



الجملة الـ 15

كاملة ينافس رغم الخسارة.. والعربي والقادسية استسلما.. والسالمية حافظ على آماله

الكويت.. «بيده وصل للقمة»

إعداد وتحليل: عبدالعزيز جاسم @aziz995

تعتبر الجملة الـ 15 من دوري stc الممتاز من أكثر الجولات كسفاً لأوراق جميع الفرق، فالكويت تمكن من خلف الصدارة بيده على حساب كاملة بعدما تغلب عليه بهدفين دون رد، جعل من خلالها المنافسة ثنائية على اللقب بشكل كبير، وقد تكون هناك حظوظ ضئيلة للسالمية الذي تفوق على القادسية بكل شيء وبغلاظة دون رد، لتكون مباريات «الأصفر» المتبقية من أجل تحسين مركزه، ولم يكن غريمه العربي أفضل حالاً وتخلي عن لقبه بطلاً للمساواة وأقرباً بعد السقوط أمام النصر 2-0 في مباراة قدم فيها «العنابي» مستوى مميزاً، وعلى مستوى فرق القادسية باتت الأمور معقدة وقد نصل إلى الجملة الأخيرة لمعرفة الفريقين الهابطين بعدما تعادل الفحيحيل مع التضامن بهدف لكل فريق وتغلب اليرموك على الشباب بغلاظة دون رد أنعش من خلالها آماله بالبقاء موسم آخر في دوري الأضواء.

«الأبيض».. حقق مبتغاه
ظهر الكويت بشكل تكتيكي مميز أمام كاملة، خصوصاً في بداية المباراة التي ضغط فيها من أجل تسجيل هدف التقدم، وبالفعل حقق مبتغاه وكان لهذا الأمر أهمية كبيرة على منافسه الذي عجز عن رد هذا الهدف ما ساهم في ترك مساحات كبيرة استغلها «الأبيض» من خلال تشكيل خطورة على المرمى حتى تمكن من تسجيل الهدف الثاني بصورة جميلة، وعلى الرغم من عدم استقباله لأي هدف إلا أن دفاعه لم يظهر بصورة جيدة.

«البرتقالي».. فقد التركيز والمخلص
من الممكن أن نصف كاملة في مواجهته أمام الكويت بجملة واحدة فهو على عكس مبارياته السابقة افتقد التركيز في الدفاع فاستقبل هدفين ولم يجد من يترجم فرصه الخطرة في الشباك، حيث كان وسطه نقطة قوة وصراع على الكرة وتفوق في بعض أجزاء المباراة وساهم في إيصال فرص سهلة لهاجميه الذين أضاعوا طريق المرمى، فيما عاب دفاعه العصبي والترفزة والتدخلات غير المحسوبة بالإضافة إلى التمركز الخاطئ في العديد من الكرات.

«السماوي».. رايح
قدم السالمية مباراة مميزة أمام القادسية ظهر فيها الفريق بشكل مثالي في جميع خطوطه، وبحسب للمدرب «الجرال» محمد إبراهيم قراءته الجيدة للمنافس والعب على مكامن ضعفه وانتظار الفرصة المناسبة للانقضاض عليه، وهو ما حدث مع بداية الشوط الثاني الذي سجل فيه ثلاثية وأضاع مثلها مع حفاظه على التوازن في جميع خطوطه، وعليه فقد استحق بالفعل الانتصار والوصول للمركز الثالث.

«الأخضر».. فردية وفرض ضائعة
أهدر العربي أمام النصر فرصاً بالجملة للهدف لكن ذلك الأمر لا يشفع له خسارته وابتعاده عن المنافسة على اللقب، بل يجب على المدرب الكرواتي انتي ميشا والجهاز الإداري الوقوف على تلك النقطة لأن الفدية في الأداء ومحاوله ظهور اللاعبين خصوصاً المحترفين لأنفسهم أكثر من فائدة الفريق أمر لا يجب أن يمر مرور الكرام، وهو تكرر كثيراً في الآونة الأخيرة، وقد يتسبب بخروج الفريق من كأس سمو الأمير إن لم يتم تنبيه اللاعبين لذلك.

