

خوشن حجي

مركز التواصل: 99.7% نسبة إنجاز مشروع تطوير طرق جنوب البصرة. يستاهلون.

واحد

يا أظاف الله

200 مليار دولار خسائر العملات الرقمية في اسبوع.

حذرنا منها سابقاً

أبو اللفظ

أبعد من الكلمات

'سيظل تويتو مجانياً للأفراد، لكن ربما نقاضي رسوماً بسيطةً من الـ"بيانات"'

إيلون ماسك، الملياردير الأمريكي، يلجأ إلى احتمال فرض رسوم على استخدام الـ"بيانات الحكومية والشركات لمنصة تويتو.

'كان بري سفن أسطولنا فيجحة المنظر. مقارنة بالأسفلن الروسية'

مارك أسبر، وزير الدفاع الأمريكي السابق، يحكي في مذكراته الجديدة عن رؤية الرئيس السابق ترامب لسفن الأسطول الأمريكي، ويؤكد: قلت له إن أسطولنا يهتّم بالأداء لا بالشكل، لكنه لم يفتن.

'كنت سندرلا، وفي أقل من لحظة، أصبحت أجدب نوتردام'

جون دي، الممثل الأمريكي، يصف ما حدث له جراء الاتهامات التي أطلقتها طليقته أمبر هيرد ضده.

'أحلم بأن يعضني مصاص دماء كي أحيي لأبد'

هلينا كريستنسن، الموديل الدنماركية، 53 سنة، تقول إنها تحب الحياة لدرجة أنها تحلم بأن يعضها مصاص دماء، كما بالأفلام، كي تظل حية للأبد.

'لا افتقد التمثيل'

إيفا مدين، الممثلة الأمريكية، تقول إنها لا تفقد العمل أو الحياة في هوليوود بعد قرارها اعتزال التمثيل للفرغ لتربية أطفالها.

الألة تواصل منافستها للبشر.. والنقلة المقبلة التعلم المبرمج

صورة أرشيفية لبطل الشطرنج غاري كاسباروف في 11 مايو 1997 حين خسر مباراته أمام الكمبيوتر «ديب بلو»

باريس - أ.ف.ب: منذ فوز كمبيوتر «ديب بلو» على بطل الشطرنج غاري كاسباروف في 11 مايو 1997، أثبتت الألة أنها تستطيع التفوق على البشر في مهام معقدة، لكنها لم تتمكن من مجازاتهم من حيث القدرة على التكيف وتنفيذ مهام متنوعة. ويقول المتخصص في الذكاء الاصطناعي فيليب روليه لوكالة «فرانس برس»، إن فوز «ديب بلو» شكل حدثاً «مدهشاً من الناحية الثقافية»، لكنه «كان مجرد نجاح جيد من الجانب التكنولوجي». وتحقق الألة نجاحات في الشطرنج بفضل قوتها الحاسوبية الهائلة التي تتيح لها تحديد كل الاحتمالات المرتبطة بتطورات اللعب خلال مباراة، واستنتاج النقلة التي تتيح الفوز.

الفجر	3:31
الشرقي	4:59
الظهر	11:44
العصر	3:20
المغرب	6:30
العشاء	7:55

العظمى	36:
الصفري	23:

أعلى حد: 08:51 من 05:25 م

أدنى جز: 00:32 من 12:30 ظ

البقاء لله

يايتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

زكية خليل إبراهيم: (زوجة غنام سليمان الديكان) 76 عاماً - الرجال: بيان - 3 ق - 3 ش - 3 م - ت: 97121258 - 99627200 - النساء: بيان - 3 ق - 3 ش - 3 م - ت: 97111248 - 90031613 - شيعت.

محمد حسين أحمد كندري: 66 عاماً - الرجال: العزاء في المقبرة - ت: 55601602 - 66494200 - النساء: عبدالله المبارك - 3 ق - 3 ش - 302 م - 31 م - ت: 99102000 - شيع.

نورية شبيب جاسم المطيري: 65 عاماً - العزاء في المقبرة فقط - ت: 99988170 - 90006023 - شيعت.

رُش بالآحمر في يوم النصر



أ.ف.ب: تعرض سفير روسيا في وارسو للرش بمادة حمراء من قبل نشطاء مؤيدين لأوكرانيا عندما حاول وضع إكليل من الزهر احتفالاً بيوم النصر في 9 مايو لإحياء ذكرى هزيمة ألمانيا النازية في الحرب العالمية الثانية. وقالت المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا على تلغرام «في وارسو، أثناء وضع إكليل من الزهور في مقبرة الجنود السوفييت، تعرض السفير الروسي في بولندا سيرغي أندرييف والديبلوماسيون الروس المرافقون له لاعتداء.. الموالون للنازية الجديدة أطلقوا برؤوسهم مرة أخرى»، مكررة تأكيد روسيا للرش بمادة حمراء من قبل نشطاء مؤيدين لأوكرانيا عندما حاول وضع إكليل من الزهر احتفالاً بيوم النصر في 9 مايو لإحياء ذكرى هزيمة ألمانيا النازية في الحرب العالمية الثانية. وقالت المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا على تلغرام «في وارسو، أثناء وضع إكليل من الزهور في مقبرة الجنود السوفييت، تعرض السفير الروسي في بولندا سيرغي أندرييف والديبلوماسيون الروس المرافقون له لاعتداء.. الموالون للنازية الجديدة أطلقوا برؤوسهم مرة أخرى»، مكررة تأكيد روسيا

أميركية تشتري قطعة أثرية ثمينة لرأس إنسان .. بثمن «بخس»!



