

الآن ولأوّل مرة في الكويت

تستطيع تفعيل ملفك الشخصي عن طريق
المصادقة الإلكترونية لتطبيق هويتي

تحقق من ملفك الشخصي على تطبيقنا

مع تطبيق هويتي
وأرسل الأموال في دقائق.

Kuwait Mobile ID
هويتي

Western
Union



تحميل من
App Store



احصل عليه من
Google Play



westernunion.com



أكدت خلال زيارتها له صباح اليوم مع أسرته أنه معلم إسلامي عريق

السفيرة الأميركية: المسجد الكبير معلم إسلامي عريق وهو من أروع المساجد التي زرتها في الشرق الأوسط



السفيرة الأميركية إلينا رومانوسكي خلال جولتها في المسجد الكبير (قاسم باشا)

بنى في عهد المغفور له بإذن الله، سمو الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد وتم تجديده في عهد المغفور له بإذن الله سمو الأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد، مضيفاً أنه تحفة معمارية متميزة في قلب الكويت.

وختم شداد بالتأكيد على أن عمارة المساجد والاهتمام بها ليسا بالامر الغريب على المجتمع الكويتي الذي جبل على بناء بيوت الله والاهتمام والعناية بها سواء داخل الكويت أو خارجها ولله الحمد.



خلال الجولة في معرض الفنون الإسلامية بالمسجد الكبير

هذا المعلم الحضاري والتحفة المعمارية والإطلاع على العديد من أنشطة المسجد وخاصة مركز الفنون الإسلامية.»

وتابع شداد قائلاً: «يوجد لدينا معرض دائم للفنون الإسلامية وأيضاً تاريخ الخط العربي.»

وأوضح أن هذه الزيارة ليست الأولى لسفير الولايات المتحدة أو للعديد من سفراء الدول لدى الكويت، موضحاً أن المسجد مفتوح لجميع الزائرين وضيوف الكويت من الخارج، ولفت إلى أن المسجد الكبير

أسامة أبوالمسيوح

أعربت السفيرة الأميركية لدى البلاد إلينا رومانوسكي، عن سعادتها الغامرة بزيارة المسجد الكبير في الكويت، واصفة إياه بأنه معلم إسلامي عريق.

وقالت السفيرة الأميركية خلال زيارتها للمسجد الكبير، «المسجد الكبير معلم إسلامي عريق وهو من أروع المساجد التي زرتها في الشرق الأوسط»

وأضافت قائلة: «قمت بزيارة المسجد الكبير اليوم مع عائلتي، وهي أول زيارة لهم للكويت، وهم حريصون على التعرف على هذا المعلم الإسلامي العريق والذي يحوي العديد من النقوش والفنون الإسلامية.»

وتابعت رومانوسكي: «كما سعدتنا بالجول في معرض الخط العربي وفهم الفروقات بين الخطوط العربية واستطردت قائلة: «لقد استمتعنا بهذه الزيارة التي



درع تقديرية للسفيرة رومانوسكي في ختام زيارتها للمسجد الكبير

خلال احتفال بمناسبة اليوم العالمي لمعلم الفرنسية بعنوان «تدريس اللغة الفرنسية في الكويت»

السفيرة الفرنسية: رغبة مشتركة في انضمام الكويت إلى «الفرانكوفونية».. و«الفرنسية» لغة المستقبل



أنور الكندري



بونوا كاتالا



السفيرة كلير لو فليشر والزميل أسامة دياب (قاسم باشا)

الجامعة على سبيل المثال) وفرص أخرى مهنية، وأيضاً الطموح لنشر تدريس اللغة الفرنسية بشكل أكبر. بدوره، قال مستشار التعاون والعمل الثقافي بالسفارة الفرنسية بونوا كاتالا: أتوجه بالشكر لجميع معلمي اللغة الفرنسية في الكويت، لدينا معهد فرنسي بالكويت، تم إنشاؤه منذ ما يقرب من 10 سنوات، في مارس 2012، لذلك مرت 10 سنوات تقريبا على وجود هذه الأداة في خدمة التعاون والفرانكوفونية، واستمرت وتجاوزت مهام مركز فولتير السابق.

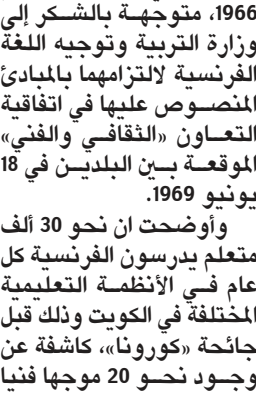


لغة تذكارية خلال الاحتفال باللغة الفرنسية

المنظمة الدولية للفرانكوفونية، وقد تم وضع خارطة طريق طموحة مخصصة لهذا الغرض في نهاية عام 2020، كما تم التواصل مع المشغلين الفرنسيين مثل الوكالة الجامعية للفرانكوفونية (AUF) وMonde TV بهدف إقامة شراكات مع الكويت، بالإضافة إلى إجراءات لتعزيز ودعم مهنة مدرس اللغة الفرنسية والتي جعلناها أولوية، من خلال إجراءات رائدة، مثل التوقيع على إعلان تفاهم لتعزيز التعاون التربوي، والذي سيتم خلال الحوار الاستراتيجي رفيع المستوى المقبل بين بلدينا، في منتصف ديسمبر في باريس، أكد كاتالا أنه سيتم التوقيع قريباً على مذكرة تفاهم بين فرنسا والكويت لتعزيز التعاون التربوي، موضحاً أن هناك عدة اتفاقيات تهدف إلى تعزيز الفرانكوفونية في الكويت، تنفذ من خلال المعهد الثقافي الفرنسي في الكويت.

وأوضحت أن نحو 30 ألف متعلم يدرسون الفرنسية كل عام في الأنظمة التعليمية المختلفة في الكويت وذلك قبل جائحة «كورونا»، كاشفة عن وجود نحو 20 موهباً فيها

أكدت سفيرة فرنسا لدى البلاد كلير لو فليشر أن اللغة الفرنسية هي لغة المستقبل في الكويت، فهي اللغة الثالثة التي يتم تدريسها في الكويت، بعد اللغتين العربية والإنجليزية، مما يعكس قوة ومثانة العلاقات الفرنسية - الكويتية، موضحة أن اللغة الفرنسية تحتل المركز الخامس عالمياً من حيث عدد المتحدثين، لافتة إلى أن أكثر من 235 مليون شخص يتحدثون الفرنسية يومياً، وما يقرب من 300 مليون شخص قاربين على التعبير عن أنفسهم بالفرنسية.



لغة تذكارية خلال الاحتفال باللغة الفرنسية

وضع المساواة بين الجنسين في المقام الأول

في جميع الأمور المتعلقة بالمساواة والامن.

نعمل على إعادة التنمية البشرية إلى مسارها الصحيح



يوتا أوريلاين



جوزيب بويرل

بقلم: □ جوزيب بويرل - الممثل السامي للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية ونائب رئيس المفوضية الأوروبية □ يوتا أوريلاين - المفوضة الأوروبية المكلفة بالشركات الدولية

من أجل تحقيق التغيير المستدام، لقد وقف الاتحاد الأوروبي والدول الأعضاء فيه، وكذلك المؤسسات المالية الأوروبية إلى جانب النساء والفتيات في جميع أنحاء العالم خلال الجائحة. وبصفتنا فريق أوروبا (Team Europe)، قمنا بالفعل بتجنيد 46 مليار يورو لدعم أكثر من 130 دولة شريكة، مع التركيز بشكل خاص على النساء والشباب.

ثلاثة أمثلة للتوضيح: في نيبال، ساعدنا مليون فتاة وقتي على مواصلة تعليمهم من خلال التعلم المعتمد على الراديو. في توغو، دعمنا إنشاء نظام الدخل الشامل وتعيين النساء لرئاسة البلديات الجديدة. في جميع أنحاء العالم، ساعدت مبادرة الأضواء بين الاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة 650,000 امرأة وفتاة على منع العنف ضدهن أو التصدي له، وتنقيف 880,000 رجل وصبي حول الذكورة الإيجابية وحل النزاعات غير العنيفة والأبوة والأمومة.

ومع ذلك، لمواجهة التحديات المتزايدة، نحتاج إلى بذل المزيد من الجهد. هذا هو الغرض من خطة العمل للمساواة بين الجنسين الثالثة، التي تعزز القيادة والمشاركة الهادفة للنساء والفتيات والشباب في الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وكذلك

مهارات منخفضة (معظمهم من النساء) والمهاجرون ومن ينتمون إلى الأقليات أكثر عرضة للخطر ويواجهون أشكالاً متعددة ومتقاطعة من التمييز. علاوة على ذلك، عرض إغلاق المدارس والفتيات لخطر متزايد من الاستغلال الجنسي والحمل المبكر وعمل الأطفال والزواج القسري، حيث يقدر صندوق Malala أن 20 مليون فتاة أخريات يواجهن مخاطر التسرب من المدرسة، مما يضيف ما يصل إلى 150 مليون فتاة - أي ما يعادل ثلث سكان الاتحاد الأوروبي - من دون آفاق تعليمية.

وفقاً لتقرير حديث للأمم المتحدة، لا يزال الإنفاق العسكري في عام 2020 يفوق النفقات العالمية على الصحة، حتى في العام الذي سيطرت عليه جائحة كورونا. من أجل التعافي المستدام من جائحة كورونا، نحتاج إلى مضاعفة جهودنا لتعزيز المساواة بين الجنسين حان الوقت الآن لفعل المزيد.

يتطلب هذا التحدي الآن استجابة عالمية، عندما نبني المستقبل، نمنح أن يكبر أطفالنا وأحفادنا في عالم ما بعد الجائحة يكون أكثر مساواة، وأكثر تنوعاً، وحيث تكون الفرص المتكافئة حقيقة واقعة. نحن بحاجة إلى معالجة الأسباب الجذرية لعدم المساواة بين الجنسين والتمييز

نادراً ما يتم الاعتراض على حقوق النساء والفتيات في العالم بطريقة مثيرة للقلق كما حدث في أفغانستان. لقد أوضح الاتحاد الأوروبي أن المساعدة الإنمائية المستقبلية للاتحاد الأوروبي ستعتمد على احترام المعايير الخاصة بحقوق الإنسان، بما في ذلك حقوق النساء والفتيات، حيث سيواصل الاتحاد الأوروبي دعم النساء والفتيات في جميع أنحاء العالم، متمسكاً بقيمتنا ومعتقداتنا. تمثل حقوق الإنسان والحرة والديمقراطية والمساواة قيماً جوهرية تجعل الاتحاد الأوروبي على ما هو عليه، وهي تترى مجتمعاتنا وتقوى صمودها، حيث إن المساواة بين الجنسين هي مفتاح السلام والأمن والازدهار الاقتصادي والتنمية المستدامة.

وهذا هو السبب في اعتبار العمل على جميع المستويات، لتعزيز وحماية التقدم في مجال المساواة بين الجنسين، أولوية سياسية وهذا للاتحاد الأوروبي. وتمثل خطة العمل الخاصة بالمساواة بين الجنسين في الاتحاد الأوروبي وميزانية العمل الخارجية الجديدة للاتحاد الأوروبي خارطة طريق للعمل العالمي نحو عالم تسوده المساواة بين الجنسين، فنحن نعمل بشكل وثيق مع شركاء متعددي الأطراف وإقليميين وبشكل ثنائي، بما في ذلك منظمات المجتمع المدني، لتحقيق تلك الأهداف، حيث مازال لدينا طريق طويل لنقطعه، ولا مجال للرضا عن النفس.

لقد أدت الجائحة في العديد من البلدان، إلى تفاقم عدم المساواة بين الجنسين في مختلف المجالات: التعليم والتدريب المهني والصحة والأمن والسلامة والصحة والحقوق الجنسية والإنجابية والفرص الاقتصادية. بالإضافة إلى ذلك، غالباً ما أدى الإغلاق وقت الجائحة إلى زيادة العنف القائم على النوع الاجتماعي، لاسيما العنف الأسري، في حين، يقع جزء كبير من عبء الرعاية على عاتق النساء والفتيات. لقد كان العاملون في الاقتصاد غير الرسمي والوظائف التي تتطلب

ألماس لكل الناس

اشترك واحصل فوراً على طقم ساعات (رجالية ونسائية) مرصع بالألماس!

للإشتراك 22272770 alanba.com.kw

الشروط:

- يحصل كل مشترك جديد أو من يحدد اشتراكه في جمعة «الأثنين» لمدة ستة أشهر على 25 درك على هيئة هدية عبارة عن طقم ساعات رجالية ونسائية «EVAL» مرصع بألماسي خيات من الألماس وذلك اعتباراً من 2021/11/2 حتى 2021/12/17.
- لا بد للمشاركة في هذا العرض الفاء أو بإرفاق اشتراكه معها غائت الأسماء ولا بد من استبدال هدية الهدية الفورية نقداً.
- يقتصر هذا العرض على المشتركين الأفراد ولا بد من الفواتير والمؤسسات الحكومية والشركات والهيئات الرسمية ومؤسسات القطاع العام والمهنيين أو «بريدنا» «التيار» «الانترنت» في هذا العرض.



وزير الخارجية بحث مع نائب وزير الخارجية الإيراني المستجندات الإقليمية والدولية



الشيخ د. أحمد ناصر المحمد خلال لقائه نائب وزير الخارجية الإيراني



السفير مجدي الظفيري مع نائب وزير الخارجية الإيراني

تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية. وقد أعقب اللقاء مأدبة غداء أقامها نائب الوزير على شرف الضيف. حضر اللقاء والمأدبة مساعد وزير الخارجية لشؤون آسيا السفير وليد الخبيزي ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير أيهم العمر والقائم بأعمال سفارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى الكويت.

أكدت حق جميع الدول بإنتاج وتطوير واستخدام الطاقة الذرية للأغراض السلمية الكويت تجدد الدعوة لإقامة منطقة خالية من الأسلحة النووية في الشرق الأوسط

السنتين الماضيتين وبفضل روح التعاون مع الدول الأعضاء في المجلس من المساهمة في تعزيز أعمال الوكالة».

وتعهد العتيبي بمواصلة المشاركة الفاعلة في أعمال المجلس والوكالة وتعزيز العمل الفني والمهني بغية الوصول إلى تطلعات الدول الأعضاء وخاصة بما يتعلق بالترويج للاستخدامات السلمية للطاقة الذرية من أجل السلام في العالم أجمع.

وأعرب العتيبي عن استعداده لدمج جميع المبادرات والبرامج التي من شأنها أن تساهم في تحسين مستوى المعيشة والصحة والتي تأتي من بينها مبادرة «زويك» حيث قدمت خلال العام الماضي مساهمة بقيمة 300 ألف دولار إيماناً منها بأهمية المبادرة التي تهدف لتعزيز نظام التأهب العالمي لمواجهة الجوائح التي قد تظهر مستقبلاً. وأضاف أن الكويت ساهمت بقيمة 100 ألف دولار لبرنامج المنح الدراسية الذي أطلق مؤخراً ويحمل اسم عائلة الفيّزاء ماري كوري والذي يهدف إلى تمكين المرأة والمساعدة على زيادة عدد النساء في المجال النووي وهو ما يساهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة ويتوافق مع «رؤية الكويت 2035» التي أولت اهتماماً للمرأة باعتبارها نصف المجتمع.