«الأصفر».. ما في روح
بعيداً عن الأمور والجوانب الفنية التي قد لا تنفع في بعض الأحيان عندما تغيب الروح القتالية عن الفريق، فالقادسية أمام السالمية استسلم مبكراً بعد استقباله الهدف الأول، وهناك لاعبون يعانون

من تراجع شديد في المستوى والقتال على الكرة، وفي الوقت نفسه من الصعب تصحيح تلك الأمور إن لم تكن هناك جلسة مصارحة بين اللاعبين والجهازين الفني والإداري لتصحيح شكل الفريق في الجولات الثلاث المتبقية على أقل تقدير من أجل تحسين المركز.

«العنابي».. انضباط واداء عال

لم يكن تحقيق النصر لبطولة كأس الاتحاد التنشيطية بمحض الصدفة، إذ ظهر هذا التفوق والتميز في مواجهة العربي، فعندما يقوم المدرب محمد المشعان بقراءة منافسة بطريقة جيدة ويختار التشكيلة المثالية ويقوم اللاعبون بتطبيق فكره، فهو دليل على أن «العنابي» يسير بالاتجاه الصحيح وقد تكون له كلمة في بطولة كأس سمو الأمير إن استمر على هذا المنوال ولكن قبل ذلك تنتظره مواجهة مهمة وصعبة أمام الكويت في الجملة المقبلة لتأكيد تطوره.

الفحيحيل.. نقطة نيمية

حاول وقاتل وهاجم حتى تحصل على نقطة واحدة، هذا ما فعله الفحيحيل في مواجهة التضامن، فعندما استقبل هدفاً لم يرتكب بل حافظ على وضعه وتوازنه وهاجم بقوة وتوصل على ضربة جزاء أولى أضاعها ثم قبل النهاية بلحظات تحصل على أخرى وتمكن من تسجيلها وقد تكون هذه النقطة أحد الأسباب في حال بقاء الفريق بدوري الأضواء لأنها جاءت على حساب فريق يعاني مثله من مرارة الهبوط.

الشباب.. ماكو شي

يبدو أن الشباب تأثر كثيراً بفترة التوقف، فهو لم يكن موجوداً في مواجهة اليرموك من جميع النواحي. قائد دفاع كان هشاً كما كان مسالماً في الهجوم لذلك استقبل 3 أهداف مستحقة ولم يسجل أي هدف ليصبح في موقف خطير جداً وقد يتراجع مركزاً آخر يقربه من الهبوط في الجملة المقبلة إن لم يصحح وضعه ويرتب أوراقه سريعاً.

التضامن.. لا يصمد للمرة الثانية
تكرر سيناريو تعادل التضامن للمرة الثانية على التوالي في اللحظات الأخيرة، فبعد تعادله مع السالمية في الجملة الماضية ما هم أبناء القروانية يتعثرون بذات السيناريو أمام الفحيحيل ما أدخل الفريق في وضع لا يحسد عليه ويات بحاجة إلى مجهود مضاعف ونتائج تخدمه بسقوط باقي المنافسين من أجل البقاء في دوري الأضواء.

اليرموك.. يتمسك بالأمل

قد نقول في هذه الجملة إن الكرة أنصفت اليرموك أخيراً، فهو أحد الفرق التي تقدم مستويات جيدة لكنه لا يحقق الانتصارات، إلا أنه في أحد أهم المواجهات بالدوري حقق هدفين، الأول هو الفوز بنتيجة كبيرة مع تقديم مستوى مميز والثاني هو الاستفادة من تعثر المنافسين الآخرين على النجاة من الهبوط وهما الفحيحيل والتضامن بعد تعادلهما، وبالتالي بات لديه أمل في البقاء بحال تمكن من تحقيق الانتصارات وتعثرت باقي الفرق التي تنافسه على الهبوط.



