



وجهة فكر



hmmad_ alnomsy@yahoo.com

@hammad_ alnomsy

هناك خلط دائما بين السابيس والسياسي، ولكن لتعرف على من هو السياسي ومن هو السابيس لتعرف الفرق بينهما إن وجد. نعم قد تكون المادة اللغوية واحدة، وقد تكون الفكرة العامة مطابقة، وقد يكون الشكل متشابها، فكلاهما يسوسان ويسياسان من أجل الوصول لنتيجة معينة، لكن عندما نذهب للتفاصيل نجد الاختلاف الجوهري بأوضح صورة، والتضاد الكامل كما بنا بين هذه التفاصيل.

السياسي هو: من يعمل في السياسة، ويهتم بإدارة الشؤون العامة وتنظيمها، ويراعي حقوق المواطنين ويساهم في خدمة وطنه وممارسة أعماله الوطنية بكل مواعفها، هو إنسان يتعامل مع الإنسان وجميع قصاياه وكل ما يتعلق بحياته وكرامته.

السياسي هو من يتحمل هموم الأمم الثقافية والاجتماعية والسياسية. السياسي هو إنسان اجتماعي بالضرورة وجماعي لا يستطيع أن يعمل بشكل فردي أو منفردا.

السياسي ليس له وجود منطقيا وعمليا إلا من خلال الكيانات الجماعية (السلطوية) التي من خلالها وبمساعدة أعضائها، يحاول خلق بيئة مناسبة للعمل وتحديث أدوات ووسائل التأثير والتغيير والتطوير المجتمعي.

السياسي غالبا ما يعمل على الملفات والقضايا بشكل مجرد بغض النظر عن صاحب هذا الملف وأطراف تلك القضية ولكنه معني بكل تأكيد بفحوى جميع الملفات وجميع القضايا.

السياسي ليس دبلوماسيا كما يعتقد البعض ولا يجب له اللعب على الألفاظ من أجل تحسين شكل الواقع السيئ وتزييف الحقائق، بل يجب أن يضع يده على الجرح ويلاصق كبد الحقيقة من أجل الوصول للشخصية الدقيقة الذي يؤهله لوضع العلاجات الصحيحة والملائمة لكل موقف وكل أزمة.

السياسي ليس كما هو متعارف عليه بين العوام أنه شخص انتهازي أو أنه غشاش (بكاش) ويلعب بالبيضة والحجر.

السياسي يجب عليه أن يحترم العقول بتعاملاته ويحاول الإقناع بخطوات عملية واضحة المعالم ومحددة الأزمنة وتحمل ضمانات حقيقية وليس وعودا (غيبية) فقط، كما يجب أن يكون التمرحل بها محمدا ومحدودا.

السياسي يجب عليه مخاطبة الجموع بخطاب سياسي جمعي يقود به المجتمع بشكل جماعي،

ولا يجب لهذا السياسي الذي يعمل من خلال كيانات جماعية أن يعزز العمل الفردي أو ينقاد لأفراد مستقلين، مهما اعتقد بمكانتهم الدينية والعشائرية وحتى الفكرية، ولا يجوز لأي سياسي مهما كانت أدواته «ميكافلية» أو كانت نواياه حسنة أن يستخدم التقسيمات الاثنية، سواء كانت عنصرية أو طبقية أو قومية.

أما السابيس أو السائنس فهو: رائض الدواب ومدربها الذي يعنى بها ويدير أمورها وهو المسؤول عن رعايتها، هو إنسان يعمل بشكل منفرد وفردي ومنعزل عن المجتمع والاجتماعات والتجمعات ولا يحتاج للصحب بل ان الصحب حتما يفسد عمله، وطبيعة عمله تحتم عليه التضليل والخداع كاستخدام العصا والجزرة في بعض المناسبات أو تكميم الاعين «الابل السواني» أو للخيول ودواب الزراعة في الحراثة وغيرها.

قد يشتبّه على البعض الخلط بين السابيس والسياسي بسبب التشابه اللغوي، وكذلك بسبب «البكباشية» في العهد العثماني السابق، والبكباشي هي رتبة عسكرية عثمانية قديمة كان يعنى متقلدها بالأمر اللوجستية للجويوش وتحديدًا ووسائل النقل المتمثلة آنذاك بالبغال والخيول والإبل.

