كرّم الفائزين في جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي 2022.. وأطلق نسخة 2023

باسل الهارون: «المركزي» يؤمن بدعم الكوادر الوطنية كنهج ثابت

أكد محافظ بنك الكويت المركزي، رئيس مجلس إدارة معهد الدراسات المصرفية باسل الهارون، حرص البنك وإيمانه بأهمية تشجيع ودعم الكوادر الوطنية بشتى المجالات كجزء من نهج مستمر وثابت، مبينا أن مبادرة «كفاءة» التي أطلقها البنك بالتعاون مع البنوك الكويتية تأتي كإحدى هذه الصور، وأن جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي التي تعتبر إحدى برامج «كفاءة» تستهدف تشجيع البحث العلمي في الشأن الاقتصادي والمصرفي وتحفيز الكوادر الوطنية الشابة على تطوير مهاراتها وقدراتها البحثية على أسس علمية عالية في مجالات العمل المصرفي والمالي.

وأشار الهارون في كلمته خلال حفل تكريم الفائزين بجائزة الطالب الاقتصادي الكويتي، الذي عقد برعايته وحضوره أمس الخميس، بمشاركة واسعة من قياديي القطاع المصرفي، أشار إلى سعي «المركزي» لترسيخ النهج العلمي في تطوير الشؤون المصرفية والمالية والعمل على بناء القدرات الوطنية المتخصصة عالية التأهيل علميا وعمليا في مجالات عمل القطاع المصرفي والمالي الكويتي، والعمل على تطوير ودعم هذه الجائزة ليكون للأبحاث والباحثين حضور وتأثير أكبر من خلال أبحاثهم ودورها المأمول في الإسهام بتطوير القطاع المصرفي والمالي، مشيدا بالمستوى المتميز للأبحاث العلمية المتقدمة للجوائز.

وقدم الهارون في كلمته التهنئة للفائزين وطالبهم بالاستمرار بجهودهم البحثية، مؤكدا ضرورة أن تتناول أبحاثهم في المستقبل التحولات الجديدة التي تواجه القطاعات الاقتصادية والمصرفية التي تعتمد على التكنولوجيا والتي أصبح تأثيرها ملموسا ويقود نماذج الأعمال لمزيد من التغير والتشكل، الأمر الذي يتطلب مزيدا من البحث والتطوير.

وأشار المحافظ إلى أن النجاح الذي حققته جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي في دورتيها الأولى والثانية، ما هو إلا انعكاس لأهمية ترسيخ ثقافة البحث العلمي لدى الطلبة وتسليط الضوء على المتميزين منهم وتحفيزهم لابتكار الحلول لتطوير واقع العمل المصرفي والمالي الكويتي.

واختتم محافظ بنك الكويت المركزي تصريحه بالإعلان عن إطلاق «جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي - 2023» مشيرا إلى أن التفاصيل الخاصة بالجائزة وشروط الترشح وكيفية تقديم الأبحاث ومواعيد تلقي الطلبات منشورة على الموقع الإلكتروني الخاص بمبادرة «كفاءة» kafaakw.org، وبإمكان المهتمين والراغبين في المشاركة الدخول إلى الموقع للاطلاع على التفاصيل، وتقديم طلبات الترشح على النماذج الخاصة لذلك بداية من يوم 9 نوفمبر 2023 ولغاية يوم 23 مارس 2024.

علما بأن لجنة جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي، ستعقد ورشة عمل لمدة يوم واحد للباحثين المهتمين حول كيفية كتابة بحث علمي، للاطلاع على تفاصيل ورشة العمل، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني لمبادرة كفاءة.

من جانبها، أكدت المديرة العامة لمعهد الدراسات المصرفية، رنا النيباري، أن هذه الجائزة تقع ضمن استراتيجية بنك الكويت المركزي الرامية إلى تطوير الكوادر الوطنية وتأهيلها من خلال مبادرة «كفاءة» التي تتضمن عددا من البرامج رفيعة المستوى الموجهة لمختلف الشرائح من أبناء الكويت ومنها جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي، مشيرة إلى أن العدد الإجمالي للبحوث المقدمة لجائزة الطالب الاقتصادي الكويتي قد بلغ 24 بحثا قبل منها 11 بحثا.

