



د. نادر الجلال ونوال بورسلي وحمد المرزوق ووليد الخشتي خلال حفل الافتتاح

ضمن رعاية الشركة للنسخة الثالثة من معرض «وظيفتي»

نوال بورسلي: استقطاب الكفاءات الوطنية ركيزة أساسية في إستراتيجية «زين»



لقطة جماعية لفريق «زين» المشارك في المعرض

الحيوية تحت سقف واحد لاستعراض فرصها الوظيفية أمام الباحثين عن عمل».

ويكونها الراعي الرسمي، تقوم زين بدعم أكثر من 15 جلسة ثرية وأكثر من 40 ورشة عمل تقام على هامش المعرض، والتي تركز حول عدد من المواضيع المهمة مثل استخدامات الذكاء الاصطناعي في المقابلات الشخصية، أخلاقيات بيئة العمل، إدارة الوقت، إعداد السيرة الذاتية، التسويق المهني، تحديد المسار الوظيفي، القيادة، بناء الولاء الوظيفي، النجاح في القطاع الخاص، الثقافة المؤسسية، التطور الوظيفي، وغيرها الكثير.

ويعتبر معرض «وظيفتي» أكبر تجمع وظيفي في الكويت، وأقيم على مدار نهاية الأسبوع الماضي في «الارينا كويت» بمشاركة عشرات الشركات وجهات العمل من مختلف القطاعات والباحثين عن عمل.

التقنيات المستجدة وحلول تكنولوجيا المستقبل التي تمثل جوهر أعمالنا في زين».

وأضافت: «تنتهج زين استراتيجية شاملة للغاية المؤسسية والموارد البشرية للاستثمار في العنصر البشري، فنحن نحرص بشكل دوري على تعزيز قدرات ومواهب موظفينا في شتى أوجه ومجالات العمل بما يحقق النمو المستدام لمسيرتهم الوظيفية، وبالأخص في المجالات الحديثة مثل التحول الرقمي، الذكاء الاصطناعي، الأمن السيبراني، البيانات الضخمة، وغيرها».

وأوضحت بورسلي أن «تعزيز وجود العنصر الوطني في القطاع الخاص يساهم في تحقيق الأهداف التنموية للدولة، وتعزيز التنافسية، وتنويع الاقتصاد، وتحقيق النمو المستدام، ولهذا فنحن ملتزمون بدعم مثل هذه الجهود التي تنشط سوق العمل، وتجمع كبرى الجهات العاملة من مختلف القطاعات

أعلنت شركة زين عن رعايتها للنسخة الثالثة من «وظيفتي»، أضخم تجمع وظيفي على مستوى الكويت، والذي أقيم على مدار نهاية الأسبوع الماضي في «الارينا» تحت رعاية وحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووزير التربية بالوكالة د. نادر الجلال.

وشهد حفل الافتتاح حضور الرئيس التنفيذي للغاية المؤسسية والموارد البشرية في زين الكويت نوال بورسلي، والرئيس التنفيذي للأعمال والحلول محمد المرزوق، والرئيس التنفيذي للعلاقات والشؤون المؤسسية ولید الخشتي، بالإضافة إلى المسؤولين التنفيذيين للموارد البشرية من كبرى الشركات والجهات المشاركة في المعرض. وفي تعليقه، قالت بورسلي: «إن استقطاب الكوادر والكفاءات الوطنية للعمل في القطاع الخاص وتنمية مهاراتها تعتبر ركيزة أساسية في إستراتيجيتنا، لاسيما في مجالات



فهد السعد وخالد السايير وعبدالله الشلبي في لقطة جماعية مع فريق «تم»

«مسابقة الطهي الواقعية» عرضت على منصات «الراي» الرقمية وتطبيق «في ثرو»

«V-Through» يختتم موسمه الأول بالشراكة مع بنك «تم»

تجربة مجزية حقاً، لقد ألهمني كثيراً شغف وإبداع الطهاة الناشئين في الكويت، وأنا متحمس لرؤية إلى أين سيأخذ الفائز وجميع المشاركين مهاراتهم في المستقبل، وسيكون شرفاً لي ودعمهم وأن أساهم في نجاحهم بأي طريقة ممكنة».