السفير منصور العتيبي

التقى وزير الخارجية ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ د. أحمد ناصر المحمد نائب وزير الخارجية للشؤون السياسية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية الصديقة د.علي باقري وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد. تناول اللقاء العلاقات الثنائية الوطيدة التي تربط البلدين الصديقين وكذلك بحث آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

اجتمع نائب وزير الخارجية السفير مجدي الظفيري مع نائب وزير الخارجية للشؤون السياسية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية الصديقة د.علي باقري الذي يقوم بزيارة إلى البلاد والوفد المرافق له. وتم خلال اللقاء بحث عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين إضافة إلى

نيويورك - كونا: جددت الكويت تمسكها بإقامة منطقة خالية من الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل في الشرق الأوسط مما يساهم ذلك في حفظ الأمن والسلام الدوليين. جاء ذلك في بيان الكويت الذي لاقاه مندوبنا الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أثناء مناقشة تقرير الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وأكد العتيبي أن الكويت تحرص على المشاركة السنوية في مناقشات تقرير الوكالة الدولية للطاقة الذرية من منطلق إيمانها بأهمية الدور الريادي والمحوري الذي تؤديه الوكالة في تعزيز وتسخير الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية. وقال «مع مرور 57 عاما على انضمام الكويت إلى الوكالة الدولية للطاقة الذرية تواصل بلادي تعاونها الوثيق مع الإدارات المختلفة في الوكالة بهدف الاستفادة من برامج الوكالة وبناء مؤسساتها وقدراتها الوطنية المطلوبة لتنفيذ مشاريع حيوية للتنمية الاجتماعية والاقتصادية».

وذكر أنه «مع اختتام أعمال الدورة الـ 65 للمؤتمر العام السنوي للوكالة الدولية للطاقة الذرية في سبتمبر الماضي لقد تمكنا خلال

عن صورة 'صفعة العقاب' التقطها خلال رحلة إلى جزيرة 'هوكايدو' في شمال اليابان

العنزي حصد المركز الثاني في جائزة الاتحاد الوطني للحياة البرية بالولايات المتحدة



الصورة الفائزة بالمركز الثاني (صفعة العقاب)



المصور الكويتي فهد العنزي

الكبيرة مغامرا بحياته من شدة الجوع في فصل الشتاء القاسي. وأضاف أن شدة الجوع قادت الثعلب لسرقة الطعام من غراب البحر أبيض الذيل الذي رفض وجود الثعلب الجائع، وعندما اقترب مسافة مترين من طعامه غضب العقاب وصفع الثعلب على وجهه بجناحه الضخم صفعة لن ينساها.

وأهدى العنزي هذا الإنجاز إلى صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد والشعب الكويتي. واختتم العنزي الذي منحته مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لقب «سفير العلوم» تصريحه بالقول أن هذا الإنجاز امتداد لسلسلة إنجازات أبناء الكويت المخلصين الذين بذلوا الغالي والنفس لرفع اسم الكويت في المحافل الدولية، سائلا المولى التيسير والتوفيق في استئناف رحلته الوثائقية «تحت الصفر بين القطبين الشمالي والجنوبي».

وبلغ حصاد العنزي خلال مشواره الفني والعلمي في مجال توثيق الحياة البرية والطيور 230 جائزة دولية ومحلية.

نيويورك - كونا: توج المصور الكويتي فهد العنزي بالمركز الثاني في جائزة الاتحاد الوطني للحياة البرية للتصوير الفوتوغرافي بالولايات المتحدة في دورتها السنوية الـ 50. وقال العنزي، في تصريح لـ «كونا» بهذه المناسبة، «أن هذه الجائزة ذات الشهرة العالمية تتمتع بمكانة اجتماعية وقانونية رفيعة عالميا كأداة لنشر الوعي بأهمية حماية الحياة البرية وتعزيز الجانب الفني والثقافي حول العالم».

وأضاف أن عدد المشاركات لهذا العام تجاوز 40 ألف صورة، لافتا إلى أن الجائزة من تنظيم الاتحاد الوطني للحياة البرية وهو إحدى أكبر المنظمات الأميركية غير الربحية وتأسس في 3 فبراير 1936 بهدف حماية البيئة والحياة البرية ونشر الوعي بأهمية الحفاظ عليها حول العالم وعدد أعضائه يزيد على 6 ملايين عضو.

وأشار العنزي إلى أن فوزه جاء عن صورة «صفعة العقاب» التي التقطها خلال رحلة استكشافية إلى جزيرة هوكايدو في شمال اليابان بعد أن استطاع توثيق لحظة مميزة للثعلب الأحمر عند دخوله منطقة الجوارح

صاحب السمو هنأ رئيس سورينام بالعيد الوطني الأمير عزي الرئيس الروسي بضحايا حريق منجم في سيبيريا

تهنئة إلى الرئيس تشان سانتوخي رئيس جمهورية سورينام الصديقة ضمنها سموه خالص تهنائه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنيا له موفور الصحة والعافية ولجمهورية سورينام وشعبها الصديق المزيد من التقدم والازدهار.

ويبعث سمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد ببرقية تهنئة إلى الرئيس تشان سانتوخي رئيس جمهورية

في منجم في سيبيريا، متمنيا سموه للمصابين سرعة الشفاء العاجل. كما بعث سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد ببرقية تعزية مماثلة.

ويبعث صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد ببرقية تهنئة إلى الرئيس تشان سانتوخي رئيس جمهورية سورينام الصديقة عبر رسالة

بعث صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد ببرقية تعزية إلى الرئيس فلاديمير بوتين رئيس روسيا الاتحادية الصديقة عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصداق مواساته بضحايا الحريق الذي اندلع في منجم في سيبيريا، وأسفر عن سقوط العديد من الضحايا

سفيرنا في باريس بحث مع لجنة بمجلس الشيوخ الفرنسي العلاقات بين البلدين

السليمان: حضور استثماري وتجاري فرنسي متزايد في الكويت



سفيرنا لدى فرنسا سامي السليمان مع رئيس وأعضاء لجنة الصداقة الفرنسية - الخليجية بمجلس الشيوخ الفرنسي

التبعتات الصحية لوباء فيروس (كورونا المستجد - كوفيد 19) بالإضافة إلى تكثيف الاستفادة من الخبرات الفرنسية المتقدمة في مجالات الرعاية والعلاج والتأهيل.

وبين أن فرنسا تستقبل أعدادا كبيرة من الطلبة والسياح والمرضى الكويتيين الذين متنوعا في المجالات الأكاديمية والعلمية والبحث والتدريب بين المؤسسات العلمية والفكرية

بالفرص الاستثمارية المتاحة في الكويت مؤكدا أن هناك حضورا استثماريا وتجاريا فرنسيا متزايدا في الأسواق الكويتية. وفيما يتعلق بالتعاون الثقافي، قال السليمان إن «الفترة الماضية شهدت تعاوننا ثنائيا متنوعا في المجالات الأكاديمية والعلمية والبحث والتدريب بين المؤسسات العلمية والفكرية

كما لفت إلى الزيارة الناجحة التي قام بها رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي جيرار لارشيه إلى الكويت عام 2019 بدعوة من رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، مؤكدا أنها «عكست حرص واهتمام رئيس وأعضاء مجلس الأمة على تقوية أواصر الصداقة مع برلمانيي وشعب فرنسا الصديق».

وأضاف أن «وتيرة التنسيق السياسي والأمني والأصعدة تضاعفت كما أصبحت فرنسا تمثل وجهة مثالية للاستثمارات الكويتية التي باتت تزداد رواجاً ونجاحاً» مبيّنا أن الجانبين يدرسان مشاريع استثمارية مشتركة كبيرة.

وأشار إلى اهتمام فرنسا بالشراكة الاستراتيجية بين البلدين وتبادل الخبرات في التعامل مع

وفي المجال الصحي، ذكر السليمان أنه سيطر الضوء خلال الاجتماع على سبل التعاون في المجالات الطبية وتبادل الخبرات في التعامل مع

وأشار إلى اهتمام فرنسا بالشراكة الاستراتيجية بين البلدين وتبادل الخبرات في التعامل مع

وأشار إلى اهتمام فرنسا بالشراكة الاستراتيجية بين البلدين وتبادل الخبرات في التعامل مع

وأشار إلى اهتمام فرنسا بالشراكة الاستراتيجية بين البلدين وتبادل الخبرات في التعامل مع

وأشار إلى اهتمام فرنسا بالشراكة الاستراتيجية بين البلدين وتبادل الخبرات في التعامل مع

المقصد دعا الإدارات المدرسية إلى حث الطلبة على المشاركة فيها

«الأنباء» تنشر آلية التسجيل بمبادرة «تحدي القراءة»

يتسلم كل طالب مسجل الجوازات الخمسة ذات الألوان: الأحمر والأخضر والأزرق والفضي والذهبي

50 متعلماً من كل مدرسة يشاركون في اختبار «ميزة» الإلكتروني 12 ديسمبر

يواصل المركز الوطني لتطوير التعليم بالتعاون والتنسيق مع وزارة التربية استعداداته لتنظيم اختبار «ميزة» يوم 12 ديسمبر المقبل، وهو اختبار إلكتروني يطبق على عينة واسعة من المتعلمين البنين والبنات بالصفين الخامس



فيصل المقصيد

عبد العزيز الفضلي دعا وكيل التنمية التربوية والأنشطة بوزارة التربية فيصل المقصيد الإدارات المدرسية بمراحلها المختلفة، ما عدا رياض الاطفال، الى حث الطلبة على التسجيل والمشاركة في مبادرة تحدي القراءة في دورتها السادسة، وأوضح المقصيد، في نشرة اصدرها وتلقّت «الأنباء» نسخة منها، آلية المبادرة والتي ستكون على النحو التالي:

- 1 - يكلف مدير المدرسة مشرفا للمبادرة أمين مكتبة - معلم لغة عربية، ويحدّد أقصى 3 مشرفين تتناسباً مع عدد الطلبة المشاركين.
- 2 - على المدارس التي سجلت العام الماضي وترغب في الاشتراك لهذا العام ألا تقوم بالتسجيل مرة أخرى، بل تقوم فقط باستخدام نفس الحساب أوقوم بتحديث اسم وبيانات المستخدم في تغيير المشرف المسؤول عن حساب المدرسة.
- 3 - تستطيع المدارس الجديدة الراغبة بالمشاركة البدء بالتسجيل أي وقت فالنظام مفتوح بصورة دائمة.
- 4 - تقوم المدارس الراغبة في المشاركة بتبليغ مشرفي المبادرة بالمناطق والإدارات التعليمية بعد صدور النشرة الخاصة بالمبادرة والمتابعة وفق الخطة

مستوى جميع الدول من قبل لجنة متخصصة، ويتم تنويع الفائزين وتكريم أوائل المشاركين في الحفل الختامي للمسابقة.

من عدد الذين أتموا جوازات التحدي الخمسة 50 ناشيرة بحد أقصى 3 مشاركين من كل مدرسة، وذلك قبل 1 مارس 2022.

في صفحة واحدة ليحصل بذلك على ناشيرة القراءة، وعدد صفحات الكتب والقصص حسب الفئات دليلي المشاركين على موقع تحدي القراءة العربي.

- 10 - يكمل الطالب الجوازات الخمسة، ويكون بذلك قد قام بقراءة وتلخيص 50 كتاباً خارج المقرر خلال العام الدراسي وهو شرط أساسي لدخول التصنيفات الأولى على مستوى المدرسة.
- 11 - تبدأ التصنيفات الأولى من تحدي القراءة العربي على مستوى المدرسة بلجنة تحكيم داخلية يتم تشكيلها من قبل مدير المدرسة.
- 12 - يتم اختيار الفائزين للتصنيفات الأولى بنسبة 10/10

من عدد الذين أتموا جوازات التحدي الخمسة 50 ناشيرة بحد أقصى 3 مشاركين من كل مدرسة، وذلك قبل 1 مارس 2022.

من عدد الذين أتموا جوازات التحدي الخمسة 50 ناشيرة بحد أقصى 3 مشاركين من كل مدرسة، وذلك قبل 1 مارس 2022.

نقابة نفط الخليج: المكافأة التشجيعية خط أحمر

يحمل مسؤولياته وتبعات قراراته. من جانبها، أعلنت نقابة العاملين بشركة نفط الكويت دعمها الكامل لنقابة نفط الخليج في خطواتها التصعيدية. وقالت نقابة نفط الكويت في بيان لها: «نقف صفا واحدا مع الزملاء في نقابة العاملين في الشركة الكويتية لنفط الخليج.

القيادات التي تقف خلف إلغاء هذه المكافأة إلى تحمل مسؤولياتهم ونزع فتيل الأزمة قبل أن يحدث ما لا تحمد عقباه.



بدر العازمي



فهد العجمي

أكد رئيس نقابة العاملين بالشركة الكويتية لنفط الخليج فهد العجمي أن حقوق عمال شركة نفط الخليج خط أحمر لن يقبل المساس بها، وخاصة المكافأة التشجيعية للمعاملين بمنطقة العمليات في الخفجي والصادر بها قرار مجلس الوزراء.

وأعلن أن نقابة نفط الخليج ستدافع عن حقوق عمالها بكل قوة، داعيا جميع



أكد خلال محاضرة نظمها رابطة الأدباء بعنوان «مجلة العربي وآفاق العالم الرقمي» أنها ولدت في ظل مد قومي ووضوح كامل للقضايا العربية

إبراهيم المليفي: «العربي» مشروع ثقافي وإطلاق موقعها الإلكتروني الشامل قريباً



إبراهيم المليفي وأمل عبدالله وصالح المسباح وداود العلي وعدد من الحضور



إبراهيم المليفي وداود العلي خلال المحاضرة (فريال حماد)

- الموقع سيضم أرشيف المجلة منذ 1991 حتى آخر عدد للوصول لأكبر شريحة جماهيرية ■ عندما غاب الدعم عن «العربي» تراجعت في حضورها وتأثيرها.. تماماً كالحالة الثقافية
- نسعى إلى وجود المجلة بقوالب أخرى غير «الورقي» مثل إطلاق «برودكاست» بوسائل التواصل ■ لدينا أزمة في «القراءة الجادة» ونخطط لتوزيع «العربي» و«العربي الصغير» بمكتبات المدارس



أمل عبدالله تكرم إبراهيم المليفي

بدوره، تحدث الباحث صالح المسباح عن أهمية مجلة العربي التاريخية وسبب تسميتها، قائلاً: خلال ديسمبر 1958، عندما صدر العدد الأول للمجلة استدعى المغفور له بإذن الله الشيخ عبدالله السالم، أحمد السقايف وبدر القناعي وسألهم عن سبب تسميتها بهذا الاسم ولماذا غلاف العدد عن «تمور العراق أحلى تمور العالم»، لتكون إجابتهما بأن الاسم انطلاقاً من سياسة «الكويت بلاد العرب»، فكان رد الشيخ عبدالله السالم «وقل رب زدني علماً» من جهته، قال الناقد والكاتب فهد الهندال: اعتقد أنه من الممكن وبقدر سياسي سواء من وزير الإعلام لكونه الشخص المسؤول عن الجهة المعنية بإصدار مجلة العربي بأن تكون هناك شركات مع جهات بالكويت وعلى رأسها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، لتخصص تمويل مجلة العربي، وهذا اقتراح فهناك مجالات عربية تمت ترجمتها إلى لغات أخرى، وهناك كادر للترجمة في كلتا المؤسستين، بالإضافة إلى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

وأضاف: نخطط ليكون هناك حضور للمجلة بشكل وقوالب أخرى غير «الورقي» مثل إطلاق «برودكاست» في وسائل التواصل الاجتماعي مدته دقيقة ونصف الدقيقة يلخص محتويات المجلة، فالمجلة لها جمهورها من القراء ولاتزال موجودة وتباع حتى الآن بدعم حكومي، والخطوة القادمة والطموحة إطلاق التطبيق، واصفاً إياه بالإنجاز الكبير الذي تسعى إلى تحقيقه لكي تتمكن من الوصول لأكبر شريحة من الراغبين في قراءة النسخة الرقمية من مناطق بعيدة في العالم مثل أستراليا وأميركا الجنوبية. وتابع: لدينا أزمة قراءة حقيقية وهي «القراءة الجادة» وهناك خطط تنفذ الآن مع وزارة التربية لتوزيع كل من مجلتي العربي والعربي الصغير على مكتبات المدارس، مبيناً أن ما يميز «العربي» عن غيرها من المجلات الثقافية الأخرى أن أسعارها متاحة للجميع، وجودة الطباعة، كما أنها مساحة مفتوحة لكل الكتاب والقراء العرب والناطقين باللغة العربية.

