



عدد كبير من الزوار في أول أيام الافتتاح



(أحمد علي)

افتتاح الموسم الثالث لونت وندرلاند

يتميز بأكثر من 60 فعالية ترفيهية من خلال 35 لعبة ويستمر لمدة 4 أشهر

«ونت وندرلاند» تستقبل زوارها بموسمها الثالث



العب جديدة في الموسم الثالث



أوقات ممتعة



جناح «بيتك»



مشاركة الخطوط الجوية الكويتية

الرعب بوجود قطار وبحيرة كهف، إلى جانب إجراء سحبات. وأوضح أن أوقات العمل ستكون من الساعة الرابعة حتى الساعة الثانية عشرة ليلاً لمدة أربعة أشهر. وسيوجد خلال هذه الفترة العديد من العروض عن طريق تطبيق المشروعات السياحية. وأوضح أن سعر تذكرة الدخول للشخص الواحد قيمتها 5 دنانير فقط، في حين دخول الأطفال ما دون الرابعة من العمر سيكون مجاناً، وكذلك بناؤنا من ذوي الاحتياجات الخاصة، في حين مرافقهم لا بد له من حجز تذكرة دخول. وبين أن هناك عروضاً للأسعار يقدمونها في حديقة الصباحية، وقال إن موسم (ونت وندرلاند) ممتد لمدة أربعة أشهر متواصلة فقط، ولن يخلو من المفاجآت، مشيراً إلى أن السعة الاستيعابية اليوم تصل لأكثر من 8000 زائر، ناصحاً الجميع بمتابعة تطبيق المشروعات السياحية، للاطلاع على العروض المقدمة، سواء كانوا يريدون الحجز أو تعبئة المحفظة الإلكترونية، وقال «إن التطبيق يتيح للمستخدمين أن يستعملوا رصيدهم المتبقي في المحفظة في أي مرفق من مرافق المشروعات السياحية، وبهذا نحن نتكلم عن منظومة ديجيتال متكاملة متوافرة داخل التطبيق الخاص بنا».

ندي أبو نصر

وسلط إقبال جماهيري كبير، افتتحت فعاليات «ونت وندرلاند» في موسمها الثالث لاستقبال حشد كبير من الزوار الذين اصطفوا أمام بوابة «ونت وندرلاند» قبل افتتاحه رسمياً في مشهد يعكس الرغبة الكبيرة لدى المواطنين والمقيمين في الاستمتاع بمرافق ألعاب المشروع بالموسم السياحي الثالث الذي ضم العلبا وفعاليات للصغار والكبار بأعلى معايير السلامة وبأسعار تناسب الجميع، وقال مدير التسويق والعلاقات العامة في شركة المشروعات السياحية عبدالله العماني: افتتحنا الموسم الثالث من (ونت وندرلاند الكويت) بحضور زوار (sold out)، حيث إن العودة أتت بحلة شتوية وجديدة عن العام الماضي، وهي تضم الكثير من الفعاليات والمفاجآت، حيث يتميز موسمنا الجديد بأكثر من 60 فعالية ترفيهية من خلال 35 لعبة، والقبعة فعاليات تدرج تحت باب الألعاب، كذلك لدينا أكثر من 35 مطمنا، وأكثر من 15 ريتيل، إلى جانب تواجد العديد من الرعاة وعدد من الألعاب الجديدة المهارية، منها (المنخل) و(ديسكو تقادا)، (ميني بوت)، (زيرو غرافيتي)، (قو كارت)، (إيش بيمر كار)، والإلكترونية، منها (أركيد، فن كيد)، كذلك تم تطوير بيت

تهدف إلى نشر الثقافة الوقفية على المهتمين والاختصاصيين في مجال الوقف

«أمانة الأوقاف»: مشاركتنا بمعرض الكتاب في الشارقة تعكس مكانة الكويت الثقافية وغزارة إنتاجها الأدبي

التوعوية المتنوعة لزوار جناح الأمانة العامة للأوقاف. وأوضحت أن معظم إدارات الأمانة تشارك بإصداراتها في معرض الشارقة للكتاب، حيث تشارك بما يقارب 150 إصداراً، وذكرت أن المعرض يشمل جلسات نقاشية وقرارات أدبية وورش عمل وقصصاً ملهمة عن تجارب إبداعية متنوعة في عالم الكتابة والفن بالإضافة إلى تقديم برنامج يتضمن 600 ورشة عمل تناسب جميع الفئات العمرية وتغطي مجموعة واسعة من المجالات منها 465 ورشة للكبار والأطفال و135 ورشة خاصة بمرحلة الطفولة المبكرة.



