



في الذكرى الـ 25 لتأسيسه

نوال الكويتية..

سفيرة مركز الملك سلمان الاجتماعي

عبد الحميد الخطيب

عبّرت «القيّارة» نوال الكويتية عن سعادتها لترشيحها سفيرة لمركز الملك سلمان الاجتماعي في ذكرى تأسيسه الـ 25، مؤكدة اعتزازها وفخرها بهذا الترشيح، وقالت: «سعيدة بدعوتي لمركز الملك سلمان الاجتماعي الذي يحتفل بمرور 25 عاماً على تأسيسه، وكل الشكر لترشيحي كسفيرة للمركز، أنا جدا فخورة بهذا الأمر واعتبره إضافة كبيرة لي»، كما تمنّت نوال في تغريدة عبر «تويت» التقدم والتوفيق للمركز، موجّهة الشكر للأميرة الجوهرة بنت سعود، ووصلت الشكر للمملكة العربية السعودية.

وأقام مركز الملك سلمان الاجتماعي حفلاً مساء امس الأول (الأربعاء) بمناسبةيوبيله الفضي (ذكرى مرو 25 عاماً على تأسيسه) برعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، وتم خلال الحفل تكريم الحاصلين على العضوية الشرفية وسفراء المركز.

ويعد هذا الصرح الاجتماعي الضخم أحد المعالم المهمة في مدينة الرياض، وجاء إنشاؤه كفكرة رائدة ليُعبر عن نقلة نوعية في مفهوم الخدمة الاجتماعية في المملكة من خلال الخدمات والأنشطة التي يقدمها المركز لأعضائه ومرتابيه، مع تقديم العديد من البرامج والأنشطة الثقافية والاجتماعية والترويحية، والمشاركة في المناسبات الوطنية والأعياد، وتقديم خدمات متفردة تحت مظلة خيرية خدمية ضمن مناخ اجتماعي، ترفيهي، صحي، تثقيفي، نوعوي، استجابة لمقتضيات التطور المتسارع للمجتمع السعودي.

جدير بالذكر أن «القيّارة» نوال التقت جمهورها السعودي الفترة الماضية في ليلة طرب استثنائية بعنوان «نوال NOW»، واستمتع الجمهور بصوتها الشجي، وشدت خلال الحفل بأجمل أغانيها القديمة والحديثة، ومنها: «أربع سنين، خذاني الشوق، تبرا، يوه يا يوه، انت طيب، عنيانا»، وغيرها من أعمالها المشهورة.

شهاب حاجية لـ «الأنباء»: جرنومة المعدة المعدة أبعدتني عن المسرح

أحمد الفضلي



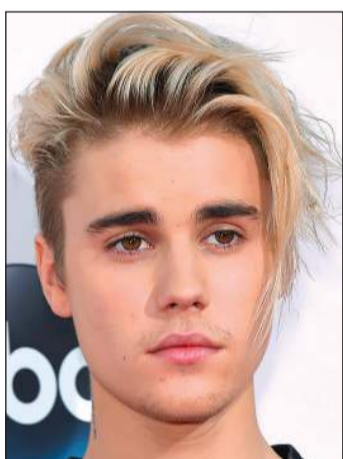
غادر الفنان شهاب حاجية مستشفى دار الشفاء والذي قضى فيه عدة أيام خضع خلالها لجلسات علاجية للتعافي من جرنومة في المعدة عانى منها حاجية طوال الفترة الماضية قبل التشافي مؤخرًا.

من جانبه، وجّه حاجية الشكر إلى جميع من تواصل معه خلال الأزمة الصحية من خلال التواصل عبر الاتصال الهاتفي أو الزيارة في المستشفى أو من خلال

نشر بوست في مواقع التواصل الاجتماعي، موضحاً أن تواصل زملاء والأصدقاء والجمهور معه خلال الوعكة الصحية ساهم وبشكل كبير في تعافيه وحالياً يستعد للعودة إلى العمل الفني. وعن غيابه عن مسرح عيد الفطر لهذا العام، أفاد حاجية من خلال حديثه لـ «الأنباء» بأنه تلقى عدة عروض خاصة بأعمال مسرحية للموسم الحالي لكنه اعتذر عنها لأسباب مختلفة وفضل أخذ دور المتابع لهذه الأعمال، موضحاً أن مسرح عيد الفطر لهذا العام شهد تواجد عدد كبير من نجوم المسرح الكويتي قدموا أعمالاً متنوعة هذا مبشر خير لعودة المسرح وبقوة بعد أزمة كورونا التي كانت وراء

من بينهم محمد عبده وعبدالله الرويشد ونبيل شعيل وجاستن بيبير وآخرون

جدول «مسرح الدانة» يضم نجوماً عالميين وخليجيين



جاستن بيبير



نبيل شعيل



عبدالله الرويشد



محمد عبده

جعل مسرح الدانة يستقطب المواهب العالمية وفي وقت قصير جداً، جنباً إلى جنب مع تعزيز صناعة الترفيه في عموم المنطقة. وأضاف: «أود شخصياً أن أشكر جميع زوارنا الذين قدموا لنا الدعم حتى الآن وساعدوا في جعل موسم الافتتاح حدثاً استثنائياً لا يمكن نسيانه. لدينا المزيد من المفاجآت التي سيتم الإعلان عنها قريباً والتي يمكننا أن نضمن أنها ستكون ليالي لن تنسى في مسرح الدانة».