و«انستغرام»، متحدثاً عن التاريخ الذي وجدت فيه «العربي» قبل استقلال الكويت، مضيفاً: علينا أن نذكر كم الطموحات التي كانت موجودة، عند فريق كامل كان يقود الكويت في ذلك الوقت قبل أن تصبح مستقلة، وكيف وضع المشروع الثقافي كأولوية لبناء الدولة الحديثة. ورداً على سؤال، أين مجلة العربي؟ أجاب المليفي: عندما اتحست لها كل الإمكانيات التي ساعدتها على النهوض في بدايتها، كان من السهل أن تحقق ما حققته بسبب التزامها بمشروعها الثقافي، وعندما غاب هذا الدعم، وتراجع تراجعت أيضاً الثقافة وتراجعت معها «العربي» في حضورها وتأثيرها، ولكن علينا ألا نحمل الدولة كل المسؤولية، فهناك حالة كاملة ولدت فيها هذه المجلة من خلال مد قومي عربي، وفي ظل وضوح كامل للقضايا العربية المصيرية المركزية الموجودة في ذلك الوقت، واصفاً مجلة العربي بأنها مشروع ثقافي وليست مجلة أو إدارة.

تأمر السليم ضمن أنشطتها الثقافية المتنوعة، استضافت رابطة الأدباء الكويتيين رئيس تحرير مجلة العربي إبراهيم المليفي خلال محاضرة بعنوان «مجلة العربي.. وآفاق العالم الرقمي» مساء أمس الأول على مسرح د.سعاد الصباح وأدار المحاضرة داود العلي. في البداية، أعلن رئيس تحرير مجلة العربي إبراهيم المليفي عن إطلاق موقع إلكتروني لمجلة العربي الشهر المقبل، تزامناً مع الذكرى السنوية لصدور المجلة في ديسمبر 1958. لافتاً إلى أن الموقع يضم أرشيف المجلة منذ 1991 حتى آخر عدد، مشيداً بدعم وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري للمجلة بشكل شخصي ومباشر ومشروع التحول الرقمي بشكل عام، لافتاً إلى أن الموقع الإلكتروني شارف على الانتهاء. وقال المليفي إن المجلة نشطة على مواقع التواصل الاجتماعي وخصوصاً «تويتر»

30 عاماً من الجهود تكلل بإدراج «السدو الكويتي» على قائمة التراث بـ «اليونسكو»



الشيخة بببي الدعيج

إبداع في العمل ناسجاً بذلك رابطاً وهوية ثقافية لأجيال الحاضر والمستقبل. ولفتت إلى أن مكتبة السدو للأبحاث تعد إحدى مبادرات جمعية السدو وهي مكتبة متخصصة لمساعدة الباحثين وتحتوي على مجموعة متنوعة من الوثائق والكتب والمنشورات حول الكثير من الموضوعات إلى جانب الدراسات المتعلقة بالفن.

قالت مديرة جمعية السدو الحرفية الشبيخة بببي الدعيج إن الجمعية عملت على مدار 30 عاماً في حفظ تقاليد الحياكة والمنسوجات ونقلها نحو آفاق مستقبلية لإثراء الهوية الثقافية المحلية والتنمية الفنية الإبداعية المعاصرة الوطنية، لافتة إلى أن ذلك تكلل بإدراج فن السدو الكويتي على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي لدى منظمة اليونسكو.

وأضافت الشبيخة بببي الدعيج في تصريح لـ «كونا» بمناسبة احتفال الجمعية أمس بـ 30 عاماً على تأسيسها أن الجمعية عملت على صقل الأساليب الفنية والمهارات اليدوية ونقلها للأجيال الشابة ضمن خطط وبرامج تعليمية جادة وحفظ حقوق الحرفيات الأوليات تحفيزاً وتكريماً لعطاءاتهن الفنية.

وأشارت إلى أن الجمعية عملت خلال تلك الفترة على تشجيع الشباب للعمل اليدوي الحرفي والإبتكار في مجال تقاليد الحياكة والنسيج والمخابرة في إبراز التراث الثقافي الكويتي والتعريف به محلياً وإقليمياً وعالمياً، وتأسست عام 1991 للحفاظ على تراث المنسوجات الغني والمتنوع وتوثيقه والتعريف به والسعي إلى الاحتفال بقيمة الماضي الجليل من تفاعل في العطاء وهمة

«طب النساء والتوليد» جديد «المركز العربي لتأليف وترجمة العلوم الصحية»

وهو أحد فروع العلوم الطبية الذي يُعد تخصصاً تدرج تحته مجالات فرعية في كل من طب أمراض النساء (الذي يختص بصحة الجهاز التناسلي الأنثوي)، وطب التوليد (الذي يختص بالحمل والولادة وفترة ما بعد الولادة)، ويتناول الكتاب فترات حياة النساء ابتداءً من السنوات المبكرة للبلوغ والمراهقة، وانتهاءً بالشيخوخة، ويتخلل ذلك بالطبع سنوات الإنجاب، وما تحمله هذه الفترة من أحداث تتعلق بالحمل والولادة، ويستعرض الكتاب السنوات المبكرة للأمن ونموها، وسنوات الإنجاب، ويشرح الحمل والمرحلة المبكرة منه، والرعاية أثناء الحمل، وكذلك نضوج المرأة والتشيخ الوظيفي.

أصدر المركز العربي لتأليف وترجمة العلوم الصحية كتاباً جديداً بعنوان «المنهج المتكامل في طب النساء والتوليد»، وهو ترجمة لكتاب Integrated Approach to Obstetrics and Gynaecology، وكانت دار النشر World Scientific Publishing قد نشرته عام 2017، وقام بإعداده نخبة من كبار اساتذة طب التوليد وأمراض النساء، ويجوي بين طياته شرحاً علمياً مبسطاً ومختصراً لمختلف الحالات الطبية من حيث الفيزيولوجيا المرضية، وطريقة أخذ التاريخ المرضي، والفحص، والتشخيص، واساليب الوقاية، وكذلك طرق العلاج، وذلك بالاستعانة بأحدث البروتوكولات العلاجية والتوصيات العالمية. وتعرض الكتاب لطب النساء والتوليد،

«ملتقى الأُحبة» في «إعانة المرضى»



جانب من المشاركات بالملتقى

ليلي الشافعي

نظم مكتب التطوع المجتمعي بجمعية صندوق إعانة المرضى «ملتقى الأُحبة» للنساء المرضي وذويهن، وتضمن الملتقى محاضرات منها محاضرة بعنوان «اصبر على البلاء..» تنشر بالعطاء» قدمتها مديرة مكتب التطوع خديجة عبدالصمد، كما قدمت الممارس الأول للعلاج النفسي مريم السبيعي فقرة استشارية نفسية شملت التساؤلات وأجابت عن كل الأسئلة في جو مرح، وبعدها بدأت فقرة المسابقات



د. بدر مال الله وأنس ميرزا بعد توقيع مذكرة التفاهم

للقبادات الإشرافية في الإدارة الوسطى للوصول إلى المستويات العليا في الإدارة الحكومية. من جهته، قال الرئيس التنفيذي للشركة الوطنية مشاريع التكنولوجيا أنس ميرزا في تصريح مماثل إن برنامج تمكين القادة يهدف إلى تطوير قيادات مؤسسات الدولة والارتقاء بقدراتها لدعم خطة التنمية الوطنية. وذكر ميرزا أن نقل التكنولوجيا الحديثة يتطلب تطوير القادة في المؤسسات الحكومية بما يتماشى مع احتياجات الدلة للارتقاء والوصول إلى الأهداف المنشودة وتحقيق أهداف رؤية كويت جديدة 2035. من جهته، قال الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د.خالد مهدي إن البرنامج يتكون من عدة محاور أهمها المهارات الشخصية والقيادية والمؤسسية وقضايا التنمية.

ووقع المعهد العربي للتخطيط أمس مذكرة تفاهم مع الشركة الوطنية لمشاريع التكنولوجيا تعني بتكثيف القادة في المؤسسات الحكومية وتعزيز مهاراتهم بما ينسجم مع خطة الكويت التنموية 2035. وقال مدير المعهد العربي للتخطيط د.بدر مال الله في تصريح لـ «كونا» على هامش التوقيع إن مذكرة التفاهم تنسجم مع توجهات سمو رئيس الوزراء الشيخ صباح الخالد ورغبته في دعم الإدارة الوسطى ودفعها نحو تعزيز الأداء الحكومي ورفع جودة الأداء المؤسسي. وأضاف مال الله أن برنامج إعداد القادة سيكون موجهاً للمناصب الإشرافية والقيادية في البلاد لرفع جودة الأداء الحكومي بما ينسجم مع خطة التنمية، وهو عملية متكاملة من الأدوات في مجال التدريب وسيقسمهم في تعزيز المعرفة والمهارات

البيسيس: في الشدائد تظهر معادن الشعب الكويتي المعطاء وتحملهم المسؤولية

«العوازم الخيرية» كرّمت اتحاد الجمعيات التعاونية

وأعضاء المبرات تقديرًا لجهودهم في مواجهة «كورونا»



تكريم عبدالله الحيدر



حمد البسيس مكرماً رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية د.سعد الشبو (محمد هاشم)



البيسيس خلال تكريم رئيس جمعية سلوى التعاونية أحمد الجافور

ليلي الشافعي

أشاد رئيس مبرة العوازم الخيرية حمد البسيس بدور الجمعيات التعاونية والمبرات والجمعيات الخيرية في التصدي لوباء «كوفيد-19»، وقال خلال الحفل الذي نظّمته مبرة العوازم الخيرية أول من أمس، وحضره رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية والاستهلاكية سعد الشبو ومختار منطقة سلوى فايز الحماد ورؤساء مجلس إدارة وأعضاء جمعية سلوى وبعض رؤساء ومديري الجمعيات الخيرية وأعضاء مبرة العوازم الخيرية، كان لا بد من إعطاء كل ذي حق حقه ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله، خاصة أن الجمعيات التعاونية قامت بجهد كبير في توفير الأمن الغذائي ونسأبقت لتحقيق جميع

«العربي للتخطيط» و«مشاريع التكنولوجيا»

يعرزان مهارات قادة المؤسسات الحكومية

والجوائز المقدمة من مكتب التطوع. وفي نهاية الملتقى خرجت الحاضرات والأمل بملوّهن لما تم في هذا الملتقى.

على خطى العزيم

الرحلة السابعة

تقديم د. عيد اليحيى



الجمعة

11:30 GMT

14:30 KSA

العربية
alarabiya

alarabiya.net

@alarabiya

«الأفنيوز سكاي»... المتعة والترفيه في الهواء الطلق



أجواء ترفيهية جديدة يوفرها «الأفنيوز» لرواده للاستمتاع بتناول أشهى المأكولات وألذ المشروبات في الهواء الطلق

سكاي» أنشطة ترفيهية مثل كيدزانيا، نيك زون، بيلو زيرو، كدون، كويست، بالإضافة إلى مكتبة آفاق. وقد أكدت إدارة الأفنيوز على أن فعالية «الأفنيوز سكاي» تهدف إلى دعم المحلات الموجودة داخل الأفنيوز، بالإضافة إلى إضفاء المزيد من الترفيه والمتعة على تجربة الزوار، خاصة أن الفعالية تتزامن مع أجواء الشتاء الدافئة التي نقتفدها طوال العام.

101 كافيه، جوي تي، بطاط بوتمنيه فرايز، ماما مريم، إيتالي، كورن دوجز، كارجو، بي أورجانيك، مربيات جعفر، عصير الضاحية، ليومنيذ، كاندي بايرتس، أنيث، فروست ونفس أند مور. كما يتضمن «الأفنيوز سكاي» العديد من المحلات المختلفة، مثل: هارلي ديفيدسون، أف إيه آر ديزاينز، بالإضافة إلى الزياني للسيارات. كما يحتضن «الأفنيوز

بخدمة صف السيارات المجاورة لمطعم فيلا فيروز. ويشارك في «الأفنيوز سكاي» العديد من المطاعم والكافيهات والمحلات المتخصصة في المأكولات والمشروبات الموجودة داخل الأفنيوز، مثل: نيك، سان رستورانت، ستريت المكان، هبره، سان ماركو، بك، لومبير، كاشوثة البيت، هيلثي سنكا، برجر فاي، كراج برجر، دوه، ديب آند ديب، أرابيكا، باك برنر،

تحت شعار «نلتقي تحت سماء الأفنيوز»، أطلق الأفنيوز فعاليته الأولى من نوعها «الأفنيوز سكاي» ابتداء من أمس الخميس ويستمر حتى 18 ديسمبر 2021، وذلك في المساحة الخارجية من الأفنيوز المجاورة لمطعم فيلا فيروز في منطقة سكند أفنيو وصولاً حتى إيكيا في منطقة فرست أفنيو.

ويقدم «الأفنيوز سكاي»، الذي يفتتح أبوابه أيام الخميس والجمعة والسبت من كل أسبوع من الساعة 12 ظهراً حتى الساعة 10 مساءً، أجواء ترفيهية جديدة

ووسط الموسيقى الحية لمواجهة هذه التحديات، أطلق الأسمن العام لسلام المتحدة، أنطونيو غوتيريش، حملة «انحدوا لإنهاء العنف ضد المرأة بحلول عام 2030»، والتي تهدف إلى زيادة التحركات الدولية لرفع مستوى الوعي وحشد جهود المناصرة وتبادل المعرفة والابتكارات، وفي هذا الشأن، وجب على الحكومات ومنظمات المجتمع المدني والمنظمات النسائية والقيادات النسائية والقطاع الخاص وأسفرت الحاجة إلى منظومة الأمم المتحدة توحيد الجهود للنسوة والفتيات العالمية.

ويمكن للزوار التوجه من داخل الأفنيوز إلى «الأفنيوز سكاي» من خلال المدخل الجاور لمطعم فيلا فيروز في منطقة سكند أفنيو، كما يمكن الدخول إلى الفعالية من خلال المدخل الخارجي الخاص



أنشطة متنوعة للأطفال



(محمد هاشم)

العب مختلفة للترفيه عن الصغار

«الشباب» تدعو طلبة الثانوية للتسجيل في مركز الإرشاد

وصياغتها وزيادة ساعات الخدمة المجتمعية والتطوعية لهم، فضلاً عن توفير مرشد لكل طالب لإرشاده لإعداد سيرته الذاتية والمتطلبات الجامعية والتخصص المميز الذي يطلبه سوق العمل. وأوضح أن المركز الذي جاء تلبية لحاجة ملحة في مجال التعليم يعد من المشاريع التنموية ذات المردود الإيجابي والاقتصادي والتنموي على مخرجات التعليم وصنع قادة المستقبل عبر توفير تعليم نوعي جيد ومتميز.

الإرشاد الأكاديمي، وهو مشروع مشترك مع وزارتي «التربية» و«التعليم العالي»، يعد أحد المشاريع الرئيسية المدرجة ضمن برنامج عمل الحكومة ويستهدف تقديم الخدمات التاهيلية والتدريبية والإرشادية بما يعزز فرص قبول الطلبة الكويتيين في أفضل 50 جامعة عالمية والحصول على تعليم أكاديمي متميز. وأضاف الربيع أن المركز «الأول من نوعه في المنطقة»، يقوم بمراسلة الجامعات ويساعد الطلبة في إعداد السيرة الذاتية

دعت الهيئة العامة للشباب الكويتية أولياء الأمور والطلبة المتميزين في المرحلة الثانوية إلى المبادرة بالتسجيل في مركز الإرشاد الأكاديمي عبر موقعها الإلكتروني بما يسهم في مساعدة هؤلاء الطلبة على الالتحاق بأفضل الجامعات العالمية من خلال استيفاء شروط القبول بما يتسق وضوابط «التعليم العالي» بشأن بعثات التميز. وقال المدير العام للهيئة العامة للشباب د.مشل الربيع في تصريح صحفي، إن

موسم الشتاء تم الإعداد لها بعناية في مطعم إيليمنتس بفندق فورسيزونز الكويت في برج الشايح. ويتمتع مطعم إيليمنتس من موقعه المميز في الطابق الرابع من فندق فورسيزونز الكويت في برج الشايح بإطلالة عريضة على مدينة الكويت، ليوافر جوا من الراحة والاستجمام يمكن الضيوف من الاستمتاع بالعطلة. وبهذه المناسبة، يقدم الشيف تيري بابير قائمة طعام رائعة مصممة للمشاركة والاجتماع مع الأحبة والأصدقاء، بأسلوب راق يتضمن تقطيع الديك الرومي مباشرة أمام الضيوف وعلى مائدتهم.

