



أبعد من الكلمات



«الحقيقة مفهوم مهم في العالم حاليا»
سارة ميوماس، الفنانة التشكيلية
الفرنسية - الأميركية تعليقا على
مشاركتها بعمل فني يحمل عبارة
«الحقيقة تصل من خلال الأشعة
المائلة» في مهرجان «ديزيرت أكس»
للفن المعاصر في صحراء كاليفورنيا.
وأضافت: «أحاول أن أصنع فنا
لا يخدع الناس».



«لا أحد يستطيع هزيمتنا»
ماجنوس كارلسن، بطل العالم في
الشطرنج يعترف بعجزه عن هزيمة
برامج الشطرنج على الكمبيوتر.



«عقلي وروحي في أفضل حال.. أما صحتي
فقصّة أخرى»
ديمي مور، الممثلة الأميركية،
تعترف بأنها في عمر 62 سنة أصبحت
تشعر بأنها نضجت ذهنيا وروحانيا،
إلا أن صحتها على العكس من ذلك
أصبحت تعاني من مشكلات متزايدة.



«دخول عالم رياضة جديدة يجعلك متديبا
مهما كنت محترفا»
جادي لوييز جونز، بطلة العالم
الأولمبية البريطانية في التايكوندو،
تعلن قرارها بالتحول نحو الملاكمة،
وتضيف: في الملاكمة منافسة أشد،
ولذا قررت البدء فيها من الصفر.

مواقيت الصلاة وحالة الطقس

الفجر	4:44
الشروق	6:03
الظهر	11:58
العصر	3:21
المغرب	5:54
العشاء	7:10



العظمى: 27
الصغرى: 15



أعلى مد: 11:20 ظ - 10:11 م.
أدنى جزر: 4:47 ص - 4:25 م.

الصين تطلق قمراً اصطناعياً
تجريبياً لتكنولوجيا الاتصالات

شيتشانغ - (شينخوا): أرسلت الصين قمراً اصطناعياً
تجريبياً جديدا لتكنولوجيا الاتصالات إلى الفضاء من مركز
شيتشانغ لإطلاق الأقمار الاصطناعية في مقاطعة سيتشوان
بجنوب غربي البلاد. وأطلق القمر الاصطناعي على متن
صاروخ حامل من طراز «لونج مارش-3 بي»، ومن ثم دخل
المدار المخطط له، ما يشير إلى نجاح عملية الإطلاق.

البقاء لله

يأيتها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية
مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

مساعدة أحمد عيسى الحداد: 92 عاما - الرجال: ضاحية عبدالله
السالم - 13 - 19 ش - 2م - مواقف سيارات روضة صقر قرش
بعد صلاة العشاء يومي الاثنين والثلاثاء) - ت: 97906698 -
9911036 - النساء: السرة - 6 ق - 10 ش - 10م (ثلاثة أيام ابتداء
من الاثنين بعد صلاة التراويح) - ت: 25343390 - تم التشييع.
علي منصور جعفر رشيد: 83 عاما - الرجال: منطقة الزهراء -
مسجد الإمام الباقر - ت: 66681010 - النساء: حسينية العترة
الطاهرة - تم التشييع.
ميته مسعود عبدالله: (أرملة عطية فرج راشد الحربي) - 90 عاما
الرجال: العزاء فسي المقبرة - ت: 66426991 - 99422838
- النساء: مشرف - 6 ق - 8 ش - 4 ج - 3م - ت: 99661509
- 99633294 - تم التشييع.
جاسم السيد هاشم السيد ماجد الشماخ: 78 عاما - الرجال: الدعية
- مسجد البحارنة - ت: 99818363 - النساء: العدان - 6 ق -
8م - تم التشييع.
جميله جواد منصور العبطي: (زوجة محمود سالم أحمد الوهيب)
73 عاما - الرجال: العزاء فسي المقبرة - ت: 99656995 -
النساء: السرة - 2 ق - 5 ش - 7م - ت: 98883353 - الدفن
الاثنين بعد صلاة التراويح.
سالم فوهران سالم الغازمي: 66 عاما - الرجال + النساء: القصر
- 3 ق - 6 ش - 5م - ت: 51734126 - النساء: 5171195
- تم التشييع.
عباس علي حسن دشني: 83 عاما - الرجال: غرب مشرف - مسجد
الوزان - ابتداء من يوم الأربعاء - ت: 99997113 - النساء:
السرة - قطعة 3 - شارع 11 - منزل 16 - ابتداء من الثلاثاء
ولدة يومين - الدفن الثلاثاء بعد صلاة العصر.
محمد أحمد حسن الشراخ: 59 عاما - الرجال: العزاء في المقبرة -
ت: 66239023 - 97974048 - 99066438 - النساء: النهضة
- 3 ق - 312 ش - 8م - ت: 97849006 - الدفن الاثنين بعد
صلاة التراويح.

