



موجهة للكبار والصغار وتنطلق عروضها غداً

مسرحيات «الفطر».. معرفة ومتعة وترفيه وإبهار

مفرح الشمري - عبد الحميد الخطيب

«زين للأبد»

● مثل كل عام تبدأ المنافسة بين النجوم الذين لمعوا في دراما رمضان، لتقديم أعمال مسرحية جميلة تتضمن الإبهار السمعي والبصري والقصص المشوقة التي تقدم المعرفة والمتعة والترفيه للكبار والأطفال. ويتنافس في مسرح الكبار عدد لا بأس به من المسرحيات التي تتنوع في القصص التي تقدمها من الرعب والخيال والاستعراضات، مع تسليط الضوء على القضايا المجتمعية، كما يزدهر مسرح الطفل والعائلة أيضاً من خلال تقديم عدة عروض تتضمن فيما تربوية ورسائل تعليمية حول الانتماء وحُب الوطن والتضحية وأهمية الخير في مواجهة الشر.

● «الأنباء» رصدت في السطور التالية العروض المسرحية التي ستقدم في عيد الفطر للكبار والأطفال، وفيما يلي التفاصيل:



«ABCD 3»

● إنتاج: باك ستيج جروب
● كتابة: عبدالرحمن العقل
● إخراج: محمد راشد الحملي
● بطولة: عبدالرحمن العقل، سماح، أحلام حسن، شعبان عباس، سلطان الرميان، سيد الزياتي، سالم المفتاح، أرين الزياتي، وغيرهم.

● مكان العرض: مسرح دار المهين الطبية الجابرية
● أسعار التذاكر: 10 - 15 - 20 - 25
● 30 ديناراً.

● الفكرة: بعد التميز التي حققتها هذه المسرحية في جزأها الأول والثاني ونجاحها في عيون الكبار والصغار، نجد أن الجزء الثالث فيه العديد من المفاجآت لمواصلة رحلة المسرحية إلى عالم المرح والمعرفة والاستفادة من التكنولوجيا بالطرق الصحيحة التي تساعد الطفل في الدراسة والبحث عن المعلومة وتعلم لغات أخرى.

● للحجز: www.eventat.com



«السيرك»

● إنتاج: شركة ترند للإنتاج المسرحي
● كتابة: أحمد العوضي
● إخراج: بدر الشعبي
● بطولة: يعقوب عبدالله، بشار الشطي، بدر الشعبي، غدير السبتي، شهد العميري، أحمد العوضي، غرور صفر، أحمد بن حسين، عبدالله الخض، ميثم الحسيني، ريان دشتي، حمود العميري.

● مكان العرض: مسرح النادي العربي - المنصورية.
● أسعار التذاكر: 7 - 10 - 15 - 20 - 25 - 30 - 50 ديناراً.

● الفكرة: تدور الأحداث حول مجموعة من الأشخاص يعيشون داخل السيرك، حيث يقع خلاف بينهم، ومن ثم ينقسمون ويقوم بعضهم بتأسيس سيرك جديد.

