



كلمات لا تنسى



مشعل السعيد

ما هكذا
تورد
الإبل؟

«ما هكذا تورد الإبل يا سعد» مثل عربي يضرب في كل من يعمل عملاً بطريقة غير صائبة ولا مناسبة. والمثل قاله مالك بن زيد بن مائة بن تميم، وربما انطبق المثل على الحالة السياسية التي نمر بها في هذه الفترة، فهي حاله عجيبه غريبة، والحقيقة أن أخوف ما نخافه أن يأتي يوم علينا فلا نجد الإبل ولا سعد ولا حتى البئر التي تشرب منها الإبل فنكون كالتسي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا، وندم حين لا يجدي ندماً نفعاً، وعندما نستعرض الأحداث التي مرت بها الكويت خلال العشرين سنة الماضية وربما أكثر نحمد الله حمداً كثيراً أن عبرناها وسارت الأمور بنا إلى بر الأمان، ولكن لا بد أن نضع باعتبارنا أن ليس كل أزمة ستعدي، فبعض الأزمات قد لا تعدي، وتحتاج إلى الحسم والحزم.

وقد زادت استجوابات الوزراء الشيوخ بشكل لافت ومريب، وهم وإن كانوا ضمن الشعب إلا أن وراء الأكمة ما وراءها، فالأمير مستغرب وفي ثنائه ألف (إنه) وإنه، فنحن نشاهد أمورا في مجلس الأمة لم نكن نشاهدها في السابق، ولكننا شاهد ذلك وبشكل رتيب، وهنا علينا أن نسال أنفسنا: ما الذي استفاده المواطن من المجلس؟ انظر حولك فهناهي الأسعار ترتفع على ادويتهم فإن من حق الجميع أن يحصلوا على المعرفة عن تلك الأدوية ليس فقط عن وقت استخدامها والذي معرفته يتم وضع خطوط على العوات فإن كان خطاً واحداً فذلك يعني أنه يؤخذ مرة واحدة وإن كان خطين فهو يؤخذ مرتين وهكذا، ولكن يجب معرفة التفاصيل عن هذا الدواء وهل يتفاعل مع الأدوية الأخرى أم مع بعض الأغذية ولذلك يجب توفير الإمكانات اللازمة للمنظومة الصحية من صيادلة ذوي خبرات ومعرفة بالأدوية وأهميتها وتفاعلاتها وهي محاور مهمة وضرورية للعلاج. وقد يكون من المناسب مع تطورات الصحة الإلكترونية أن تخصص منصة

الموقف السياسي



عبدالمحسن الحسيني

وطني الكويت
سلمت للمجد

جميعاً بوضع الزينة والأعلام على بيوتنا ومبانينا ابتهاجاً بالعيد الوطني، ولأبد هنا أن نستذكر الرجال الأوائل الذين صنعوا تاريخ الكويت، ويأتي في مقدمة هؤلاء الرجال الشيخ المرحوم عبدالله السالم أبو الدستور، ففي عهده تم الاستقلال وفي عهده أسس مجلس الأمة ليعلم أن النظام الكويتي ونظام ديموقراطي، وأن نستذكر كلمات جابر الخير وهي: إن الشعور بالذات والامتلاء يعز الانتماء وفخر الانتماء مصدره الأكبر والأوحد هو الوطن هو الكويت، وكذلك نصيحة الأمير الراحل صباح

«لا فرق بين مواطن ومواطن ولا كبير أو صغير الكل سواسية في الحقوق والواجبات أحبهم إلى الوطن أكثرهم نفعاً له وكلنا من هذا الوطن.. وكلنا له نقدي ونخلص له.. ونذود عنه كيد الكائدين وطعم الطامعين».