وفي هذا العام ولأول مرة يتم منح جوائز مادية للأبحاث التي تفوز بالمراكز الثلاثة الأولى، كما قدم للفائزين شهادات تقدير وهدايا تذكارية، فضلا عن طباعة البحث الفائز بالمركز الأول والعمل على نشره وتوزيعه ليكون مرجعا للراغبين في الاستفادة من الأبحاث المتميزة، وتشكلت لجنة التحكيم من أعضاء من: بنك الكويت المركزي، بيت التمويل الكويتي، بنك الكويت الوطني، بنك الخليج بالإضافة إلى ممثل عن معهد الدراسات المصرفية، كما تم اختيار ثلاثة محكمين من خارج الكويت.

باسل الهارون

الفائز الأول

تم الإعلان عن نتائج لجان التحكيم للجوائز، حيث منحت جائزة الطالب الاقتصادي الكويتي للبحث المعنون «رقمنة قطاع تمويل التجارة في الكويت: منظور تكلفة المعاملات لخطابات الائتمان على أساس تقنية البلوكتشين» المقدم من سلمان صلاح بدر علي نقي.

باسل الهارون مكرما الفائز سلمان نقي

الفائز الثاني

تم منح سعود عبدالعزيز عبد الله العميري المرتبة الثانية عن بحثه «دراسة تأثير الأخلاقيات في تطبيق التقنيات المالية في سوق التجزئة في الكويت».

تكريم الفائز سعود العميري

الفائز الثالث

حصل البحث المعنون «تقييم الاستقرار المالي لدولة الكويت: مؤشر مقترح لقياس الاستقرار المالي لدولة الكويت» المقدم من عبد الله سعد محمد السريع على المركز الثالث.

باسل الهارون ورنا النيباري مع الفائز عبد الله السريع

عقدت على مدار 3 أيام برعاية رئيس الوزراء المصري.. وبتنظيم سفارتنا بالقاهرة ومجموعة الجابرية للمعارض

اختتام فعاليات «الأسبوع الكويتي الـ14 في مصر» بمشاركة 80 جهة

القاهرة ـ ناهد إمام

اختتمت أمس فعاليات «الأسبوع الكويتي الـ 14 في مصر»، والذي عقد تحت شعار «الكويت في مصر»، برعاية رئيس مجلس الوزراء المصري د.مصطفى مدبولي، وبتنظيم من سفارتنا بالقاهرة بالتعاون مع مجموعة الجابرية للمعارض.

وكانت فعاليات الأسبوع قد افتتحت يوم الثلاثاء الماضي بحضور وزير العمل المصري حسن شحاتة، بالنيابة عن رئيس الوزراء د.مصطفى مدبولي، وبحضور الوزير المفوض بسفارتنا في القاهرة مشاري النيباري، ورئيس مجموعة الجابرية للمعارض أحمد بهبهاني، وعدد من الوزراء والمسؤولين.

واستمرت فعاليات الأسبوع الكويتي الـ 14 في مصر على مدى 3 أيام، بمشاركة أكثر من 80 جهة كويتية ومصرية في قطاعات مختلفة، منها الصناعة والنفط والاستثمار والبنوك والطب والسياحة والإعلام والثقافة والاتصالات، في أكبر تجمع كويتي ـ مصري يسهم في تدعيم أواصر الترابط بين الكويت وجمهورية مصر العربية في شتى المجالات.

نموذج يحتذى

وفي هذا السياق، أشاد رئيس اللجنة المنظمة لفعاليات الأسبوع الكويتي في مصر أحمد بهبهاني بالمشاركة الواسعة في الاسبوع، سواء على المستوى الوزاري أو كبار المسؤولين أو الشخصيات في مختلف المجالات.

وقال إن ما تشهده مصر في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي من طفرة تنموية ونهضة حضارية غير مسبوقة في معدلات زمنية قياسية، تبعث على الفخر والاعتزاز، وتفتح آفاقا جديدة في التعاون الاقتصادي المشترك بين البلدين.

وأوضح أن العلاقات بين الكويت ومصر استراتيجية وتميزت على مدى تاريخها الطويل بتطابق وجهات النظر حيال القضايا الحيوية التي تهم الأمتين العربية والإسلامية، مضيفا انها أصبحت نموذجا يحتذى في العلاقات العربية، مشددا على أن العلاقات بين البلدين انطلقت خلال السنوات القليلة الماضية إلى آفاق أرحب وأوسع.

