

## روبي.. والدعاوى القضائية

القاهرة - محمد صلاح

في شعبة الغناء الاستعراضي بعد اختارها. وليس لها أي حقوق نقابية مثل العضو العامل، وقام باختبارها في النقابة كبار الموسيقيين منهم د. جمال سلامة المسؤول عن اختيار الأصوات في دار الأوبرا، ود. حسن شرارة عميد معهد الموسيقى السابق، ود. عاطف إمام. استاذ أكاديمي، والمحن حسن اش. اش. الغريب أنه بعدها بابايم قرر نقب الفنانين السوريين صباح عبيد منع روبي والبسا وهيفاء وهبي من الغناء في سوريا، بسبب ظهورهن في الأغاني المصورة الخاصة بهن بملابس غير لائقة حسب وصفه وقتها، ولكنه في عام 2008م قدم استقالته بسبب مشاكله مع النقابة الكبيرة ميادة الحناوي والفنان الكبير جورج وسوف، وتم إلغاء كل قراراته بمنع المطربات من الغناء بسورية.

أثارت الفنانة روبي عند ظهورها في برنامج «صاحبة السعادة» مع الفنانة إسعاد يونس حالة من الجدل والحيرة لدى مشاهدي البرنامج، لأنهم لاحظوا وجود إصابة بيدها تشبه العظمة الزائدة وبارزة بشكل واضح، لتبدأ موجة من التساؤلات والاستنتاجات بأن هذه الإصابة دليل على مرض يدعى الكيس الزلالي، وهو تمدد للأصابع الداخلية للمفصل أو حول الأوتار، ويأخذ هذا الكيس شكل انتفاخ بالوني صغير تنتج من الأوضاع الخاطئة لليد لفترة طويلة أو النوم على اليد، أو تكرار وضع الخد على اليد لفترة طويلة، إضافة إلى الاستخدام المفرط لأجهزة الكمبيوتر أو الأعمال المنزلية، وقد يكون الكيس الزلالي ضاغطة على عصب أو شريان، الأمر الذي يسبب ألما شديدا إلى حد ما للشخص الذي يعاني منه، وتدخل في الحوار على السوشيال ميديا عدد من الأطباء للحديث عن ذلك الانتفاخ، دون ان ترد روبي أو حتى تهتم بشرح الأمر. زوجها وطلاقها من المخرج سامح عبدالعزيز تسبب في عشرات الأزمات بينهما، ولكن عملها معا في مسلسل «رمضان كريم»، كان قمة المشاكل لأنها في ذلك الوقت كانت قد قامت برفع قضية خلع منه، وكان يرفض تنفيذ طلبها، وأثناء التصوير اتهمها بتعمد الحضور متأخرة عن مواعيدها أو الغياب دون اعتذار مسبق، وأنها تثير أزمات مع طاقم العمل.

في حياة النجوم العديدين من لحظات السعادة والنجاح والتألق، ولكن في الوقت ذاته يجدون أنفسهم في بعض الأحيان يتعرضون لمطبات وأزمات تثير غضبهم وتجعلهم في حالة من القلق والضيق، وعدم القدرة على مواجهة لفترات طويلة، «الأنباء» ترصد اللحظات الصعبة والمواقف الصادمة التي شغلت حيزا من حياة النجوم، وكيفية التغلب عليها، وما هي الآثار المترتبة على تلك المشاكل؟

تتعرض الفنانة روبي دائما إلى موجات عاصفة من النقد اللاذع والغضب والمطالبة بحاكميتها، ولكنها دائما تخرج منتصرة من تلك الأزمات، وكان من بين ثورات الغضب ضدها وطلت أيضا نقابة الموسيقيين برئاسة الموسيقار الراحل حسن أبو السعود بسبب قبول انضمام روبي للنقابة، مما أثار جدل وغضب الكثير، حيث تم رفع قضية من قبل المحامي نبيه الوحش في عام 2004م اعتراضا على انضمامها للنقابة، ولكن هذه القضية لم تنته على شيء. ولكن في عام 2007م أصدرت هيئة مفوضي الدولة في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة قرارا ألزمت فيه الموسيقار حسن أبو السعود بشطب عضوية (رانيا حسين) الشهيرة بروبي.

