



«ماينكرافت» يتصدّر شباك التذاكر الأميركي بأفضل انطلاقة



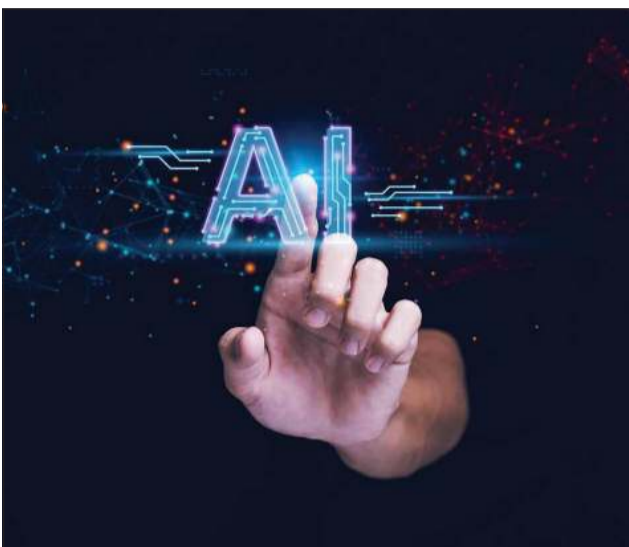
لوس أنجلوس - أف.ب: تتصدّر فيلم «إيه ماينكرافت موفي»، المقتبس من لعبة الفيديو الأكثر مبيعا في تاريخ شباك التذاكر في أميركا الشمالية، محققا أفضل انطلاقة لهذا العام بعد يومين من طرحه، على ما أفادت شركة إكزيكوتيف ريليشنز المتخصصة.

ففي عطلة نهاية الأسبوع الأولى لعرضه في كندا والولايات المتحدة، تجاوز الفيلم الذي يؤدي بطولته جاك بلاك وجيسون موموا وإيما مايرز التوقعات، محققا عائدات 157 مليون دولار، وفق «إكزيكوتيف ريليشنز».

وتعد هذه الإيرادات رقما قياسيا جديدا لفيلم صدر هذا العام، وتشكل أكبر نجاح على الإطلاق يحققه عمل مقتبس من إحدى ألعاب الفيديو في شباك التذاكر الأميركي، متفوقا على الإيرادات التي جمعها فيلم «سوبر ماريو برازن» عام 2023، والبالغة 146 مليون.

وبفضل العائدات الأجنبية التي وصلت إلى 144 مليون دولار، تحظى إجمالي أرباح فيلم «إيه ماينكرافت موفي» بـ 300 مليون دولار، أي ضعف ميزانية الإنتاج، بحسب مجلة «قرايتي» المتخصصة.

تطبيق لتمكين الفنانين من مواجهة الذكاء الاصطناعي



نيويورك - أف.ب: في العام 2008، قال كاتب السيناريو إدينت-كولز إنه مر بـ «لحظة انهيار» في مسيرته المهنية، بعدما قرأ مقالا عن نجاح الذكاء الاصطناعي في كتابة أول سيناريو لهذه التكنولوجيا. لكن بعد قرابة عقدين، ابتكر وصديقه كاتب الأغاني جيمي هارتمان، تطبيقا قائما على تقنية بلوكتشين، يأملان بأن يمكن الكتاب والفنانين وغيرهم من امتلاك أعمالهم وحمايتهم.

يقول هارتمان إن «الذكاء الاصطناعي اقتحم حياتنا وبدأ يسيطر على وظائف كثيرين»، مضيفا أن التطبيق الذي ابتكره وصديقه يرفض هذا الوضع ويؤكد أن العمل ملك لصاحبه.

ويتابع: «هذا عمل بشري، ونحن من نحدد قيمته، لأننا نملكه». ويرمي التطبيق الذي طوره إدينت-كولز وجيمي هارتمان ويحمل اسم «إيه آر كاي» ARK، إلى تسجيل ملكية الأفكار والعمل، من الفكرة الأولية إلى المنتج النهائي، فعلى سبيل المثال، يمكن للشخص تسجيل مقتطف تجريبي لأغنية بمجرد تحميل الملف، على ما يوضح مبتكرو التطبيق لوكالة فرانس برس.