وخلال جولة لـ «الأنباء» في الأجنحة الكويتية المشاركة بفعاليات الأسبوع، أكد رئيس مجلس إدارة مبرة إبراهيم طاهر البغلي للابن البار إبراهيم البغلي، على أن مشاركته في الأسبوع الكويتي بمصر تأتي للعام السابع على التوالي، مشيرا إلى أن تواجد الكويت بوزاراتها وشركاتها ومؤسساتها في المعرض يزيد من أواصر التعاون مع مصر بقطاعاتها المختلفة في جميع المجالات.

وأضاف قائلا: «ان الأسبوع الكويتي في مصر يعد حدثا سنويا يرسخ العلاقات الثنائية بين البلدين، ويعكس الحرص على تعزيز علاقاتهما الاقتصادية والاستثمارية والتجارية، بالإضافة إلى العمل الخيري، كما أن انعقاده على مدار 14 عاما، يؤكد أن العلاقات تاريخية وممتدة واستراتيجية قائمة على التفاهم المتبادل وتوافق الرؤى بين البلدين بشأن مختلف الملفات المشتركة».

أحمد بهبهاني متحدثا للزميلة ناهد إمام (ناصر عبد السيد)

مشاري النيباري

إبراهيم البغلي

أحمد مصطفى

إبراهيم القطان

خديجة جاسم

وبسؤاله حول خطة المبرة الفترة المقبلة، قال البغلي: «نأمل في تحقيق المزيد من النجاح بمساعدات الأسر، إلى جانب التوسع في أهدافها وتعزيز مفهوم الشراكة المجتمعية من خلال أجنده من الفعاليات والمسابقات والبرامج والتعاون على مستوى الدول العربية والكشف عن الطاقات المبدعة لدى الأبناء، وصقل المواهب الطلابية».

من جانبها، أكدت مديرة المكتب الكويتي للمشروعات الخيرية بالقاهرة التابع لبيت الزكاة الكويتي سلوى العنزي، والتي تولت منصبها منذ فترة قريبة، أن المشاركة بالأسبوع الكويتي الـ14 في مصر وفعاليات المعرض، له تأثير كبير في تعزيز العلاقات الأخوية بين الجانبين، مشيدة بالمشاركة الواسعة للجهات والمؤسسات من كلا البلدين.

وبسؤالها عن خطة المكتب الكويتي للمشاريع الخيرية خلال الفترة المقبلة، أكدت العنزي على استمرار المكتب الكويتي في مواصلة مسيرته الإنسانية والخيرية في مصر، وأن الفترة المقبلة ستشهد تركيز المكتب على إرساء الذكاء الاصطناعي الذي يدعم عددا من مبادرات التحول الرقمي.

وفي سياق متصل، شهد الجناح الخاص لفريق «إكسبو 965» للمعارض التراثية والمبدعين الكويتيين الذي شارك فيه 6 فنانين لعرض أشكال التراث المختلفة بالكويت، إقبالا كبيرا من زوار فعاليات الأسبوع الكويتي الـ 14 في مصر من المهتمين بالتراث، حيث تأسس هذا الفريق عام 2016 ويضم 77 فنانا حرفيا وتراثيا وساهم في 220 معرضا بالكويت و18 خارجها.

من جانبه، قال أستاذ التصميم والمتحدث الرسمي باسم فريق إكسبو د. علي النجادة، ان التواجد للفريق يعد المرة الأولى بفعاليات الأسبوع الكويتي في مصر، مشيرا إلى أهمية تلك المشاركة لفتح مجال كبير للعلاقات الثنائية في مختلف المجالات، «وشعار المعرض.. استثمار، صناعة، سياسة، ثقافة، إعلام، مما يخلق مجالا واسعا للتعاون المشترك بين البلدين.

وألقى النجادة الضوء على المشاركين بالمعرض في القطاعات التراثية المختلفة ومنهم مسؤول قطاع المتاحف الخاصة ومعه مجموعة من القواقع البحرية من الشواطئ الكويتية بالبيئة البحرية حسين أحمد، ومسؤول القطاع البحري ويعرض مجموعة من الأبواب والشبابيك الخشبية وصناديق مبيتة التي تمثل جزءا مهما للإعمار الكويتي طارق عيسى.