استهدفت قطاعات الرعاية الصحية والطاقة والتمويل

«عاصفة رقمية» تضرب العالم..
600 ألف هجوم سيبراني خلال 3 أشهر

(الجزيرة.نت)

الذكاء الاصطناعي أصبح أداة في الهجمات الإلكترونية

الأصول العالية القيمة والأنظمة المالية،
وساعدت زيادة الاعتماد على التقنيات
المتصلة بالإنترنت، مثل: الخدمات
المصرفية الرقمية والتحكم من بعد في
عرضة للاختراق. وتضاعفت الهجمات
على المستشفيات، مع زيادة بنسبة 278٪
في الهجمات التي تؤدي إلى تسريبات
ضخمة للبيانات الطبية.
وتصدرت منطقة أميركا الشمالية عدد
الهجمات المكتشفة، فيما شهدت منطقة
أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا تنوعا
في أساليب الهجمات، بدءا من عمليات
التصيد الاحتيالي المتقدمة إلى استخدام
«باور شيل» (PowerShell) لتنفيذ أوامر
خبيثة عن بُعد.

من الحكومات إلى سن قوانين لمكافحة
الاحتمال المدعوم بالذكاء الاصطناعي.
وتشير بيانات التقرير، الذي أوردت
مضمونه «الجزيرة.نت»، إلى أن المؤسسات
في قطاعات، مثل: الرعاية الصحية والطاقة
والتمويل، باتت أهدافا رئيسية لهجمات
الفدية بسبب حاجة تلك المؤسسات إلى
تقليل وقت التوقف عن العمل، مما يجعلها
أكثر عرضة لدفع الفدية.
وقالت «بلاك بيرى» إنها استطاعت
إيقاف 600 ألف هجمة إلكترونية استهدفت
البنية التحتية الحيوية في الربع الأخير
من 2024م، كان 45٪ منها موجها نحو
القطاع المالي.
ويشير تركيز الهجمات على القطاع
المالي إلى إستراتيجية مدروسة تستهدف

(الجزيرة.نت): كشف تقرير متخصص
عن تصاعد التهديدات الإلكترونية
والهجمات السيبرانية في العالم، مشيرا
إلى أن الأشهر الأخيرة من العام المنصرم
شهدت نحو 600 ألف هجوم سيبراني.
وأوضح التقرير الصادر حديثا
عن شركة «بلاك بيرى»، أن الذكاء
الاصطناعي أصبح أداة رئيسية في
الهجمات الإلكترونية، حيث تستخدم
تقنيات «التزييف العميق» في عمليات
الاحتمال وانتحال الهوية.
ومن المتوقع أن تصل خسائر الهجمات
السيبرانية إلى 40 مليار دولار بحلول
عام 2027، مع استهداف القطاع المالي
بشكل خاص.
وقد دفع تنامي هذه التهديدات العديد

بيرو: رجل ينجو بأعجوبة
بعدهما صدمه قطار وهو نائمصورة مأخوذة عن فيديو لحظة اقتراب القطار من الرجل وهو مستلق
على السكة الحديدية