مهرجان الجاز في هايتي متنفس فني وسط عنف متصاعد



متنسق الأغاني الهايتي كولو خلال مهرجان باب جاز الدولي (أ.ف.ب)

بور او برنس - أف.ب: قدم مهرجان بور او برنس الدولي لموسيقى الجاز (PaP Jazz) محطة استراحة فنية لنحو 100 من محبي الموسيقى من عنف العصابات المتصاعد في هايتي. وأرجئت نسخة 2022 من المهرجان بينما نقلت نسخة 2023 إلى كاب هايتيان بسبب اندماج الأمن المزمع في العاصمة. في العام 2024، عاد المهرجان إلى بور او برنس، وأقيم في حي آمن وتحديدا في الساحة المشجرة لفندق كاريبي الذي يضم مكاتب الأمم المتحدة، لكنه امتد على أربعة أيام بدل ثمانية.

أما نسخة هذه السنة وهي الثامنة عشرة، فتم تقليصها إلى يومين فقط، وأقيمت في فندق كاريبي ومطعم «كارتيه لاتان».

امتزجت موسيقى الجاز والراب، وهي موسيقى الكرنفال الهايتي، والراب وسلام لإقامة أسبوعية نابضة بالحياة أحيائها مغنون محليون. ولم يتمكن المنظمون هذه السنة من استقبال فنانين أجانب لأن المطار الرئيسي مغلق منذ نوفمبر بسبب عنف العصابات. وحمل عنوان أحد العروض «ليه زامور. بال بيردو» «القب».

«الحب. رصاص طائشة» امتزجت فيه موسيقى سلام والجاز والراب، مع مشهدية من الحداد والدم والعنف. وأدى العرض فنانون بينهم الفكاهي إيليزير غيريسميه والموسيقي جويل ويدماير. ويقول غيريسميه لوكالة فرانس برس وهو محاط بتاج من الأسلاك الشائكة «هذه هي قوة الفن: تجاوز الحدود، حتى أخطرها».

ويتابع «كان هناك أشخاص هذا المساء عبروا بلا شك المتاريس لجرد الحضور والاستماع إلى الشعر والموسيقى في خضم الحرب»، مضيفا «نحن نعيش في مدينة تحت الحصار، حيث أصبح التعبير عملا من أعمال المقاومة».

أبعد من الكلمات

رغبتني في فعل أمور جديدة والسفر أقوى من أي عرض

ديورا نورفيل، مذيع برنامج انسايد إيديشن منذ عام 1995 أعلنت تقاعدها على الهواء بعد 30 عاما من العمل كمذيع بما يجعلها صاحبة أطول تاريخ في التلفزيون الأميركي، حيث أضافت: عرضوا علي الاستمرار في العمل، لكن رغبتني في فعل أمور جديدة والسفر لبلدان جديدة أقوى من أي عرض.

فيلم عن الأوديسا يفتخر به هوميروس نفسه

جيمس أور، مدير التوزيع في شركة يونيفرسال، يعلن تكليف المخرج الأمريكي كريستوفر نولان بمشروع فيلم جديد عن الأوديسا يضم نخبة من أهم نجوم السينما الأميركية، ليصبح فيلما يليق بإعجاب هوميروس كاتب الأوديسا وأول شاعر في التاريخ.

الجسيمات البلاستيكية الدقيقة تغزو أنهار أوروبا الكبيرة



تحليل حبيبات بلاستيكية دقيقة في مختبر جامعة بليموث (أ.ف.ب)