متو سجل؟

- اليرموك: كارلوس اندريس (3)
- التضامن: علي حرم
- الفحيحيل: مارديك مارديكيان
- الكويت: فهد حمود - إبراهيم كميل
- النصر: محمد دحام - مشعل فواز
- السالمية: جمعة سعيد - نايف زويد - فهد الرشيد

الحكام في الميزان (من 10)

8	عبدالله جمالي (الشباب - اليرموك): أدار المباراة بصورة جيدة واحتسب ركلة جزاء سليمة لليرموك كما يحسب له قرينه من الخطأ لحظة وقوعه.
8,5	هاشم الرفاعي (التضامن - الفحيحيل): كان موفقاً في إدارة المباراة التي تعتبر مهمة جداً للفريقين، لذلك يحسب له احتساب ركلتي جزاء صحيحتين للفحيحيل إحداهما كانت في اللحظات الأخيرة من اللقاء.
8,5	البرتغالي أرتور دياز (الكويت - كاملة): أدار المباراة بحكمة ودراية في التدخلات المشروعة وغير المشروعة ولم يطلق صافره على كل مشاركة وهو أمر يحسب له.
8	سعد الفضي (العربي - النصر): كان موفقاً في إدارة المباراة ولم تكن له أخطاء مؤثرة تذكر طوال شوطي المباراة.
8,5	البرتغالي نياغو مار تينيز (القادسية - السالمية): يحسب له اتخاذ القرارات السليمة في بعض الحالات التي عاد فيها إلى تقنية الـ VAR منها الطرد الصحيح للاعب القادسية حسام السويسي.

في المرمى

- تمكن مهاجم اليرموك الكولومبي كارلوس اندريس من مشاركة مهاجم كاملة شيبب الخالدي صدارة هدافي الدوري برصيد 9 أهداف بعدما سجل «هاتريك» في مرمى الشباب.
- شهدت الجملة 3 حالات طرد، واحدة كانت من نصيب لاعب وسط القادسية حسام السويسي أمام السالمية، واثنان بعد نهاية مباراة الفحيحيل والتضامن لكل من لاعب التضامن عبدالعزيز البشر ومهاجم الفحيحيل مشاري الكندري.
- فرق العربي وكاملة والقادسية والشباب لم تتمكن من التسجيل في هذه الجملة.
- لم يستقبل الكويت أي هدف في هذه الجملة ليواصل أفضليته في الدفاع ويصبح الأقل استقبالا للأهداف بواقع 8 أهداف، كما انفرد بأفضل خط هجوم بتسجيله 28 هدفاً.
- الشباب الأقل تسجيلاً للأهداف في الدوري بواقع 8 أهداف وهي نسبة قليلة جداً في 15 مباراة، فيما يعتبر التضامن أسوأ خط دفاع بدخول مرماه 37 هدفاً.

فريق «الأنباء» للجملة الـ 15

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجملة الـ 15 من دوري stc الممتاز ويضم:

- الحارس: خليفة رحيل (النصر)
- الدفاع: بدر جمال (السالمية)، عبدالله الهزاع (التضامن)، عبدالله الشامسي (الفحيحيل)
- الوسط: أحمد الزكي (الكويت)، مشاري العازمي (النصر)، حمد الحربي (كاملة)، فواز العنابي (السالمية)، محمد دحام (النصر)
- الهجوم: إبراهيم كميل (الكويت)، كارلوس اندريس (اليرموك)

غلط في غلط

تصرف مهاجم السالمية جمعة سعيد يجب أن يقابل بقرار تأديبي من إدارته، بعدما توجه منغفلاً نحو جمهور القادسية احتفالاً بهدفه وكاد يتسبب في مشكلة. **«هدوا اللعب»**

صح لسانك

الاستعانة بالحكام الأجانب في اللقاءات الحاسمة قرار جيد ويضيف للحكام المحليين خبرات جديدة، ومنها كيفية التعامل مع تقنية الـ «VAR». **«ماشين زين»**

معلول نجم الأسبوع

استحق مدرب الكويت نبيل معلول أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجملة بعدما تمكن من خطف الصدارة وتحقيق الفوز على كاملة وهو المنافس المباشر له من خلال أداء مميز وتكتيك عال عرف من خلاله كيف يوقف تقدم منافسه، كما يحسب له تبدلاته المدروسة والتي ساهمت في تسجيل الهدف الثاني.