البرنامج عدداً من الفنانين ومنهم الفنان محمد عبده والفنان عبد الحميد عبدالله، والفنان عبدالله الرويشد، والفنان رايح صقر والفنان نبيل شعيل والفنان مطرف المطرف وغيرهم بمسرح الدانة خلال الموسم الجديد القادم. وقال الرئيس التنفيذي لمسرح الدانة شين تشالمرن في تصريح صحافي: نحن فخورون بالإعلان عن جدول حفلاتنا وذلك بعد مرور ستة أشهر من الافتتاح، وهذا يشهد على مدى نجاح قيادة مملكة البحرين في

وذلك بحضور النجم العالمي جاستن بيبير، حيث ستكون مملكة البحرين جزءاً من جولته العالمية التي تأتي تحت عنوان «جاستن بيبير وورلد تور»، وذلك في 5 أكتوبر المقبل. ويتميز جدول حفلات 2022 كذلك باستضافة عدد من أشهر الفنانين من خلال الاتفاقية التي أعلن عنها مسرح الدانة مؤخراً مع شركة روتانا للصوتيات والمرئيات، حيث سيتم التعاقد مع نخبة من الفنانين لإحياء عدد من الحفلات الغنائية. ويشمل

أعلن مسرح الدانة أمس عن جدول فعاليات حفل لبدأ موسم 2022 الجديد، والذي يضم قائمة من كبار الأسماء وأشهرها في صناعة الموسيقى والترفيه بما في ذلك جاستن بيبير. واستقبل مسرح الدانة كبيراً من الحفلات العالمية منذ افتتاحه عام 2021، حيث أصبح خلال فترة وجيزة وجهة مفضلة للفنانين العالميين والمعجبين على حد سواء. وتم الإعلان عن الحفلات الرئيسية ذات المستوى العالمي لبدأ الموسم

رؤى الصبان: هذا التعليق أزعجني!

هاجمت المذيعة رؤى الصبان متابعيه اتهمتها عبر شبكات التواصل الاجتماعي بالتكلم، قائلة: «بما أنني مصطنعة وغير طبيعية ليه تتابعيني وتزعجن نفسك، ممكن تلغي المتابعة ولا تتابعيني وتغلبني نفسك مرة ثانية».

وأضافت بحدة: «ليه أضطر أقرأ من بين تعليقات الناس المحبة عندي، هذا التعليق، هو صحيح أزعجني ولكنه لم يؤثر في إطلاقاً».

واستكملت رؤى الصبان هجومها، قائلة: «تعودت أن أرى بجانب التعليقات الإيجابية التي تأتي إلي تعليقات أخرى سلبية، ولكن ما أفكر فيه أنه أكد هذه النوعية من الناس موجودين بكثرة من حولنا».