نائب الأمين العام للإدارة والخدمات المساندة بالتكليف في الأمانة العامة للأوقاف أمل الدلال خلال المشاركة في معرض الكتاب في الشارقة

وأضافت الدلال أن مشاركة الأمانة في المعرض بإصداراتها المتنوعة تهدف إلى نشر الثقافة الوقفية

كوونا: أكدت نائب الأمين العام للإدارة والخدمات المساندة بالتكليف في الأمانة العامة للأوقاف أمل الدلال أن مشاركة الأمانة في الدورة الـ33 لمعرض الكتاب في الشارقة تعكس مكانة الكويت الثقافية وغزارة إنتاجها الأدبي. وقالت الدلال في بيان صحافي أمس الخميس إن إدارة المعلومات والتوثيق (مكتبة علوم الوقف) تشارك في المعرض الذي تقيمه هيئة الشارقة للكتاب هذا العام تحت شعار (هكذا نبدأ) تحت رعاية حاكم الشارقة الشيخ سلطان بن محمد القاسمي خلال الفترة من 6 إلى 17 نوفمبر الجاري بمركز إكسبو الشارقة.

«كوونا»: ختام برنامج «تصوير الفيديو.. المستوى المبتدئ»



عدد من المشاركين في البرنامج التدريبي

تقرير لمنهج وتصويره والقيام بتطبيق عملي عن تغطيات جهات معينة. وتأسس مركز «كوونا» لتطوير القدرات الإعلامية في ديسمبر لعام 1995، ويعتبر من أبرز المراكز التدريبية في المنطقة وقدم على مدى سنواته العديد من برامج التدريب الهادفة لتطوير الكفاءات الإعلامية ورفع مستوى الأداء المهني للصحافيين والمحرفين.

مميز. وذكر أنه جمع خلال تقديم البرنامج بين المنهج النظري والعملي «إذ قمنا بزيارة لعدد من المواقع لتطبيق عدد من المهارات التي تم التطرق إليها في محاور البرنامج». وتضمن البرنامج التدريبي عدداً من المحاور منها التصوير من خلال طائرات «الدرزون» ومفاتيحها وإعدادات التصوير فيها والطيران السليم علاوة على شرح عن كيفية إعداد

الاحترافي، مضيفاً أن الهدف الأساسي من البرنامج هو تمكين المشاركين من أدوات وتقنيات متقدمة تساعدهم على تحقيق أفضل أداء في مجالهم المهني. وقال الهندال إن المهارات التي اكتسبها المتدربون خلال هذا البرنامج لا تقتصر على تحسين جودة التصوير فحسب، بل تساعدهم أيضاً في تقديم محتوى احترافي يعكس صورة مؤسساتهم بشكل

اختتم مركز «كوونا» لتطوير القدرات الإعلامية أمس برنامج «تصوير الفيديو.. المستوى المبتدئ» الذي تناول محاور تتعلق بتصوير الفيديو ومهاراته وأهم القراءات واحتياجات الصور وقواعد تصوير الفيديو وتطبيقها على الهاتف المحمول. وشارك في البرنامج، الذي قدمه مدرب التصوير الاحترافي جابر الهندال وانطلق في 3 الجاري، عدد من منتسبي وكالة الأنباء الكويتية (كوونا) ووزارة النفط وديوان المحاسبة والصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة والهيئة العامة للرياضة والحرس الوطني والهيئة العامة للشباب والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وشركة النفط وديوان المحاسبة وعقب الختام، أكد الهندال لـ «كوونا» أهمية مثل هذه الدورات في تعزيز كفاءة المتدربين وتزويدهم بمهارات حديثة في مجال التصوير

مشارة الأمانة العامة

الانباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

عائلة الدبوس الكرام

لوفاة فقيدها المغفور له بإذن الله تعالى

فايز سعود فايز الدبوس

تغمدهم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

انا والله اجمعوه