الشركة أضاءت مبانيها باللون البرتقالي للعام الثاني على التوالي أسوة بمؤسسات الدولة

«زين» تواصل دعم جهود الدولة لإنهاء العنف ضد المرأة



مثل البطالة وانعدام الأمن الاقتصادي وإغلاق المدارس، ولمواجهة هذه التحديات، أطلق الأسمن العام لسلام المتحدة، أنطونيو غوتيريش، حملة «انحدوا لإنهاء العنف ضد المرأة بحلول عام 2030»، والتي تهدف إلى زيادة التحركات الدولية لرفع مستوى الوعي وحشد جهود المناصرة وتبادل المعرفة والابتكارات، وفي هذا الشأن، وجب على الحكومات ومنظمات المجتمع المدني والمنظمات النسائية والقيادات النسائية والقطاع الخاص وأسفرت الحاجة إلى منظومة الأمم المتحدة توحيد الجهود للنسوة والفتيات العالمية.

العربي وحول العالم. وتنسجم أهداف هذه المبادرة مع أهداف الاستدامة الرئيسية في الشويخ زين عبر استراتيجيةها على مستوى المجموعة ككل، كما تأتي جهود الشركة في ضوء التزامها بالمشاركة في الحملات الاجتماعية التي تهدف إلى حماية وتحسين الرفاه الاجتماعي للشعوب العربية على وجه الخصوص وفي العالم أجمع، وخاصة فيما يتعلق بقضايا المرأة وحقوقها وحمايتها من العنف. جميع أنحاء العالم عن تقاخم عوامل الخطر الرئيسية للعنف ضد النساء والفتيات،

الخاص الكويتي التي تمثل الكويت في هذه المبادرة، وذلك من خلال إضاءة مباني الشركة الرئيسية في الشويخ باللون البرتقالي للعام الثاني على التوالي، وذلك أسوة بباقي مؤسسات الدولة من القطاعين العام والخاص، وإبرازاً لدور جهود الكويت في التصدي لهذه الظاهرة. وتعزز زين كونها جزءاً من مشاركة الكويت في دعم هذه المبادرة العالمية التي أطلقتها منظمة الأمم المتحدة، وذلك للمساهمة في إيجاد الحلول والنظم لوقف العنف ضد المرأة، خاصة ومع كون هذا الأمر هاجساً للكثير من النساء والفتيات في العالم

أعلنت «زين» المزود الرائد للخدمات الرقمية في الكويت عن استمرار دعمها لحملة «16 يوم برتقالي» التابعة للأمم العام لسلام المتحدة لإنهاء العنف ضد المرأة بحلول عام 2030 تحت شعار «اتحدوا»، والتي أطلقتها منظمة الأمم المتحدة لرفع مستوى الوعي وتبادل المعرفة والابتكارات من دول العالم أجمع لتوحيد الجهود والتصدي للعنف ضد النساء والفتيات حول العالم. وذكرت الشركة في بيان صحفي أن مساهمتها في هذه المبادرة العالمية تأتي استمراراً لتعاونها مع مختلف الجهات المحلية والعالمية، ومنها الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، والمكتب الإقليمي لهيئة الأمم المتحدة للمرأة للدول العربية، وهو التعاون الذي يعكس التزامها بدعم مختلف المبادرات التي تسلط الضوء على أهمية حماية المرأة وتمكينها وتعزيز المساواة بين الجنسين، وتحقيق أكبر قدر من الشمولية في المجتمع بشكل عام وفي بيئة العمل بشكل خاص. وعبرت «زين» عن فخرها بكونها إحدى الجهات الوطنية من القطاع

ترقيات في فريق الإدارة لدى فندق فورسيزونز الكويت



كريستوفر كلاين



كوزيم لاردو

الفندق، مثل: سنتوهو، وداي فورني ليصبحا من أرقى وجهات الزوافة في الكويت. وكان الأهل والأصدقاء على موعد يوم الخميس 25 نوفمبر مع تجربة عشاء شهية ومثيرة تتماشى مع أجواء

في حين يستعد العالم للاحتفال بنهاية العام، لدى المدير العام لفندق فورسيزونز الكويت، ديبه جاردا ن سبب خاص للامتنان بعد الإعلان عن ترقية كوزيم لاردو إلى منصب مدير إدارة الأغذية والمشروبات وترقية كريستوفر كلاين إلى منصب مدير إدارة الغرف. وقد بدأ كوزيم لاردو الذي يؤدي الآن رابع منصب له خارج وطنه إيطاليا عمله في فورسيزونز منذ عام 2010 بفندق فورسيزونز هامشباير في المملكة المتحدة قبل أن يتوجه إلى جزر المالديف، ومن ثم إلى كوستاريكا ومن بعدها الكويت، حيث كان من أفراد الفريق الذي تولى

البراك لإشراك النقابات في التشكيل الحكومي المقبل

الشيخ نواف الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد واختياره رئيساً للحكومة وتكليفه بترشيح أعضاء الوزارة الجديدة. وطالب البراك بضرورة إشراك

الشيخ نواف الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد واختياره رئيساً للحكومة وتكليفه بترشيح أعضاء الوزارة الجديدة. وطالب البراك بضرورة إشراك

هنا نائب رئيس الاتحاد الوطني للموظفين ورئيس نقابة العاملين في وزارة التعليم العالي د.خالد البراك سمسو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد بثقة صاحب السمو الأمير

«قولفو» احتفت بالدفعة الأولى من خريجي برنامج د.حمدي لإنقااص الوزن وتنظيم السكر



خريجة تسلم تكريمها



الطاف العيسى تتحدث عن تجربتها



(زين علام)



شيرين المطوع تكرم د. حسين المكي بحضور غنيمه الفالح وشذى أبو حجلة

يعتبر هذا أحد أهم الأسرار للحفاظ على الوزن المثالي وعدم اكتساب الوزن الزائد مرة أخرى في المستقبل. وفي ختام حفل التخرج، قام د.وليد الضاحي استشاري الغدد الصماء والسكري ورئيس رابطة السكر الكويتية بإلقاء الكلمة الختامية، كما قام بتسليم المشاركين شهادات التخرج من البرنامج.

إشادة بجهود «قولفو» وفريق البرنامج

لقناعات جديدة بعد تثقيفهم بكل ما يخص التغذية السليمة على أسس برنامج د.حمدي، كما تم تدريب المشتركين على مهارات وطرق التغذية الصحية لتمكين المشتركين للمضي في حياتهم المستقبلية بكل كفاءة. وعرفت المعالجة السيكلوجية والكوتش شذى أبو حجلة عن أهمية جلسات التغيير التحولي السريع والمثبتة علمياً في تغيير السلوك الفوري ليساهم في سهولة الحصول على السلوك الصحي بالإضافة إلى التوعية السيكلوجية الشاملة للمشاركين في كل ما يخص الرياضة والتغذية والتي ساهمت بشكل فعال ومكثف في تغيير منظور المشتركين في هذه الجوانب. وأكد الكوتش م.صلاح الشطي أن الرياضة هي إحدى ركائز البرنامج وأنه قام بتمرين المشتركين على مدار 3 شهور وساهم في نجاح البرنامج من حيث زيادة الكتلة العضلية وتخلصوا المشتركين من الكتلة الدهنية، حيث

فقدان 7٪ من الوزن على الأقل، حيث أثبتت الدراسات أن فقدان نسبة 7٪ إلى 10٪ من الوزن يؤدي إلى الوقاية من السكري بنسبة 58٪، كما أن المصابين بالسكري قد يستغفون بشكل جزئي أو كامل عن الأدوية الخاصة بعلاج السكري.

حرق الدهون

بدورها، أكدت رائدة فريق العمل الاستشارية شيرين المطوع أن نتائج خريجي البرنامج كانت مذهلة، حيث وصل البعض للتخلص من 15 إلى 20 كيلو من الدهون، والعموم استطاع التخلص من أدوية السكر والحفاظ على سكر الدم في النطاق المستهدف، من جهتها، أشارت أخصائية التغذية العلاجية د.غنيمه الفالح إلى أن التغذية جزء أساسي من علاج السكر وأن جهودها في البرنامج أثمرت من خلال تبني المشاركين

ضمن فعاليات الاحتفال بيوم السكر العالمي، تم الاحتفال بتخرج الدفعة الأولى من خريجي برنامج د.حمدي لإنقااص الوزن وتنظيم سكر الدم»، وذلك في مقر شركة قولفو للسيارات، أحد رعاة البرنامج، الحفل جاء تحت رعاية وحضور رئيس القطاع الطبي في معهد دسمان للسكر د.إيه العزيري، وفريق عمل البرنامج والمشاركين، وتخللته كلمة قدمها الأستاذ بجامعة هارفارد الأميركية ورئيس برنامج علاج السمعة للمصابين بالسكر في مركز جوزلين التابع لجامعة هارفارد بالولايات المتحدة الأميركية د.أسامة حمدي، عبر «الأونلاين»، وهنا فيها الدفعة الأولى من الخريجين وعرض النتائج التي حققوها من حيث نزول الوزن والسيطرة على السكر، والتي فاقت في تقديره النتائج المتوقعة للبرنامج الرائد عالمياً والمطبق في الولايات المتحدة الأميركية منذ 15 سنة. وقد قام بالتعريف د.حمدي بمحاور البرنامج الأربعة وهي الجانب الطبي والسيكولوجي والتغذية العلاجية والرياضة والتثقيف الصحي للسكر، إذ يعتبر هذا البرنامج الأول من نوعه في العالم في تطبيق تقنية التخصصات المتعددة (طبية، سيكولوجية، رياضية، تغذوية والتثقيف الصحي) والتي تعمل بشكل متناغم مع المشتركين للوصول إلى هدف واحد وثابت وهو إنزال الوزن والسيطرة على مرض السكر.

ويقوم الفريق الصحي المتكامل متعدد التخصصات بالعمل بشكل أساسي على تغيير العادات والسلوكيات الصحية والتغذية غير السليمة عند المشتركين ومساعدتهم على تبني عادات صحية وتغذوية سليمة تساعدهم على إدارة السكر أو إخماده ولغير الحاصلين تجنب الإصابة بالسكري من النوع الثاني من خلال

المجموعة الثانية من البرنامج تبدأ في يناير

أعلن فريق العمل عن استعداده وشغفه لاستقبال المجموعة الثانية لإكمال مسيرة البرنامج الناجحة، والتي ستبدأ في 11 و12 يناير للرجال والنساء على التوالي، حيث بدأ التسجيل عبر موقع البرنامج، وأوضح جميع أعضاء الفريق في البرنامج على ضرورة العمل معاً يدا بيد على نشر الوعي الرياضي والتغذوي والصحي الثقافي لحماية المجتمع من السبب والمعدلات المرتفعة بالسمنة، حيث وصلت معدلات السمنة بالكويت بالنسبة للمبالغين 71٪ وعند الأطفال والمراهقين 51٪ وأيضاً الأمراض المترتبة عليها كمرض السكر النوع الثاني ومضاعفاته الخطرة في حال لم يتم تنظيم سكر الدم.



محمد الغريبي

الغريبي: «قولفو» تفتخر برعاية البرنامج

قال اختصاصي التسويق في شركة قولفو للسيارات، محمد الغريبي إن شركة قولفو تفتخر برعايتها لهذا البرنامج الذي حقق نتائج هائلة مع المشاركين في تخفيض الوزن ومع الأشخاص الذين يعانون من مرض السكر.

وأضاف الغريبي: نحن لسنا مجرد شركة سيارات، ولكن شركة قائدة للسلامة ومن اهتماماتنا الأساسية تعزيز السلامة المجتمعية وأمن وسلامة المجتمع.



عزّي نظيره في روسيا بضحايا حريق منجم في سيبيريا

مرزوق الغانم بحث مع نظيره الإسبانية العلاقات الثنائية وتعزيز التعاون



الرئيس الغانم يتبادل الهدايا التذكارية مع ميريتشيل باتيت



الرئيس مرزوق الغانم وأعضاء الوفد مع رئيسة مجلس النواب الإسباني ميريتشيل باتيت



رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم يذون كلمة في سجل الزوار

البرلماني الدولي الـ 143 الذي يعقد خلال الفترة من 26 إلى 30 الجاري. من جهة أخرى، بعث الغانم ببرقيتين إلى رئيس مجلس الدوما الروسي فياتشيسلاف فولودين، ورئيسة المجلس الاتحادي فالنتينا ماتفيينكو، أعرب فيهما عن خالص العزاء وصادق المواساة بضحايا حادث الحريق الذي اندلع في منجم في سيبيريا وأسفر عن سقوط العديد من الضحايا والمصابين.

كلمة شكر في سجل شرف كبار الزوار في البرلمان الإسباني. وحضر المباحثات أمين سر الشعبة البرلمانية النائب د. حمد المطر، وأمين الصندوق النائب سلمان الحليّة، وعضو الشعبة النائب أسامة المناور، وسفير الكويت لدى إسبانيا عيادة السعيد. يذكر أن الرئيس الغانم وصل والوفد المرافق له إلى مدريد يوم أمس للمشاركة في أعمال مؤتمر الاتحاد

يخدم مصلحة الجانبين. كما تطرقت المباحثات إلى العديد من القضايا والملفات ذات الاهتمام المشترك، إلى جانب تطورات الأوضاع على المستويين الإقليمي والدولي. وتناولت المباحثات أيضاً تبادل وجهات النظر حول الموضوعات التي ستطرح للنقاش خلال مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي ستنطلق أعماله غداً. وعقب المباحثات، قام الغانم بمعية باتيت بتسجيل

أسامة الشاهين: حارات أمان في مخارج منطقة مشرف

ويشتكي أهالي منطقة مشرف من عدم وجود حارات أمان على مخارج منطقة مشرف سواء الواقعة على شارع الغوص، أو على طريق الملك خالد بن عبدالعزيز، ما يتسبب في حوادث مرورية واختناقات.

ونص الاقتراح على الآتي: استحداث حارات أمان في مخارج منطقة مشرف، سواء الواقعة على شارع الغوص، أو على طريق الملك خالد بن عبدالعزيز.



أسامة الشاهين

تقدم النائب أسامة الشاهين باقتراح برغبة باستحداث حارات أمان في مخارج منطقة مشرف، سواء الواقعة على شارع الغوص، أو على طريق الملك خالد بن عبدالعزيز. ونص الاقتراح على ما يلي:

يعتبر شارع الملك خالد بن عبدالعزيز وطريق الغوص، من الشوارع ذات الكثافة المرورية، حيث تطل عليه عدد من المناطق السكنية مثل (ضاحية مبارك العبدالله - بيان - مشرف).

اتخذتها أو ستخذها الوزارة لحماية مصادرها المالية وحماية المتعاملين معها من عمليات الابتزاز والنصب الإلكتروني؟ 3- هل تم إبلاغ الوزارة بوجود أكثر من هاتركز على موقعها الخاص بالطرود البريدية؟

4- لماذا لم تقيم الوزارة بضمضان موضعها ضد الهاتركز وتحذير المواطنين منهم؟ 5- هل قدمت للوزارة شكاوى من المتعاملين معها بتعرضهم لعمليات النصب الإلكتروني باسم الوزارة واستخدام موقعها؟ إذا كانت الإجابة بنعم فيرجى إفادتي بإعداد هذه الشكاوى وإجراءات الوزارة في شأنها.

