



alanba.com.kw



آخر أخبار الفنية المحلية والعالمية زوروا موقعنا على
www.alanba.com.kw/Arts



عبرت عن سعادتها بعودة «مساء الخير»

مشاعل الزنكوي: هذه شروطتي للعودة إلى الساحة الفنية

مسجلة تبث عبر البرنامج الثاني والأول يعني باستضافة أصحاب الإنجازات الشبابية. وعن إمكانية العودة من جديد للتمثيل الذي سبق وأن خاضت من خلاله عدة تجارب، أفادت الزنكوي بأنها كانت ولا تزال سعيدة بما قدمته من أعمال فنية تلفزيونية في السنوات الماضية وأنها لن تمنع من العودة مجدداً إلى التقديم التلفزيوني لكن بشروط أهمها أن تكون العودة بحجم الحدث ومن خلال دور يمنحني المساحة الكافية لوضع بصمة في العمل أعود من خلالها للساحة الفنية كممثلة لها تجارب ناجحة شارك من خلال كبار الدراما الكويتية أمثال الفنانة القديرة سعاد عبدالله والراحلة القديرة خالد النفيسي وغانم الصالح وغيرهم من النجوم.

واختتمت الزنكوي حديثها بتوجيه رسالة شكر إلى وزارة الإعلام وعلى رأسها وزير الإعلام د. حمد روح الدين، ووكيل الوزارة بالتكليف سعود الخالدي على القرار الصادر مؤخراً والذي أعاد برنامج «مساء الخير يا كويت» بعد إيقافه بشكل مفاجئ لمدة عام كامل، وهو البرنامج الذي يمتلك تاريخاً عريقاً من بين ما يقدم من برامج عبر تلفزيون الكويت.

أحمد الفضلي

تواصل المذيعة مشاعل الزنكوي تقديم أحدث تجاربها في التقديم التلفزيوني المتمثلة في البرنامج الحوارية الرياضي «أنا الخليج» الذي يبث يوميا وبشكل مباشر عبر القناة الثالثة الرياضية في تلفزيون الكويت وتستضيف من خلاله نجوم الرياضة الخليجية المشاركين في دورة الألعاب الخليجية.

من جانبها، أعربت الزنكوي عن بالغ سعادتها بالمشاركة في تقديم البرنامج لما له من متابعة كبيرة على مستوى الكويت ودول الخليج، حيث يرصد البرنامج كل كبيرة وصغيرة في دورة الألعاب الخليجية التي تشكل حدثاً مهماً لمختلف رياضيين دول الخليج.

وأضافت أن هذا البرنامج ليس الوحيد لها في مجال الرياضة، حيث قدمت برنامج «جمال الخيل العربي» الذي حقق نجاحاً كبيراً ونسبة مشاهدة عالية، حيث كان له متابعة من محبي الخيول العربية في الكويت وخارجها.

وقدما يتعلق بعملها الإذاعي، كشفت الزنكوي من خلال حديثها لـ «الأنباء» أنها مستمرة في تقديم عدة برامج إذاعية ذات طابع شبابي أبرزها برنامج «تطلعات شبابية» الذي يبث كل يوم سبت من الساعة الثالثة مساءً إلى الرابعة على البرنامج العام، وكذلك برنامج آخر يحمل اسم «الشباب إنجاز» وبرنامج بعنوان «مقتطفات علمية» وكلاهما برامج



سميرة أحمد.. تطلق صالونها الثقافي

الفاخرة - محمد صلاح

المعرفة والثقافة، وقد اقتربت من تجهيز المرح بشكل نهائي.

وأشارت أحمد إلى أنها حزينة لما رده البعض عن اعزاليها الفن، مؤكدة أنها تضع الخطوط العريضة لعمل فني جديد في الفترة المقبلة سيكون مفاجأة لجمهورها. وأعربت سميرة أحمد عن سعادتها البالغة بمنحها جائزة الريادة السنمائية في الدورة السبعين لمهرجان المركز الكاثوليكي للمسيح.

تستعد الفنانة القديرة سميرة أحمد، لإطلاق صالونها الثقافي الشهري خلال الفترة المقبلة بمسمى «صالون سميرة أحمد الثقافي» ليناكش كل شهر قضية ثقافية وفكرية محددة بمشاركة الكتاب والمفكرين والفنانين والشخصيات العامة وحتى يصح ملتقى الأدباء والفنانين وأهل

بعد تقديم 32 عرضاً ناجحاً في عيد الفطر

الشطبي: «أكشن 123» في «الأضحى».. ومفاجآت في الطريق



تربوية مهمة، ورسائل إنسانية إيجابية، مضيافاً: شكراً لكل الجمهور الذي حضر ونورنا، والشكر موصول لفريق العمل الجميل و«الشقي» على الجهود الطيبة، ومبروك عليهم هذا النجاح.

وأردف الشطبي: المسرح مدرسة لكل عصر وأوان، ومن خلاله نصنع أجبالاً محبة للوطن والجمال والفن وراقصة بأخلاقها وعقولها النيرة، لذا أدقق في القضايا التي أطرحتها في نصوصي بما يدفع إلى الجوانب الإيجابية التي تصب جميعها في رفعة الوطن وتقدمه ثقافياً.

