



«متحف باريس للتاريخ الطبيعي» يستعرض مقومات حياة الصحاري



شروق الشمس على كثبان صحراء تيزييه وهي جزء من «الصحاري» بين النيجر وتشاد (أ.ف.ب)

باريس - أ.ف.ب: يستكشف متحف باريس للتاريخ الطبيعي غير معرض افتتح أمس الحياة والثقافات التي تكيفت مع الظروف الجوية المتطرفة، كالرياح الحارة أو البرد القارس، في صحاري العالم، كصحراء كالاهاري وغوبي وموهافي والقطب الشمالي.

وقالت موصمة معرض «صحاري» Deserts أن كامبي بوييه: «لقد تبين لنا أن تعريف الصحراء يختلف تبعاً للعالم الذي نجرى معه المقابلات ولتخصصه». أما عالم الأنثروبولوجيا المتخصص في الواحات فنانسان باتيستي فلاحظ أن السكان المحليين غالباً ما ينفون مقولة «صعوبة العيش» في هذه البيئة. ورغم التنوع الواسع للمناظر الطبيعية التي توفرها الكتل الجليدية أو الصحاري الأسترالية أو الكثبان الرملية في الصحراء الكبرى، ما يجمع سمة مشتركة واحدة

هي ندرة المياه العذبة في صورة سائلة. ويعكس المعرض الذي يستمر إلى 30 نوفمبر هذا التنوع، من خلال 45 عينة من الرمال التي تتراوح ألوانها من الأبيض إلى الأحمر إلى الرمادي. وشرحت بوييه «الدور الذي تؤديه مختلف العناصر، وهي الماء والرياح والصدمات الحرارية» في تشكيل الصحاري ورسم تضاريسها. وأكدت المسؤولة عن المعرض أن «لا صحة للاعتقاد السائد بأن البيئات الصحراوية تفتقر إلى الحياة». وتتوافر للحيوانات والنباتات وسائل تكيف لجمع المياه، وتحمل درجات الحرارة القصوى، وحماية أنفسهم من الحيوانات المفترسة في هذه البيئات المفتوحة، إذ ثمة مثلاً نباتات من دون أوراق لكنها مغطاة بالأشواك أو الزغب، وتدييات ذات آذان كبيرة تساهم في تبديد الحرارة بشكل أفضل وتساعد على التمويه.

أربعة أفلام عن أعضاء «البيتلز» ستطرح في 2028



بول ميسكال وجوزيف كوين وباري كيوغان وهاريس ديكسون خلال الترويج لأفلام عن فرقة البيتلز (أ.ف.ب)

لاس فيغاس - أ.ف.ب: أعلن المخرج سام مينديز أن أربعة أفلام تتمحور على أعضاء فرقة البيتلز ستطرح عام 2028. وسيؤدي بول ميسكال دور بول مكارتني، فيما سيؤدي باري كيوغان دور رينغو ستار في «أول تجربة سينمائية متعة». ويركز كل فيلم من المجموعة التي يبدأ عرضها في دور السينما خلال أبريل 2028، على عضو من فرقة البوب البريطانية الأسطورية، إذ سيؤدي هاريس ديكسون دور جون لينون وجوزيف كوين دور جورج هاريسون.

وفاة الممثل الأميركي فال كيلمر عن 65 عاماً



فال كيلمر

نيويورك - أ.ف.ب: توفي الممثل الأميركي فال كيلمر أحد أبطال أفلام «توب غن» و«باتمان فورييفر» و«ذي دورز» عن عمر 65 عاماً، على ما أفادت عائلته صحيفة «نيويورك تايمز». وقالت ابنته مرسيدس كيلمر للصحيفة الأميركية إن والدها توفي جراء معاناته من التهاب رئوي، موضحة أنه كان مصاباً منذ العام 2014 بسرطان الحنجرة لكنه تعافى منه. وكان كيلمر في الأساس ممثلاً مسرحياً، لكنه بدأ المشاركة في أعمال سينمائية عن طريق تأدية دور مغني روك في فيلم «توب سيكرت» عام 1984. وبعد عامين، اكتسب شهرة واسعة من خلال أدائه شخصية الطيار المقاتل «ايسمان» في فيلم «توب غن». وجرى التطرق إلى مرضه في حبكة فيلم «توب غن: ما فريك» عام 2022 مع النجم توم كروز. وبعدها أصبح أميرالاً في القوات الجوية الأميركية في هذا الجزء الثاني من الفيلم، أصبح «ايسمان» الذي أدى دوره كيلمر شخصية رئيسية في أول جزء من «توب غن» عام 1986.