دعوى عدم استلام الطرد المدفوع المبلغ بشأنه وكان من نتيجة ذلك تعرض الآلاف لعمليات النصب الإلكتروني باسم الوزارة وتحت شعارها دون أن تتخذ الوزارة أي إجراء إيجابي تعلن لحماية المتعاملين معها.

وطالب تزويده وإفادته بالآتي وعلى أن تكون الإجابة مشفوعة بما يتطلبه البيان من قرارات أو إجراءات:

1- ما الأسباب التي أدت بالوزارة إلى استخدام العنوان (المرق) كسند للرسود الشخصي بوصول الطرود إلى المتعاملين مع الوزارة وتحصيل الرسوم باستخدام الموقع؟ 2- ما الإجراءات التي



بدر الحميدي

التطور في مجال تكنولوجيا الاتصالات ووسائل اختراق خصوصية المتعاملين مع أجهزة الوزارة. وبناء على ما نجم عن تطبيق الوزارة استخدام نظام الدفع المسبق على رسوم الطرود البريدية من خلال الموقع الإلكتروني بالوزارة والذي تأكد بإعلان الوزارة في وسائل تواصلها مع جمهور المتعاملين معها تحت عنوان «أهلاً وطلب الدفع لرسم استلام الطرود البريدية ويعقب السداد أو استلام الطرد في التالي». ولما ترتب على هذا العنوان غير الخمي بالوسائل الإلكترونية فقد أدى إلى تدخل العديد من «هاتركز»

وجه النائب بدر الحميدي سؤالاً إلى وزير الأشغال العامة ووزير الدولة لشؤون الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات د. نزار الفارس، قال في مقدمته: أكدت مبادئ الدستور على حماية الحقوق الشخصية للجميع وأورد في المادة 39 منه على حرية المراسلات البريدية والبرقية والهاتفية مضمونة ليس فقط بل وسريتها مكفولة فلا يجوز مراقبتها أو إنشاء سريتها. وتطبيقاً لذلك المبدأ جاءت الحماية القانونية لها والتي تقوم عليها وزارة المواصلات بالرسوم بتاريخ 1986/8/12، بما يحفظ سريتها وتحقق متطلبات التنمية خاصة في ظل

بدر الحميدي: ما إجراءات حماية المصادر المالية لوزارة الاتصالات من الابتزاز والنصب الإلكتروني؟

حمد روح الدين: ما الشروط الواجب توافرها للترشح لمنصب مدير جامعة الكويت.. وما أسس المفاضلة؟

وخبرات عسكريين في الجهات الـ 3 المشاركة، ورفع مستوى التنسيق بين قيادات القطاعات العسكرية المسؤولة عن تأمين الفعاليات التي تقام بمجلس الأمة وزيارات كبار الشخصيات.

ولفت إلى وجود ممثلين عن وزارة الداخلية في هذا التمرين، مضيفاً إن التمارين تضمنت سيناريوهات لحماية الشخصيات من أي عمليات إرهابية، والتدابير المطلوب اتخاذها في مثل هذه الحالات.

وقال إن هذه التدريبات الحيوية المهمة ستستمر: «وستستمر في تادية واجباتنا بالتعاون مع الجهات المعنية لرفع الكفاءة العسكرية، وسنركز على واجباتنا ولن نلتفت إلى أي أمور أخرى لسنا طرفاً بها».

وتقدم الوقيت بالشكر إلى رئيس مجلس الأمة على دعمه التام لأبنائه العسكريين وثقته في قيادة حرس المجلس وموافقته لجميع الجهات المعنية بالمشاركة في هذه التدريبات وفقاً للمادة 118 من الدستور. وأعرب الوقيت عن شكره وثنائه على كل المشاركين في التمرين من قيادات وعسكريين كانوا مثلاً للتععاون البناء والعمل بروح الفريق الواحد لخدمة البلد وحماية أمنها.



اللواء خالد الوقيت

قال الأمين العام المساعد لشؤون حرس مجلس الأمة اللواء خالد الوقيت إن الهدف من وجود قوات الحرس الوطني والحرس الأميري في مجلس الأمة هو إجراء تدريب مشترك مع حرس مجلس الأمة لتكوين قاعدة مشتركة من الخبرات، بالإضافة إلى الاستعدادات لتأمين فعاليات افتتاح أروار الانعقاد التشريعية وزيارات كبار الشخصيات لمجلس الأمة.

وأكد الوقيت في تصريح صحفي أن التدريب جاء بناء على طلب من الحرس الوطني والحرس الأميري بعمل مسرح عمليات يحاكي الواقع داخل مجلس الأمة لإجراء هذا التدريب.

وبين أن اختيار مبنى مجلس الأمة لإجراء التدريب أمر طبيعي إذ إن الفعاليات التي يقترض تأمينها ستقام في المبنى نفسه، مؤكداً في الوقت ذاته أن قوات حرس المجلس والحرس الوطني والحرس الأميري معنية بتأمين الحماية لأصحاب السمو والقيادات السياسية إضافة إلى تأمين سلامة ضيوف المجلس بشكل عام في جميع المناسبات التي تقام بمجلس الأمة. وأكد أن التمرين هو للمصلحة العامة ويهدف إلى رفع كفاءة وقدرات

اللبنانية. لذا يرجى إفادتي وتزويدي بالآتي:

1- هل للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية البنوك اللبنانية؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب، فيرجى تزويدي بكشف بأسماء البنوك التي تحتفظ بهذه الودائع، مع بيان قيمة هذه الودائع، وتاريخ إيداعها والعائد الاستثماري منها.

2- هل لدى المؤسسة أي استثمارات في جمهورية لبنان؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب، فما الاستثمارات؟ وكما تبلغ قيمتها؟ وما تواريخ الدخول في الاستثمارات؟ 3- ما خطة المؤسسة المستقبلية في التعامل مع استثماراتها في لبنان؟

وما الأساس القانوني لاستمراره في عمله حتى تاريخ ورود هذا السؤال؟ 5- وردت مخالفات تخص عمل أطباء ليسوا على كفاءة الهيئة، فما سبب ذلك؟ مع تزويدي بكشف بأسماء هؤلاء الأطباء وجنسياتهم ومخصصاتهم المالية التي يحصلون عليها وما أساس تعيينهم في الهيئة؟ وهل اتخذت الهيئة أي إجراءات لإزالة هذه المخالفة والالتزام بالقوانين؟

3- صورة ضوئية من مرسوم تعيين المدير العام للهيئة نوابه.

4- ورد في تقرير ديوان المحاسبة أن مرسوم تعيين رئيس مجلس الإدارة الحالي انتهى منذ عام 2019 ولم يجدد له، فما الإجراءات التي اتخذت لتعديل الوضع القائم؟



د. حمد روح الدين

مدير لجامعة الكويت حتى تاريخ ورود هذا السؤال؟

سؤال إلى وزير الصحة

بالإطلاع على تقرير ديوان المحاسبة 2020/2021 تبين لنا وجود مجموعة من الملاحظات والمخالفات المسجلة على الهيئة العامة للغذاء والتغذية.

لذا يرجى إفادتي وتزويدي بالآتي:

1- صورة ضوئية من مرسوم تعيين الرئيس الحالي لمجلس إدارة الهيئة العامة للغذاء والتغذية ومرسوم تعيين أعضاء مجلس الإدارة الحالي. 2- صورة ضوئية من قرار وزير الصحة بتكليف رئيس مجلس الإدارة الحالي للهيئة العامة للغذاء والتغذية.

وجه النائب د. حمد روح الدين سؤالاً إلى وزير النفط وزير التعليم العالي د. محمد الفارس

جاء كالآتي: مضى ما يقارب سنتين على انتهاء فترة آخر مدير لجامعة الكويت بالأصالة، ومنذ ذلك التاريخ حتى الآن وهذا الصرح الأكاديمي يديره مديرون بالوكالة.

لذا يرجى إفادتي وتزويدي بالآتي:

1- ما إجراءات تعيين مدير جامعة الكويت؟ 2- ما الشروط الواجب توافرها للترشح لمنصب مدير جامعة الكويت؟ 3- كيف تجري المفاضلة بين الاساتذة المرشحين لهذا المنصب؟ وما دور الوزير في هذا الشأن؟ 4- ما سبب عدم تعيين

«الأموال العامة» تطالب «النقل العام» بتصويب المخالفات المالية المتكررة

وقال إن الشركة توقفت عن سداد مستحقاتها لهيئة الصناعة لمدة 8 سنوات وبمديونية بلغت نحو 10 ملايين دينار تقلصت إلى 4 ملايين حسب إفادة رئيس مجلس إدارة الشركة. وذكر أن اللجنة شددت على ضرورة التزام الشركات الحكومية بالحفاظ على المال العام وتصويب المخالفات والملاحظات التي تسجلها الجهات الرقابية المختلفة. وأكد أن الخلل الكبير في أداء هذه الشركات سيكون إحدى أبرز المسؤوليات الجسيمة الملقاة على عاتق الحكومة الجديدة لتبرهن على جدتها في مكافحة الفساد وحماية المال العام.



د. عبدالله الطريجي متحدثاً

ومن هنا إبرام عقد للخدمات اللوجستية يتم تجديده تلقائياً بالتعاقد المباشر من دون الحصول على موافقة أملاك الدولة.



د. هشام الصالح ود. عبدالله الطريجي ومبارك الخجمة ومهلل المصف خلال الاجتماع

لقانون الشركات بتخصيص الشركة مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة بمبلغ 30 ألف دينار إلى جانب مكافأة لحضور اللجان، فضلاً عن

أبرمت الشركة عقوداً خاصة مع مستشارين خلال العام الماضي بنحو 81 ألف دينار رغم خسائرها الكبيرة. وأشار إلى وجود مخالفات

وأوضح أن الشركة لم تحقق أرباحاً عن الاستثمار النصف الأول من العام الحالي لتبلغ خسائرها المجمعة نحو 29 مليون دينار، كما

ناقشت لجنة حماية الأموال العامة في اجتماعها أمس تقرير ديوان المحاسبة عن الأموال المستثمرة خلال الفترة من 1 يناير 2021 إلى 31 يونيو 2021 لشركة النقل العام.

وقال رئيس اللجنة النائب د. عبدالله الطريجي في تصريح صحفي إن اللجنة لاحظت خلال الاجتماع استمرار تسجيل شركة النقل العام خسائر مالية بسبب الممارسات الخاطئة والتفاسد عن حماية المال العام الذي يتكرر لاسف في الكثير من الشركات الحكومية.

وأوضح الطريجي أن اللجنة تبين لها بعد استعراض تقرير ديوان المحاسبة عن الأموال



الانتقادية

خطر ببالي وأنا أفكر في موضوعي هذا المثل الذي كان يتردد بين بعض الناس في الكويت، ويبدو أنه قد جاء مع بداية تكاثر غير الكويتيين من العرب الذين جاءوا من عدة بلدان عربية من أجل العمل هنا منذ بداية خمسينيات القرن الماضي. أقول هذا لأن المثل منتشر في البلدان التي أشرت إليها، ومنها: مصر وسورية وفلسطين وغيرها. وقد كثر استعماله لأن كل أولئك الذين التقوا في الكويت إبان تلك الفترة وما بعدها كانوا يرددونه. فلا غرابة أن يظنه البعض من أمثال الكويت. هذا المثل هو: «فلان ما يعجبه العجب، ولا الصيام في رجب» وله أصل عربي ورد عنه حديث طويل في كتاب «مجمع الأمثال للميداني، ولكنه جاء فيه بصيغة مختلفة قليلا، فهو يقول: «العجب كل العجب بين خمادي ورجب» وهو بهذه الصيغة لا يعيننا، لأن ما يلفت النظر إليه ابتداء عبارته بقول: لا يعجبه العجب، فهذا الشخص لا يرى في أي شيء أمامه أي جميع يذكر، ولا يستمع إلى ما يقال له فيعجب به، حتى ولو كان ما يسمعه رائقا رائعا.

لنتصور أن لدينا جماعة لا يتركون شيئا دون أن يدسوا أنوفهم فيه بحثا عن خلل أو خطأ فإن لم يجدوا تخيلوا موضعاً انتقادياً فصار الجميل عندهم قبيحاً واليسير عسيراً وما يعجب المجتمع بأسره لا يعجبهم

سلوك من يسير على نهج الانتقاد دون تقديم البديل لا يرضاه الدين الحنيف.. فانتقاد الجماعات والقيادات بهذا الشكل كأنه نفت سـم يعـكـر الأجـواء ويؤـدي إلى الخصومات ويوقف عجلة التقدم

المنتقد لكل شيء بلا أدنى دليل ذو نفس مريضة يتأفف من كل ما يشاهده حتى ولو كان حسناً بل يقلب الحسن سوءاً ويحسب كل ما يحدث إنما هو نكاية به رغم أنه لا أحد يقصدهم

ولا أريد أن أتحدث عن المصدر الذي أورد هذا المثل، وما قال عنه وهو كتاب كويتي قد سبق لي ذكر رأيي فيه، وطالبت بإعادة النظر به على ضوء الآثار التي تركها كاتبه الأصيل، ولكني أريد هنا أن أتحدث حديثا عاما فأقول إن أهم ما في هذا المثل هو قوله عن شخص ما إنه لا يعجبه العجب، أما إضافة ولا الصيام في رجب فقول لا محل له هنا لأن الصيام في شهر رجب كاملا منهي عنه. إلا إذا كان قائل المثل الأول يريد أن يقول أن صاحبه الذي يتحدث عنه لا يعجب إذا وجد شخصا آخر يصوم كامل الشهر مع أنه منهي عن ذلك، أو لجرد السجح في القول.

والمهم عندي هنا أن أرين القصد من كل ما قدمت وما سوف أقدم في هذا المقال. لقد أصبح من الواضح بدلالة القسم الأول من المثل المتقدم هنا أن المقصود هو الحديث عنن لا يقتنع بشيء ولا يسهر شيء، ولا يأخذ العجب إذا وجد ما يُعجب. ونستطيع أن نقول عن هذا الشخص إنه صاحب روح انتقادية تسيطر عليه في جميع حالاته، ولا يرى إلا الدنيا التي يعيشتها إلا ما يستحق النقد وبعض الناس الذين ابتلاهم الله سبحانه بمثل ما ابتلي به هذا الشخص الذي وصفناه، لا يتركون شيئا دون أن يدسوا أنوفهم فيه بحثا عن خلل أو خطأ، فإن لم يجدوا تخيلوا موضعاً من مواضيع الانتقاد فصار الجميل عندهم قبيحا، واليسير عسيراً، وما يعجب المجتمع بأسره لا يعجبهم.

وهذا – لا شك – داء شديد التأثير على صاحبه وعلى المجتمع. ونحن نستطيع أن نتصور بينما الآن جماعة على هذه الشاكلة، ونعرف أن ما يصدر عنهم إنما هو نوع من الإنارة المخربة في المجتمع، والمؤدية إلى السير به إلى الخلف. والغريب أن هذا الشخص يظن أنه هو المخلص الوحيد للوطن والمحِب الوحيد لأبناء هذا الوطن. وأنه هو الناصح الأمين الذي يريد من الجميع الاتفات إلى آرائه التي لا تخرج عن: الانتقاد. ولأن حالة مثل هذا الشخص مريضة كما نتوقعها، فهو عندما يقدم الانتقاد أو يبدي رأيا مخالفا لما يجري من أعمال في البلاد فهو لا يقدم اقتراحا مفيدا أو رأيا صائبا حتى لكانه موكل بما يهدم كل عمل يقوم به غيره.