جدير بالذكر أن مسرحية «أكشن 123» من إنتاج: شركة ترند للإنتاج المسرحي، كتابة: عثمان الشطبي، إخراج: Alg Sisters، بطولة: مي البلوشي، عبدالرحمن الفهد، شمالان العمري، عبدالله الشطبي، هاني الهزاع، والأطفال الجود والجوري البنعون، وضحة الأيوب، ضاري الرشدان، ومجموعة كبيرة من الشباب، وتحكي قصتها عن مجموعة من الطلبة ومعلمتهم يواجهون معها حلم تحد عن طريق رحلة حول النجومية والشهرة، ومواجهتهم لصعوبات يتعلمون منها الإرادة والروح الإنسانية.

عبد الحميد الخطيب

كشف الكاتب الشاب عثمان الشطبي عن تجهيزه لأكثر من مفاجأة مسرحية قادمة في الطريق بجانب مسرحيته «أكشن 123» والتي تعود إلى الجمهور في عيد الأضحى المبارك بعد 32 عرضاً ناجحاً تم تقديمها فترة عيد الفطر السعيد، وقال: لن أفصح عن المفاجآت الآن، لكن ما يمكنني قوله إن هناك اتفاقات جارية لتقديم أعمال مسرحية بـ «الأضحى».

وتابع الشطبي في تصريح لـ «الأنباء»: ستعرض هذه الأعمال بجانب مسرحية «أكشن 123» والتي تعود في العيد بكامل نجومها، الذين صنعوا الفارق بأدائهم التمثيلي المتميز والذي أمتع الجمهور الذي أقبل على العروض بكثافة كبيرة وكانت الصالة «كامل العدد» طوال الفترة التي قدمنا فيها العمل، مستدركا: وصلت عروضنا إلى 32 عرضاً، وهذا فضل من الله أن نحصد النجاح تلو الآخر، وهو ما يعطينا دافعا للبحث عن الأفضل لتكون عند حسن الظن بنا، وتقديم أعمال ذات قيمة وهدف ومضمون يناسب العائلة ككل، ويحترم عاداتنا وتقاليدنا الأصيلة، ويعطي دروساً



داليا شوقي تحلم بالعالمية

القاهرة: أثارت الفنانة الصاعدة داليا شوقي الأنظار خلال الفترة الماضية بسبب جرأة الصور التي تنشرها أو الملابس التي تظهر بها في الفعاليات الفنية أو المناسبات الاجتماعية وآخرها زواج شقيقها بسنت شوقي من الفنان محمد فراج. ونالت بسنت إشادة كبيرة من المشاهدين والنقاد بعد أدائها المميز في مسلسل «العائدون» و«أحلام سعيدة»، في دراما رمضان، وقبلها كانت أثبتت وجودها الفني من خلال كثير من الأعمال الدرامية، منها مسلسلات «البحث عن علا»، و«كإيه أمبارح»

جديد سلافة.. «بيروت 303»

دمشق - هدى العبود

شوقت الفنانة سلافة معمار متابعيها عبر شبكات التواصل الاجتماعي بنشرها بوستر عملها الدرامي بعنوان «بيروت 303» والمقرر عرضه قريباً.

المسلسل دراما مشتركة سورية- لبنانية، تدور أحداثه عقب حادث تحطم طائرة افتراضية للرحلة الرقم 303 المنتجة من إسطنبول إلى بيروت، لتبدأ بعدها قصة مملوءة بالأحداث المروعة والمفاجآت غير المتوقعة.

ويؤدي بطولة المسلسل النجمان عابد فهد وسلافة معمار، إلى جانب الفنانين: نايدن الراسي ومعتصم النهار وجيري غزال، وهو من تأليف سيف رضا حامد، إخراج إيلي السمعان وإنتاج شركة «الصباح».



مشهد من المسرحية



مشهد من مسرحية «أكشن 123»

بامبلا بين «فارس» في مصر و«حرب الورود» في تركيا

بيروت - بولين فاضل

من تأليف حسام موسى وإخراج رؤوف عبدالعزيز، بدأ عرض فيلم «الفارس»، بطولة الفنان أحمد زاهر والفنانة بامبلا الكيك التي تقع في غرام زاهر، وهي سيدة أعمال وصبيحة ناجحة لكن تتحول قصة الحب إلى حرب وانتقام بين الطرفين لأسباب كثيرة.

وكان الفيلم قد صور قبل أشهر، لكن شركة الإنتاج انتظرت هدوء العالم من تفشي جائحة كورونا واطلق في الصالات المصرية، ويشارك في الأدوار: إيمان العاصي وحسين فهمي وصلاح عبدالله.

من جانب آخر، تواصل بامبلا تصوير مسلسل «حرب الورود» في تركيا، وهو قصة مقتبسة عن مسلسل تركي يحمل نفس الاسم، وتتقاسم البطولة مع الفنان السوري محمود نصر، ومن لبنان ستيفاني صليبا، في قصة حب امرأتين لرجل واحد وسط صراعات للفوز بقلب هذا الرجل، مع فارق في الطبقات الاجتماعية لكون الأولى ميسورة مادياً أما الثانية فمن الطبقة الفقيرة.