ولكن شتان بين الاثنان، فالسياسي في أسوأ حالاته يتعامل مع الإنسان، أما السائنس فإنه في أحسن حالاته يتعامل مع الحيوان.

نطالب بتحويل المنتسبين في هذه القضية إلى «نزاهة»!

عزة الغانمي

منذ فترة طويلة والدولة تحارب الفساد بكل أشكاله، وقد يعتقد البعض أن الفساد يقتصر على السرقات والرشوة واستغلال النفوذ وحسب، ولكن هناك أوجه كثيرة من الفساد والإضرار بالدولة مسؤولة عنها «نزاهة».

وقد يكون أبرزها ظاهرة توزيع المخصصات على الطلبة للدراسة منها، وعدم الدراسة من الكتب المقررة والمعدة من قبل وزارة التربية، فيتم إبلاغ الطلبة بدراسة عدد معين من الصفحات بها أسئلة ومن هذه الأسئلة يأتي الامتحان، فاصبح الطلبة لا يدرسون من الكتاب ويعتمدون على هذه الملخصات.

أي أن كل المجهود الذي يبذله المعينون في تاليف وتصميم المناهج يضرب به عرض الحائط، فالطالب الذي يفترض عليه أن يدرس ما يقارب اثنتي عشرة ساعة ليلة الامتحان للتمكن من مراجعة مائتين صفحة كما كان في الماضي أصبح معدل ساعات الدراسة لا يتجاوز الساعتين.

البعض قد يفرح ومن يفرح بهذا الأمر ويحده إيجابيا عذارا فنقول له إنك تعاني من قصور في تفكيرك فالقضية أبعادها أكثر من ذلك فمن يعتمد على الملخصات أي أن المحتوى العلمي والأدبي الذي من المفترض أن يكون قد اكتسبه الطالب من السنة الدراسية لا يوجد وفي المستقبل لن يتمكن هذا الطالب من القيام بأعباء وواجباته الوظيفية وسيصبل إلى الجامعة وهو لا يتقن أي لغة لا عربية ولا إنجليزية ولا يجيد المحادثة والكتابة.

وهذا الأمر إذا استمر على هذه الحال فحده ضرب كبير لمستقبل دولة باكملها وأجيال سنكبر وتنشأ وهي أمية ليس لديها معرفة ولا تتقن القراءة والكتابة هذا فضلا على المهارات التربوية والعلم الذي من المفترض أن يكتسبه الطالب من النهج الدراسي.

ونحن في الصحافة نسمع وننقل لكم ما وصل إلينا وما شهدناه في بعض المدارس ويتوجب على وزارة التربية التحرك السريع لإنقاذ أجيال الكويت، ونحن نقول أنقذوا أجيال الكويت أي أنقذوا الدولة وأرتقوا بها وكفانا اتهامات مستحجرة بضعف التعليم لدينا وانخفاض مؤشر التعليم بالنسبة لبقية الدول.

فكثيرا ما أقرأ قضية التعليم في مختلف الوسائل ووزارة التربية لا تقصر توفر أفضل المناهج وتطبع بالملايين الكتب الدراسية، ولكن مع الأسف هناك مندسون يحاولون ضرب وزارة التربية. فوزير التربية لا يعلم بكل واردة وشاردة تحدث خلف الكواليس، فنحن من ننقل إليه ومع الأسف غالبا ما تثار قضايا مالية ومهاترات سياسية ويتم تهميش القضايا الحقيقية والضرر الحقيقي الذي قد يصيب الدولة.

وحقيقة، أعرف تماما أن مثل هذه القضية أسعدت الأغلبية، لأن الكلل يريد الأسهل لأبنائه حتى يقال إن أبنائه ناجحون بتقوى وهو تقوى زائف وباطل ويسبض بمستقبل بلد بأكمله، فالمتفوق هو من يدرس من الكتاب ويوجب على أي سؤال غريب يأتيه دون مساعدة أو غش هنا في هذه الحالة فليربح الوالدان بأبنائهما وتفوقهما. أما أن يتم تهميش الكتاب المدرسي والنهج المعد وتوزع ملخصات ونقول للطلاب ادرس عددا قليلا من الأوراق ومنها لن يخرج الامتحان فهل هذا منطق تربوي أو حتى آلية في التعليم.