ولنستطرد فيما بدأناه فنقول أن هذا السلوك مموج ومكروه، ونهي عنه رسول الله ﷺ مما يدل على أن سلوك من يسير على نهج الانتقاد دون تقديم البديل سلوك لا يرضاه الدين الحنيف، ونحن نقرأ في هذا الشأن الحديثين الشريطين الآتيين:

1 – قال رسول الله ﷺ: «ياكم والظن، فإن الظن كذب الحديث، ولا تحسسوا، ولا تجسسوا، ولا تتاجشوا، ولا تحاسدوا، ولا تباغضوا، ولا تدابروا. وكونوا عباد الله إخوانا». (والتحسس: هو الاستماع إلى حديث القوم، وهم لا يعلمون بذلك، والتجاش: المزايعة على السلعة بما يزيد على سعرها الطبيعي لمن لا رغبة له بالشراء. والتدابير: هو أن يقاطع المسلم أخاه المسلم).

2 – وقال ﷺ: «إن أبغض الرجال عند الله الألد الخصم». (والألد: الخصم هو الأشد في خصومته، الذي لا يترك مجالا للمصالحة، والخصم: هو المولع بالخصومة، لا يرتاح ما لم يكن مخاصما لأحد، وذلك إن لم تكن خصومته في الحق، كان يراه بها دفع باطل، أو إثبات حق. وفي غير هاتين الحالتين فمرتكب الخصومة لغرض خاص في نفسه، أو حتى بدون غرض، فهذا ما نهينا عنه). ولا ينتعد صاحب السلوك الانتقادي عن كل ما نهي عنه الحديثان الشريفتان اللذان ذكرناهما آنفا، إذ إن الخصومة من نتائج الانتقاد بلا مبرر، وكان المرء فيها ينصب نفسه مسؤولا عن الخلق، يراقب أعمالهم ثم ينتقدها بلا وجه حق، إضافة إلى أن بعض من ابتلاهم الله بروح انتقادية قد تعدوا الحدود الفردية، فصاروا ينتقدون الجماعات، وينقدون القيادات، وكل ذلك لا مبرر له، لأن المنتقد لا يقدم مع نقده الدليل ولا البديل. وهو في كل ما يقول كأنه ينفث من داخل نفسه سما يملؤها، ولكنه سم يعكر الأجواء، ويؤدي إلى

واضحا أن النقد البناء مفيد، وذلك إذا كان نقدا لا يتضمن تجريحا، ويكون في أمور بيئية يدلي بها المنتقد ثم يقدم في مقابلها البديل إن استطاع. وهو مخالف لما أشرنا إليه فيما فات. ولكن مما يؤسف له أن أصحاب الشخصية الانتقادية فيهم من هم من الجهلة الذين نستطيع أن نصفهم بالغوغاء، وفيهم – أيضا – من هم على مستوى علمي جيد. ولعل هذا ما يدل على أن الانتقادية وهي الانتقاد بلا هدف إلا الانتقاد إنما هو مرض نفسي كما أشرنا. وأشد ما يؤدي المرء في هذا أن بعض المنتقدين من يستمع إلى قولهم ظنا أنهم على بيئة. ولكن الواقع غير ذلك، والدليل على قولنا هذا أن هذا النوع من المنتقدين لا يفسرون ما يقولونه من انتقاد بل يرمون الأمر جزافا. وهم يكترون من ذلك بحيث ترى أحاديثهم كلها لا تخرج عن دائرة الانتقاد، ثم لا ترى منهم اقتراحا نافعا أو رأيا سديدا في أي قضية من القضايا التي تهتم الجميع. وكأنهم إنما خلقوا للانتقاد وحده.

وهناك نوع آخر أشد إذاء، وهو النوع الذي ينحذ من وسائل الاتصال الاجتماعي المتاحة سبيلا لبث ما في نفسه من أحقاد، وما في ذهنه من جهل، ومثل هؤلاء ينبغي الحذر من الاستماع إلى ما يقولونه أو قراء ما يكتبونه، لأن كل ذلك إنما يصدر عن نفس مريضة. وإذا كان أي من هؤلاء ينكر أنه مريض نفسيا فليقلع عن هذا الذي يفعله ويوقف سيل الأكاذيب التي يدفع بها عبر تلك الوسائل ليلا ونهارا. وبالتأكيد، فإننا نخرج من كل ما مضى إلى المبتلى بداء الانتقادية إنما يعبر عن رأي شخصي لا يستطيع الدفاع عنه، وليس عنده البديل عن أي شيء ينتقده، وهو شخص أناني يحب ذاته، ويكره الآخرين. وقد اكتشف كثير من الناس هذه الظاهرة، وعرفوا عددا من الأشخاص الذين يتصفون بها، فصاروا يتعدون عنهم، ويتفادون السماع لهم، بل وينفرون من المجالس التي يجلسون بها، لأنهم يستغلون ذلك لكي ينفثوا سمومهم على كل شيء، فيؤدي ذلك إلى السكوت عنهم على مضض، أو الاشتباك معهم في عراك مكشوف، ولذلك يبتعد المستمعون.

أظن أنه قد اتضح الآن القصد من إثارة موضوع الانتقاد هو التنبيه إلى مضار الانتقاد السلبي الذي يهدم ولا يبني، أما الانتقاد الإيجابي الذي يدل على الخطأ ويبرره، وقد يقترح له البديل فذلك ليس مجال حديثنا هنا. وقد مرت إشارة إلى ذلك قبل قليل. ولكي ندلل على هذا الموقف فإننا نلجا إلى بعض ما كتب في هذا الشأن من قبل بعض المختصين الذين درسوا حالات الانتقاد المرضي وقدموا وصفا للمرض وللمرض، ومن ذلك:

لا يدري الشخص ذو الصفة الانتقادية أنه مكروه من الجميع بسبب ما يقوم به من إذاعة أخطاء غير موجودة وانتقادات لا أساس لها، ومن يسمعه من الناس ثم يبحث وراء ما يقوم به فإنه يراه قد تجاوز الحقيقة، وأساء إلى الذين ينتقدهم، ولذا فهو في حاجة إلى علاج نفسي يصلح حاله، ويعيد إليه احترام الناس ومحبتهم.

ولعل من الشيء في صاحب الشخصية الانتقادية أنه يخوض في انتقاد الأشخاص والمؤسسات، بل إنه لا يرى شيئا مستقيما في هذه الدنيا فאלـك عنـده مـخـطئ، وهذا في كثير من الأحيان غير صحيح في دنيا الواقع. ومع ذلك فهو لا يقبل من أي كان أن يوجه إليه نقد، وكأنه هو الوحيد المنزه عن الأخطاء، بينما يتحمل الآخرون – في رأيه – كل خطأ. لأنه يفضل رأيه الشخصي الذي لا يقبل عنده أي جدل، وهو غير ملائم لطبيعة الأشياء ولا لما تعارف عليه الغير، ومن هنا يبدو أن حب الذات يسيطر عليه، كما يبدو أنه يرى نفسه الأفضل، ولذا فאלـك عنـده مـخـطئ، وهذا ما يؤثر سلبا على المجتمع إذا تكاثر أعداد من هم مثله.

بعد هذا فإننا لن نقوم بتعريف الشخصية الانتقادية، فما تقدم فيه الدليل عليها، ولا العوامل التي أثرت في الشخص الانتقادي فجعلته يتحول إلى هذه الطبيعة المؤذية للبشر، وقد يكون هذا الذي يجعل الانتقادي على ما هو عليه بسبب عوامل مؤثرة أدت إلى تكوين شخصيته الغريبة التي تجعله يفقد الشعور بالرضا عن أي شيء يصادفه، وعن أي عمل يراه قد

تم في مجتمعه، وقد يكون من هذه العوامل: الوراثة إذ ربما كان لأسرته وبخاصة الأب أو الأم من أثر في شخصية هذا المسكين فحوله إلى ما نراه، ومن العوامل المؤثرة – أيضا – النشأة وما يكتسبه من مجتمعه، فيدخل في تكوين شخصيته، ويؤثر على مجموع خبراته وانفعالاته ويتعدى ذلك إلى التأثير على أسلوب تعامله مع غيره. ويؤثر عليه كذلك الاستقرار أو عدمه، فالشخص الذي نراه ذا شخصية انتقادية لابد وأن تكون حياته في الأصل غير مستقرة، وكل هذا بعد ما تقدم فإن الشخص المصاب بهذا الداء النفسي الوبيل ربما كان قد أصيب بسبب ما اكتسبه بحكم الأعراف والتقاليد التي عاش في المجتمع وهو خاضع لها. ولقد حلل أحد المختصين حالة ذي الشخصية الانتقادية فنكر أن هذا النوع من الشخصية كما يقول: «الشخصية الانتقادية هي تلك الشخصية التي نراها توجه النقد دائما لكل من حولها، سواء أكان هذا علي التصرفات ام على الأفعال وبخاصة لمن يعارضها من حولها».

ويتصف الشخص الانتقادي بأنه يتحدث في كل شيء مما هو من الأمور الحياتية المختلفة، إن كان يفهم فيها أو لا يفهم. ويتميز مع هذا بأنه ذكي ولكن تكاءه لم يخرج من هذا المازق.

ويتصف هذا الشخص بأنه يعتمد بشكل كبير على من حوله، ولديه قدر كبير مما يساعده على معرفة طرق إرضاء الآخرين. وفي غالب الأحيان، فإن هذا المصاب يرى وحيدا لأن كل من يكتشف حالته هذه فإنه يبتعد عنه فورا. وهو لا يشعر بالسعادة فهو حزين في كل وقت، وهو كاسف البال لأنه مشغول بالبحث عن عيوب الآخرين التي لا يراها غيره. هذا ولقد تكرر البحث في شخصية الانتقادي، من كل الوجوه، حتى لقد وصل هذا البحث إلى طفولته، إذ تساءل الباحثون هل كان هذا المريض يعيش طفولة لا مشاكل تعترضه فيها، بحيث نراها قد أثرت فيه تأثيرا سلبيا بعد أن كبر؟ ومن الغريب أن الانتقادي، وهو ينتقد

المتخذون من وسائل الاتصال الاجتماعي المتاحة سبيلا لبث ما في نفوسهم من أحقاد وأذهانهم من جهل ينبغي الحذر منهم ومن كتاباتهم وإذا أنكروا مرضهم فعليهم الإقلاع عن فعلهم وإيقاف كذبهم الانتقاديون عندنا مشكلة لا حل لها إلا بعزلهم لتجنب إفسادهم لكل ما تقع عليه أبصارهم وتبديد القلق بيننا وحماية مسيرة واستقرار البلاد من آثارهم والتأثير على الآخرين



الجميع بحيث لا يسلم من ذلك حتى الذين حوله، لا يقبل – بأي حال – أن ينتقده أحد، فهو يرى نفسه فوق النقد، وهذه حالة سيئة من حالات هذا النوع من البشر الذين يؤدي انتقادهم إلى كثير من المشكلات، ولكنهم يبيحون لأنفسهم نقد كل شيء وكل إنسان. والانتقادي لا يحب أن يجادله أحد، بل يريد من الجميع تقبل كل ما يقوله ومن أجل هذا فينبغي ألا يجادل أبدا. وفي سبيل التعايش مع الانتقادي فإن مما يجب على المرء أن يتجنب ما تدر عنه من تصرفات، بل ينبغي تجاهل ذلك. لأن من أشد الأمور على الانتقادي أن ينتقده أحد، وهو يؤثر زويعا في وجه من يوجه إليه أي انتقاد.

وإذا أراد الرجل السوي أن يبقى على علاقته بالمصاب، فما عليه إلا أن يتعاطف معه وبخاصة إذا وجده ممن يعاني المشكلات فيما حوله، وفي شؤون حياته بعامة، ومن العلامات أننا نرى الانتقادي – أحيانا – غير سعيد، وهذه دلالة على أنه غير راض عما يصدر عنه من تصرفات، وهذا ادعى إلى التعامل معه برفق.

وليس بمستغرب أن تؤدي انتقاداته إلى الكشف عن عيوب خفية، وهذا ما يدعو إلى تجنبها إضافة إلى التعامل الحسن معه.

وليس معنى هذا أن يتم الاستسلام له دائما، فهذا أمر غير منطقي لأن المطلوب هو التعامل معه بشدة في الأحوال التي تقتضي ذلك حتى يجد أنه ينبغي أن يضع لنفسه حدودا لا يتجاوزها. وفوق ذلك فإن على من له صلة به أن يعبر له عن رأيه فيه بكل وضوح، إذ ربما استفاد من النصائح التي قد ينقلها من أصحابه بين وقت وآخر، كما أنه ينبغي أن يعرف الآثار التي يتركها في نفوس من ينتقدهم، وهي خطوة قد تؤدي إلى التخفيف من وضعه الانتقادي.

والشخص الانتقادي كما رأينا من أحواله خلال كل ما تقدم، رجل مريض نفسيا، وقد يكون غير مدرك بأن انتقاداته الكثيرة قد تسبب أدى بليغا فمين يتحدث إليهم، والمريض لابد وأن يؤخذ عند الحديث معه، بالجاراة والطف، ولا يكون ما يوجه إليه من قول صادم له، فبئس ما فيه من كوامن، والكلمات الطبية لها أثرها فيه، ومنها يفهم أن إصراره على رأيه قد يؤدي إلى مشكلات، وأن محاولة التغيير قد تفيد.

ينبغي أن يحاول الإنسان السوي أن يتعامل مع الانتقادي تعامل إيجابيا بحيث يستطيع أن يكتسبه. ولكنه إن لم يجد تجاوبا من هذا الانتقادي، ورآه مصرا على علقه وانتقاداته للناس بما هو باطل، وفشل في تقويمه، فعليه أن يبتعد عنه نهائيا حتى يرتاح من العناء مع شخص مثله.

□□□ وختاماً، فإن الأشخاص الانتقاديين عندنا مشكلة لا حل لها إلا بعزلهم، لأنهم بانتقاداتهم غير المبررة تستمرّة التي يتناولون فيها كل ما يقع تحت أبصارهم يفسدون كثيرا من أمور حياتنا، ويبثون القلق بيننا، وهذا ما يؤثر على مسيرة البلاد، واستقرارها. وأخطر ما يكون من هؤلاء حين يظن من يستمع إلى أي انتقادي منهم أنه يقول الحق، فيتبنى أقواله، ويدعوه، ولهذه الأقوال، على الرغم مما في هذا من إفساد للرأي العام كله، وللحياة الاجتماعية برمتها. وتأتي المشكلة الأكبر حين يعطي صاحب الشخصية الانتقادية الفرصة للحديث في الأماكن العامة، أو في وسائل الإعلام المختلفة أو تكون له وسيلة توصله إلى أجهزة التواصل الاجتماعي المعروفة، فيجد لنفسه – وهو المريض النفسي – طريقا لنشر نتائج مرضه بين الجمهور، وقد يكون من بين المستمعين من يسمع أقواله فيسير على منواله، ثم ينشر ما استمع إليه، وبذلك فإننا نرى هذه الانتقادات غير المسؤولة قد ذاعت بين الناس، وانتشر ضررها في كل مكان. ولذا فإن من الواجب علينا – حرصا على الاستقرار والعيش باطمئنان وسلام – الانتباه إلى هذا النوع من البشر ومحاولة عزله، ومحاولة إصلاحه، ومن السبل معرفة من هم على هذه الشاكلة فنحن نشاهد أعمالهم، ونستمع إلى ترهاتهم. وقد أن الأوان من أجل كشف هؤلاء المرضى حتى تستقر الحياة عندنا. حفظ الله الكويت وأهلها من كل مكروه.



نقش القلم



محمد عبدالحميد الجاسم الصقر

الذهب الأسمر مرزوق في ذمة الله!