باريس - أف.ب: تنتشر المواد البلاستيكية الدقيقة في الأنهار الأوروبية، من نهر إلبه في ألمانيا إلى نهر إيبرو في إسبانيا، مروراً بنهر السين ونهر التيمز، على ما أظهرت 14 دراسة نشرت في مجلة «إنفايرنمنتل ساينس أند بوليوشن ريسيرتش». وأشار جان فرنسوا غيغليون، مدير الأبحاث المرتبطة بالسموم البيئية الميكروبية البحرية في المركز الوطني الفرنسي للأبحاث العلمية والذي تولى سنة 2019 تنسيق حملة واسعة على 9 أنهر رئيسية في القارة الأوروبية، إلى أن «التلوث موجود في كل الأنهار الأوروبية» التي خضعت للدراسة. وضمت مهمة «تارا مايكرو بلاستيك» العلمية 40 كيميائيا وعالم أحياء وفيزيائيا من 19 مختبر أبحاث، بالإضافة إلى عدد كبير من طلاب الدكتوراه وما بعد الدكتوراه، بدعم من مؤسسة «تارا أوسيان».

واعتمدت في أنهار إلبه وإيبرو وغارون واللوار والرون والرين والسين والتيمز والنيرير الطريقة نفسها مع عمل دقيق لجمع العينات المأخوذة من مصب الأنهار وتحليلها، ثم المجاري المائية إلى أول مدينة كبيرة عند كل نهر.

وقالت ألكسندرا تير هالي، وهي عالمة كيمياء فيزيائية من المركز الوطني للبحوث العلمية في تولوز وشاركت في إجراء التحليلات، «إن المواد البلاستيكية الدقيقة أصغر من حبة الأرز»، فهي جزيئات أصغر من 5 ملليمترات، وأصغرها غير مرئي للعين المجردة. ومن بين هذه المواد الياف نسيجية صناعية ناتجة عن الغسيل، وجزيئات دقيقة تخرج من إطارات السيارات أو عند فتح سداة عبوة ماء، أو حبيبات خام من قطاع تصنيع البلاستيك.

ومواكبة التحولات الرقمية المتسارعة، مؤكدا أن المحتوى الرقمي أصبح أداة محورية في إيصال الرسائل الأمنية وتعزيز التفاعل الإيجابي مع الجمهور. وتتضمن الورشة، التي تستمر 3 أيام، مجموعة من المحاور الأساسية في مجال الإعلام الرقمي تشمل: إعداد وتحرير المحتوى الإعلامي، والرصد والتحليل، والتصميم، والنشر عبر المنصات الرقمية المختلفة، إلى جانب أدوات قياس التفاعل وآليات كتابة المحتوى الفعال عبر وسائل التواصل الاجتماعي. هذا، ويقدم محاور الورشة عدد من المحاضرين المتخصصين في مجالات الإعلام الرقمي وصناعة المحتوى.

مواقيت الصلاة وحالة الطقس	
الفجر	4:09
الشروق	5:30
الظهر	11:50
العصر	3:23
المغرب	6:10
العشاء	7:29

العظمى:	37
الصغرى:	25

أعلى مد:	9:47 ص - 8:49 م
أدنى جزر:	3:13 ص - 2:54 م

البقاء لله

بأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

مشاري نبيل مشاري المضحى: 27 عاما - الرجال: الغزاء في المقبرة - ت: 98556678 - 65883666 - النساء: غرب عبدالله مبارك - 5 و - ش: 565 - م: 562 - ت: 99122262 - 55771443 - تم التشييع. بدر منصور حمود: 80 عاما - الرجال: بيان - مسجد الإمام الحسن - ت: 60614004 - النساء: سلوى - حسينية سيد محمد - ت: 97199737 - تم التشييع. صالح عبد المحسن خلف الشطحي: 66 عاما - الرجال: الغزاء في المقبرة - ت: 6643301 - 99940025 - النساء: القرين - 4 و - ش: 17 - م: 20 - ت: 99390834 - تم التشييع.

تنظيمها الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

افتتاح ورشة العمل التدريبية

«تحرير وإدارة محتوى المواقع الرقمية»



افتتح مدير عام الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية العميد ناصر أبو صليب صباح أمس ورشة عمل تدريبية بعنوان «تحرير وإدارة محتوى المواقع الرقمية»، والتي تنظمها الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دولة الكويت، وذلك بمشاركة وفود من وزارات الداخلية في دول المجلس.