فيلم يقع في ثلاثة أجزاء من تأليف وإخراج كريم نويلاتي

موصلي: «الجسر الأبيض» إثارة وتشويق



وفاء موصلي في مشهد من العمل

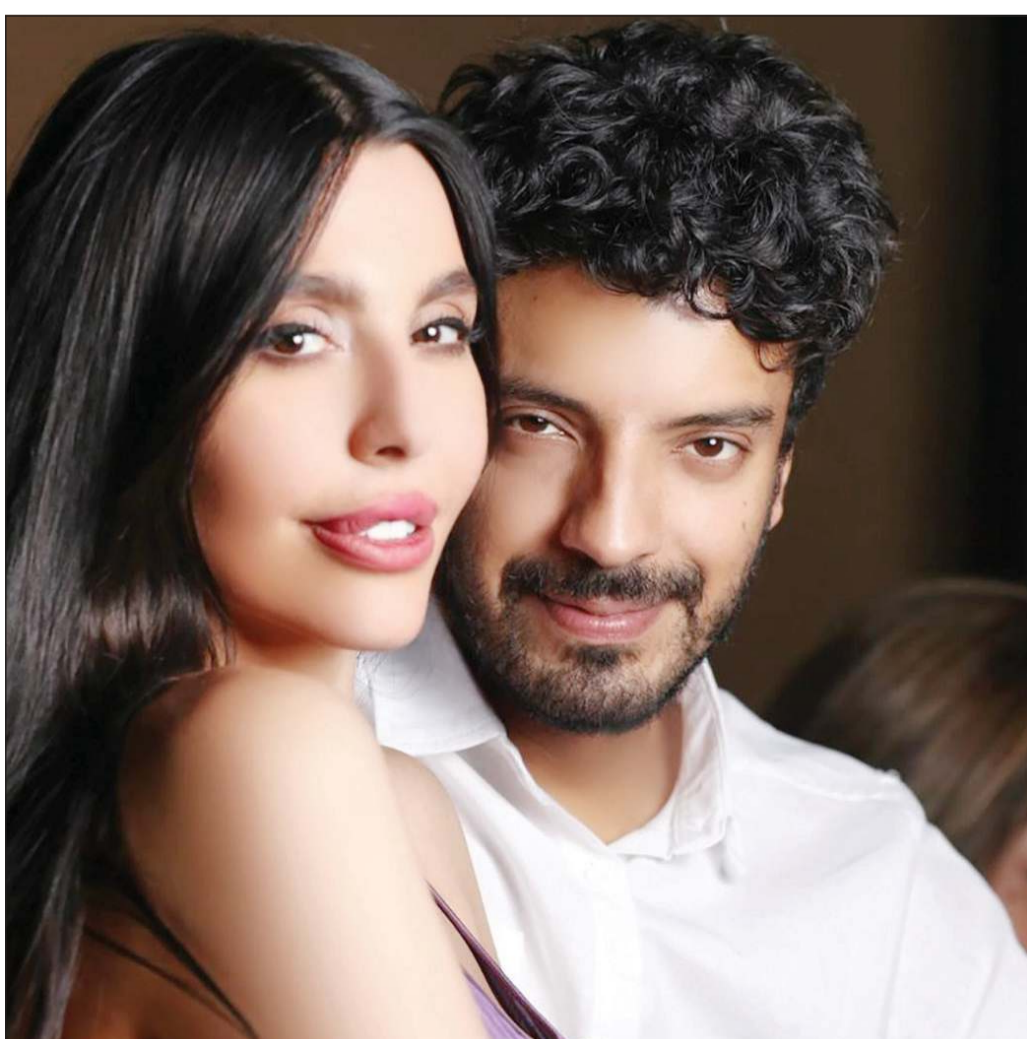
دمشق - هدي العبود



المخرج كريم نويلاتي

راقت «الأنباء» الكاست الفني للفيلم السينمائي «الجسر الأبيض» من تأليف وإخراج كريم نويلاتي وبطولة الفنانة القديرة وفاء موصلي، لوريس قزق، بلال قطان، خالد سكر، لين برازي، وغير سليمان، كريم نويلاتي بالإضافة إلى الفنان زيد نبعثة للمرة الأولى وهبة خالد. وقال المخرج نويلاتي: إن الفيلم يمتد لثلاثة أجزاء وحالياً نحن نصور أحداث الجزء الأول وسيعرض على منصة سبلن عن اسمها لاحقاً، ونأمل النجاح لولادة هذه المنصة السورية التي تم الاتفاق على إنشائها المعهد العالي للفنون المسرحية، ويرافقني مدير التصوير علي كملان ومن إنتاج كنان الخطيب، وتم الاتفاق أن يتم عرض الفيلم الشهر القادم وسنبدأ بتصوير الجزءين الثاني والثالث بداية الأسابيع المقبلة من خلال أحداث غاية في الأهمية من حيث الإثارة والتشويق وسيكون العرض بشكل متتابع لبقية الأجزاء على ثلاثة مراحل. بدورها، أكدت الفنانة وفاء موصلي لـ «الأنباء» أن أحداث الفيلم تدور حول فتاة سورية انتقلت للعيش بجمهورية مصر

إسكندر تعلن طلاقها بشكل غير مباشر!



بعد الضجة التي رافقت إعلان انفصالها عن زوجها الفنان يعقوب الفرخان، قررت الفنانة ليلى إسكندر تخطي هذه المرحلة والاستمتاع بوقتها في رحلة على شاطئ البحر مع طفلها الوحيد يوسف.

وحرصت المغنية اللبنانية على توثيق تفاصيل رحلتها على جزيرة واستمتاعها بوقتها على البحر مع طفلها، ووثقت الغرفة الجميلة التي اختارتها للآخر والذي يقام فيها مع المريية الخاصة به، وبدأت بحالة نفسية جيدة وهي تستمتع بالأجواء بمرح، وحملت بين أحضانها في العديد من المقاطع طفلها الصغير وحرصت كعادتها على إخفاء ملامح وجهه عن الكاميرا.

كذلك شاركت ليلى متابعيها بمقطع فيديو أعلنت من خلاله بطريقة غير مباشرة أنها انفصلت عن زوجها، إذ قالت: «كنا معكم وشفقتوا كيف ممكن يتحدوا كل الدنيا وكل الأديان وكل المجتمعات والبيئة والعادات ليكونوا مع بعض بالحلال وجبناً أحلى هدية بالدنيا ابتنا يوسف». وأضافت: «زي ما علمناكم الحب نريد أن نعلمكم الانفصال المحترم، الطلاق الرافي عشان يوسف وليلى ويعقوب، عشان كلنا نستحق».

بدوره، تجاهل الفنان يعقوب الفرخان الضجة الحاصلة وشارك متابعيه على «إنستغرام» منشوراً عن فيلمه «رقم هاتف قديم»، جاء فيه: «سعيد وممتن لاختيار فيلمنا، ليكون فيلم الافتتاح في مهرجان الأفلام السعودية القريب إلى قلبي، شكراً للإخوة في لجنة المهرجان، وأبارك لكل الأحبة فريق العمل».