● للحجز: www.eventat.com



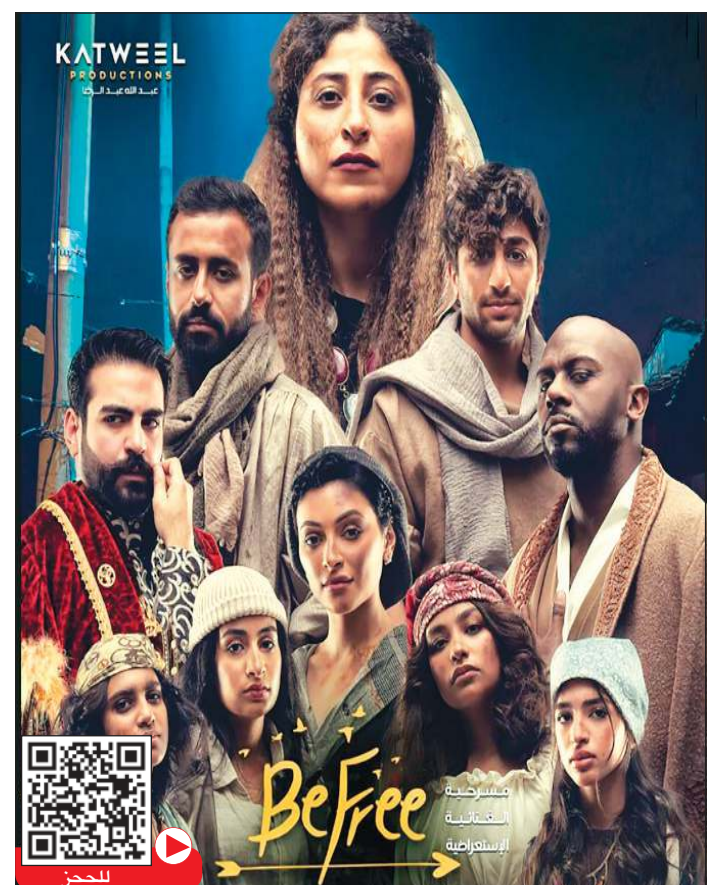
«أكشن 123»

● إنتاج: شركة ترند للإنتاج المسرحي
● كتابة: عثمان الشطي
● إخراج: Alg Sisters
● بطولة: هبة الدري، عبدالرحمن الفهد، شملان العميري، عبدالله الشطي، هاني الهزاع، الأطفال الجود والجوري البنعون، وضحة الأيوب، ضاري الرشدان، ومجموعة كبيرة من الشباب.

● مكان العرض: مسرح الدسمه
● أسعار التذاكر: 5 - 7 - 10 دنانير.

● الفكرة: تحكي عن مجموعة من الطلبة ومعلمتهم يواجهون معها حلم تحد عن طريق رحلة حول النجومية والشهرة، ومواجهتهم لصعوبات يتعلمون منها الإرادة والروح الإنسانية.

● للحجز: www.eventat.com



«Be Free»

● إنتاج: كتويل للإنتاج الفني
● كتابة: أحمد محمد العوضي
● إخراج: محمد راشد الحملي
● بطولة: شجون وفهد الصالح وناصر الدوسري وعبدالله عبدالرضا وشوق الهادي ودافي ورهف محمد والغالية وتالين الفيلكاوي وجنى الفيلكاوي وغيرهم.

● مكان العرض: صالة نادي السالمية الرياضي
● أسعار التذاكر: 7 - 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.

● الفكرة: المسرحية استعراضية تدور أحداثها في قصر يعود لعائلة استقرارية، عائلة من اصحاب الدماء الزرقاء، تعيش فيه فتاة حاملة تحاول جاهدة إطلاق ما تحلم بالتمتع به لكنها في كل مرة تفشل لأنها تعيش أسيرة لقوانين هذا القصر التي تنص على لباس معين وطعام مخصص وهوايات محددة، مما يجعلها تهرب من هذا العالم الذي يشعرها بالاختناق واللجوء إلى مجموعة من البشر يعيشون حياتهم بكل حرية رغم الفقر.

● للحجز: www.eventat.com



«The Witch»

● إنتاج: كلاسيكال للإنتاج الفني والمسرحي
● كتابة وإخراج: عيسى البلوشي
● بطولة: إسماعيل سرور، محمد أكبر- دالي، فهد الشاهين، محمد كرم، محمد الصلال، ريهام، الطفلة نور.

● مكان العرض: مسرح الأوبرا السالمية
● أسعار التذاكر: 3 - 5 - 7 - 10 - 12 ديناراً.

● الفكرة: تتحدث عن شخص يطرده أهل مدينة السلم لسوء أخلاقه، فيستعين بساحرة شريرة للانتقام منهم، لكنه يفشل رغم قوة الساحرة بسبب تمسك أهل المدينة بالتعاون والتكاتف في مواجهة الشر وعدم استماعهم لمن يريد أن يفرق بينهم.