بالإضافة إلى الفنان صلاح العباس، الذي حصل على جائزة التميز من المستوى الثالث لأفضل معلم في مدرسة المجوهرات في مدينة فاخرة، ويعرض مجموعة فنية تراثية يستخدم فيها النحاس وفن الأركت، وعادل يوسف فنان تشكيلي يعمل من بيئة كويتية ومن طيور مهاجرة تمر على الكويت.

تطور ملموس

بدوره، قال مدير العلاقات العامة بشركة المزيني إبراهيم القطان إن هذه ثاني مشاركة بفعاليات الأسبوع الكويتي في مصر، مشيرا إلى أن التواجد في الدورة السابقة كان ناجحا جدا وحقق ردود أفعال ملموسة. ولفت إلى أن المعرض ينعكس بشكل إيجابي من خلال التعارف بين الشركات المصرية والكويتية مما يخلق التعارف والشراكات المستهدفة.

وقال إن المعرض يشهد تطورا ملموسا من سنة لأخرى من حيث الشركات الكبرى المشاركة، موضحا أن الشركة لديها فروع منتشرة على المستوى العالم، ويوجد 150 فرعا داخل الكويت إلى جانب مكاتب تمثيل في كل العالم.

التراث الكويتي

وشهد المعرض المصاحب لفعاليات الأسبوع الكويتي في مصر، مشاركة خديجة جاسم المتخصصة في فن البورتريه التجريدي من التراث، في الأسبوع الكويتي الـ14 في مصر، وكما تقول تشارك للسنة الثانية على التوالي وشاركت بعدد 8 لوحات حول التراث الكويتي والشكل الأفريقي والطابع التقليدي المصري سيطر على لوحاتها.

وأشاد الوزير المفوض بسفارتنا بالقاهرة مشاري النيباري بتلك اللوحات المميزة، مؤكدا أن الفن والثقافة من القوى الناعمة بين الدول والشعوب.

عادل يوسف

فايز العنزي

سلوى العنزي

مشاري النيباري: العلاقات بين الكويت ومصر متجذرة وقوية

قال الوزير المفوض بسفارتنا في القاهرة مشاري النيباري، في تصريحات خاصة لـ «الأنباء» إن أهمية تنظيم الأسبوع الكويتي في مصر تتمثل في جمع كل القطاعات المختلفة بمكان واحد، وهو الأمر الذي يدعم تعزيز العلاقات بين البلدين، وأوضح أن العلاقات بين الكويت ومصر متجذرة وقوية وتشهد تعاونا في جميع مجالات التبادل التجاري والاستثماري وغيرهما. وحول مساعدات الكويت لغزة، أشار النيباري إلى أنه منذ صدور المرسوم الأميري من صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد، هناك جسر جوي شبه يومي لدخول المساعدات الإنسانية الكويتية إلى غزة.

فايز العنزي: «جمعية الأسرى والمفقودين» تهدف إلى نشر بطولات وتضحيات الكويتيين

قال رئيس مجلس إدارة جمعية أهالي الشهداء الأسرى والمفقودين الكويتية فايز العنزي لـ «الأنباء» إن مشاركته بفعاليات «الأسبوع الكويتي في مصر» تعد المشاركة السادسة، حيث تجمع هذه الفعالية كل أطياف المجتمع الكويتي في الشقيقة الكبرى مصر.

وأوضح أن المشاركة تهدف إلى نشر هذه البطولات والقيمة الاجتماعية والمشاركة السامية، وتوضيح ايضا أن الكويت لديها شعب يقدم كل التضحيات من أجل وطنه الكريم.

أحمد مصطفى: «الإنتاج الحربي» تعرض لأول مرة جهازاً لإنتاج المياه من الهواء

كشف مدير المعارض بوزارة الإنتاج الحربي المصرية أحمد مصطفى لـ«الأنباء» أن الوزارة تشارك سنويا بفعاليات «الأسبوع الكويتي في مصر» بهدف توطيد العلاقات الاقتصادية والصناعية، مشيرا إلى عرض الوزارة لصناعاتها الجديدة دائما، ومنها العام الحالي عرض مشروع إنتاج المياه من الهواء الجوي. وقال إن الوزارة تقوم بإنتاجه حاليا بالكامل من خلال مصنع «360 الحربي» بعد أن كان يتم إنتاجه بشراكة يابانية، مشيرا إلى إمكانية تسويق وتصدير الجهاز للكويت والذي يمتاز برخص سعره إلى جانب توافر قطع الغيار الخاصة به في مصر.