



alanba.com.kw



وكيل وزارة الإعلام سعود الخالدي



جانب من تصوير حلقات برنامج «البرق اليماني»

بتوجيهات من وكيل وزارة الإعلام سعود الخالدي وبمتابعة من وكيل التلفزيون

## «البرق اليماني» جلسات عدنية تنطلق مطلع يوليو المقبل



وكيل التلفزيون فهد الغيلاني مع المذيع بدر الدعي والمشرف على البرنامج طلال الهيفي



المخرج جواهر الجوهري

يذكر أن تلفزيون الكويت صور سهرة فنية مع المطرب والموسيقيار د.عبدالرب إدريس ستعرض لاحقا من تقديم الإعلامية غادة رزوقي استعرض فيها أهم مراحل حياته في الفن مطربا وملحنا.

وصداقة مع الكثير من المطربين والشعراء في الكويت. وقال: من أجل حبّي للكويت غنيت مجموعة من الأغاني القديمة حتى تكون في أرشيف مكتبة تلفزيون الكويت.

البرنامج الغنائي، متمنيا ان تنال الأغاني التي غناها وحملت اللون العدني إعجاب المشاهدين. وأكد د.عبدالرب إدريس لـ «الأنباء» ان علاقته بالكويت قصة حب وعشق لا تنتهي وتجمعه علاقات محبة

بتوجيهات من وكيل وزارة الإعلام سعود الخالدي وبمتابعة من الوكيل المساعد لقطاع التلفزيون فهد الغيلاني يواصل المخرج القدير جواهر الجوهري تصوير برنامج «البرق اليماني» وهو أول حلقاته يوليو المقبل على شاشة القناة الأولى والقضائية الكويتية. البرنامج من إعداد بدر الدعي وإشراف طلال الهيفي ويشارك فيه نخبة مميزة من المطربين الكبار والشباب مثل المطرب السعودي د.عبدالرب إدريس والمطرب عبدالعزيز السبيب والمطرب عادل الرويشد والمطرب ناصر المانع وآخرين. حضرت تصوير حلقة «الأنباء» المطرب السعودي القدير د.عبدالرب إدريس في استديو 500 والتي عبر فيها عن سعادته بالمشاركة في هذا