احتضن ثرى الكويت الأسبوع الماضي جثمان نجيم الخليج والعرب رياضيا، أحد نماذج كرة القدم للعهـد الذهبي الكويتي للقرن الماضي، المغفور له بإذن الله مرزوق سعيد (بوعبدالله) الذي يشهد له تاريخه وزملاء ساحته، وجمهوره الكبير للنادي العربي، ومنتخب المدارس، والعسكري وقمة ذلك منتخب الكويت للقدم واليد، والقوى للجري 400 متر + 200 متر + التتابع، بتميزه في كل تلك الألعاب فردية وجماعية، نجم زمانه الذهبي.

وما لم يعرفه الكثيرون من جماهيره هوابته لعزف العود والأصوات الخليجية والعندية عرفا وأداء، رحمه الله، زاوها أثناء تفرغه للقدم وبعد اعتزاله، كل تلك الكنوز تشهد له بأخلاقه الرياضية العريقة رغم بعض سلبيات الملاعب وإيجابياتها الأكثر والأكبر من عبث الملاعب ونجومها، لكنه عملاق مع طولي الأعناق الرياضية حيا للكويت وأهلها، ورغم كوني مشجعا لنادي الكويت الرياضي منذ ستينيات القرن الماضي لكنني أعزّز بجبل المرحوم مرزوق وأفتخر به لارتباطه بسمعة ديرتنا وهذه كلمة حق تقال في مقابل التقصير من دور الإعلام الرياضي والعالم بكل مواقعه لعدم تركيز الأهتمام على مثل غياب واحد من أبرز نجومنا وتعريف الأجيال الحالية بهذه النماذج وليس تغيبها وحصرها بنقاشات خاملة عن سلبيات فريق ما! أو لعبة خاسرة! أو لاعب سلبى بساحة الرياضة!

غاب تماما خبر ونعي نجمنا عنوان هذا المقال، وتركه ضحية لتعازي كارثة العصور «كورونا» لتكون أرحم وأكثر رقفا بمثل نجمنا المرحوم بوعبدالله، غفر الله زلاته ورحمة الله عليه بحياته وبعد مماته، إذا نسى إعلامنا خاص ورسمي، فلن تغيب جهوده وسمعته وأمثاله عن ساحته!

وعظم الله اجر ذويه وأسرتـه الكريمة وكذلك للكويت ديرته وبديناه وآخرته، فهو أحد أبنائها الأوفياء برحمة رب الأرض والسماء ويمتـم يا عذوة الديره وأشرفها برعاية قادتها وولي أمرها وعضده اليمين ولي العهد الأمين، وفرسان مجلسها الأوفياء غير الناكـرين خيرها لأهلها حكاما ومحكومين.

في سياق الحياة



الفقر المدقع!

كثيرة هي المصادر التي تشكل مرجعية موجبة لجميع الأنشطة الاجتماعية المختلفة، والتي من الرائع جدا لو كان لنا موقف بارز ودور فعال فيها، مصادر متعددة ذات معلومات سائدة أن تفكر موقفنا السوي من ثقافتـه، تعتبر من محددات العلاقات الاجتماعية بين أفراد مجتمعنا، والتي من المفترض أن تفكر موقفنا السوي من ثقافتـه، خاصة إن كانت تلك الثقافة مستمدة من تعاليم إسلامنا وعقيدته، ذلك لأنه يعتبر المرجعية الصحية لمعظم أنواع ثقافتنا، وكما قال نابليون بونابرت: «الجمع بين دين، كالسيفنة بلا بوصلة»؛ وكما جعلنا من تلك الثقافة موجها لكل الأمور نمكنا من حل معظم قضايانا وأسرعنا في علاجها، تلك القضايا التي قد تعارض أحيانا مع نظرة ثقافة المجتمع لها، هذا بخلاف أن معظمها مهمة ومصرية، لذلك لابد أن يكون لنا موقف حازم معها، موقف صحيح وعادل إزاءها.

وبالتزامن يصبح معايير ثقافتنا وصحة أسسها منعكس وبشكل ملحوظ آثارها الطبية على الفرد والمجتمع على حد سواء، فيكفي أنه من خلالها يشعر كل فرد منا بالراحة والطمأنينة، وسيندرك حالة العدل، والمساواة، وسينظر كل منا لمجتمعه نظرة إيجابية ومفرحة، وفي الوقت ذاته مفرحة.

سيساعدنا هذا بالتالي على زيادة إنتاجية الفرد وسيزداد عطاؤه، ذلك لأن شعور الانتماء الحقيقي تغلغل فيه، ما جعله ينجز ويظهر أبهى ما عنده، وستتولد بعد ذلك مميزات شخصيته، وبهذا سيقدم مزيدا من المجتمع، وستجتهد ويندع في المقابل. كما سيرتفع شأن مجتمعنا بين المجتمعات المحلية، ولن يصبح بعدها مجتمعا ضعيفا متهاويا، آيلا للسقوط، يعمه الفشل والتخلف والإضطراب.

يقول تشاري جيفارا: «ماذا يفيد المجتمع إذا ربح الأموال وخسر ثقافة الإنسان؟» فهكذا تبني عامة المجتمعات بشكل سليم وصحيح، وهكذا تبني الأمم، وكما قال علي السوردي: «إن وجود الغنى الفاحش بجانب الفقر المدقع في المجتمع واحد يؤدي إلى الانفجار عاجلا أو آجلا»!

آراء



كلمات لا ننسى



مقادير كل شيء مكتوبة شأن إلهي لا شأن لنا به وليس باستطاعتنا تغيير هذه المقادير، قضى بذلك الحكم العدل، يقول المولى عز وجل: (ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها) (الحديد 22)، وكذلك خطى المرء محسوبة ومحسومة، فما كتبه الله لك لن يأخذه غيرك، مهما بلغت الأسباب حتى لو تعلقت بالسحاب، لذلك لابد لنا من التسليم لإرادة الله تعالى، واليقين بقضاء الله وقدره، والصبر على الشدة وانتظار الفرج، والأمثلة على ذلك كثيرة ومنها أنه ضيق على هارون الرشيد وهو ولي عهد أخيه موسى الهادي، حتى يشن من الخلافة وأثر سلامة نفسه وضاعت عليه الدنيا بما رحبت، وتعرض للأذى الشديد ليتنازل عن حقه في الخلافة إلى موسى الهادي، ففاجأ الموت موسى الهادي على غفلة بعد سنة من خلافته، فيشر هارون الرشيد بموت الهادي وبولادة ابنه الخليفة عبدالله المأمون في ليلة واحدة، فمات خليفة وتولى خليفة وولد خليفة، وهكذا أمر الله الذي لا راد له، ومن ذلك أيضا ما رواه القاضي التنوخي في الفرج بعد الشدة، فقد ذكر أن رجلا من الصالحين ألح عليه الغم وتعثرت أموره حتى كاد يقطن من رحمة الله التي وسعت كل شيء فسار يوما وهو يقول:

فهتف به هاتف بسمع صوته ولا يرى شخصه:
أزي الموت لمن أمسى
على الدل له أصلح
ألا يا أيها المرء
الذي الهم به برح
إذا ضاق بك الأمر
فكفر في ألم نشرح

فواصل الرجل الصالح قراءة سورة الشرح في صلاته فشرح الله صدره وفرج همه وكربه، وحسنت حاله، وهكذا الدنيا فما من شدة إلا ويتبعها الفرج، قضى بذلك خالق الأرض والسما، وعلى هذا السياق يقول الشيخ عبدالعزيز الدريني:

مشيناها خطى كتبت علينا
ومن كتبت عليه خطى مشاها
ومن كتبت منيه بارض
فليس يموت في أرض سواها
عببت لمن يقيم بارض دل
أارض الله واسعة فضاها

والراضي بقضاء الله جازم ومتيقن بأنه لا تبديل لكلمات الله، ولا راد لحكمه، وأنه ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن، وهنا تكمن سعادة الإنسان وراحة باله.

في الصميم



د.مريم العقيل
يرضيك هالكلام؟
@ghunaimalzu3by
م.غنيـم الزعبي

جميع القرارات الوزارية لتولي المناصب الإشرافية تبدأ بعبارة «بعد موافقة ديوان الخدمة المدنية»، وهذا يعني ضمنا أن تلك القرارات قد استوفت كل القرارات المنظمة لتولي المناصب الإشرافية من عدد سنوات الخبرة والمؤهـل الدراسي وإمضاء سنة ندب قبل التثبيت ثم إمضاء سنتين في نفس المنصب قبل الترشح لمنصب آخر وأمور أخرى كثيرة وقواعد عديدة وضعها ديوان الخدمة المدنية حتى لا تتحول الوزارات لحارة «كل من أيدته الله» فيضعون من يريدون في المناصب التي يريدون.

لكن، وآه ومليون آخر من هالك «لكن»، هناك ثغرة فسي قانون ديوان الخدمة المدنية تحولت لباب خلفي لشلون؟ نورنا.

غالبا من يقوم بهذا الأمر هم الوزراء النواب يأتي بمدير مكتب الوزير من معارفه أو أقربيائه، وهذا اعتقد حق من حقوقه كوزير جديد يجب أن يحيط نفسه بأناس يثق بهم ويعرفهم ويرتاح لهم.. هذا الأمر مفروغ منه وليست لدينا مشكلة فيه، لكن الحاصل حاليا أنه يندب أو ينقل قريبا هذا أو صديقه المنصب مدير مكتب الوزارة وهي إدارة كاملة الدسم موجودة في هيكل الوزارة دون أي تسلسل أو أدنى مراعاة لشروط الترقى، فيصبح صاحب صاحبنا هذا مدير إدارة دون أن يشغل حتى منصب مراقب ولا رئيس شعبة. هذا الأمر بحد ذاته يسمم الجو العام في الوزارة ويخلق إحباطا لدى الموظف الذي أفنى 20 سنة من زهرة عمره في الوزارة فقط ليحصل على مدير أو حتى مراقب ليجد شخصا لم يمض عدة سنوات في الوزارة يصبح مدير إدارة بل إن بعضهم يؤتى به من خارج الوزارة فيكون أمضى صفر سنوات في الوزارة. الكارثة والظامة الكبرى ليست هنا بل فيما سيحدث بعد ذلك. فبعد عدة شهور وخاصة عندما تأتي أخبار باحتمال تشكيل حكومي جديد واحتمال ذهاب الوزير خارج الوزارة أو إلى وزارة أخرى يقوم بنقل مدير إدارة مكتب الوزير الذي نزل على هذا المكتب دون خبرة أو أدنى حد من شروط شغل الوظيفة الإشرافية إلى إدارة ثانية في هيكل الوزارة يتبوأ فيها منصب مديرا إدارة بالأصالة!

تعرفون شنو يعني مدير بالأصالة للموظف العادي (اللي خاله مو وزير تعني 22 سنة من عمره في الوزارة ويمكن تأخذها ويمكن ما تأخذها.

الآن «صاحب صاحبنا» الذي أصبح بقدره الأقدار مدير إدارة بعد أقل من سنة يبدأ تداول اسمه في منصب الوكيل المساعد إذا تقاعد وكيـل أحد القطاعات، منصورا قبل سنة أو سنتين لم يشغل أي منصب إشرافي والآن اسمه مرشح وكيـل مساعد. نقطة أخيرة، عـرف عن د.مريم العقيل صرامتها في تطبيق القوانين وحرصها على كل بنود وقوانين الخدمة المدنية، أرجو أن تتكرم فورا بمخاطبة مراقبي شؤون التوظيف في جميع الوزارات ليستفسروا عن مدى صحة، هذا الأمر الذي طرحته وتصحيح تلك الأوضاع إن وجدت لصالح مسطرة واحدة لجميع موظفي الحكومة سواء كان الوزير خالك أو ابن عمك أو لا تقرب له باي صلة.

م.36



السياسة العامة للدولة، كما يسأل كل وزير أمامه عن أعمال وزارته..
والمادة 79: «لا يصدر قانون إلا إذا أقره مجلس الأمة وصديق عليه الأمير.

وقفه



هنا التلوث الذي تعاني منه ويهدد الأجيال القادمة.
والآن وبعد صدور الأمر الأميري بتعيين سمو الشيخ صباح الخالد الصباح رئيسا لمجلس الوزراء وتكليفه بتشكيل أعضاء الحكومة الجديدة، نتمنى له التوفيق في اختيار الكفاءات التي تضع مصلحة الكويت فوق أي مصلحة شخصية.
ونظرا لما للمحافظة على البيئة من أهمية كبرى لمستقبل الأجيال وارتباطها بالتنمية الاقتصادية للبلاد، نتمنى أن يحظى هذا الجانب بالاهتمام وإيجاد تشريعات برلمانية للحد من



ألم وأمل



ومراجعة الأطباء دوريا وهي جميعها عوامل خطورة لأمراض القلب. ويجب أن تكون الرسائل الخاصة والتوعية بها متجددة ومبتكرة وعبير المواقع دون التجمعات الجسدية المعروفة من قبل.
ومن هنا فإن القائمين على التوعية سواء من القطاعات الحكومية أو من جمعيات النفع العام يجب ألا يخلدوا للراحة بحجة كورونا بل يحرصون على استمرار التوعية بالوسائل المختلفة وابتكار الأساليب المناسبة حتى لا نفقد ما تحقق لنشر السلوكيات الصحية ومحاربة السلوكيات الضارة

ومراجعة الأطباء دوريا وهي جميعها عوامل خطورة لأمراض القلب. ويجب أن تكون الرسائل الخاصة والتوعية بها متجددة ومبتكرة وعبير المواقع دون التجمعات الجسدية المعروفة من قبل.
ومن هنا فإن القائمين على التوعية سواء من القطاعات الحكومية أو من جمعيات النفع العام يجب ألا يخلدوا للراحة بحجة كورونا بل يحرصون على استمرار التوعية بالوسائل المختلفة وابتكار الأساليب المناسبة حتى لا نفقد ما تحقق لنشر السلوكيات الصحية ومحاربة السلوكيات الضارة

لا أدري حقيقة، فعلى الرغم من كل الأبحاث التربوية ومناهج التدريس المتطورة إلا أننا لم نجد حلا لمثل هذه المعضلة حتى الآن، فلا أحد يستطيع أن يحول الإنسان الجاهل لعائل متزن حكيم، فهذه هبة من الله، ولكن ما نستطيع أن نفعله أمر آخر. فقد يكون في إحكام قبضة الأمن في المجتمع وتفعيل صلاحيات رجال الأمن حتى يكون للشرطة هبة ما يجعل الجاهل والجاهلة متى ما فكروا بالإقدام على أي ضلوه متهورة قد تؤدي إلى إحداث أضرار أن هناك جهات أمنية تستعمل على محاسبتهم. إلا أن مشكلة بعض رجال الشرطة وخصوصا العاملين في المخافر أنهم قد يقصرون في دورهم في حفظ

نحني للمجتمع من الجهلاء وحماقتهم.

الأساسية للمجتمع الكويتي وعلى الأخص المادة 7: «العدل والحرية والمساواة دعائم المجتمع، والتعاون والتراحم صلة وثقى بين المواطنين»، يقول سموه: «أحنا عيالك طال عمرك، كلهم يششون في تعليمات سموك اللي رسمتها لهم، تقيدهم بدستورهم بقانونهم بالعدالة بالمساواة بتطهير جميع الفساد اللي في البلد تدريجيا مع حفظ حقوق الناس ومع الأصول القضائية الأمنية».

وكل ذلك يجري تحت سمع السلطتين التنفيذية والتشريعية، مما يؤكد وجوب إصلاح أي خلل أو انتهاك في تطبيق القوانين واللوائح التنفيذية على أرض الواقع.

البالغ من سموه وأن نرى في التشكيل الوزاري القادم اسما وجودا للبيئة في إحدى الوزارات، كوزارة النفط والبيئة أو البلدية والبيئة أو الصحة والبيئة أو أي وزارة لها علاقة بالبيئة، أو أن تنبع الهيئة العامة للبيئة مجلس الوزراء مباشرة نظرا لأهميتها وأهمية الدور الذي تقوم به.
ففي التشكيل الوزاري السابق تمت إضافة كلمة «الثقافة» لوزارة الإعلام لتصبح «وزارة الإعلام والثقافة» إيمانا بأهمية الثقافة.