عواصم - وكالات: اشترت امرأة أميركية تمثالاً لرأس إنسان بثمن «بخس» لا يتجاوز عشرات الدولارات، ثم اكتشفت لاحقاً أنها أصبحت تمتلك قطعة أثرية ثمينة من العصر الروماني. وحصلت لورا يونغ، وهي تاجرة أميركية لقطع الديكور القديمة، على المنحوتة بسعر 35 دولاراً، من معرض تحف بمدينة أوستن التابعة لولاية تكساس، لكنها لم تكن تعلم أن تاريخها يعود إلى نحو ألفي عام. تقول لورا إن التمثال المنحوت من الرخام الأبيض الذي يزن 23 كيلوغراماً، كان على الأرض تحت طاولة عرض، مضيفة أنه كان يبدو قديماً بشكل واضح. وفي وقت لاحق اكتشفت لورا عبر البحث أنها اشترت قطعة من عصر جوليو كلاوديان الروماني، تجسد السياسي والقائد العسكري نيرو كلاوديوس دروسوس.

أخبار أمنية

دوريات المرور حرّرت 28100 مخالفة وأحالت للحجز 65 مركبة ودراجة

ضبط 142 حدثاً جديداً من دون رخصة قيادة في أسبوع

عبدالكريم أحمد

حاكمت محكمة الجنايات أمس سبعة مقيمين بتهم تتعلق بتشكيل جماعة إجرامية منظمة لغسل الأموال بأكثر من 60 مليون دينار، حيث استمعت لأقوال ضابط إدارة أمن الدولة في الواقعة. ويتهم في هذه الدعوى إيرانيين اثنين الأول يبلغ 53 عاماً والأخر 52 عاماً، وثلاثة أذربيجانيين الأول يبلغ 54 عاماً والأخر 49 عاماً والثالث 37 عاماً ومتوار عن الأنظار، ومصريين الأول يبلغ 37 عاماً والأخر 35 عاماً ومخلى سبيله، بالإضافة إلى ثلاث شركات تجارية محلية. وكانت النيابة العامة قد أسندت إلى المتهمين أنهم في غضون الفترة من 1 يوليو 2019 إلى 10 أكتوبر 2021 بدائرة جهاز أمن الدولة، شكلوا جماعة إجرامية منظمة ارتكبوا خلالها جريمة غسل الأموال بمبلغ 60 مليوناً و334 ألفاً و284 ديناراً المنحصل عليها من جرمين الإضرار بالمصالح العامة للبلاد وتعمد مخالفة تدابير العناية الواجبة. واتهمت النيابة الأول والثاني بناء على



مغني السروك الأيرلندي بونو يغني مع أحد الجنود الأوكرانيين دعماً للسلام (أ.ف.ب)

بونو يغني من محطة مترو في كييف من أجل السلام بأوكرانيا

أ.ف.ب: أشاد نجم موسيقى الروك الأيرلندي بونو بكفاح أوكرانيا في سبيل «الحرية» خلال عرض أحياءه في محطة مترو وسط كييف، حيث أطلق قائد فرقة «يو تو» صلواته الخاصة «من أجل السلام». وأدى مغني الروك الأيقوني البالغ 61 عاماً عدداً من أغاني الفرقة كـ«ساندادي بلادي ساندادي» و«ديزايير» و«ويذ أور ويداوت يو» في عرض قدمه في إحدى محطات المترو في كييف. وقال بونو أمام الحاضرين «أنتم الأوكرانيون لا تقاتلون من أجل حريتك فقط، بل من أجلنا جميعاً نحن من نحب الحرية». وذكر المغني كذلك النزاع السابق بين أيرلندا التي تنتمي إليها الفرقة وإنجلترا التي تقفها قوة، وأضاف «نصلي من أجل أن تحصلوا قريباً على جزء من هذا السلام».



إيفا بي نجمة راب من وراء النقاب

أ.ف.ب: لا يتعرف أحد على هوية إيفا بي عندما تمشي في شوارع كراتشي وأزقتها، مع أنها نجمة موسيقى الراب الجديدة في باكستان، وأغنياتها المصورة تستقطب ملايين المشاهدات على الإنترنت. فالمعجبون بها كما منتقدوها لا يتبينون ملامح وجهها من وراء النقاب الذي يغطي رأسها ووجهها وجسمها، ولا تظفر منه سوى عينيها. وتقول مغنية الراب الشابة البالغة 22 عاماً من على سطح مبنى يطل على ميناء كراتشي (جنوب باكستان) لوكالة «فرانس برس»: «من المضحك أن الناس لا يتعرفون علي. هم يريدون أغنياتي، لكن حين أكون أمامهم لا يعرفون من أنا». بدأت إيفا بكتابة كلمات أغنياتها في غرفة نومها متأثرة بمغنيي الراب الأميركيين إيمييم وكوين لطيفة، وكانت تنشر ما تولّفه على فيسبوك. وكانت تذهب سرا إلى الاستوديوهات لتسجيل أعمالها بحجة أنها ذاهبة للدراسة، خوفاً من أن تواجه برد فعل سلبي من عائلتها.