المشعان: فاجأنا «الأخضر» بطريقة لعبنا

عبدالعزیز جاسم

قال مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر محمد المشعان بعد الفوز على العربي 2-0 في الجملة الـ 15 من الدوري إنه اختار طريقة اللعب بثلاثة مدافعين في الشوط الأول من أجل إغلاق المساحات نظراً لقوة المنافس في الأطراف ونجحنا في ذلك الأمر وفاجأنا الأخضر من خلالها على الرغم من معاناتنا في الاستحواذ الذي تركناه للأخضر برغبتنا لأننا حضرنا لهذا السيناريو قبل المباراة. وأضاف: في الشوط الثاني غيرنا طريقة اللعب ولعبنا مباراة تكتيكية مع المدرب انتي ميشا ونجحنا في تسجيل هدفين بفضل قوة وتفوق اللاعبين الأبطال، مشيراً إلى أنه يحترم العربي كثيراً لأنه الأفضل فنياً في الوقت الحالي مع الكويت.

إلى ذلك، من المقرر أن يتم تجديد التعاقد مع المدرب محمد المشعان لموسم ثانٍ خلال الأيام القليلة المقبلة بعدما ظهر العنابي معه بمستوى لافت في جميع المباريات السابقة. في السياق نفسه، أكد مدير الكرة فيصل العدوانى أن لاعب الوسط الهجومي محمد دحام مرتبط بعقد مع الفريق لمدة 5 مواسم وأن إدارة النادي لم يصلها أي عرض محلي للتعاقد معه.



(هاني الشمري)

النصر فرض كلمته على العربي

النجار: هزيمة العربي ليست نهاية العالم

مبارك الخالدي

خفف نائب رئيس جهاز الكرة بالنادي العربي أحمد النجار من خسارة الأخضر أمام النصر 2-0 من أس ضمن الجملة 15 من الدوري الممتاز والابتعاد عن المنافسة على لقب البطولة. وقال النجار عقب المباراة إن الخسارة لم تكن في الحسبان ودخلنا المباراة على أمل تحقيق الفوز. وأضاف: لا أريد أن أوجه اللوم إلى اللاعبين أو الجهاز الفني، ولكنها كرة القدم ولا يمكن لأي فريق الاستمرار على نغمة الفوز إلى الأبد، فالخسارة واردة في عالم كرة القدم وهي ليست نهاية العالم، ولاعبونا لم يقصروا في المباراة وسيطروا على أرض الملعب بالكامل لكنها ليست مكتوبة لهم وسنعمل على تصحيح الأخطاء والاستعداد مجدداً للقاء من المباريات بشكل أفضل.



مباريات الجملة السادسة عشرة

اليوم	المباراة	التوقيت	الملعب
الأربعاء 2022/4/13	كاملة - التضامن	9:30	الصدقة والسلام
الخميس 2022/4/14	النصر - الكويت	9:30	علي صباح السالم
	اليرموك - السالمية	9:30	عبدالله الخليفة
الجمعة 2022/4/15	الفحيحيل - القادسية	9:30	عبدالله الخليفة
	الشباب - العربي	9:30	الشباب

ترتيب الفرق بعد الجملة الخامسة عشرة

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الكويت	15	10	3	2	28	8	20+
كاملة	15	9	4	2	20	12	8+
السالمية	15	8	4	3	26	18	8+
العربي	15	8	2	5	24	18	6+
القادسية	15	8	2	5	22	20	2+
النصر	15	6	3	6	21	15	6+
الفحيحيل	15	2	6	7	12	22	10-
الشباب	15	3	3	9	8	22	14-
التضامن	15	2	4	9	23	37	14-
اليرموك	15	2	3	10	15	27	12-