● للحجز: www.eventat.com



«الأميرات»

● إنتاج: نبراس الخليج سيناريو وحوار: حمد الداود
● قصة وإخراج: محمد اباد المشاري
● بطولة: بشار عبدالله، أحمد البحراني

● مكان العرض: مسرح جمعية الإصلاح - الروضة
● أسعار التذاكر: 5 - 7 - 10 - 15 ديناراً.

● الفكرة: تتضمن العديد من اللوحات التوعوية والترفيهية والهافعة للأطفال تقدم بشكل استعراضي.

● للحجز: www.eventat.com



«طمباخية»

● إنتاج: مركز فروغي
● كتابة: نهار الضويحي
● إخراج: عبدالله البصري
● بطولة: طارق العلي، أحمد الفرج، سعود الشويحي، ضاري عبدالرضا، غادة الرديجالي، أمير مطر، ناصر الدوب، أحمد التمار، محمد الوزير، عبدالله البصري، فيصل السعد، مشعل العيدان، محمد المنصوري، عبدالله الهويدي، علي الغديري.
● مكان العرض: مسرح نقابة العمال - ميدان حولي
● أسعار التذاكر: 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.
● الفكرة: تحكي عن الأوضاع الاجتماعية التي تشهدها البلاد وكواليس الرياضة وكرة القدم ومشاكل المدرسين والمحترفين وما يحدث للمدرب الوطني.
● للحجز: www.eventat.com

«الطابق الثاني»



● إنتاج: مجموعة السلام الإعلامية
● كتابة وإخراج: عبدالعزيز المسلم
● بطولة: عبدالعزيز المسلم، هدى حسين، مرام، عبدالله المسلم، عبدالله الحمادي، شيماء قمبر، علي القريشي، ومجموعة من الفنانين الشباب.
● مكان العرض: مسرح نادي القادسية - حولي
● أسعار التذاكر: 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.
● الفكرة: تتناول المواقف التي يتعرض لها مجموعة من مشاهير «السوشيال ميديا» عندما يدخلون بيتاً مجهولاً بغرض التصوير فيه لزيادة المتابعات والإعلانات، لكنهم يتعرضون لمواقف مرعبة من خلالها تتعرف على كيف يقاوم الإنسان مخاوفه.
● للحجز: www.gofortickets.com



«الشحاتين»

● إنتاج: المريا للانتاج الفني
● كتابة: بدر محارب
● إخراج: محمد راشد الحملي
● بطولة: مبارك المانع، سلطان الفرج، هند البلوشي، عبدالله الرميان، محمد عاشور، ضاري عبدالرضا، شملان المجبل، وآخرين.
● مكان العرض: مسرح جمعية شرق
● أسعار التذاكر: 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.
● الفكرة: تدور الأحداث حول مجموعة من الشحاتين الذين رغم ضيق حالهم إلا أنهم يحبون الفن، وحين يطاردهم ضابط شرطة في القبو الفقير الذي يسكنونه يكتشف موهبتهم وبدلاً من القبض عليهم يشاركتهم هوايتهم وتجسيدهم لبعض الأدوار الفنية.
● للحجز: www.eventat.com



«موجب»

● إنتاج: باك ستيج جروب
● كتابة وإخراج: محمد الحملي
● بطولة: هيفاء عادل، أحلام حسن، سماح، محمد الحملي، عبدالله الخضر، إبراهيم الشبيخلي، جمال الشطي، عبدالله الرميان، حسين المهنا، أمينة، دانة، غدير حسن، مريم حسن، وآخرين.
● مكان العرض: مسرح دار المهن الطبية الجارية
● أسعار التذاكر: 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.
● الفكرة: تدور الأحداث حول امرأة تعالج الناس بـ «الزار» وتوهم الناس بأنها تملك العلاج الناجع لحالاتهم المستعصية ومشاكلهم المزمنة، في إطار أحداث غامضة مليئة بالإنارة.
● للحجز: www.eventat.com

