعشلي، ولم يستكمل الكاست الفني بعد، والمسلسل من تأليف الكاتب علاء مهنا وإنتاج شركة «غولدن لاين» للإنتاج الفني، على أن يتم تصوير مشاهد في لبنان تحت إدارة المخرج سيف الدين سبعبي.

وكان الفنان المخرج سيف الدين سبعبي قد أكد لـ «الأنباء» أن «سعادة المجنون» ينتمي إلى فئة الدراما المعاصرة، وتدور أحداثه خلال الفترة الممتدة بين عامي 2022



.. وفي مسلسل «مرضى ودحام»



سلطان الفرج في مشهد من مسرحية «الخطر معهم»

هنا الزاهد سعيدة بنجاح «الشاطر»



أحمد الجندي وكريم يوسف، إخراج أحمد الجندي، وتدور أحداثه في إطار أكشن كوميدي، حيث يسافر «أدهم»، الذي يُجسد دوره أمير كرارة، إلى تركيا في مهمة للبحث عن شقيقه الغائب، يرافقه في هذه الرحلة صديقه المقرب «فتوح»، الذي يؤدي دوره مصطفى غريب، حيث يواجهان معاً سلسلة من المواقف غير المتوقعة، ويتعرفان على كارمن (هنا الزاهد)، وتشكل هذه المعرفة نقطة تحول في مسار الأحداث. يذكر أن آخر أعمال الفنانة هنا الزاهد في الدراما، مسلسل «إقامة جبرية» الذي تم عرضه في يناير الماضي على منصة «Watch it»، وشارك في بطولته: صابرين، محمد الشربوني، محمود البرازي، نراء جبيل، جلا هشام، محمد دسوقي، حازم إيهاب، عالية رياض، لطيفة أحمد، وغيرهم، والعمل تأليف أحمد عادل وإخراج أحمد سمير قراج، وتدور أحداثه، في إطار اجتماعي نفسي شائق.

القاهرة - محمد صلاح

تستعد الفنانة هنا الزاهد لاستئناف نشاطها الفني، حيث تعمل على التحضير لبطولة مسلسل جديد من نوعية أعمال الـ 10 حلقات للعرض على المنصات قبل حلول رمضان المقبل، والعمل من إخراج ياسمين أحمد كامل، إنتاج آلاء الغزالي في أولى تجاربها الإنتاجية، ويتكتم صناعه عن تفاصيله إلى حين البدء في تصويره خلال الأسابيع القليلة المقبلة. إلى ذلك، تعيش هنا حالة من السعادة على المستوى العملي بعد نجاح أحدث أفلامها «الشاطر» الذي يجمعها بالفنان أمير كرارة، حيث تخطى الفيلم حاجز الـ 100 مليون في شبكات التذاكر، ويشارك في البطولة: مصطفى غريب، أحمد عصام السيد وعدد آخر من الفنانين وضيوف الشرف مثل: خالد الصاوي وشيرين رضا ومحمد عبدالرحمن ومحمد القس، والفيلم من تأليف

منى تعود لـ «طالع نازل»

عادت الفنانة منى زكي لاستئناف التحضيرات الخاصة بمسلسل «طالع نازل»، الذي كانت قد تعاقبت على بطولته عام 2023 قبل أن يتوقف العمل لظروف إنتاجية، وأعدت الشركة المنتجة إحياء المشروع من جديد، على أن يبدأ تصويره في نوفمبر المقبل، والعمل من تأليف سماء عبدالحق وإنجي القاسم، إخراج هاني خليفة، ومن المقرر عرضه على إحدى المنصات الرقمية من جانب آخر، اختارت منى أن تركز الفترة المقبلة على التواجد في أفلام السينما وفق موقع «سيدتي نت». يذكر أن آخر أعمال منى زكي في الدراما، مسلسل «تحت الوصاية» الذي تم عرضه في رمضان 2023 وشاركها بطولته: دياب، أحمد خالد صالح، رشدي الشامي، نهي عابدين، علي الطيب، مها نصار، جميل برسوم، محمد عبدالعظيم، ماجدة منير، نراء جبيل، وعمر شريف، والعمل من تأليف شيرين وخالد دياب، إخراج محمد شاكر خضير.