لا مثيل لها.. صخرة غريبة على المريخ تحير العلماء



العربية.نت: شكلها يبدو مثل طبق عدس، أو شبه كتلة من بيض عنكبوت على ورقة شجر، ولكن مهما كانت، فقد حيرت صخرة بنية صغيرة عمر عليها حديثاً على سطح المريخ، العلماء.

فقد أظهرت صور جديدة التقطتها مركبة «بيرسفيرانس» التابعة لوكالة «ناسا» للفضاء هذا الشهر كتلة شبيهة بالكائنات الفضائية تتكون من مئات الكرات التي يبلغ حجمها مليمتراً واحداً.

ولا يزال العلماء غير متأكدين من الطبيعة الجيولوجية الغريبة التي ربما تكون قد شكلت هذه الأشكال الغريبة للصخرة، والتي لا تشبه أي شيء أراه من قبل.

لكن مهما كانت طبيعتها فإنها تبدو في غير محلها مقارنة بغير المريخ الأحمر الصدي المحيط بها، وفق ما نقل موقع «ديلي ميل» البريطاني.

وقد تشير هذه الصخور الغريبة إلى التاريخ البركاني والجيولوجي الغني للكوكب الأحمر، الذي يبلغ عمره نحو 4,6 مليارات سنة.

الصين تكشف عن «روبوتات إسعافات أولية» ذكية



بكين - شينخوا: تم إطلاق مجموعة من معدات الإنقاذ الطبي الذكية التي طورها الصين بشكل مستقل في بكين مؤخراً، من بينها «روبوت إسعافات أولية» و«روبوت نقل للإسعافات الأولية»، والتي تعد الأولى من نوعها على مستوى العالم.

وتتميز الروبوتات الذكية، التي طورها شركة هايشن المحدودة للتكنولوجيا الطبية التابعة للشركة الوطنية الصينية المحدودة لبناء السفن بالتعاون مع شركة ديب لتكنولوجيا الروبوتات، بالوزن الخفيف والقدرة على تقديم العلاج السريع والفعال. ووفقاً للمطورين، فإن روبوتات الإسعافات الأولية مجهزة بثلاثة أوضاع للمشي، وهي روبوتات رباعية الأرجل ورباعية العجلات وذات مسارات، مع سبع قدرات تشمل المشي والجري وتسلق المباني وتسلق المنحدرات والاستلقاء وتجنب العوائق واجتيازها.

كما يمكن استخدامها واسع النطاق لهذه الروبوتات، التي تعمل بشكل ثابت في درجات حرارة تتراوح بين 20 و 55 درجة مئوية، في سيناريوهات

مختلفة مثل عمليات الإنقاذ الكوارث الطبيعية والعمليات في البيئات المعقدة والعمليات الإنقاذ في الحوادث الأمنية وعمليات النقل قبل دخول المستشفى وداخل المستشفى. وبالإضافة إلى القدرات الحركية، تتمتع روبوتات

الإسعافات الأولية من حمل معدات الإسعافات الأولية، مثل أجهزة التنفس ومراقبة الأكسجين في الدم والحقن والموجات فوق الصوتية وإزالة الرجفان والإنعاش القلبي الرئوي وتزويد الأكسجين.

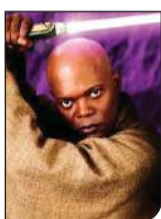
أبعد من الكلمات



«اخترت اسمي الفني بحيث يختار من يقرأه في تصنيفي»
جايمي فوكس، الممثل الأميركي، يعترف بأنه تعمد اختيار اسمه الفني بحيث لا يدل على النوع أو السن أو اللون أو المذهب، كي يتجنب قيام الآخرين بإصدار أحكام مسبقة أو تحيزات ضد.



«اقصد في كلماتك دوماً، ولا تستطرد في الحديث عن نفسك»
ميل روبنز، خبيرة التنمية الشخصية الأميركية، تؤكد أن التواصل الآمن مع الآخرين من غير الأصدقاء يتطلب الاقتصاد في الحديث، دون استطراد أو خوض فيما قد يوح عنك بأكثر مما تريد.



«سيف الأشرار حمراء وسيف الأبطال خضراء»
صامويل جاكسون، الممثل الأميركي، يصف كيف استجاب له المخرج جورج لوكاس، عندما طلب سيفاً مضيئاً بلون قرمزي لدوره في أفلام ستار وورز.



«بدأت التدريب في سن 6 سنوات»
جاكي شان، الممثل الصيني، يعترف بأنه بدأ التدريب المكثف على فنون القتال والكونغ فو منذ كان عمره ست سنوات.