«ممنوع من الرقابة»



● إنتاج: قروب البلام
● كتابة: تغريد الداود
● إخراج: يوسف البغلي
● بطولة: عبدالعزيز النصار، حصة النبهان، خالد السجاري وخالد الثويني ومحمد فايق ونورا العميري وموسي كاظم، وغيرهم.
● مكان العرض: مسرح عبدالحسن عبدالرضا السالمة
● أسعار التذاكر: 7 - 10 - 15 - 20 ديناراً.
● الفكرة: مسرحية اجتماعية تتناول حكاية مواطن شاب يمر بالعديد من الأحداث والمواقف التي تؤثر عليه ويجد الأبواب مغلقة في وجهه، ولكن أحلامه لا تتوقف ويتحدى الصعاب لتحقيق أهدافه التي يتناماها، كل ذلك في إطار من الكوميديا الهادفة.
● للحجز: www.eventat.com

«موعد مع معاليه»



● إنتاج: بيست بروكشن
● كتابة وإخراج: عبدالعزيز صفر
● بطولة: خالد العجريب، خالد المظفر، فوز الشطي، محمد الدوسري، إبراهيم الشبيخلي، أحمد المظفر، زينب أحمد، مهدي دشتي، هيا الحوطي، حسين العوض، سلمان كايد.
● مكان العرض: مسرح كيفان
● أسعار التذاكر: 7 - 10 - 15 - 20 ديناراً.
● الفكرة: تحكي عن مسؤول يتخذ قراراً ومدى تأثير هذا القرار على الناس، الذين لأول مرة سيكون عندهم الحرية لتقرير مصيرهم، حيث يناقش العمل مفهوم الحرية وهل لها سقف؟ ومتى تنتهي حريتنا أمام حرية الآخرين؟ مع استعراض بعض القضايا الراهنة بأسلوب كوميدي جميل.
● للحجز: www.eventat.com



«Zitara»

● إنتاج: ستيج جروب
● كتابة: جاسم محمد الجلامه
● إخراج: شملان هاني النصار
● بطولة: هنادي الكندري، ليالي دهراب، رهم العنزي، فئات سلطان، ايمان فيصل، محمد الحداد، أحمد النجار، حسن عبدال، روان العلي، زين بوراشد، أحمد الف، وآخرين.
● مكان العرض: صالة الاتحاد الكويتي لكرة اليد - الدعية
● أسعار التذاكر: 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.
● الفكرة: تحكي عن مدينة خيالية تفرق سكانها العنصرية والطبقية بينهم، حتى يأتي جيل جديد يواجه التقاليد القديمة وينشر الحب والتعاون والإخاء بين الجميع.
● للحجز: www.eventat.com



«أنا زومبي»

● إنتاج: باك ستيج جروب
● كتابة: هيا أحمد
● إخراج: محمد راشد الحملي
● بطولة: محمد الحملي، عبدالله الرميان، ميمي التميمي، نور الكندري، فهد الكندري، جمال الشطي، عبدالله الشامي، مشعل الفرحان، عبدالعزيز السعدون، عبدالرحمن الهزيم، غدير حسن، دعيح الخميس، لاما أمير، محمد عبدالرزاق، ريماس.
● مكان العرض: مسرح نادي السالمية الرياضي
● أسعار التذاكر: 7 - 10 - 15 - 20 - 25 - 30 ديناراً.
● الفكرة: بعد النجاح الذي حققته في عرضها السابق في شهر فبراير الماضي، قرر صناع العمل إعادة تأليفها مع إضافة لوحات استعراضية جديدة، المسرحية تحمل رسائل مهمة موجهة للإنسان الذي لا يرى أحداً في عينيه ولا يلتفت إلى أي شخص مما يؤثر على تصرفاته في التعامل مع الآخرين.
● للحجز: www.eventat.com