



يعرض حالياً على تلفزيون الكويت

غدير السبتي: «كيميا» خيالية بيني وبين إيراغ في «سدف»

ياسر العيلة

بعد غياب عامين عن الدراما الرمضانية عادت الفنانة غدير السبتي مجدداً إلى جمهورها في رمضان من خلال مسلسل «سدف»، الذي يعرض حالياً على تلفزيون الكويت، وهو عمل بوليسي اجتماعي شائق يسلط الضوء على الأحداث المحورية التي تدور حول حادثة اختطاف مجموعة من النساء في أجواء غامضة، والعمل من إنتاج «المجموعة الفنية» للمنتج باسم عبدالأمير وشركة «أبيز بروكشنز» للشبيخة ابرار الخالد الصباح، تأليف وإخراج محمد أنور، ويشارك فيه نخبة كبيرة من النجوم. «الأنباء» هاتفت غدير السبتي لتحدثنا عن دورها في هذا العمل الضخم، فقالت: أجسد في المسلسل دور «نهاني» وهي شخصية مركبة تجمع بين الخير والشر و«تحتار تحبها» وتتعاطف



غدير مع أحمد إيراغ في كواليس مسلسل «سدف»

معها أو تكرهها، أنا حبيت الدور جدا ولم أقدم مثله من قبل، والكاتب والمخرج محمد أنور صاغه بشكل مذهل، وكنت أقول له «انت شلون خطر على بالك تقدم الشخصية بهذا الشكل؟» لأنه بصراحة الحوار مكتوب بطريقتة «وايد حلوة»، وبالرغم من أن ظهوري في العمل «مو وايد» إلا أنني مع زميلي النجم أحمد إيراغ تحرك الأحداث، فحنن نجار نتاجر في كل شيء، وقمنا بإنتاج المسرحية التي تقدم داخل المسلسل.

وحول رأيها في المخرج محمد أنور في أولي تجاربه كمخرج لعمل درامي، ردت: هو «شاطر» وذكي وعينه حلوة وجديدة، ويعلم وين رايع بالضبط، بالإضافة إلى أنه راق ومريح في التعامل داخل اللوكيشن، أنا تواجدت معه في أول أعماله الدرامية ككاتب من خلال مسلسل «الديرفة» والآن معه في أول أعماله كمخرج من خلال «سدف»، وهذا شيء يسعدني بالتأكيد، بجانب أننا عملنا معا نصف إعلانات الكويت في الفترة من عام 2011 إلى 2014. وكشفت السبتي عن موقف جمعها بأنور قبل أن يدخل عالم الدراما، قائلة: ان يوم من الأيام أعطاني أنور نص مسلسل «الناموس» وهو أول عمل قام بكتابته لأعرضه على أحد المنتجين، فقال لي هذا المنتج «شهاربابط؟» بحجة أن العمل غير مفهوم بالنسبة له. وأكدت غدير (ضاحكة):

برامج الفضائيات



04:00 الفضل العظيم	16:10 خدما ببساطة
05:00 الراوي	16:45 بدون طماط
05:30 بين الخطر	17:25 بك نحيا
06:00 شطرنج	17:48 أذان المغرب
07:00 السيرك	17:50 جزاوي
07:30 عقيل عندكوا	18:00 السرداب
08:00 أفكار امي	18:40 كاش مع النهياني
09:00 دروب 12	19:05 أذان العشاء
09:30 آخر كلام	19:25 اقتصاديات قرآنية
10:15 ليالي روكسي	19:40 مسرة
11:00 شطرنج	19:55 موقف وانر
12:00 نفس	20:10 بك نحيا
13:00 باب السنين	20:30 جزاوي
14:30 بين الخطر	20:40 نبي سلامتك 2
15:00 الفضل العظيم	21:05 خدما ببساطة
16:00 أفكار امي	21:40 بدون طماط
17:00 الراوي	22:20 السرداب



09:40 كرتون مدينة المنسيين
10:00 كرتون آدم
10:20 كرتون قصة وحكمة 2م
10:40 كرتون فريق الأقوياء
11:00 برنامج هامة (إعادة)
11:15 برنامج غطاوي حياية
11:40 الشمائل المحمدية
12:00 أذان الظهر
12:10 برنامج بك نحيا
12:30 برنامج فشنة
13:00 مسلسل باب السنين
13:40 برنامج حياة
13:55 فواصل إعلامية
14:00 مسلسل ثلاثين حلقة
14:45 برنامج شجون والأطفال 2م
15:19 أذان العصر
15:30 برنامج شكو ماركو 3م
16:00 مسلسل أفكار امي
16:45 برنامج جزء من النص
مفقود 4م
17:10 برنامج آية وحكاية 4م
17:30 مدفع الإفطار
17:48 أذان المغرب
17:55 برنامج رسائل رمضان
18:05 مسلسل السيرك
18:45 برنامج كفو
19:04 أذان العشاء
19:15 برنامج هدي للمتقين
19:30 برنامج فطور الغربة
20:00 مسلسل سدف
20:40 برنامج هامة
21:00 مسلسل المسار
21:40 برنامج قصة بلا راو
22:00 نشرة الأخبار
23:00 برنامج TakTik
23:30 كل الحكاية
01:00 يا هلا سين جيم
02:00 برنامج الميدان مع حمدان
02:30 مسلسل واحد الإعرابي
03:00 برنامج كفو (إعادة)
03:15 برنامج جزء من النص
03:35 مسلسل أفكار امي



