



إعداد: بداح العنزي b\_alenzi@hotmail.com

## المجلس البلدي

بمساحة 2م3280 لاستغلاله كمناحف ومعارض فنية

# تخصيص مبنى مدرسة عائشة الابتدائية بالقبلة لـ «المجلس الوطني»



فهد العبد الجادر مترسدا اجتماع اللجنة بحضور م.إسماعيل ببهاني ود.حسن كمال وم.منيرة الأمير وم.فرح الرومي

وقال العبد الجادر إن اللجنة وافقت على الطلبات التالية: طلب وزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة تخصيص موقع محطة تحويل ثانوية بمنطقة العدلية قطعة 3 موقع رقم 7، وطلب وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية استقطاع جزء من موقع وزارة الصحة بمنطقة الشويخ الصحية لإقامة مسجد، وطلب وزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة تغيير موقع محول غير قائم بمنطقة قرطبة 1.

وأوصت لجنة محافظة العاصمة في المجلس البلدي خلال اجتماعها أمس برئاسة فهد العبد الجادر بالموافقة على طلب المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب تخصيص مبنى مدرسة عائشة الابتدائية (بنات) سابقا الكائن بمنطقة القبلة قطعة 14 إلى المجلس الوطني، وبالباقي مساحته 2م3280 لاستغلاله كمناحف ومعارض فنية.

بداح العنزي

تهدف إلى خلق طابع مميز وإبراز معالم الدولة وتشمل المباني الرسمية والمساجد والحدائق والشواطئ العامة

## الشفلان: وضع إستراتيجية لإضاءة مدينة الكويت وشارع الخليج

## الهزيم: إزالة 4 تعديات وتحريير 23 مخالفة في «حولي»



تحرير إحدى المخالفات



م.أحمد الهزيم

23 مخالفة تنوعت بين عدم التزام المحلات بوضع ترخيص خاص بالنشاط، وإقامة إعلان خاص بالنشاط من دون ترخيص، واستغلال نشاط غير مذكور بالترخيص. وأكد رئيس فريق طوارئ حولي إبراهيم السبعان تواصل الجولات الميدانية من قبل الفريق الرقابي على المحلات التجارية والعقارات والتعديات على أملاك الدولة بجميع مناطق المحافظة لرصد ومتابعة مخالفات لائحة المحلات وأنظمة البناء واتخاذ الإجراءات القانونية حيالهم. ودعا السبعان أصحاب المحلات التجارية إلى الالتزام بالقوانين والأنظمة المعمول بها في البلدية تجنباً للمخالفة والغرامة التي قد تصل إلى الغلق الإداري.

في إطار الجهود المبذولة من الأجهزة الرقابية، كشفت إدارة العلاقات العامة في البلدية عن قيام فريق الطوارئ بفرع بلدية محافظة حولي، بتوجيهات من مدير الفرع م.أحمد الهزيم، بعمل جولات تفتيشية على التعديات المقامة على أملاك الدولة والمحلات التجارية بمنطقة حولي للتأكد من التزام أصحابها بالإشترطات والضوابط المعمول بها في بلدية الكويت. وفي هذا السياق، أوضح الهزيم أن الجولة التي تم تنفيذها على التعديات المقامة على أملاك الدولة والمحلات التجارية بمنطقة حولي من قبل فريق الطوارئ قد أسفرت عن إزالة 4 تعديات على أملاك الدولة وتحريير



إضاءة شارع الخليج العربي ضمن استراتيجية لخلق طابع مميز لمعلم الدولة



م.شريف الشفلان

المختلفة. 2 - التنسيق مع ملاك الأبراج وناطحات السحاب. 3 - التنسيق مع وزارة الإعلام والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ووزارة الكهرباء والماء وشركة المشروعات السياحية وغيرها من الجهات المعنية.

على سبيل المثال، لا الحصر، مباني الدولة الرسمية والمساجد والحدائق والأشجار والساحات العامة والشوارع الرئيسية والشواطئ العامة. سلامة الأفراد والأمن العام. الحد من ضوضاء الأنوار. الالتزام بمعايير الاستدامة والترشيدي في استهلاك الطاقة.