أبدا وكل خريجي كليات التربية يعرفون تماما أن هناك طرقا حديثة وبمكثرة وأبسط ووسائل تعليمية متعددة لإيصال المعلومة ليس منها الملخصات وتهميش الكتاب المدرسي، فكل تربوي يعرف أن الطالب لايسد أن يتعلم هو كيف يضع خريطة ذهنية للمنهج تمكنه من التقاط رؤس الأقالم لمحتوى المنهج باكمله حتى تساعده على التذكر ولكن الملخصات التي تغني الطالب عن المنهج هذه ليست بخريطة ذهنية بل توزيع الامتحان مسبقا.

من يتأمل الدنيا بعين بصرية يجد بها الكثير من الغرائب وكلها من صنع أيدينا ولا فخر، وهي كثيرة ومتنوعة لا يستطيع أحد حصرها، ومن هذه الغرائب الحديث عن الأموات، فما أن يموت رجل مشهور حتى تنسخ حوله قصص وحكايات من الخيال، ويصورونها لنا وكأنها حقيقة وما هي إلا أوهام في عقول مريضة لا تبالي ما تقول، ولعل من أغربها الحديث عما وجدوه في قبر هذا الرجل المشهور بعد دفنه وهم في الأساس لم يحضروا جنازة المرحوم ولا يعرفونه ولا يعرفهم، ولم يروه في حياتهم مرة واحدة، والحقيقة أن كل ما يقولونه كذب صراح وأفترأ وكلام بالفاضي والمليان، كيف تحدثون عنمن لا تعرفون! وأين حرمة الأموات؟ ومن سمع لكم بذلك؟ يريدون أن يفلتوا الانظار إليهم بأي وسيلة، حتى لو تحدثوا عن الأموات، ومن خزعاتهم فلان دفن حيا وقلانة رفضت دخول القبر، فلان وجدت أفعى ضخمة على شفير قبره وهم جرا من

كلمات لا تنسى



ميشال السعيد

كلام بالفاضي والمليان

هذه الأكاذيب التي لا تقنع أحدا ولا يصدقها حتى الطفل الصغير. إن انتهاك حرمة الأموات إيذاء للأحياء أمر منهي عنه أشد النهي، فحتى إن كان ما ينكرونه شبه صحيح أو قريبا من ذلك لا يجوز هذا الأمر ديننا الحنيف حرص على تكريم الإنسان حيا وميتا، وفي ذلك يقول المولى عز وجل (ولقد كرمتا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا) «الإساءة: 70»، شأنكم انتم؟ وقد قال النبي ﷺ: «لا تسبوا الأموات فإنهم أفضوا إلى ما قدموا» صحيح البخاري.

نقش القلم



محمد عبدالحمد الجاسم السقر

عالم... بلا حكمة!

رحمة، ولا إنسانية كما يتم إعلانها للبشرية في كثير من مناطق الصراع! وانعكاس كل ذلك خلال 24 ساعة، والعالم في حوسة لا تتوقف، مع نماز تتعدد أهدافه ليس عسكريا فقط بل وبحروب متجددة في مجالات الفضاء والتسلح ورصد الكون، ومواجهة أمراض

فما شائي وشأنك إن كان متزوجا في السر أو العلن وماشائني وشأنك إن مات ثريا موسرا أو مات على الحديد؟ وهل يرضى أحد على نفسه أن يتحدث الناس في أدق تفاصيل حياته؟

وبالأمس القريب توفي الفنان سمير صبري، رحمه الله، فانظروا إلى الكم الهائل من الأخبار المزيفة التي حيكت حوله وقلة قليلة من الناس الذين تحدثوا عنه يعرفونه، وقد عرفت هذا الفنان المتميز وجلست معه وحادثته فرايت فيه صورة مشرفة للفنان المصري جمع بين عدة مواهب ونجح في كل موهبة على حدة، وهو على خلق أفضل جمع بين الفن والإنسانية وكأت له موافقه الطيبة من الفنانين والعناتات ولم تكن له عداوة مع أحد طيلة عمره بل كان يحب الجميع ويحترم الجميع ومع كل ذلك لم يسلم من هؤلاء فسجوا حوله قصصا عجيبه وفي النهاية لا يصح إلا الصحيح، وصدق القائل «كلام بالفاضي والمليان». ودمتم سالمين.

