



## من كلمات مشاري إبراهيم وألحان أحمد العدل

# جديد علي كاكولي .. «كله مني»

عبد الحميد الخطيب

بعيدا عن إبداعه كمنمقل له بصمته في الوسط الفني، استطاع الفنان علي كاكولي تأكيد مكانته بالساحة الغنائية كأحد المطربين الذين يحملون موهبة كبيرة وفكرا واعيا، من خلال اختيارات متنوعة تناسب أنواق الجمهور وتكون بعيدة عن الطابع التجاري الخالي من الهدف والمضمون. وفي هذا الصدد، أطلق كاكولي منذ أيام أغنيته الجديدة «كله مني»، التي دخلت قائمة الأغاني الأكثر استماعا في الكويت، وهي من كلمات: مشاري إبراهيم، ألحان: أحمد العدل.

كاكولي صور الأغنية علي طريقة الفيديو كليب، تحت إدارة المخرج محمد سمير، وتقول كلماتها:



علي كاكولي في فيديو كليب الأغنية

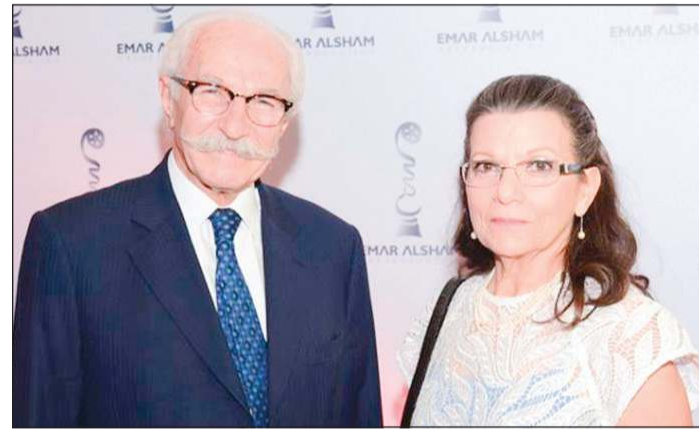
«كله مني لنت لين اللين لك قسالك.. لو عطيتك عمري كله ما شيريت رضاك.. مهما جيتك صح لازم أرجع الغلطان.. ماني قادر حتى ألقى نصر حل ويك.. ما بتق لي كلمة حلوة إلا صباح الخير.. وبعدها العتاب يبدي وأبتدي التبرير.. وأتسابق ويا زعلك من يعدي اليوم.. وراحت أيامي أحاول أتبت إنني غير..»  
تجدر الإشارة إلى أن الفنان علي كاكولي طرح في ديسمبر الماضي أغنية بعنوان «الثقيلة»، من كلمات: عبدالله العماني، ألحان: «بنت الكويت»، وحققت الأغنية نجاحا بين الجمهور، ويقول مطلعها: «الثقيلة الحلوة هذي.. اسحرت قلبي معاها.. فيها شي مو طبيعي.. جاذبية في حلاها.. اجتمع في هالووي.. عشقها وقلبي سوى.. وابتدت قصة جديدة.. توصل أعلى مستوى».

## حسام تحسين يتغنى بزوجته ويحضر لمسلسل كوميدي

دمشق - هدي العبود

أكد الفنان حسام تحسين بيك لـ «الأنباء» أنه كتب أغنية جديدة لزوجته لكنه لم يلحنها بعد، وكما بدأ بتلحينها تسبقه دموعه نظرا لمعانها المؤثرة والعميقة بأحاسيس تذكرنا بروايات إسمان عبدالقدوس ومصطفى لطفي المنفلوطي عندما ترجم رواية «مجدولين» أو «تحت ظلال الزيفون» للكاتب الألماني الفونس كار، ويقول بيك في قصيدته: «نتاليا لو حبي علي عيني مسا وما مسيتني علي.. نام ليلى وعلي وجهي شحوب.. أنا لو مشيت درب أنتي مارديته.. أمشي وتندس بوجهي الدروب.. أه منها.. أه علينا.. نتاليا من صمتك حبيبي سؤالك.. توقع الكلبة مني وأنطق الحقيقة.. ريك يحبك يحمالك لأنك طيبة وبريئة».