إنها كلمات تدفعنا لأن نكرس كل جهودنا لصالح الوطن، والوطن بيت الجميع. إن الرجال الأوائل ضحوا بكل شيء من أجل رفعة وسعة الكويت، وإن ما نحن فيه من خير وأمن وسلام تحقق بفضل جهود الرجال الأوائل الذين كان همهم وشاغلم هو بناء دولة للأجيال القادمة، فتحية لهؤلاء الرجال الأوفياء وتعالوا لنرد اليوم بمناسبة العيد الوطني ما تغنى به مطرب الشعب عوض دوحى: يا حب سكن في مهجتي وأحشائي يا حب تساوى بالهوى والمائي يا كويت يا صبغت قمر في ليلة صيفية والله الموفق.

شبق فكرة



خلود عبدالله الخميس داعية إلى الحياة الطيبة

ترند!

وبعني «الترند» أن تكون أعلى قائمة المتداول من الأحداث أو الأشخاص، أو من الخمسة الأوائل، أو كما يشاء المتحكم بـ «خوارزميات» الترند أن يضع من مقاييس؛ التسويق تحول للأشخاص بعد أن كان للسلم، بالطبع عدا التسويق لسياسيين فهو منذ الأزل ومستمر إلى يوم القيامة! إن عزيزي الإنسان كنت المستهدف بالبيع فصررت السلعة التي تباع!

لقد صنع الهوس السذي خلقته فكرة التكاثر بالأرقام منذ بداية ثورة «السوشيال ميديا» وبتصاعدها مجتمعات تحصل على الاعتراف والقيمة من «الترند». و«الترند» مصطلح اجنبي يصف ترتيبك في وسائل الاجتماعي ويعني «أعلى القائمة» أي: مبروك أنت «ترند» اليوم، هي بشرى سارة بالتأكيد ليس لأولئك الذين يستفيدون من الانتشار بترويج السلع واستخدام «الترند» لرفع أسعار الإعلانات فحسب، بل خبر جيد حتى للذين ليس لهم في هذا العالم خبرات وفوائد تقدمهم في سعي متواصل للتواجد في «الترندات»، لأكثر من سبب، عدا المنفعة المادية لأنهم غالباً يكونون من قبلي الخطوة بأرقام المتابعين، فيكون الفضول لأسباب حصول هذا الموضوع أو الشخص على «الترند» السمة العامة الرئيسة للمشاركة، ثم الرغبة في لغت الانبثاء عبر النشر لعله يحقق بعض المتابعات، والسؤال هل يشجع المتجول في «الترندات» رغبة الفضول الشهيرة المحتملة؟! الشركات التي تقيس رد الفعل على سلوك المشاركات في «الترندات» تشجع ذلك، بينما الذي يحدث كالتالي: المتحكم بالبرمجيات لوسيلة التواصل يستطيع زيادة وقف ومنع ومنح وإغلاق المتابعات والإعجابات وإعادة النشر، وهذه السيطرة على البرنامج تمكنه من زيادة المتابعين لمن يشارك في الترند لدعم فكرة المشاركات، الأمر الذي يجعل العميل يتخيل أنه مستفيد، بينما بعد يوم أو اثنين من انتهاء موجة «الترند» يفقد المتابعين!

علامة التعجب هذه لا تعني أنني مستغربة من المعلومة، بل أعجب من المنغمسين في عالم التواصل الاجتماعي بالرغم من تكرار وضوح أن هناك سيطرة وتوجيها وتحكما في الحركة والنشاط والتفاعل مع الحسابات في «السوشيال ميديا» إلا أن اللهاث خلف التكاثر بالأعداد متصدر السلوك العام، وكل يوم يصدقون ذات الكذبة! أظن أن هذه الحقيقة، تصديق الكذبة ذاتها والوقوع بنفس الفخ تكررنا ومرارا يتطلب درسا من علماء السلوك البشري. لماذا يدخل الجحر الذي يلدغ منه دائماً؟ هل يبحث عن لدغة أشد الما؟ يخضع لنظرية الولاء للمتحمك (العبودية اللاواعية)؟ ملازوخية واستعذاب العذاب؟ ستوكهولم التعاطف مع ماسك العصا؟ أم ماذا يا قوم، لقد هرمنا؟! الاقتصادية.

