



alanba.com.kw



أكد لـ «الأنباء» أنه ما زال يجري الفحوصات الطبية اللازمة بالمملكة المتحدة وينتظرون النتائج

علي المفرج: والدي «شادي الخليج» بحالة مستقرة

بالشكر الجزيل إلى أهل الكويت وكل محبي وعشاق «شادي الخليج» وجميع من قام بالتواصل والسؤال والاتصال للاطمئنان على حالته الصحية، متمنيا له بالشفاء والعودة إلى أرض الوطن سالما معافى.

من جانب آخر، ويسألنا علي عن شعور والده «شادي الخليج» بعد وفاة الفنان القدير عبد الكريم عبدالقادر، أجاب: والدي حزن حزنا شديدا على رحيل يوحنا، رحمه الله، وأكد أن أعمال عبدالقادر ستظل راسخة في أذهان الأجيال المتعاقبة، كما شدد والدي على أن الفقد قامة كبيرة في الفن الكويتي والخليجي والعربي، وكانت له إسهامات بارزة في مسيرة وتطور وإزدهار الأغنية الكويتية، ومشوار حافل من العطاء والإبداع، ودعا المولى عز وجل أن يتغمد الراجل الكبير بواسع رحمته، وأن يلمهم أسرته الكريمة ومحبي صوته وفنه الأصيل الصبر والسلوان.



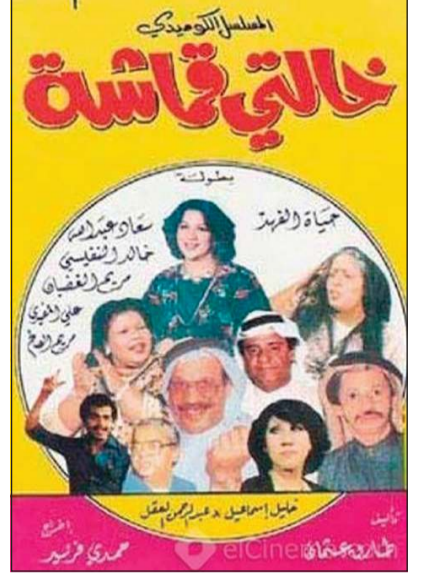
الفنان القدير عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج»

في المملكة المتحدة بدر العوضي، على الجهود التي بذلها والدور الكبير في تسهيل كافة المتطلبات، والاهتمام والتواصل والسؤال الدائم عن متابعة صحة والده في رحلته العلاجية، كما تقدم

عبد الحميد الخطيب

طمأن علي المفرج الجمهور على الحالة الصحية لوالده الفنان القدير عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج»، والذي يتلقى الرعاية الطبية في رحلته العلاجية بالمملكة المتحدة، وقال علي في تصريح لـ «الأنباء»: وضع والدي الصحي حاليا مستقر والأمور طيبة ولله الحمد والشكر، نحن ما زلنا في طور إجراء الفحوصات الطبية المكثفة، و بانتظار خطة العلاج من قبل الدكتور المختص بعد وصول النتائج، وإن شاء الله خير.. دعواتكم.

وتابع: يجري الفحوصات مجموعة من الأطباء، ونحن نتابع معهم كافة الأمور العلاجية، وفي هذا الصدد أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى وزير الصحة د. أحمد العوضي، ووزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري، وسفيرنا



بقيادة المايسترو د. خالد نوري وتستم لمدة 3 أيام

من شاشة المنزل إلى خشبة المسرح.. «أغاني المسلسلات» الليلة في «جابر الثقافي»