... ود. عبدالرب إدريس أثناء تصوير أغانيه



«الأنباء» مع د. عبدالرب إدريس في استديو البرنامج

## نوال تتعرض لوعكة صحية وتلغي حفلها في «موسم جدة»

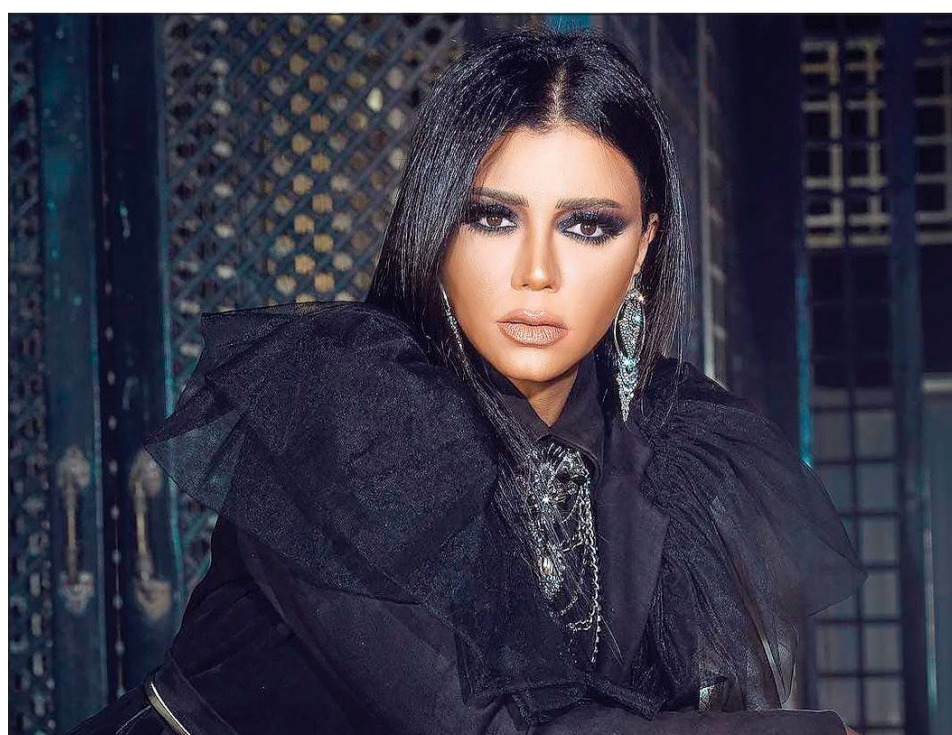


عبد الحميد الخطيب

«تلقتي على حب في جدة.. اشتقت للمسرح والجمهور الرائع، ولقائتي فيكم يعني لي الكثير، انتظروني بحفلة تليق بحبي وشوقي لكم.. كانت هذه عبارات أطلقتها «القنطرة» نوال الكويتية قبل أيام في حسابها بـ «تويتر» لتؤكد مدى اشتياقها للقاء جمهورها بالملكة العربية السعودية في الحفل الذي أعلن عنه انه سيكون 1 يوليو المقبل بالصالة المغفاة «جوهرة» ضمن حفلات «موسم جدة» من تنظيم شركة «روتانا»، كما طالبت محبيها بأن يشاركوها في اختيار الأغاني التي يريدون سماعها في هذه الأمسية الطربية المنتظرة، لكن نوال فاجأت الجميع خلال الساعات القليلة الماضية باعتذارها عن الحفل. وكشفت أم حنين أنها تمر بوعكة صحية طارئة، ووجهت رسالة لجمهورها عبر «تويتر»، قالت فيها: «جمهوري الحبيب أعتذر منكم لعدم قدرتي على إقامة حفل جدة بسبب وعكة صحية خفيفة أمر بها، وأرجو تقبل اعتذاري، وأشوقكم على خبر وعلى حب»، وانتهت عليها التعليقات التي تمنى لها دوام الصحة والعافية، وأن يمن الله عليها بالشفاء في القريب العاجل. وفي السياق نفسه، أكدت شركة «روتانا» عبر حساباتها في «السوشيال ميديا» انه بإمكان الجماهير استعادة ثمن التذاكر التي قاموا بحجزها، وكتبت: «بسبب وعكة صحية طارئة نتعذر مشاركة قنطرة الخليج نوال الكويتية في الحفل الذي سيقام بتاريخ 1 يوليو في مدينة جدة ضمن حفلات موسم جدة، وبذلك سيتم استرجاع المبالغ المستحقة لمشتري التذاكر، ونتمنى الصحة والسلامة العاجلة للفنانة نوال الكويتية».

## رانيا يوسف براءة من تهمة السب والقذف

أصدر فريق الدفاع عن الفنانة رانيا يوسف بيانا رسميا لإعلان رفض القضاء المصري الدعوى المقامة من الإعلامي العراقي نزار الفارس، الذي اتهم فيها رانيا بالسب والقذف، على خلفية الاتهامات المتبادلة بينهما عقب بث الإعلان الترويجي لحوار بينهما أذيع مطلع العام الماضي، وتسبب في عدة ملاحقات قضائية للفنانة المصرية. وأشار فريق الدفاع في البيان الصحافي، إلى انتصار رانيا في دعوى مطالبتها بتعويض يبلغ 5 ملايين جنيه، وجاء فيه: «انتصار قضائي جديد مولكتنا الفنانة رانيا يوسف، حصل مكتنبا اليوم على حكم قضائي من المحكمة الاقتصادية برفض دعوى التعويض بمبلغ 5 ملايين جنيه، والتي كانت مقامة من أحد الإعلاميين العراقيين ضد مولكتنا يدعي عليها قيامها بسببه وقذفه والتشهير به، حيث قضت المحكمة اليوم برفض الدعوى وعدم أحقية المدعي في دعواه».



يذكر أن الأزمة بين رانيا يوسف ونزار الفارس اشتعلت بعدما أصدرت رانيا بيانا رسميا عبر محامها، للرد على الاتهامات الموجهة إليها عقب ظهورها وتصريحاتها المثيرة للجدل مع أحد البرامج التلفزيونية العراقية، ووجهت اتهامها لمقدم البرنامج وفريق الإعداد بالإخلال بميثاق الشرف الصحافي.