نجاح وتفاعل كبيران

من جهته، أشاد الرئيس التنفيذي لشركة الراي العالمية للدعاية والإعلان، خالد السايير، بالنجاح الذي حققه برنامج «V-Through» Show، والرغبة الكبيرة التي أظهرها الشباب الكويتية في المشاركة بمثل هذه البرامج لإبراز مواهبهم وابتكاراتهم. وقال السايير: «دعم الشباب الكويتي يشكل جزءاً أصيلاً من المسؤوليات التي تحرص عليها مجموعة الراي الإعلامية انطلاقاً من دورها الوطني والمجتمعي، مشيراً إلى دراسة مشاريع أخرى مشابهة في المستقبل».

الفائزة بالجائزة

وقد فازت الشريكة في ملكية مطعم بريك بيتزا (Brick Pizza) فاطمة العلي، في المسابقة، حيث رحبت بجائزة قيمتها 10 آلاف دينار، وتنافست العلي ضد نخبة من أفضل الطهاة في الكويت، وأبهرت الحكام بابتكاراتها في مجال إعداد البيتزا، وهو الأمر الذي أكسبها الفوز في ذلك الحدث. وعلى الرغم من تشغيلها لمطعمها منذ أقل من عام، تواصل فاطمة تطوير أطباق جديدة ومفكرة جعلت مطعم بريك بيتزا (Brick Pizza) مطعماً كويتياً مفضلاً وبسرعة.

تجربة مجزية

وفي سياق متصل، لعب مالك مطعم سولو بيتزا (Solo Pizza)، عمرو الرفاعي، دوراً حيوياً كرئيس للجنة الحكام في البرنامج، حيث أسهم بخبرته المحترفة في تلك المسابقة وتعزيزها، مؤكداً التزامه بدعم ورعاية المواهب الكويتية. وبهذه المناسبة، قال الرفاعي: «كانت المشاركة في برنامج «V-Through»

اختتم برنامج «V-Through Show» الواقعي الذي نظمته منصة «في ثرو» بالتعاون مع مجموعة الراي الإعلامية وبنك «تم» الرقمي موسمه الأول بإعلان الفائز في مسابقة الطهي الواقعية، والذي لاقى تفاعلاً كبيراً من المشاركين والمتابعين.

والبرنامج الذي عرض على منصات «الراي» الرقمية وتطبيق «في ثرو»، عبارة عن مسابقة طهي واقعية تتسم بالحماس والتحدى تهدف إلى اكتشاف ودعم أفضل أنواع المطاعم الواعدة بالكويت، وفي إطار أهداف أوسع تتضمن تحقيق طموح وأحلام الشباب الكويتي، حيث يتنافس في البرنامج 4 متسابقين في مجال المطاعم، ويحصل الفائز على جائزة بقيمة 10 آلاف دينار.

دعم المواهب

وفي هذا السياق، قال الرئيس التنفيذي لتطبيق «في ثرو» عبدالله الشلبي: «التطبيق بدأ فكرته ثم تحول إلى برنامج واقعي يدعم المواهب الرائعة لروادنا المحليين. أنا فخورة جداً بشباب الكويت والمتسابقين، ويفرغ في ثرو على تحقيق هذا النجاح، ونحن ملتزمون بمواصلة دعمنا لرواد المطاعم في الكويت».