ليما - أ.ف.ب: نجح رجل بأعجوبة بعدهما صدمه قطار شحن
وهو نائم إلى جانب السكة الحديدية في ليما عاصمة بيرو.
وقال مسؤول الأمن في المنطقة الجنرال خافيير أفالوس
إن «القطار دهسه، وبمعجزة لم يقتله».
وأضاف «يبدو أنه نام إلى جانب السكة ولم يشعر بان
القطار أت»، وكان قطار الشحن «اندينا اس ايه سي» متجها
إلى منطقة الأنديز في بيرو عندما اصطدم بخوان كارلوس
تيلو (28 سنة) الذي كان مستلقيا إلى جانب السكة. وتوقف
القطار بعد ثوان. وأظهرت مشاهد التقطتها كاميرات المراقبة
ونشرتها البلدية لحظة اصطدام القاطرة الحمراء بالشاب،
وقيامها برميته لبعضة أمتار.
ثم يظهر الشاب وهو ينهض ثم يسقط قبل أن يعاود
النهوض وكأنه مدهول بجوار السكة الحديدية، قبل أن
يسير وسط ظلام دامس، إلى أن اقترب منه عناصر الأجهزة
الأمنية وهم يوجهون نحوه مصباحا. وقال أفالوس إن
الشاب أصيب بجروح طفيفة في ذراعه اليسرى.

إقبال كبير على متحف الفن
الحديث في باريس قبل إغلاقه

باريس - أ.ف.ب: شهد متحف الفن الحديث في مركز
بومبيدو في باريس إقبالا كبيرا قبل إغلاق أبوابه للخضوع
لأعمال تجديد تستمر خمس سنوات.
وفي الطبقتين الرابعة والخامسة من المبنى الواسع المتعدد
الأسوان، والذي يضم نحو ألفي عمل فني معروض ضمن
مساحة 12 ألف متر مربع، يسجل حضور كثير للزوار في
الصالات والممرات، لمعاينة الأعمال للمرة الأخيرة قبل الإغلاق،
في حين أن الدخول كان مجانيا إلى هذا الصرح الثقافي الذي
يستفيد زواره من برنامج ثقافي وموسيقي (عروض، حلقات
عمل، عرض موسيقي لمنسق أسطوانات...)، يخرج البعض
هواتفهم الذكية لتصوير لوحة لدالي أو لبيار سولاج أو
عمل لإيفا جوسبان.
ويغلق المتحف الذي استقبل 3,2 ملايين زائر العام الفائت،
مساء اليوم الاثنين، حيث ستنقل الأعمال إلى أماكن مضمية
أو متاحف أخرى في باريس أو مراكز أخرى داخل فرنسا أو
خارجها. وسيتم إغلاق مركز بومبيدو الذي افتتح عام 1977،
بالكامل في 22 سبتمبر 2025 مع معرضه المؤقت الأخير،
للخضوع لأعمال تجديد تستمر حتى العام 2030.
وتقول اليسا إيرفيلان التي تعمل في المتحف منذ 14 عاما
«أنا حزينة» فالأعمال ستوضع في مكان آخر... لن تكون
المجموعات كما هي معروضة حاليا في المتحف».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّمَا التَّوَكُّلُ لِلَّهِ وَالْحُجُجُ لِلرَّسُولِ فَالْحُجُجُ لِلرَّسُولِ وَالْحُجُجُ لِلرَّسُولِ
وَالْحُجُجُ لِلرَّسُولِ وَالْحُجُجُ لِلرَّسُولِ وَالْحُجُجُ لِلرَّسُولِ
عَدَا اللَّهُ الْعَالَمِينَ

عائلة صرخوه

تنعى
ببالغ الحزن والأسى
فقيدتها الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

الحاجة / أنيسة إبراهيم حسن صرخوه (أم أنور)

زوجة الحاج / يوسف عباس صرخوه (أبوأنور)
والدة كل من:
م. أنور، د. أحمد، أسامة، م. إبراهيم

تقبل التعازي للرجال والنساء

ابتداءً من يوم الثلاثاء الموافق 2025/3/11
ولمدة ثلاثة أيام
حسينية العترة الطاهرة - الرميثية - قطعة 10
شارع أبوحنيفة - جادة 101 - منزل 16
للرجال تلفون: 94736733 - للنساء تلفون: 50505962

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