ورحب العميد أبو صليب في كلمته الافتتاحية بضيوف دولة الكويت، ناقلا اليوم تحيات رئيس مجلس الوزراء بالإتابة الشيخ فهد اليوسف، ووكيل وزارة الداخلية الفريق الشيخ سالم النواف، متمنيا لهم إقامة طيبة ومشاركة مثمرة

في بلدهم الثاني الكويت. وأكد أن التحديات الإعلامية المتسارعة تتطلب تطويرا دائما في الأدوات والمهارات، مشددا على أهمية العمل بروح الفريق الواحد لتعزيز الرسالة الأمنية والمحتوى الإعلامي الهادف والموثوق، بما يخدم

أمن واستقرار مجتمعات دول الخليج. كما لقي المقدم د.محمد الدرهمي كلمة بهذه المناسبة أشار فيها إلى أن هذه الورشة تأتي ضمن حرص الأمانة العامة لمجلس التعاون على تعزيز التكامل الإعلامي الأمني بين الدول الأعضاء،

سوق مركزي لنزلاء المؤسسات الإصلاحية

بتوجيهات من رئيس مجلس الوزراء بالإتابة الشيخ فهد اليوسف، ووكيل وزارة الداخلية الفريق الشيخ سالم النواف، تعلن جمعية الشرطة بالتعاون مع الإدارة العامة للمؤسسات الإصلاحية، عن افتتاح سوق مركزي متكامل بمخيم وزارة الداخلية في منطقة صباحان مخصص لتوفير المواد التموينية والغذائية الآمنة لنزلاء المؤسسات الإصلاحية، وذلك في خطوة تعكس

الحرص على تعزيز حقوق الإنسان. ويهدف هذا المشروع إلى تسهيل حصول النزلاء على احتياجاتهم اليومية من خلال استقبال ذويهم في السوق، حيث يمكنهم شراء المواد التموينية والغذائية المطلوبة، ليتبع ذلك نقلها إلى النزول داخل المؤسسات الإصلاحية بطريقة منظمة وآمنة مع توثيق التسليم. كما سيتم قريبا إطلاق خدمة إلكترونية تتيح لنزوي المؤسسات الإصلاحية، وذلك في خطوة تعكس

مصرع شخص في حادث مروع على طريق الجهراء



محمد الجلافمة

شهد طريق الجهراء السريع حادث تصادم مروع بين 3 مركبات أسفر عن حالة وفاة ففما نقل أطراف الحادث إلى المستشفى لتلقي العلاج وتم رفع تقرير بالواقعة. وقال مصدر أمني إن بلاغا ورد صباح أمس عن وجود حادث تصادم، وعلى الفور توجهت دوريات المرور والإسعاف إلى موقع الحادث، حيث تبين أن أحد أطراف الحادث فارق الحياة وجار التحقيق لمعرفة المتسبب فيه.

من جانب آخر، وقع حادث تصادم على طريق الملك فهد بين مركبة ورافعة وتسبب في إصابة قائد الرافعة وربكة مروية، حيث تدخل رجال «الداخلية» وتم سحب الرافعة فيما نقل قائدها إلى المستشفى.

«عربي» ضحية نصب شخص تعرّف عليه بمقهى

منصور السلطان

تقدم وافد عربي الجنسية إلى احد مخافر محافظة العاصمة يبلغ عن تعرضه لعملية نصب واحتيال من قبل شخص، حيث سلمه مبلغا للدخول معه كشريك بأحد المشاريع، لكنه فوجئ بعد تسليمه المبلغ بمغادرته البلاد.

وأفاد الوافد، خلال تسجيله قضية، بأنه تعرف على الجاني في احد المقاهي، وأنه طلب منه أن يدخل معه بمشروع تجاري من أجل جلب بضاعة من إحدى الدول في شرق آسيا وبيعها وهاמש الربح يتجاوز 200٪، وبعد أن سلمه المبلغ المتفق عليه اختفى المتهم، وتبين فيما بعد أنه غادر البلاد، وعليه تم تسجيل قضية وجرت إحالتها إلى الجهة المختصة.