والسؤال الإنساني البسيط إلى أين انتم زاحفون للقروة النفطية والثروات البشرية لتركيبة السكان! أم حاجات تعني طاقة الإنسان كما تم بالراحل وبأء «كورونا وبديله جدري قروء»! المؤسف عندنا تقوقعنا على أنفستا بالبذخ وال المباهاة، وأسفاف القرار وضياع المال، وتردي المعيشة والأحوال وتفشي الفساد والقيل والقال، وأكل مال الفقير والتباهي بسوء الأحوال، ما لها وما عليها بانتظار طويل المقال «مقاعدي فناء الأحوال وربطهم بهجومهم، ووعد لا توفيتها مضارها! لكنها وعود بلا تأكيد، وبيع كلامها بالريح المرسله تفوقت على مواسم البرحي والمشمش بعد تحويله قمر الدين أواخر شوال»، واله ولي الصالحين.

وفقات



د.مطلق راشد القراوي

mqarawi@hotmail.com

أهل الفرض وأهل الفضل

- قمة في الروعة وإبداع في صياغة الحروف:
- أهل الفرض من أصحاب اليمين، وأهل الفضل من المقربين.
- أهل الفرض كثير من المسلمين، وأهل الفضل قليل من المحسنين.
- أهل الفرض يصومون رمضان ويفطرون بقية العام، وأهل الفضل يصومون السنة والبيض والأتنين والخميس، وتسع ذي الحجة، ويوم عرفة وعاشوراء.
- أهل الفرض يصلون الفرائض دون نقصان، وأهل الفضل (تتجافى جنوبيهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا - السجدة: 16).
- أهل الفرض (إذا ما غضبوا هم يغفرون - الشورى: 37)، وأهل الفضل (إذا ما غضبوا هم يحسنون.
- أهل الفرض يقابلون الحسننة بالحسنة، والسسيئة بالسسيئة، وأهل الفضل يقابلون الحسنة بأحسن منها، والسبيئة بالحسنة.
- أهل الفرض يخروجون زكاة المال، وأهل الفضل (ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية - البقرة: 274).
- أهل الفرض يحب أحدهم لأخيه ما يحبه لنفسه، وأهل الفضل (يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة - الحشر: 9).
- أهل الفرض قد يتصدقون وقد يمدون يد العون للمحتاجين، وأهل الفضل يسارعون فسي الخيرات وتقضى على أيديهم حوائج الناس.

- أهل الفرض يسعون لخدمة أنفسهم أولا ثم دينهم ثم أمتهم، وأهل الفضل يضحون بانفسهم من أجل دينهم وأوطانهم وأمتهم.
- أهل الفرض واقفون عند حدود الله، وأهل الفضل حافظون لحدود الله.
- أهل الفرض يطمعون في قوله تعالى: (فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز - آل عمران: 185)، وأهل الفضل يتنافسون على قوله تعالى: (فأولئك لهم الدرجات العلا). فمن أي أهل تجد نفسك؟

حديث الجمعة



محمد العويصي

ابن سينا والنرجسية

العالم ابن سينا قام بتجربة رائعة، وضع خروفيين في قفصين منفصلين، ومن سلاله واحدة، ويتغذيان من نفس العلف.

وضع ابن سينا قفص الخروف الأول بجانب قفص فيه نذب يشاهده يوميا، ويسمع صوته، ويشم رائحته، بينما الخروف الثاني وضعه في مكان بعيد جدا عن قفص النذب، لكي لا يشاهده ولا يسمع صوته ولا يشم رائحته.

بعد عدة أشهر مات الخروف الأول الذي يشاهد النذب يوميا بسبب الضغظ والقلق والتوتر والخوف، بالرغم من أن النذب في قفصه محبوبا، لم يفعل له شيئا.

الخروف الثاني الذي لم يشاهد النذب عاش بسلام وبصحة جيدة ويتغذى جيدا.

- من هذه التجربة استنتج ابن سينا أن الخوف والقلق والتوتر المستمر كفيل بتدمير الصحة والجسم، وقد تؤدي إلى الوفاة.
- تجربة العالم ابن سينا شبيهة بالحياة مع الرجل النرجسي أو المرأة النرجسية، فالحياة مع أحدهما «تقصر العمر» ويشتمل رأسك وتشعر، مثل الخروف الأول الذي وضع بجانب قفص النذب ومات بسبب الخوف والقلق والتوتر، هكذا الحياة مع المرأة النرجسية تستنزف صحتك وعافيتك وقوتك وراحتك، تنتهي، وتصاب بأعراض مثل الضغظ، والسكري، وفرقة المعدة، والقلب، لذا نصيحتي لمن ابتلي بامرأة نرجسية أن يشتري راحة باله بنصف ماله «يقل» قبل لا يموت مثلما مات الخروف الأول.
- **أقرا وانظ:** الناس في حياتنا نوعان: **النوع الأول:** يخلي حياتك حلوة ما يدهلها.
- **النوع الثاني:** يخلي حياتك أحلى ما يخرج منها.