وردا على سؤال لـ «الأنباء» عن حب عاشه بمرأته وشبابه، قال بيك: «لأول مرة أغوص بهذا الحديث، أكيد عنشت هذه التجربة مثل أي شاب طبيعي، لكنني أعترف ليس حبا بيني وبينها بكون وأسرة، لأن هذا الحب يكون فيه الشباب والفتاة في حالة من التشوش والبحث عن الغريزة، ويكون حبا وقتيا ويتلاشى بعد ذلك».



حسام تحسين وزوجته نتاليا

مصدوما مما جرى معي من ضرب جنسية وثقافة أوروبية وكيف أقنعتني بالزواج منها، أوضح: «زوجتي نتاليا لا تشبه الناس، إنسانة كثير صم ما بتاذي بالكلام، ولا تستطيع المجاملة، إذا ما أحببت شيء بتحكيه فوراً، تصوروا أنها كانت لا تحب الأعمال الكوميدية التي تضحك الناس إذا كانت على حساب الآخر، ولا تتقبل ذلك إطلاقاً من دوافع إنسانية لهذه الدرجة هي شفاقة ورصينة».

وتطرق حسام تحسين بيك إلى جديد فنيا، قائلا: لدي مسلسل باسم «الزايغ» وهو مؤلف من 45 حلقة كوميدية، وعشوائية كوميدية، ولم أتواصل حتى اللحظة مع أي شركة إنتاجية لأنني ما زلت

## في الاجتماع الـ 28 للجنة وزراء الإعلام الذي عقد في الكويت الأمانة العامة بدول مجلس التعاون تقترح «دليل وضوابط إنتاج الأعمال الخليجية»

مفرح الشهرى

في الاجتماع الـ 28 للجنة وزراء الإعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والذي عقد في الكويت في 12 الجاري هناك العديد من المخرجات المهمة التي تم اقتراحها في هذا الاجتماع لتنظيم الإعلام وتطويره ليتماشى مع المتغيرات التي تحدث حولنا.

ومن الاقتراحات المهمة التي اقترحتها الأمانة العامة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، إعداد قادة للمستقبل الإعلامي الخليجي، وإجراء حوارات إعلامية خليجية وتعزيز الدور في دعم التماسك الأسري والمجتمعي ودليل وضوابط إنتاج الأعمال الخليجية.

كما اقترحت الكويت في هذا الاجتماع استحداث جائزة التميز والنشر الإلكتروني الخليجي ووجود برنامج بعنوان «خليج



العز والفخر» وأن تكون هناك سهرة خليجية تلفزيونية سنوية خلال انعقاد الدورة الـ 46 مع تطبيق وكالات أنباء دول مجلس التعاون، بينما اقترحت مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك إنتاج مسلسل «حزائبات حيا» بمشاركة فنانين دول مجلس التعاون وإقامة ورشة عمل بعنوان «الإنتاج صناعة».

## إليسا.. تمثل العرب في جوائز «بيلبور»

بيروت - بولين فاضل

أعربت الفنانة إليسا عن فخرها باختيارها لتمثيل العالم العربي ضمن جوائز «بيلبور» للنساء في الموسيقى، وشاركت مقطع فيديو عبر حسابها على منصة «إكس» يتضمن إعلان الفنانة السويدية زارا لارسون اختيارها من قبل «بيلبور» عربية»، وعلقت بالقول: «بشرفني اختياري من قبل بيلبور عربية لتمثيل العالم العربي في جوائز بيلبور للنساء في الموسيقى، التي أطلقت جوائزها العالمية تكريماً للفنانات اللواتي يحدثن فرقا في مجتمعاتهن، ففي النهاية، ما قيمة الفن دون رسالة؟»، ولاقت تديويتها تفاعلا كبيرا من قبل متابعيها الذين وصفوها بانها «أيقونة عالمية».