مفروح الشمري

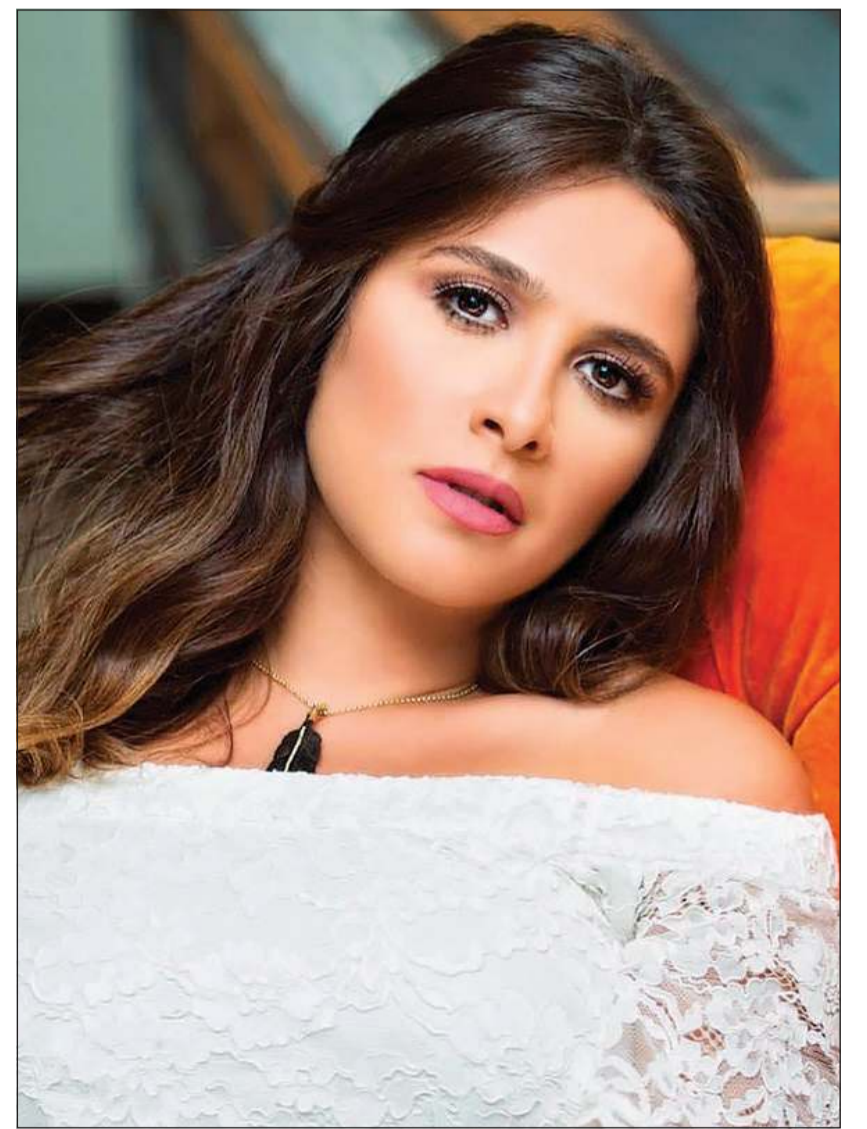
يوصل القائمون على مركز جابر الأحمد الثقافي جهودهم في تقديم برامج غنائية ذات مستوى عال لرواد المركز الذين يجدون في أروقته راحتهم النفسية من حيث الترفيه والتخفيف والاستماع إلى موسيقى من شتى دول العالم.

الليلة، وعلى خشبة قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية، رواد مركز جابر الأحمد الثقافي على موعد مع سهرة جميلة خصوصا لمن يعشقون أغاني المسلسلات المحلية منها والعربية مثل «خالتي قماشة» و«لبالي الحلمية» و«باب الحارة»، وغيرها من الأعمال التلفزيونية العالقة في ذاكرتنا، حيث يستمتع لها رواد المركز بعزف وأداء موسيقي حي من مطربي وكورال الفرقة الموسيقية التي ستنقل هذه الأغاني من شاشة المنزل إلى خشبة المسرح، وذلك بقيادة المايسترو د. خالد نوري.

ويتعتبر من البرامج الجميلة حتى يتعرف الجيل الحالي على أغاني مسلسلات لاتزال عالقة في ذاكرتنا وشارك بها كبار النجوم.



مشاكل «أولاد حريم كريم»



القاهرة - محمد صلاح

أعربت الفنانة ياسمين عبدالعزيز عن غضبها من السيناريست زينب عزيز مؤلفة فيلم «أولاد حريم كريم» بسبب تصريحاتها بأن غياب ياسمين عن الجزء الثاني من الفيلم سببه عدم وجود مبرر درامي لاستمرار تواجدها، لذلك لم يتم ترشيحها أو اعتذارها عن العمل. وجاء غضب ياسمين من زج السيناريست باسمها دون مبرر أو دافع، فالجميع يعلم أنها رفضت رفضا قاطعا



الراحل في أيامه الأخيرة



الراحل أسامة الروماني عندما كان مراقبا لبرنامج «افتح يا سمسم»

«التاريخ العريق» أسامة الروماني.. في ذمة الله

الأعمال الكرتونية والدرامية الموجهة للطفل والأسرة.