هنا الكويت



جاسم الحمير

ترنّي يا كويت أنت العروس

فبراير، حان موعد عيدك يا كويت وحان موعد الاحتفالات الوطنية، بلاي الغالية مكانك في قلبنا واسمك على سفننا التي تلهج لكي بالدهاء إلى عنان السماء بأن يديم على أرضنا نعمة الأمن والأمان ويحفظها من كل مكروه. ترنّي يا كويت فسي عيدك الوطني 61 وعيد تحريرك 31، فلنتزين المباني والطرقات بالوانك الزاهية لنحتفل كل مواطن ومقيم على هذه الأرض الطيبة بعيدها. انه العيد يا شعب وطني وعلينا أن نظهر فرحتنا بأجمل الأعياد، خذوا أولاكم وبناتكم واشتروا لهم الأزياء الشعبية بالوان علم الكويت، واجعلوهم يحملون في أيديهم علم الكويت، واغرسوا فيهم حب الكويت منذ الصغر، فهذا «غرسنا» في أبنائنا سوف «ينبت» لنا جيلا محبا لوطن يحرسه ويصونه ويرفق اسمه عاليا كما حمله لنا الآباء والأجداد. إنها المشاعر التي لن تجدها ولن تكتسبها إلا في وطنك، حين نشهد النشيد الوطني، وطني الكويت سلمت للمجد، حينها سندرك مدى فخرك واعتزازك بوطنيتك وانتماكت العميق الذي يضرب جذوره في وجدانك. بالختام، إنسه عرس الكويت وترنّي يا بلاي.

● **بالمختصر:** دامت أفراحك يا كويت.

● **رسالة:** شكرًا من القلب لكل من يبادر وشارك في إظهار الفرحة في العيد الوطني الكويتي في مختلف محافظات الكويت، ونرفق أسمى آيات التهاني والتبريكات بمناسبة الأعياد الوطنية إلى مقام سيدي صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد، حفظه الله ورعاه، وإلى سمو ولي عهده الأمين الشيخ مشعل الأحمد، وإلى حكومة وشعب الكويت.. ودمتم بخير.

ألم وألم



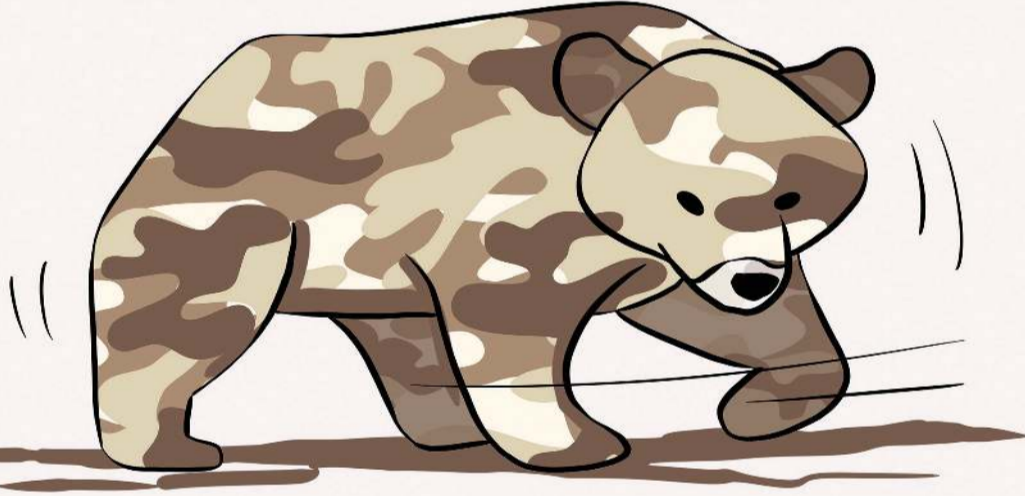
د.هند الشومر

التوعية بالأدوية
والصحة
الإلكترونية

المجتمعية ألا يبدأ عن تفكيرهم هذا المحور المهم للتوعية الدوائية والاستعانة بالمتخصصين وذوي الخبرة لإعداد الرسائل الإعلامية المناسبة لثقافة المرضى وحاجاتهم. ولأبد من تقييم هذه الرسائل لاحقا لتحديثها أولا وأبداً واعتقد أن جمعية الصيادلة الكويتية تستطيع أن تقدم الكثير في مجال الوقاية والتصدي