بعدها بشهور ثارت موجة غضب ضد النقابة لأنها قبلت عضوية روبي مقابل تبرعها بمبلغ 60 ألف جنيه، ولكن الفنان الكبير محمد رشدي رئيس لجنة العضوية واختبارات المتقدمين بالنقابة، رد بحسم عن منح روبي العضوية المنتسبة، أنها قدمت أوراقها التي تثبت أنها حسنة السيرة والسلوك، وقدمت صحيفة الحالة الجنائية دون ان يكون عليها أحكام مخلة بالأداب أو الشرف أو أحكام جنائية أو قضائية، وما زالت طالبة في كلية حقوق فرع بني سويف التابع لجامعة القاهرة، وتم منحها العضوية المنتسبة

## تولاي هارون: «جواهر» شهرني



دمشق - هدي العبود

من لو كيشن التصوير كان لقاؤنا مع الفنانة تولاي هارون، ونظرا لضيق الوقت سالناها مباشرة، ما العمل الفني الذي أشهرك فنيا؟ «فاجبت مسرعة مسلسل جواهر قالتها بحب ومرارة.. ترى لماذا؟!»، لأننا عدنا معها إلى ذاكرة عام 1994. وتساءلت: هل نسيتم لؤلؤة الفتاة الصغيرة التي تصرخ بأعلى صوتها حاضر عمتي، تراقب عن كذب كل شيء وتدرك التفاصيل التي تدور حول تلك العائلة التي قدمت قصة حب تعتبر ملحمة في ذلك الوقت، ونالت من الشهرة العربية الكثير من حيث الأشعار والحسب والود بين الشيخ حمد وزوجته، ويعتبر مسلسل «جواهر» من أشهر المسلسلات البديوية السورية التي تم عرضها، حيث تناول المسلسل قصة رومانسية عاطفية بين حمد وجواهر والتي هي الفنانة «مرح»، وبعد زواجهما تحدث الكثير من المشاكل من أهمها عدم قدرتهما على الإنجاب، وهذا ما جعل الكثير من المشاكل تحدث وخصوصا من أهل حمد، الذين قرروا أن يقوم حمد بالزواج من فتاة أخرى، اسمها زويبة، ولكن بعد خطوبته على الفتاة، يتبين أن جواهر حامل، فيفرح حمد ويطلب بالرجوع إلى جواهر، إلا أنها تطلب منه أن يقوم بتطبيق الزوجة الثانية، ولكن قبل أن يقوم بتطبيق الزوجة الثانية يكتشف أنها أيضا حامل، وهذا ما يدفع كل منهما إلى التنازل للعيش مع الأخرى في سبيل رعاية أطفالهم معا ومع أبيهم حمد، وأنهت القصة الجميلة التي كانت وراء شهرتها الفنية قائلة: «سنوات طويلة والناس عندما تشاهدني تناديني لؤلؤة نظرا لأهمية العمل وقصته التي خلدت بذاكرة الناس وبعدها شركات الإنتاج والمخرجين، علما أن أول ظهور لي كفنانة كان من خلال مسلسل «الخشخاش» للمرحوم بسام الملا بمشاركة القديرة منى واصف ومارن الناطور وعبدالرحمن آل رشي ومرح جبر وواحة الراهب وآخرين.

## صانعو الفرحة

### الحشاش طار بـ «الأزرق» إلى إسبانيا



مبارك الخالدي

«كوريا تروح كوريا.. والكويت تروح إسبانيا»، بهذه العبارة الشهيرة التي أطلقها شيخ المعلقين خالد الحربان طار نجم دفاع منتخبنا الوطني انذاك سامي الحشاش بالأزرق الى موندنال إسبانيا 1982 بعد تسجيله هدف التعادل الأخير في الثواني الأخيرة للمباراة التي جمعت الأزرق مع منتخب نيوزيلندا ضمن تصفيات كأس العالم.