4:20 نفوس مطمئنة الجديد

4:30 المراد

4:40 اسرار أريج الجديد

5:10 أتران

5:10 فقه القلوب

5:50 اللي ورتنا من أجدادنا

5:50 أذان المغرب

6:05 مسلسل البنك الإلكتروني

6:40 جد ولعب

7:10 نقصة بلال

7:40 لاتجذب

7:50 مسلسل واحة الإعرابي

8:25 مسلسل الدوامة

9:10 برنامج عائلة كوميدية

10:00 مسلسل المسار

10:45 برنامج خفيف

11:00 مباشر سراي

12:15 برنامج خفيف

12:30 بالحفظ والصون

2:00 قلب مفتوح

13:45 اليوم 2

14:30 قلبى اطمان

09:00 الأميرة - ضل حبطة

10:00 قهوة هند

10:50 تحت الأرض

11:30 فهد البطل

12:30 شهادة معاملة أطفال

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

عبير أحمد.. قاسية في «فضة»



سماح جمال

تشارك الفنانة عبير أحمد في مسلسل «فضة»، ويتشاركها البطولة جاسم الزهرانى، ليلى السلطان، حسين الحداد، روان الطويري، ومن تأليف طلال مارديني، إخراج عمر إبراهيم وآخرون. القصة تدور في وقتنا الحاضر حول صراعات القلب والعقل وما تفرضه علينا الظروف المحيطة بنا وتجعلنا أمام خيارات قاسية وجريئة. وتبدو ملامح الشخصية التي تقدمها عبير في العمل يغلب عليها الشر والقهر لشخصية فضة والتي تتصارع معها في الأحداث بكثير من المواقف والظروف. يذكر أن الفنانة عبير أحمد تشارك كذلك في الموسم الرمضاني بمسلسل «أم 44» بجانب سمية الخشاب وهدى الخطيب ويعرض حالياً على شاشة MBC.

«شغاب».. صراع نواخذة



مفرح الشمري

من الأعمال التي تعرض حالياً على شبكة قنوات تلفزيون أبوظبي التابعة لشركة أبوظبي للإعلام، الدراما التشويقية الإماراتية «شغاب» من تأليف اسماعيل عبدالله وإخراج مصطفى رشيد ويجمع العمل نخبة من أبرز نجوم الدراما الإماراتية، منهم: أحمد الجسمي، حبيب غلوم، هيفاء حسين، مروان عبدالله صالح، أمل محمد، أحمد الأنصاري، عبدالله الجنبي، حميد العوضي، وحمد الكبيسي، وآخرون. تدور أحداث المسلسل حول شخصيات العمل الرئيسية وصراعاتهم من طواشين ونواخذة وغواصين منهم من يريد السيطرة بدافع الطمع جاسم الحنظل الذي يجسد دوره «أحمد الجسمي» ومنهم من يريد التمرد ميخوت ومنهم من يسير في طريق الحق مشاري،

إلى جانب عيسى الذي يسعى لتفادي الكثير من الصعاب والمشكلات التي تحدث بين النواخذة، ويلعب دوره الممثل حبيب غلوم، ويبدأ الصراع بين النواخذة جاسم والغواص ميخوت عن عدم رضا الغواص على الخروج موسم الغوص وجمع اللؤلؤ بسبب مرض والده وهجوم جاسم على بيت ميخوت وأخذته بالقوة لموسم الغوص وتدخل مشاري لحل النزاع.

نجوم في الذاكرة

هشام شربتجي.. «ملك الكوميديا»



العثمانيات من القرن الماضي، وكان أول ما أخرج برنامج «الأنيس والجلسيس» ثم أخرج مسلسل «تلفزيون المرح». في عام 1982 بدأ شربتجي في إخراج سلسلة «مرايا» الشهيرة إلى جانب الممثل الكبير ياسر العظمة، وهو مسلسل كوميدي ناقد يتناول في حلقاته العديد من القصص والحكايات بأسلوب كوميدي ساخر، ينتقد فيه الأوضاع السياسية والاجتماعية في سورية والبلاد العربية. كما في جعبة شربتجي العديد من المسلسلات الكوميدية التي حفرت في الذاكرة السورية ولاقت رواجاً عربياً، أبرزها إلى جانب مسلسل «مرايا» مسلسل «عيلة خمس نجوم» ومسلسل «يوميات مدير عام» ومسلسل «بقعة ضوء» ومسلسل «مبروك». لقب الراحل هشام شربتجي بـ «شيخ الكار» و«ملك الكوميديا» لما له من بصمة لا تمحى وأعمال لا يمكن نسيانها.