وأضاف الشلبي: «أتقدم بشكر خاص لبنك تم، الذي لولا ما كان هذا ممكناً. نحن

بيت التمويل الكويتي Kuwait Finance House



إعلان عن بيع عقارات بالمزاد العلني

- تعلن إدارة الكتاب بالحكمة الكلية عن بيع العقارات الموصوفة فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/١١/٦ - قاعة ٤٨ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوتين رقم ٢٠٢٢/٥٢٢، ٢٠٢٢/٥١٥ / بيوع/٢
- في الدعوى رقم: ٢٠٢٢/٥٢٢ / بيوع/٢
- المرفوعة من: بنك الكويت الوطني
- ضلماً: ١- احمد حسن حمود الكردى.
٢- احلام عبداللطيف الكردى.
٣- المؤسسة العامة للرعاية السكنية.
٤- البنك الأهلي المتحد سابقاً وحالياً بنك بيت التمويل الكويتي.
٥- بنك الكويت الدولي.
٦- شركة عبدالعزيز على الخالد واخوانه للتجارة العامة والمقاولات.
- في الدعوى رقم: ٢٠٢٢/٥١٥ / بيوع/٢
- المرفوعة من: البنك الأهلي المتحد ش م ك. سابقاً وحالياً بنك بيت التمويل الكويتي
- ضلماً: ١- احمد حسن حمود الكردى.
٢- بنك الكويت الدولي.
٣- شركة عبدالعزيز على الخالد واخوانه للتجارة العامة والمقاولات.
٤- المؤسسة العامة للرعاية السكنية.

أوصاف العقار:

- وحدة سكنية رقم ٢ نموذج ٢ الطابق الثاني بالوثيقة رقم ٣٥٤٦ / ٢٠١٧ الكائن بمنطقة مدينة جابر الأحمد - قسمة رقم ١٤٨٨ قطعة رقم ٦- من المخطط رقم م/٣٩٢٠٤ ومساحتها ٣٥٣,٨٥ م وذلك بالمزاد العلني بتمن أساسي مقداره ١٤٧, ١٤٧ د.ك. مائة وسبعة وسبعون الف ومائة وسبعة وأربعون دينار كويتي.
- **ووفقاً لما ورد بشهادة الأوصاف:
- فالعقار يقع ضمن منطقة سكن عمودي خاص - الرعاية السكنية- وهو وحدة سكنية تقع في مدينة جابر الأحمد قطعة ٦ عمارة ١٤٨٨ الدور ٢- شقة رقم ٢.
- ** ووفقاً لما ورد بوثيقة العقار فالمدعى عليها/ أحلام عبداللطيف الكردى لها حق السكن لرعاية بناتها شريطة عدم التصرف خلال فترة الحضانة الا بموافقة الحاضنة وينتهي الشرط بإنهائها الحضانة ويعتبر كأن لم يكن:
- ووفقاً لما ورد بتقرير الخبير:
- العقار الكائن في منطقة جابر الاحمد قطعة ٦ شارع ٦٣٨ قسمة ١٤٨٨ البناية ١٣ الطابق ٢ شقة رقم ٢ الرقم الألي لل عنوان ٢٠٤٨١٨٩٢ بمساحة ٣٥٣,٨٥٠ متر مربع.
- (١) تمت المعاينة من الخارج فقط لتلخف المالك المدعى عليه الاول عن الحضور رغم صحة اعلانه، حيث ان عين النزاع تقع في عمارة ضمن مجمع سكني وتتكون العمارة من خمسة ادوار والتشطيب الخارجي لها عبارة عن اصباغ سيجما لون بيج ومطعم بلون وردي
- (٢) وكيل المدعى طرق الباب وفتحت الباب عاملة العائلة وعند سؤال الخيرة لها اجابت انها عاملة العائلة واسمها السيدة / جبير فليبيبة الجنسية و ان رب الأسرة نائم.
- (٣) سألتها الخيرة عن اسم رب الأسرة افادت انه السيد / عبد الوهاب ، وعند سؤالها عن الاسم الكامل عن رب الأسرة افادت انها لا تعلم الاسم الكامل أو اسم العائلة ورب الأسرة يسكن عين النزاع مع عائلته.

- ثانياً: شروط المزاد:

أولاً: يبدأ المزاد بالتمن الاساسي المبين قرين العقار ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من احد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصروفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاءه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذا الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

خامساً: إذا لم يقم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم احد للزيادة بالعشر تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته ويلزم المزايد المتخلف بما يتنقص من ثمن العقار. سادساً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك. وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

سابعاً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالحكمة الكلية أية مسؤولية.

ثامناً: يقر الراسي عليه المزاد انه عاين العقار معاينة نافية للجهاالة.

تنبيه:

- ١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢١٦ من قانون المرافعات.
- ٢- حكم رسو المزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.
- ٣- تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات انه «إذا كان من زعت ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه باجرة المثل»

ملحوظة هامة:

يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على القسام أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٣٠ من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

رئيس المحكمة الكلية
المستشار