



الفنان فارس يسري يتحدث عن أحد أعماله عن الخيل الأصيل للسفير المصري (قاسم باشا)



أسامة شلتوت ود. بدر الدويش وعدد من السفراء والمثقفين والفنانين خلال افتتاح المعرض

معرض فني تقيم السفارة المصرية نسخته السادسة تزامناً مع مرور 60 عاماً على انطلاق العلاقات المصرية - الكويتية وحضر افتتاحه نخبة من السفراء والدبلوماسيين والمثقفين والفنانين

السفير شلتوت: «رؤى مصرية» يعكس المناخ الإبداعي على أرض الكويت



السفير أسامة شلتوت ود. بدر الدويش وجمال أبو الخير يطلعون على عدد من الأعمال الفنية



السفير أسامة شلتوت ود. بدر الدويش وعدد من الفنانين ورواد المعرض ويبدو الزميل أسامة أبو السعود



أحد الفنانين يتحدث عن أعماله بحضور السفير شلتوت ود. الدويش والمستشار الثقافي د. عماد حشيش

الأداة التي يعبر بها الفنان عن طموحاته وأحلامه وآلامه، فالفن مرآة الفنان وانعكاس لثقافة مجتمعه وذائقة أمله وسجلها الباقي عبر الزمان.

وتابع د.سلام قائلا: يظل الفن هو وسيلة الفنان التي يعبر بها في رحلة بحثه الدائم عن إجابات للأسئلة الكبرى التي تصعب وجوده، ومن ثم يصبح الإبداع ضرورة لبقاء وجوده والمعرض يأتي كحالة بحث ممتدة عن الروح والوجود مع نخبة من الفنانين المصريين المقيمين بالكويت يجتمعون للعام السادس على التوالي ليؤكدوا روح الترابط والإخاء ويحافظوا على التراث الثقافي والحضاري. ووجه د.سلام كل الشكر للجهود المخلصة التي بذلت لإقامة هذا المعرض، وكذلك لكل القائمين على المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وسفير جمهورية مصر العربية أسامة شلتوت، لدعمهم المتواصل للثقافة والفن، مختتما حديثه بالقول «الحياة فن وبالفن تصبح الحياة أفضل».

إبداعات متنوعة

من جهته، قال الفنان فارس الميري إن المعرض تميز هذا العام بتنظيم رائع، مشيدا بأعمال الزملاء المتميزة المليئة بالأفكار والمدارس والاتجاهات المختلفة والقراء الثمين المهم للرؤية البصرية بأعمالهم بما يليق بأهمية هذا الحدث الكبير. وفيما يخص أعماله المشاركة في المعرض الميري: أشار في المعرض بعدد من اللوحات استخدمت فيها الأدوات المتاحة لإبراز مدرستين تشكيليتين عظام وهما المدرسة المعاصرة والمدرسة الواقعية مع إظهار روح الخيل العربي الأصيل وما يتمتع به من جمال يعكس بيئتنا العربية بتنوعها.

- **المعرض بداية لسلسلة من معارض ولقاءات ستقام هذا العام احتفالاً بالعلاقات الأخوية والتاريخية المتجذرة بين البلدين**
- **46 فناناً مصرية يشاركون في المعرض بأكثر من 160 عملاً إبداعياً تبرز مدى انتمائهم وحبهم لوطنهم الغالي**
- **الدويش: الكويت بلد الإشعاع الثقافي.. والقاهرة حاضرة دائماً في كل الأنشطة الثقافية والأدبية الكويتية بمختلف أشكالها**
- **سلام: المعرض يظهر روح الترابط والإخاء بين الفنانين المشاركين والمحافظة على التراث الثقافي والحضاري بين البلدين**

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يتقدم بالشكر الكبير للسفارة المصرية، والكوادر الوطنية في المجلس على هذا التعاون الكبير المتمثل في إقامة هذا المعرض المتميز. وأكد أن القاهرة حاضرة دائماً في كل الأنشطة الثقافية والأدبية الكويتية ليس فقط بالمقدرة الفنية، ولكن أيضاً بالكتاب والإنتاج الفكري والعرض البانورامي والثقافي في تجلياته المختلفة سواء كانت فنية أو أدبية أو ثقافية.

مناخ إبداعي

وعن المناخ الإبداعي الكويتي الذي يحتضن تلك الأعمال الفنية المتميزة، قال د.الدويش: نحن ككويتيين فالحجيم يعلم قيمة مجلة العربي وسلسلة عالم المعرفة، ومجلة عالم الفكر، وغيرها العديد من الإنتاج الفكر والإصدارات المتميزة التي تقدمها الكويت، وكذلك المراكز الثقافية التي أنشئت قديماً كمسارح أو الحديثة مثل مركز جابر الأحمد الثقافي، وهذا المناخ الثقافي هو الوعاء أو المصب لتفاعل النخب العربية باختلاف مشاربيهم.

الفن يتجاوز الحدود

من جهته، قال المنسق العام للمعرض د.إبراهيم سلام، إن الفن هو تعبير عن هوية الشعوب وشخصيتها، لافتاً في الوقت ذاته إلى أن الفن التشكيلي عالم يتجاوز حدود الزمان والمكان، فهو



السفير أسامة شلتوت ود. بدر الدويش مع عدد من الفنانين المشاركين في المعرض

والبحرية في الكويت، وفي الحقيقة هناك تأثير وتأثير من الفنان المصري الذي يعيش على أرض الكويت، وهو ما يظهر جلياً في 160 عملاً فنياً يحتويها المعرض وما بين لوحات فنية وصور ومنحوتات وخزف. وتابع د.الدويش قائلا:

بالمجلس الوطني د.بدر الدويش: نحتفل الليلة باقتصاد قديم أيام، وهذا المعرض يعبر عن حقيقة بعد العودة الحميدة وتخفيف الإجراءات الصحيةة لمكافحة وباء كورونا، مضيفاً أن أغلب اللوحات المشاركة تتمحور حول البيئة البرية

معهد الأمين الشيخ مشعل الأحمد، حيث قدمت أوراق اعتمادي قبل أيام، وهذا المعرض يعتبر تدشيناً رسمياً لبداية مهام أعماله في الكويت.. وأكد أن هناك حرصاً مصرياً على المشاركة في جميع الفعاليات الثقافية والفنية التي تقيمها الكويت،

تأثير وتأثير

من جانبه، قال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون

ولفت إلى أن المعرض يضم لوحات وأعمالاً فنية وإبداعية لـ 46 فناناً مصرية الشقيقة، مؤكداً أن مشاركة هذا العدد من الفنانين المصريين بالكويت تؤكد وجود مناخ إبداعي على أرض الكويت العريضة.

وتابع أن المعرض يؤكد مدى انتماء وحب هؤلاء الفنانين لوطنهم الغالي مصر، وأن المواطن المصري يبدع في أي موقع وخاصة الكويت الحبيبة التي توفر له البيئة الإبداعية الخاصة التي تجعله يعبر عن ذاته



تكريم الفنان فارس يسري



الفنان سامح التجار يتسلم تكريمه



لوحات فنية متنوعة



إحدى الفنانات تطلع السفير شلتوت ود. الدويش على أعمالها



منحوتات متنوعة تبرز تأثر مبدعيها بالبيئة البرية والتراث