وكانت إليسا أعلنت في وقت سابق عن إحياء حفل غنائي ضمن مهرجان «أعياد بيروت» في يوليو المقبل تحت عنوان «حبك مثل بيروت»، وعلقت على منصة «إكس»: «بيروت.. حبك ليس له مثيل، انضموا إلي في ليلة مميزة يوم 28 يوليو، حفلة موسيقية من قلب هذه المدينة لقلب هذه المدينة».



## شيماء سيف «ترند» في مواقع التواصل

تصدر اسم الفنانة شيماء سيف ترند منصات التواصل الاجتماعي خلال الساعات القليلة الماضية، خاصة عقب تداول البعض أخبار تشير إلى وجود خلاف جديد مع زوجها المنتج محمد كارتز، وهو ما دفعها للرد على كل هذه الأقاويل، مؤكدة أن ما تم تداوله غير صحيح وأن علاقتها جيدة، وذلك من خلال رسالة نشرتها عبر خاصية «ستوري» التابعة لحسابها الرسمي في «انستغرام»، قالت فيها: «حبيبي رينا يخلهولي يارب»، وكانت شيماء قد أعلنت فبراير الماضي انفصالها عن كارتز، لكن سرعان ما عادت الأمور إلى طبيعتها عقب إعلان زوجها عودتها مجددا في مارس الماضي، من خلال منشور له عبر حسابها على «انستغرام» معلقا: «اللهم ألف بين قلوبنا وأصلح ذات بيننا.. حبيبي رجعت لحضني».

يذكر أن شيماء سيف تشارك كضيفة شرف في فيلم «ريستارت»، والذي يتناول قضية «السوشيال ميديا» وتأثيرها على المجتمع، فضلا عن أنسباق مستخدميه وراء «الترند»، والفيلم بطولة: تامر حسني وهنا الزاهد، ومجموعة من الفنانيين، منهم: عصام السقا، باسم سمرة، محمد ثروت، ميمي جمال، رانيا منصور، مع ظهور عدد من ضيوف الشرف، ومن إخراج: سارة وفيق.