قدمت عضو المجلس البلدي م.شريف الشفلان اقتراحا لوضع استراتيجية لإضاءة مدينة الكويت وشارع الخليج العربي. وقالت الشفلان في اقتراحها: تشكل الإضاءة الليلية طابعا مميزا للمدينة تعزز من جمالها وترسخ صورة ذهنية متميزة عنها، وتسهم أيضا في حماية الأفراد وتعزيز الأمن العام من خلال إنارة الأماكن المخفية. وإثناء الاحتفالات تتميز المدن بتصاميم مختلفة من خلال الإضاءة التي تضفي البهجة والسرور على مرآتها، وتحديث تغييرا ملموسا في الأماكن العامة. وبما أن المادة 21 من قانون بلدية الكويت (33/2016) تنص في البند 4 على دور المجلس البلدي في تجميل المدن، ولما كانت البلاد تشهد سنويا مبادرات فردية مشكورة لإضاءة المباني والأماكن العامة خلال العيد

## مدير «السكنية» وجه المقاولين للالتزام بالبرنامج الزمني التعاقدى

# م.ناصر خريبط تفقد موقع مشروع بيوت شرق صباح الأحمد السكنية: الإسراع في تنفيذ المشاريع



م.ناصر خريبط وقياديو «السكنية» خلال زيارة موقع مشروع بيوت شرق صباح الأحمد السكنية

عاطف رمضان

ستقوم باتخاذ الإجراءات التعاقدية بجال وجود أي تأخير أو عدم الإنجاز بالشكل المطلوب. واجتمع خريبط كذلك مع المهندسين المقيمين للمشروع واطلع على الأعمال التي تمت طوال الفترة الماضية، داعيا في الوقت نفسه إلى تدليل جميع العقبات لإنجاز المشروع وفق البرنامج الزمني. واطلع فريق المؤسسة خلال الجولة على عينات تنفيذ بعض الأعمال داخل موقع المشروع واستمع إلى شرح تفصيلي للبيوت العينة، حيث تم توجيه المهندسين بضرورة استيفاء الملاحظات الموجودة في البيوت العينة على أن تنفذ في كل البيوت. وأكد أن الأعمال في مشروع شرق صباح الأحمد السكنية تشهد تقدما مع ضرورة الالتزام بأن تسير الأعمال وفق الجدول الزمني التعاقدى، لافتا

إلى حرص المؤسسة على توفير الخدمات اللازمة للمتقنين من هذه البيوت والمشمولين بأحكام القانون رقم (2/2015) فته من باع بيته والذي يسري عليهم هذا القانون والمخاطبين بأحكامه. و زاد قائلا: المؤسسة حريصة على الإسراع في تنفيذ المشاريع للمواطنين والوقوف عند أي قصور من قبل الشركة المنفذة وتطبيق جميع الجزاءات في حال القصور في تنفيذ المشروع والزامهم بتسليمها في الوقت المناسب توفيراً للوقت والجهد على المواطنين المتقنين منها. وشدد على أن هذه الزيارات من قبل قيادات المؤسسة ستكون بشكل دوري لكل المشاريع الإنشائية لمتابعة تنفيذ الأعمال ونسب الإنجاز في عقود المشاريع الإسكانية.

تفقد مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية م.ناصر خريبط، بحضور قياديي المؤسسة، موقع مشروع بيوت شرق صباح الأحمد السكنية، وذلك للوقوف على سير المشروع ومدى الالتزام بالبرنامج الزمني للأعمال. وعلى هامش الجولة، التقى م.خريبط ممثلي شركات المقاولات المنفذة لعقود المشروع، متابعة تنفيذ بنود العقود، مؤكدا ضرورة الالتزام بتنفيذ الأعمال وفق المواصفات الفنية المتفق عليها. ونوه بضرورة معالجة كافة الملاحظات بأسرع وقت والالتزام بالمقاولين بالبرنامج الزمني مع التأكيد على أنه في حالة عدم الالتزام فإن المؤسسة

## «السكنية» توزع 321 قسيمة للدفعة الثامنة من N5 بالقسائم الحكومية في «جنوب صباح الأحمد السكنية»

عاطف رمضان

بمشاريع جنوب مدينة صباح الأحمد السكنية والتي تشتمل على 321 قسيمة بمساحة 400 متر مربع للمخصص لهم حتى تاريخ 3 مايو 2010 وذلك ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمسرح المؤسسة

وفقا للمواعيد التالية: توزع البطاقات يومي الخميس والاحد 9 و 12 الجاري وتوزع بطاقات الاحتياط الأثنين 13 الجاري وإجراء عملية القرعة يوم الأربعاء 15 الجاري.

علمت «الأنباء» من مصادر مطلعة أن المؤسسة العامة للرعاية السكنية ستقوم بتوزيع الدفعة الثامنة من N5 في القسام الحكومية

# مشرك الكرم

# الانباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

عائلة الدويسان الكرام

ومن السيد/ علي عبداللطيف الدويسان

لوفاة فقيدهم المغفور له بإذن الله تعالى

ابنه

عبدالرزاق علي عبداللطيف الدويسان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته  
وألهم آلَه وذويه الصبر والسلوان

انا والله اجمعوه