مع ارتفاع معدلات انتشار أمراض القلب والأمراض المزمنة مثل السكر والسرطان والأمراض التنفسية وازدياد عدد المرضى الذين يراجعون الصيدليات سواء الحكومية أو الأهلية للحصول على ادويتهم فإن من حق الجميع أن يحصلوا على المعرفة عن تلك الأدوية ليس فقط عن وقت استخدامها والذي معرفته يتم وضع خطوط على العوات فإن كان خطاً واحداً فذلك يعني أنه يؤخذ مرة واحدة وإن كان خطين فهو يؤخذ مرتين وهكذا، ولكن يجب معرفة التفاصيل عن هذا الدواء وهل يتفاعل مع الأدوية الأخرى أم مع بعض الأغذية ولذلك يجب توفير الإمكانات اللازمة للمنظومة الصحية من صيادلة ذوي خبرات ومعرفة بالأدوية وأهميتها وتفاعلاتها وهي محاور مهمة وضرورية للعلاج. وقد يكون من المناسب مع تطورات الصحة الإلكترونية أن تخصص منصة

الدب الروسي



محمد دلال

كلام من القلب



د.عبدالرحمن العيسى

هولوكوست

مسألة الهولوكوست بالنسبة لي غير مقبولة، خصوصا الرواية الإسرائيلية منها، التي تستخدم مرات ومرات كثيرة وتجتر من أجل شحن التعاطف أو الابتزاز المالي والسياسي أو حتى للتغطية على جرائم إسرائيل ضد إخواننا في فلسطين، لكن سكوت النخب الثقافية والسياسية في أوروبا وأميركا لهذا الابتزاز الرخيص شيء مستغرب خصوصا أن الحقائق واضحة كالشمس، أم هو قوة ونفوذ الايباك في أميركا؟ مبدئيا فيما يخص الحرب العالمية الثانية، وبخصوص اعتقال اليهود من قبل هتلر في معسكرات، فالحقيقة ان أول من اعتقل في معسكرات هتلر كانوا الألمان الآخرين من الأحزاب القومية والأخرى والشيوعيين الألمان، والغرض المعلن آنذاك هو (إعادة تثقيف الألمان سياسيا) طبعاً صاحب تلك الحملة مصادرة الأيلاف المتقولة وغير المتقولة لهؤلاء اليوساء الذين لم يغادر أغلبهم تلك المعسكرات أحياء، ثم كان هناك السجناء من روسيا وأوكرانيا والمقاومة الفرنسية وأيضا بعض يهود أوروبا، كل هؤلاء كانوا سجناء في معسكرات النازي، فالمعسكرات لم تكن لليهود فقط، مع العلم أن أغلب اليهود فروا من أتون الحرب بالهجرة إلى كندا وأميركا، بل ان بعضهم أسس أعمالا وشركات هناك، بخصوص ضحايا هتلر والنازية، يقول اليهود ان عدد من قتل منهم في تلك المعسكرات بلغ 5 ملايين يهودي، كيف يكون هذا الرقم صحيحا وعدد ضحايا الحرب العالمية الثانية بلغ 22 مليون إنسان كان لهم من الاتحاد السوفيتي الذي تكبد ما يقارب 12 مليون ضحية أي ان أكبر من نصف ضحايا الحرب العالمية كانوا من السوفييت الأرثوذكس؟ منهم عشرات الألاف من الأوكران في مقابر جماعية، فهل يعقل ان من قتل من يهود أوروبا كانوا 5 ملايين؟ فيما يقول المؤرخون ان عدد من قتل من اليهود فعليا هو ما بين 200 و 300 ألف يهودي فقط غير تلك الأرقام ميالغات هدفها سياسي بحث، ثم أين إحصاء عدد الضحايا من المسلمين الذين قتلوا على يد النازي؟ سواء من الجنود اليهود المسلمين الذين كانوا يقاتلون في الجيش البريطاني عندما كانت القارة الهندية كلها (الهند وباكستان) تحت الاستعمار البريطاني أو المسلمين في البلدان التي اجتاحتها النازي والحليف الفاشي الإيطالي؟ إيثوبييا، المغرب، ليبيا وحتى غرب مصر، مصر لاتزال تعاني من مخلفات تلك الحرب اللعينة التي نتجرت قلبها بين الحين والآخر في العلمين مخلفة قتلى وجرحى، ألا يدخل هؤلاء المسلمون من جملة ضحايا النازي ويشملهم التعاطف وإلا هتلر كما حلفا قبلي اليهود فقط؟