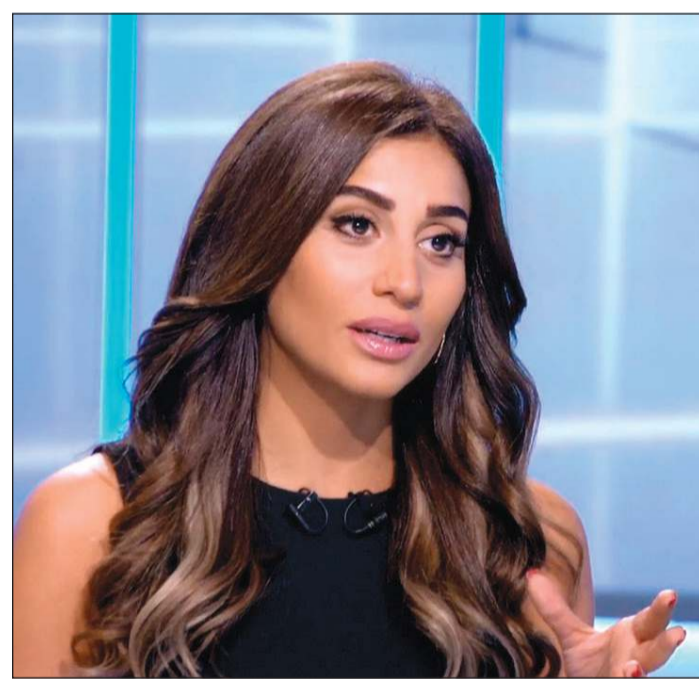


## دينا الشربيني: أشعر بالظلم من الشائعات

القاهرة - محمد صلاح

تصدرت الفنانة دينا الشربيني خلال الأيام الماضية «ترند» مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة بعد دفاع الفنانة ميمي جمال عنها بسبب الشائعات المتكررة التي تطولها بشأن ارتباطها، حيث أوضحت جمال خلال لقائها في بودكاست «عالهادي فالكلام» أنها التقت دينا خلال تصوير مسلسل «كامل العدد»، وسألته عن حقيقة ما يتداول، تتوكد الشربيني أنها تشعر بالظلم جراء هذه الشائعات لافتة إلى أن البعض يربط بينها وبين أي شخص تظهر معه في مناسبة أو لقاء، وهو أمر لا أساس له من الصحة.

وأضافت ميمي جمال أن غياب الزواج عن حياة دينا الشربيني قد يدفع البعض إلى تفسير أي ظهور لها بشكل خاطئ، وتطرق إلى شائعة ارتباط دينا بالفنان كريم محمود عبدالعزيز، مستنكرة الأمر، خاصة



## درة تستعد لفيلم «الست لما»

تخوض الفنانة درة بطولة فيلم «الست لما» إلى جانب النجمة يسرا، في عمل سينمائي جديد من إخراج خالد أبوغريب، وتآلف كيريو أيمن ومحمد بدوي، ومن المقرر بدء التصوير بعد عيد الأضحى المقبل، وسط تحضيرات مكثفة للفريق.

وتدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي لايت، ويشارك في بطولته مجموعة كبيرة من النجوم إلى جانب يسرا ودره، منهم: ياسمين رئيس، رانيا منصور، دنيا سامي، ماجد المصري، محمود البزاوي، وعمر عبد الجليل، وغيرهم. ومن بين الأعمال المرتقبة التي تستعد لها درة، بحسب مجلة «سيدتي»، مسلسل «الذئب» مع الفنان هاني سلامة، والعمل تأليف وإخراج: رضا عبدالرازق.

يذكر أن آخر أعمال الفنانة درة السينمائية كان فيلم الأكنش الكوميدي التونسي «صاحب راجل» الذي عرض نهاية العام الماضي بدور السينما التونسية، كما أُنشئت جدارتها كمخرجة ومنتجة في الفيلم الوثائقي «وين صرنا» الذي شارك في عدة مهرجانات دولية، منها «القاهرة السينمائي» و«أبام قرطاج»، ومن المقرر مشاركته في مهرجان روتردام 2025.

## فدوى محسن في ذمة الله

دمشق - هدي العبود



تعت نقابة الفنانين السوريين، الفنانة فدوى محسن التي رحلت عن عمر يناهز 87 عاما، وهي واحدة من أبرز الفنانات السوريات اللواتي ارتبطت أدوارهن بذاكرة المشاهد بحضور متنوع بين المسرح والتلفزيون. وتحديدا في مسلسل باب الحارة.

دخلت الراحلة الوسط الفني في ستينيات القرن الماضي، عبر تجاربها الأولى مع الفرق المسرحية الجوالّة. وفي عام 1975 انتقلت إلى شاشة التلفزيون وانضمت بعد ذلك إلى نقابة الفنانين السوريين، وقد تميزت بأدوار متعددة، خاصة في تجسيد شخصية المرأة الشعبية والدمشقية البسيطة، ما جعلها خيارا مفضلا للمخرجين، لا سيما في الأعمال الدرامية والتاريخية.

**الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية**  
Kuwait Arts Association

**إعلان**

يسر الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية دعوة السادة الأعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادي السنوي (الدورة 58) وذلك في تمام الساعة 4:00 من مساء يوم الاثنين الموافق 2025/06/16 بمقر الجمعية الكائن بمنطقة حولي.

مع أطيب التمنيات،