إنقاذ رجل في ميانمار بعد 5 أيام من وقوع الزلزال



رجال الإنقاذ يحملون جثة ضحية جراء الزلزال في ميانمار (أ.ف.ب)

يانغون - شينخوا: تم إنقاذ موظف فندق بالغ من العمر 26 عاماً من تحت أنقاض مبنى فندق منهار في ناي بي تاو بميانمار أمس، وذلك بعد 5 أيام من الزلزال الذي ضرب البلاد بقوة 7,9 درجات على مقياس ريختر، حسبما أفاد فريق استعلامات مجلس إدارة الدولة في البلاد.

وقال الفريق إن شخصين كانا تحت الانقاض، لكن نجحت فرق الإنقاذ من إدارة الإطفاء في ميانمار وتركيا، في انتشال أحدهما.

وأوضح أنه تم إنقاذ الرجل، مؤكداً أن الجهود اللازمة لتحديد مكان المحاصرين المتبقين وإنقاذهم مازالت جارية.

مواقيت الصلاة وحالة الطقس

الفجر	4:16
الشروق	5:36
الظهر	11:51
العصر	3:23
المغرب	6:07
العشاء	7:25

العظمى:	34
الصغرى:	23

أعلى حد:	3:51 م - 2:22 م
أدنى حد:	9:08 م - 10:15 م

البقاء لله

يأيتها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

إقبال درعان سداح الدرعان: 66 عاماً - الرجال: العزاء في المقبرة - ت: 6032272 - 60005995 - النساء: السرة - ق 4 - ش 10 م - 24 أ - تم التشييع.
سهام مكي شري (زوجة عبدالوهاب أحمد زيد): 88 عاماً - الرجال: العزاء في المقبرة - ت: 66136680 - النساء: مشرف - ق 2 - ش 25 - م - 25 - تم التشييع.
إقبال محمد سلطان المسباح (أرملة مسباح محمد مسباح المسباح): 77 عاماً - الرجال: ديوان المرحوم خالد بن مسباح - ت: 99955220 - 99955220 - النساء: بيان - ق 4 - شارع الخامس طريق 11 - م 21 - ت: 50577222 - تم التشييع.

«وارنر» تعرض لقطات من أحدث نسخ «سوبرمان» بملثقي «سينماكون»



الممثل الأميركي ديفيد كورنوسويت متحدثاً عن دوره «سوبرمان» خلال العرض الترويجي لمقاطع من الفيلم في لاس فيغاس (أ.ف.ب)

ووعد المخرج جيمس غان بمنظور جديد على الشخصية «التي ينظر إليها كثيرون على أنها غير مواكبة للعصر». وسيؤدي الممثل الأميركي ديفيد كورنوسويت دور سوبرمان بالفيلم الجديد. وظهر أحد العناصر الأساسية في الفيلم وهو كلب البطل الخارق «كريبتو»، في مشاهد كثيرة عرضت خلال الملثقي.

وقال جيمس غان: «هذا الفيلم يحتفي باللطف والحب الإنساني».

ومن الأفلام الأخرى التي تعمل عليها «وارنر» «وان باتل أفر انانز» another one battle after another ليويل توماس أندرسون، ومن بطولة ليوناردو دي كابريو.

والفيلم الذي تخطت تكلفته 140 مليون دولار مستوحى من رواية «فينلاندا» للكاتب توماس بينشون، والتي تدور أحداثها في كاليفورنيا خلال ثمانينيات القرن العشرين.

لاس فيغاس - أ.ف.ب: عرضت استوديوهات «وارنر» الأميركية لقطات من فيلم «سوبرمان» الجديد المنتظر، وأخرى لفيلم من بطولة ليوناردو دي كابريو، خلال ملثقي سينماكون السنوي في لاس فيغاس.

وقد استعانت «وارنر» التي عانت من نكسات مكلفة بينها النتيجة ما دون التوقعات التي حققها فيلم «جوكر»: فوللي أ دو، Joker، Folie a Deux، بنجوم بينهم ليوناردو دي كابريو، للترويج لأحدث إنتاجاتها ذات الميزانيات الضخمة أمام أصحاب دور السينما.

ويعمل الاستوديو الأميركي بشكل خاص على نسخته الجديدة من فيلم «سوبرمان»، المقرر بدء عرضها خلال يوليو في الولايات المتحدة، من أجل إعادة إطلاق مجموعته من أفلام الأبطال الخارقين، والتي تتراجع أمام أبطال «مارفل» الخارقين من منافستها «ديزني».