دمشق - هدى العبود

ولد المخرج هشام شربتجي في حي المهاجرين في العاصمة السورية دمشق، ويعد أحد مؤسسي صناعة الدراما في سورية، وأحد أبرز المخرجين عبر تاريخ الدراما السورية والعربية. وقرر الدراسة في معهد الطيران في إمبابة، لكن المعهد تعرض للدمار بسبب الحرب، مما دفع به لدراسة الفنون والأدب المقارن، وقال شربتجي عن حلمه هذا: «كنت في شبابي أحلم بأن أصبح طياراً، لكن الأقدار شاءت أن أصبح مخرجاً». درس شربتجي في المعهد العالي للفنون المسرحية في مصر، حيث حصل على درجة البكالوريوس، ثم سافر إلى ألمانيا وتابع دراسته الفنية هناك وحصل على ماجستير في المسرح. وكانت بداياته في إذاعة دمشق، إذ أخرج أعمالاً إذاعية عديدة. وقدم تجربته الإخراجية الأولى في التلفزيون في

داليا البحيري.. «محامي خلع»

ميلاد نجم



داليا مع هاني رمزي في فيلم «محامي خلع»

حيث قالت: «فيلم «محامي خلع» مع الفنان هاني رمزي كان نقلة في حياتي، لأنه كان أول عمل جماهيري بالنسبة لي. وواصلت بعدها العديد من الأعمال في السينما والتلفزيون وقامت بتقديم الكثير من الأدوار المركبة الصعبة. من أبرز أعمالها في السينما «سنة أولى نصب، الباحثات عن الحرية، حريم كريم، الغواص، كان يوم حبك، السفارة في العمارة، أحلام حقيقية»، ومسلسلات «علي يا ويكا، صرخة أنثى، بنت من الزمن ده، ريش نعام، في غمضة عين، القاصرات، يوميات زوجة مفروسة (بأجزائه)، للحب فرصة أخيرة». وقدمت داليا في مسلسل «فلانتينو» مع النجم عادل إمام شخصية السيدة الشعبية، وهو دور جديد ومختلف عما قدمته من قبل، فهي تعشق التحدي وتسعى لتقديم أدوار بعيدة عن شخصيتها الحقيقية.

لقاء مع الميهي، فعرض عليها التمثيل، من خلال فيلم «عشان ربنا يحبك»، ومر العمل مرور الكرام، وبعد عامين توجهت وتألقت بسرعة وأصبحت نجمة النجوم من خلال الفيلم الكوميدي «محامي خلع» عام 2002، وكان نقطة تحول في مسيرتها الفنية، وترك أثراً واضحاً في مشوارها الفني،

هناك أعمال درامية صنعت نجومية فنانين كبار، وقدمتهم للأضواء وعالم الشهرة بعدما أثبتت امتلاكهم الموهبة والقبول، ولكل نجم بداية انطلاق نحو مشوار التوهج، «الأنباء» ترصد بداية ظهور الفنانة داليا البحيري وذلك من خلال الفيلم الكوميدي الاجتماعي «محامي خلع» وشاركها البطولة هاني رمزي. ولدت داليا في محافظة الغربية بمدينة طنطا، وحصلت على لقب ملكة جمال مصر عام 1990، والمركز السابع والعشرين في مسابقة ملكة جمال العالم التي أقيمت في لوس أنجلوس، وعملت مرشدة سباحة، ثم مقدمة برامج على القناة الفضائية المصرية، وعارضة أزياء. أما عن بدايتها الفنية، فلم يكن التمثيل في مخططاتها حيث دخلت المجال بالصدفة عندما كانت تجري

أبو ظبي

ABU DHABI TV

08:30 قلبى اطمان

09:00 الأميرة - ضل حبطة

10:00 قهوة هند

10:50 تحت الأرض

11:30 فهد البطل

12:30 شهادة معاملة أطفال

13:45 اليوم 2

14:30 قلبى اطمان

15:00 نكهات شبابية

15:22 نسماط

16:50 قلبى اطمان

17:30 الإمام الطيب

18:00 قهوة هند

19:00 شهادة معاملة أطفال

20:00 اليوم 2

21:00 الأميرة - ضل حبطة

22:00 تحت الأرض

23:00 فهد البطل

23:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر

20:00 العنقولة 2

21:00 المصاح 5

22:00 اشغال شقة جدا

23:00 اش اش

00:00 سيد الناس

80:01 باكو

02:00 بودكاست مع حسن عسيري

13:00 المصاح

14:00 أملا بالنسات

15:00 العنقولة 2

16:00 اشغال شقة جدا

17:00 ظلم المصطبة

18:00 اش اش مصر

19:00 رماز ايلون مصر