الإنسان في كتابه الكريم وقال: (إنه كان ظلوما جهولا).

وقد لا يتذكر هذا الإنسان هذه النعم إلا عندما يبنتلي بمصيبة أو فقد هذه النعم، فهنا يتذكرها وأنا له الذكرى، فحينها يعود إلى رب هذه النعم بالندم والندم الحسرة على ما ضيع في حق الله سبحانه، ويدعو الإنسان دعاءه ويلجأ إلى الله: (ويدع الإنسان بالشر دعاءه بالخير وكان الإنسان عجولا).

لذلك ضجوا إلى الله بالحمد والشكر وادعوه ما هو أهله وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر. اللهم لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء منا ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون. ودمتم سالمين.

والجامعة إلا ما هو موجود فعلا على موقع اليوتيوب من كورسات مجانية يستطيع دخولها أي إنسان في أي وقت، ولكن المهارة والقدرة الذاتية التي تعزز فرديته في المجتمع هذه بيد الطالب نفسه وولي الأمر نفسه حين يقرر أن يستثمر في ابنه، وبعد ذلك وقبله بيد الدولة نفسها حين تضع لهذه العقول والقدرات مكانا في سوق العمل لترى إنجازات مختلفة عما اعتادت أن تراه وتشكو منه غالبا.

التغيير الذي نرغب في رؤيته في الكويت يجب أن يبدأ باستثمار بشري هائل قبل الاستثمارات المالية والفطرية، قبل التفكير في جعلها الكويت محركا ماليا أو دولة سياحية، يجب أن نجعل الكويت تضع لهذه العقول والقدرات مكانا في سوق العمل لترى إنجازات مختلفة عما اعتادت أن تراه وتشكو منه غالبا.

التغيير الذي نرغب في رؤيته في الكويت يجب أن يبدأ باستثمار بشري هائل قبل الاستثمارات المالية والفطرية، قبل التفكير في جعلها الكويت محركا ماليا أو دولة سياحية، يجب أن نجعل الكويت تضع لهذه العقول والقدرات مكانا في سوق العمل لترى إنجازات مختلفة عما اعتادت أن تراه وتشكو منه غالبا.

زهرة الأمل ليس



instagram.com/sabah.alenazi/

(ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون)

قد يقول البعض أنا لم أرتزق من المال أو الأولاد شيئا أو لم أعط الصحة والعافية أو أنه ابتلي بشيء نغص عليه صفوه وراحته وسعة إحسانها وعدها، ولأن الله وصف

استنارة



حمد حمود الشمري

المهارات قبل الشهادات

للمجتمع طالبا لديه معلومات بنسخ مكررة، سواء كان تعليميا حكوميا فهو يخرج نسخا مكررة من مناهج وزارة العمل ومخرجات التعليم الحكومي والخاص وحتى مخرجات البعثات الخارجية، سواء في دولة كبيرة مثل السويدية أو أصغر منها كالكويت، السؤال الذي يطرح نفسه على وزارة التعليم العالي والمجلس الأعلى للتخطيط ربما، ما الذي ينتجه لنا النظام التعليمي تجاه سوق العمل العام والخاص؟ بنظرة عامة وشاملة يمكننا استخلاص أن النظام التعليمي يخرج

من لمن تؤلمهم درجاتهم أو شهاداتهم لوظائف معينة، وأن ننشر وعي التدريب الشخصي على مهارات يحتاجها الفرد في المستقبل لقيادة عمله وعمل دولته أو شركته بغض النظر عما تعطيه الكلية من معلومات ونظريات.

في المدرسة والجامعة لا يمكنك يجب علينا اليوم وبالتزامن مع نظام عالمي بطرق الأبواب مغمدا على المهارات الفردية والقدرات المكتسبة ذاتيا أن نمثق ذوي القدرات والمهارات فرضا حقيقية خصوصا