ثم ماذا عن جرائم اليهود ضد العرب ألا تستحق التعاطف؟ هناك الهولوكست الحقيقي، صبرا وشاتيلا، قانا الأولى وقانا الثانية، دير ياسين، جنين، بحر البقر، البقاع الجنوب اللبناني، الخليل، باب الشيخ جراح، غزة الأولى وغزة الثانية، غزة التي تقصف كل أسبوع ألا يستحق هؤلاء قليلا من الاهتمام والعزاء والإنسانية؟ وإلا سيقا هؤلاء نفاق سياسي من الألسان؛ الخلاصة هتلر قتل مسيحيين ومسلمين ويهودا، احتكار التاريخ ضحك على الذقون وشكرا.

المستقبل.. اليوم



درندا دياب يهن

من يملك
الـ METAVERSE؟

الجديد لا تكمن في جيب أي ملياردير واحد. ومن منظور قانوني فإن عملاقة التكنولوجيا الذين يستثمرون في هذه التقنيات التي ستجعل هذا العالم الافتراضي متاحا هم أولئك الذين يمتلكونه، لكن من الناحية النظرية فإن الأشخاص المستقلين (نحن) هم من سيبنهم. من ناحية أخرى، بما أن هذه الشركات تدعي استقلال الحكومة، فيجب أن تكون تحت مظلة صناعة الخدمات بنفس الطريقة التي تباع

من قبل الكاتب البريطاني «جون هوكنز» في عام 2001، وأطلقه على 16 نشاطا تشمل مجالات متنوعة تبدأ بالفنون وتمتد لتشمل مجالات العلم والتكنولوجيا مثل الاستثمار الثقافي والنشر وصناعة السينما وإقامة الحفلات الموسيقية، والاستثمار التكنولوجي مثل الذكاء الاصطناعي وخدمات البث والأمن السيبراني والهواتف الذكية، الاستثمار في الطاقة المتجددة، الخدمات الإبداعية، هذا وقد

الافتراضية للرقابة، فأنت تعادل السماح لمطعم المفضل بعدم خدمتك لأنهم لا يحبون رأيك أو ملايسك. إذا كانت المعلومات قوة، فإن هذه الشركات التي تستثمر في العالم الافتراضي الجديد تتمتع بشكل جماعي بسلطة أكبر من أي حكومة على هذا الكوكب، حيث إن الهجرة المستمرة نحو واقع افتراضي أكثر هي في مرحلة حاسمة، والمبادئ التوجيهية لضبط ثقافة عالمية على الإنترنت ضرورية للنظر فيها الآن، تماما مثل مدونة أخلاقيات الذكاء الاصطناعي للروبوتات التي تثير ضجة كبيرة في المجتمع العلمي. ومن «Mc Donald's» إلى «Gucci» و«Microsoft»، سرعان ما تهتم العلامات التجارية الشهيرة بهذا العالم الجديد، وقد يبدو ال «METAVERSE» كأنه مستقبل غير مفهوم يشبه إلى حد كبير وسائل الإعلام الاجتماعية في أوائل العام 2000. لكن من المتوقع أنه سيكون مستقبل الإنترنت السائد قريبا جدا، لذلك علينا أن نبقي مستعدين لذلك!