ودخل الأزرق المباراة بفرصتي التعادل أو الفوز، واحتشدت جماهير الكويت في ذلك اليوم خلف المنتخب لتحقيق الحلم الذي طالما سعت إليه الكرة الكويتية منذ انطلاقتها. ومعلوم أن الأزرق فرض سيطرته إقليميا وقاريا في فترتي السبعينيات والثمانينيات بفضل الاهتمام الرسمي والشعبي

الأزرق في منطقة المنتخب النيوزيلندي، ونفذ عبدالعزیز العنبري الركنية التي انبرى لها يوسف سويد ليعيدها على رأس سامي الحشاش المنذوق لسجلها منها الهدف القاتل قبل صافرة النهاية بثوان، لنعم الفرحة المعب وخرجت مسيرات الفرح في عموم الكويت، وتبحرت أحلام المنتخب الكوري الجنوبي الذي كان ينتظر خسارة الأزرق لحجز بطاقة التأهل، وعاد منتخب نيوزيلندا إلى بلاده يجر أنيال الخيبة بعد ادائه المنير للشكوك في تلك التصفيات، ولم يكن هذا الأمر سرا وليس خافيا على الإعلام والرياضيين آنذاك، وكان هدفه فقط عرقلة مشوار منتخبنا الوطني ومنح فرصة التأهل للأخريين، لكن أبطال الأزرق خيبوا مسعاه وقهروه في مباراة لا يزال صداها في أذهان المعاصرين لتلك الحقبة الذهبية.



استقطاب أفضل المدربين الذين كان لهم النصيب الأكبر في اكتشاف المواهب وصلقتها وتمخض عنها جيل ذهبي من اللاعبين حققوا إنجازا كرويا غير مسبوq خليجيا وعربيا، حيث فازت الكويت بكأس آسيا 1980، وتبعتهما بالوصول إلى أولمبياد موسكو في العام نفسه، وتوج إنجازاته ببلوغ كأس العالم في إسبانيا 1982، وكان في تلك الفترة رقما صعبا. وفي مواجهة منتخب نيوزيلندا جاءت اللحظة الحاسمة وانطلقت صافرة المباراة بسيناريو كاد يفقد الأعصاب وأثار جنون الجماهير الكويتية والعربية بعد تقدم نيوزيلندا بهدفين لهدف، ومع مرور الوقت والاقتراب من النهاية جاءت الضربة الركنية التي حملت معها البشائر، وتقدم كل لاعبي



## حمدالله يهدي «منزلاً» لأسرة ريان

الدوحة - فريد عبدالباقى

وقف العالم يراقب عن كثب الجهود الحثيثة التي قامت بها فرق الإنقاذ المغربية مطلع فبراير الماضي لانتشال الطفل ريان من البئر الذي ظل عالقا فيه مدة 5 أيام، وأنت عملية إخراج ريان بعد طول انتظار وبعد توقف أعمال الحفر اليدوية ودخول فريق طبي يرأسه طبيب مختص في الإنعاش وممرضين إلى داخل النفق الذي كان يوجد به الطفل.. ورغم كل الجهود إلا أن ريان فارق الحياة بعد معاناة استمرت 5 أيام.

وفي بادرة إنسانية من المهاجم المغربي المحترف بنادي اتحاد جدة السعودي عبدالرزاق حمدالله الذي قرر إهداء «منزلا مجهزا بالكامل» لأسرة الطفل. وكتب حمدالله على إنستغرام: «حمدنا الله وشكرناه على كل شيء، أخذ ريان وهو أحسن به منا وأولى به منا، وبهذا المصاب أتقدم بأحر التعازي لعائلة ريان وأسأل الله أن يرزقهم الصبر والسلوان»، وأضاف «قررت باسمي واسم عائلتي وباسم كل المغاربة والمسلمين أن أساعد وأدخل القليل من الفرحة على عائلة ريان، والديه وإخوته، وأهديهم منزلا مجهزا بالكامل ونسال الله أن يتقبل منا ويحمله في ميزان حسنات كل المسلمين».

وسقط ريان أورايم البالغ عمره 5 سنوات في البئر في قرية إعران بالقالل القريبة من مدينة شفشاون في المغرب، ما استتبع عملية إنقاذ ضخمة جذبت اهتمام كثيرين داخل البلاد وخارجها. وتمكن رجال الإنقاذ في نهاية المطاف من انتشال جثة ريان بعد إزالة قطاع عريض من التل المجاور للبئر وبعد عملية معقدة لفتح نفق أفقي إلى البئر.