## «ليلة خليجية» تجمع الأنين والسالم في «جابر الثقافي» الخميس المقبل



مفرح الشمري

نجوم الخليج والعالم العربي حيث يتشارك المطربان خشية المسرح ويؤدي كل منهما مجموعة من الأغنيات بمفرده أو في صورة دويتو يذكرنا بأجمل الدويتوات الغنائية لنجومنا المحبوبين. يتضمن برنامج الليلة الغنائية أروع أغاني الحب بكل حالاته من لوح وفراق ولهفة ولقاء، غناها كبار نجوم الأغنية الخليجية والعربية في الألفية الجديدة ومنهم على سبيل نوال وراشد الماجد ورابع صقر وعبدالمجيد عبدالله، بالإضافة إلى الأعمال الخاصة بمطربي الحفل ومنها أعمال فهد السالم والأنين الخاصة مثل «ليه راجع» و«صورنا» و«حلم عمري» و«لو صبرت شوي».

موسم مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي الصيفي حافل بالأنشطة والفعاليات وخصوصا الحفلات الغنائية، حيث ستستضيف قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية الخميس المقبل ليلة غنائية طابعتها الطرب والشجن وذلك ضمن فعالية «البحر الخليجي»، يحييها اثنين من الأصوات الكويتية الدافئة الأنين وفهد السالم، مع فرقة موسيقية تترجم بين فرق الباند الغربي والموسيقى الشرقية بقيادة المايسترو أحمد العود. الليلة تتضمن باقة من أجمل الأغنيات الرومانسية الحديثة والقديمة لأشهر

بعد تصويره 140 حلقة تلفزيونية

## «إنستا كويت» يواصل نجاحاته



المخرج خالد الخرشان

وفن النحت والنجارة والتصوير، بالإضافة لإبرازه العديد من أصحاب الإنجازات في الحافل الخليجية والعربية والعالمية في العديد من المجالات الفنية والأدبية والرياضية والثقافية.

بعد تصويره 140 حلقة تلفزيونية يواصل برنامج «إنستا كويت» الذي يبث على القناة الأولى بتلفزيون الكويت نجاحه لأنه من البرامج الموعة التي تسلط الضوء على أهم المواهب الكويتية من المطربين والعازفين في العديد من مجالات الفن. البرنامج الذي يخرج خالد الخرشان حقق شهرة واسعة في موسمه الأول والثاني وهو حاليا يتواصل مع المشاهدين في موسمه الثالث وذلك حرصا من وزارة الإعلام ممثلة بقطاع التلفزيون - إدارة الإنتاج ومراقبة المنوعات على إبراز المواهب الكويتية في مختلف المجالات. البرنامج يشجع الكثير من المواهب الكويتية في العديد من المجالات على الاستمرار في موهبتهم لرفع اسم الكويت عاليا في جميع المجالات مثل الفن التشكيلي

## نجلاء: فستاني يعالج أخطاء جسمي



الفاهرة - محمد صلاح

تصور البعض أنه شفاف في مناطق متعددة بالجسم، تم الاحتفاء به في فيلم وثائقي عن الوضوء في مصر، احتفالاً بالذكرى العاشرة لنجاح وتطور إحدى مصمحات الأزياء في مصر، وقالت نجلاء: «أي ست تلبس الفستان يعملها شكل للجسم، وبيداري أي عيوب في الجسم». وتابعت: «أنا مش محتاجة جسمي يبقى حلو لأن الفستان هيخلي جسمي حلو، هو لوحده عامل الجسم، فأي واحدة عندها ليفوهات في جسمها لو تلبس الفستان هيعملها شكل، هي دي النقطة أنا مش محتاجة يكون جسمي حلو.. الفستان هيخليني حلوة».

أقدمت الفنانة نجلاء بدر على خطوة جريئة بالظهور مجددا بفستانها المثير للجدل في الدورة الأخيرة من مهرجان الجودة للكشف عن أسباب اختيارها لهذا التصميم، واللافت أنها قامت بتغيير لون الفستان من الأسود للأحمر، كما استخدمت ضفيرة شعر طويلة لتغطية الجزء الشفاف، وقالت: تصميم الفستان يعالج أخطاء الجسم، وبيخليني حلوة». الفستان الذي أثار ضجة كبرى خلال الدورة الخامسة من مهرجان الجودة السينمائي، بعدما