الراحل أسامة الروماني، سوري الانتماء، كويتي الهوى، فهو مرجع مهم بالساحة الفنية والثقافية والأدبية لمن يقصده، عمل مع جميع القيادات الإعلامية التي أدت مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك وهم إبراهيم اليوسف والراحل عبدالوهاب سلطان والراحل بدر المصنف والراحل فوزي التميمي وهاشم محمد الشخص وعبدالمحسن البناي وصولا للإعلامي القدير علي الرئيس ومن ثم عاد الراحل أسامة الروماني لوطنه سورية ليشترك في أعمالها الدرامية مثل «خريف عمر» و«كرزون» و«صبايا» و«حوازيق» و«كسر عضم» وكان آخر ظهور له في رمضان الماضي من خلال مسلسل «مربي العز» للمخرجة رشا شرياتي، ليحفر اسمه مجددا في قلوب جمهوره الذين عشقوه في مسرحية «ضيعة تشرين» و«غربة» مع الفنان القدير دريد لحام. رحم الله الفنان القدير أسامة الروماني، ذهب جسدا ولكن تبقى أعماله في قلوبنا لا تموت.



المدير العام الأسبق لمؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية الراحل بدر المصنف مكرما الراحل أسامة الروماني في الكويت بحضور المخرج هاشم محمد

إنتاجاته وأفكاره في هذه المؤسسة العريقة التي أنتجت العديد من البرامج التوعوية مثل «سلامتك» و«قف، بتكليف من الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، بالإضافة إلى عدد من

مفروح الشمري

إثر نوبة قلبية، توفي «التاريخ العريق»، أسامة الروماني فجر امس بعد مسيرة فنية وإنتاجية حافلة عمرها أكثر من 50 عاما، وذلك بعد عودته إلى بلاده مودعا كويت وأهلها بعد أن قضى فيها قرابة 30 عاما، كان مثالا للفنان الصادق والمنتج السخي والتعامل الراقي مع زملائه وخصوصا في مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تأسست عام 1979 ومقرها الكويت والتي كان باكورة إنتاجها مسلسل الأطفال التلفزيوني «افتح يا سمسم» الذي يعتبر النسخة العربية للمسلسل الأمريكي الناجح (شارع سمسم) الذي عرض أول مواسمه عام 1969 وحصد من خلالها جائزة إيمي بعد نجاحه الباهر، فعمل صناعه نسخا كثيرة بلغات وثقافات مختلفة.

وجاء إنتاج النسخة العربية كرسالة تربوية وتعليمية لأطفال الوطن العربي، وتم تكليف الراحل

رغم تصريحات زوجها عن رفضها التراجع عن قرار الاعتزال

تفاصيل عودة شمس البارودي إلى التمثيل



شمس البارودي وزوجها حسن يوسف

رغم تصريحات الفنانة شمس البارودي المتكررة عن رفض زوجها يوسف المتداول عن عودته إلى الساحة الفنية من جديد، مؤكداً أنه لا يعرف السر وراء تكرارها خاصة بعد نشر أي صور عائلية. طمعا في جنة الله ورضاه، ومن يعايروني بأعمال فنية كل جميلات الفن عملوها، وأنا اعتزلت في أول سن 30 تاركة شهرة ومال من أجل رضا الله.. وخرج بعدها الفنان حسن البارودي لانتقادات قاسية مع بدء تسريب أنباء مشاركتها في الفيلم الوثائقي، وردت على الجميع برسالة قوية قالت فيها: «لن تكونوا أحرص عليا من نفسي التي تركت كل ما يسيل عليه لعاب المتطولين وسبق أن تعرضت شمس

يوسف ليني صحة الأخبار المتداولة عن عودته إلى الساحة الفنية من جديد، مؤكداً أنه لا يعرف السر وراء تكرارها خاصة بعد نشر أي صور عائلية.

يوسف ليني صحة الأخبار المتداولة عن عودته إلى الساحة الفنية من جديد، مؤكداً أنه لا يعرف السر وراء تكرارها خاصة بعد نشر أي صور عائلية.