● **كلمة أخيرة لسمو الشيخ صباح الخالد: نتمنى على سموكم الاهتمام بوزارة التربية والتعليم على وجه الخصوص، فهذه الوزارة بحاجة إلى نبات واستقرار.. فمن غير المعقول أن تشهد هذه الوزارة ما يقارب العشرين وزيرا منذ التحرير في عام 1991 حتى الآن.**

أعان الله سمو رئيس مجلس الوزراء ووقفه وحفظ الله الكويت وقياداتها وشعبها وكل المقيمين على أرضها من كل شر ومكر وه.



وأن تكون رسائل التوعية متجددة وتناسب أحدث المستجدات الإعلامية فقد كشف مؤتمر غلاسكو لتغير المناخ والبحوث المنشورة عن أن تأثيرات تغير المناخ على صلة وثيقة مع أمراض القلب والأمراض المزمنة ومازالت التغطية الإعلامية لهذا التحدي أقل بكثير مما يجب حياله فهو يمس الكوكب بأسره ويمس الأجيال القادمة ويجب أن يكون على قمة اهتمامات جمعيات النفع العام لمبادرات توعية حديثة ومبتكرة وبعيدا عن الأساليب التقليدية والمدارس القديمة في التوعية والإعلام التي كانت تستخدم في العقود الماضية.

ولكن التوعية متجددة وبرسائل حديثة حتى تتحقق أهدافها لخفض معدلات الوفيات بسبب أمراض القلب وفقـلا للغايات الموضوعة لتحقيق الأهداف العالمية للتنمية المستدامة ذات العلاقة بالصحة والتي التزم بها قادة رؤساء دول العالم في القمة العالمية للأمم المتحدة للتنمية المستدامة التي عقدت في سبتمبر 2015 في مدينة نيويورك وهي التزام دولي حتى عام 2030.

والأمن والسكينة بالمجتمع وهو الذي أدى إلى انتشار الجرائم بشكل كبير. وقد يعتقد البعض أن هذا الأمر فيه ظلم على الشرطة ولكن هذا ليس بصحيح والإثبات متى ما اندلعت أي أزمة أو مشكلة ودخل الخصوم إلى مخفر الشرطة لا ينظر لها بعين الجدية بل يحاولون الصلح حتى انه كثيرا ما لا يكون هناك محقق خفارة في المخفر خارج أوقات العمل الرسمية رغم ضرورة تواجده حتى تأخذ العدالة مجراها.

فنحن نتمن إجراءات وزارة الداخلية الجديدة للعمل على الحد من الجريمة قبل وقوعها وليس اكتشاف المجرم بعد وقوعها، وقد تكون آلية تلقي بلاغات المشكلات والجرائم هذه هي الأزمة التي تعاني منها معظم المخافر في البلاد. فإذا كان الجهل هو السائد ولغة العقل غائبة يبقى ملائنا الأمن أن من يكون جاهلا أو عاقلا الكل لابد أن يخاف من هبة الشرطة، وهذه ومع احترامنا الشديد لقوات الأمن لدينا إلا أن لديهم مشكلة في الصلاحيات، واحتياج بالتالي لتفعيل قانون الشرطة لإعادة الدور المحوري للشرطي.



شاهد الفيديو

حال استمرار زيادة مخاطر السيولة الحكومية.. وفي ظل اقتراب استحقاق الشريحة الأولى من السندات الدولية

«موديز»: تصنيف الكويت الائتماني قد يُخفض بأكثر من درجة

■ رفع التصنيف ممكن.. بشرط وجود أدلة على التحسن المستدام بالقوة المؤسسية ■ ضرورة تحسّن فعالية السياسة المالية بزيادة قدرة الحكومة على الاستجابة للصدّات

المنتظمة المنخفضة نسبيا في النظام المصرفي. كما يتبنّى بنك الكويت المركزي نهجا استباقيا لاعتماد المعايير التنظيمية المصرفية الدولية، بما في ذلك التطبيق الكامل لإصلاحات بازل (3).

تصنيف القوة المالية

أشارت الوكالة إلى أن هذا التصنيف يدعمه انخفاض مستوى الدين الحكومي، وحجم أصول صناديق الثروة السيادية الضخمة المتراكمة من الفوائض المالية الكبيرة، وأشارت إلى التدهور الحاد في الموازنة العامة بنحو 30٪ من الناتج المحلي الإجمالي خلال السنة المالية 2021/20 مقارنة بنحو 14٪ - 15٪ من الناتج المحلي الإجمالي خلال السنة المالية السابقة، حيث تراجعت الإيرادات الحكومية بنسبة 39٪ لتصل إلى نحو 10,5 مليارات دينار مدفوعة بالانخفاض الكبير في أسعار وكميات إنتاج النفط. وفي الوقت نفسه، تتسم قاعدة الإنفاق الحكومي بعدم المرونة نسبيا، حيث تستحوذ فاتورة الأجور والديموم الحكومية على أكثر من 75٪ من إجمالي الإنفاق العام، وتتوقع الوكالة أن يتقلص العجز في الموازنة العامة إلى نحو 12٪ من الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية 2022/21 والسنة المالية 2023/22، ويرجع ذلك أساسا إلى الانتعاش السريع في أسعار النفط منذ عام 2020. ومن المتوقع أن ترتفع الإيرادات النفطية بنحو 75٪ في السنة المالية 2022/21 بناء على افتراض وصول أسعار النفط إلى نحو 71 دولارا للبرميل في عام 2021، مقارنة بمتوسط سعر يبلغ 42 دولارا للبرميل في عام 2020.

البنوك الكويتية تمتلك مصدات رأسمالية مرتفعة

أشارت الوكالة إلى أن البنوك الكويتية تتمتع بمصدات رأسمالية مرتفع، مما يعكس تطبيقها المتحفظ لمعايير بازل (3)، ومنحهم هذه المصدات الرأسمالية المرتفعة قدرة قوية على امتصاص الخسائر غير المتوقعة. وفيما يتعلق بالربحية، تتوقع الوكالة ارتفاع نسبة صافي الدخل إلى الأصول الملموسة في البنوك الكويتية في عام 2022، لكنها تبقى دون مستوياتها المسجلة قبل الجائحة، مع تخفيف المخصصات والضغط على صافي هوامش الفائدة. وأشارت إلى أن شبكات الفروع الصغيرة وقواعد الأصول الكبيرة تدعم الكفاءة القوية للبنوك.

وأشارت الوكالة إلى أن البنوك الكويتية ستبقى في الغالب ممولة من الودائع، مع تغيير طفيف في اعتمادها على تمويل السوق. كما لا يزال الاعتماد على كبار المودعين يمثل خطرا على القطاع المصرفي الكويتي، وعلى الرغم من أن معظم هؤلاء المودعين كيانات مستقرة مرتبطة بالحكومة فقد تنخفض الودائع المرتبطة بالحكومة بسبب التحديات المالية.

نحو 100 عام وفقا للمستويات الحالية من الإنتاج. إلى جانب تكاليف الإنتاج المنخفضة نسبيا، فإن هذا يدعم مستويات مرتفعة من الثروة الوطنية، حيث بلغ نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي من حيث القوة الشرائية 43 ألف دولار في عام 2020. سبب زيادة الدين الحكومي في ظل سيناريو تمرير قانون الدين العام لعجز كبير، وعدم قدرة الحكومة على تنفيذ الإصلاحات المالية. رفعت الوكالة تقييمها للقوة الاقتصادية للكويت من الدرجة الأولية «baa3» إلى الدرجة النهائية «a2» لتعكس مستويات الثروة العالية بشكل استثنائي، فضلا عن ثرواتها الهائلة من النفط، حيث تمتلك الكويت إلى حد بعيد أكبر نسبة من احتياطيات النفط المؤكدة إلى الإنتاج بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والتي من المقدر استمرارها إلى



بسبب زيادة الدين الحكومي في ظل سيناريو تمرير قانون الدين العام لعجز كبير، وعدم قدرة الحكومة على تنفيذ الإصلاحات المالية.

عوامل قد ترفع التصنيف

في المقابل، تناول التقرير العوامل التي قد تضغط باتجاه تخفيض التصنيف الائتماني بأكثر من درجة واحدة، حيث تتمثل في زيادة مخاطر السيولة الحكومية، لاسيما مع اقتراب استحقاق الشريحة الأولى من السندات الدولية، وقالت «موديز» إنه في حال استمرار القوة المالية للحكومة في التراجع على المدى المتوسط

على الاستجابة للصدّات، وتنفيذ الإصلاحات المالية التي تقلل بشكل جوهري من متطلبات التمويل للموازنة العامة.

ما سيزيد من مخاطر السيولة الحكومية.

عوامل قد ترفع التصنيف

تحدث تقرير وكالة موديز عن العوامل التي قد تساهم في رفع التصنيف الائتماني للكويت، حيث تتمثل في ضرورة وجود أدلة على التحسن المستدام في القوة المؤسسية ومعايير الحوكمة بالبلاد، وذلك من خلال العلاقة البناءة بين الحكومة ومجلس الأمة، مما يؤدي إلى تشكيل سياسة أكثر سلاسة ويمكن التنبؤ بها. كما أشار التقرير إلى ضرورة التحسن في فعالية السياسة المالية من خلال زيادة قدرة الحكومة

أصدرت وكالة موديز لخدمات المستثمرين امس، تقريراً بعنوان التحليل الائتماني السنوي للكويت، حيث لم يتضمن التقرير قراراً جديداً للتصنيف الائتماني للبلاد، ولكنه تناول التحليل التفصيلي لقرار التصنيف الائتماني الصادر في سبتمبر الماضي عند (A1) مع نظرة مستقبلية مستقرة، وذلك في ضوء مستجدات السياسات الاقتصادية والمالية والبيانات الاقتصادية لعام 2021.

وأشار التقرير إلى امتلاك الكويت لعدد من القوة التي تدعم تصنيفها الائتماني، وتتمثل في امتلاك البلاد ثروات نفطية ضخمة واستثنائية، وانخفاض إجمالي الدين الحكومي، وضخامة حجم أصول صناديق الثروة السيادية، والمستوى المرتفع جدا لنصيب الفرد من الدخل.

فيما لفت التقرير بالمقابل، إلى التحديات التي تواجهه التصنيف الائتماني للبلاد، وتتمثل في الاعتماد الكبير على القطاع النفطي، وما ينتج عنه من تقلبات اقتصادية ومالية، والعلاقة المتوترة بين الحكومة ومجلس الأمة مما يضعف تشكيل السياسات ويقوض قدرة الدولة على التكيف مع الصدمات، والتوترات الجيوسياسية الإقليمية.

علاوة على المقاومة المستمرة من مجلس الأمة لخطة الحكومة في تنفيذ الإصلاحات المالية، وذلك بتتويع الإيرادات غير النفطية وخفض الإنفاق العام، في حين امتد الجود التشريعي إلى قضايا التمويل في السنوات الأخيرة،

830 مليون دينار تبخرت من «البورصة» في أسبوع

شريف حمدي

منيت بورصة الكويت بخسائر لافتة على مستوى المؤشرات والمغيرات بنهاية تعاملات الأسبوع، وذلك استكمالا لخسائر الأسبوع الماضي، إلا أن خسائر الأسبوع المنتهية جلساته أمس كانت بوتيرة أعلى نظرا لأن جلسات الأسبوع الخمسة اكتست باللون الأحمر. ويبدو أن موجة التصحيح الحالية التي تشهدها البورصة كانت أكثر حدة خلال الجلسات الفائتة بعد اكتمال إفصاحات الربع الثالث، وسط توقعات بأن يعود التوازن الى السوق خلال الجلسات المقبلة بعودة الشراء مجددا على الأسهم التي تراجعت أسعارها لمستويات مشجعة على الاقتناء. كما أن جلسة 30 الجاري ستشهد مراجعة أوزان البورصة الكويتية في مؤشر MSCI، على أن يتم التفعيل

في الجلسة التالية مباشرة في الأول من ديسمبر، الأمر الذي قد يعيد النشاط نسبيا للأسهم المدرجة بالسوق الأول الذي يشهد تراجعا ملحوظا في الفترة الأخيرة. وبنهاية التعاملات الأسبوعية خسرت القيمة السوقية نحو 830 مليون دينار بنسبة 1,9٪، إذ تراجعت القيمة السوقية بنهاية جلسة امس إلى 41,9 مليار دينار من 42,74 مليار دينار نهاية الأسبوع الماضي. وتراجعت مستويات السيولة المتدفقة للسوق بنسبة 26٪ بنهاية تعاملات الأسبوع، بمحصلة أسبوعية 277 مليون دينار بمتوسط يومي 55 مليون دينار انخفاضاً من 375 مليون دينار بمتوسط يومي 775 مليون دينار الأسبوع الماضي، وكان لافتا في بعض الجلسات أن السيولة تركزت في السوق الرئيسي الذي تشكل قوامه الرئيسي الشركات المتوسطة والصغيرة ذات الأسعار

الأقل مقارنة بأسهم السوق الأول. كما تراجعت أحجام التداول بنسبة 32٪، إذ بلغت كميات الأسهم المتداولة 1,524 مليار سهم انخفاضاً من 2,247 مليار سهم الأسبوع الماضي.

ملكيات الأجانب بالبنوك

استمر الزخم الشرائي لتعاملات الأجانب على أسهم البنوك الكويتية خلال الأسبوع، وذلك للأسبوع الثاني على التوالي، حيث رفع الأجانب نسب ملكياتهم في 6 بنوك هي: بنك الكويت الوطني، والخليج، والأهلي المتحد، والأهلي، وبوبيان، بالإضافة إلى بنك وربة، فيما انخفضت ملكياتهم في بنكين هما: بيت التمويل الكويتي (بيتك)، وبنك الكويت الدولي KIB، واستقرت نسب الملكيات في بنكي التجاري وبرقان. ووفقا لإحصائية البورصة حول نسب الملكيات الأجنبية في البنوك

الكويتية بتاريخ 24 الجاري، بلغت قيمة ملكيات الأجانب في الـ 10 بنوك الكويتية 2,56 مليار دينار، تراجعا من 2,6 مليار الأسبوع الماضي بسبب انخفاض اسعار بعض الأسهم في السوق.

وارتفعت ملكية الأجانب في البنك الوطني بنسبة 0,04٪، ليصل الإجمالي إلى 20,96٪ بقيمة 1,534 مليار دينار، كما ارتفعت في الخليج بنسبة 0,04٪ لتصل إلى 11,72٪ بقيمة 91,1 مليون دينار، وارتفعت في «المتحد» بنسبة 0,01٪ لتصل إلى 0,42٪ بقيمة 2,9 مليون دينار. وارتفعت كذلك في بنك الأهلي بنسبة 0,1٪ بنسبة إجمالية 0,30٪ بقيمة 1,2 مليون دينار، وارتفعت في بنك بوبيان بنسبة 0,02٪ لتصل إلى 5,30٪ بقيمة 134,1 مليون دينار، كما ارتفعت في بنك وربة بنسبة 0,03٪ لتصل النسبة الإجمالية إلى 4,36٪ بقيمة 19,8 مليون دينار.

«الإمارات»: لا «موقف مسبقاً» بشأن الاجتماع المقبل للمنظمة ديسمبر المقبل «النفط»: التزام كويتي كامل باتفاق «أوبيك+»

«بُعد مطلع شهر ديسمبر المقبل، وأوضحت أن «المشاورات الاعتيادية الدورية التي تصاحب مثل هذه الاجتماعات المهمة لم تبدأ إلى الآن ولم يتبلور أي موقف للكويت إلى الآن بخصوص توجهات «أوبيك+». من جهة ثانية، قالت وزارة الطاقة إن الإمارات ملتزمة التزاما كاملا باتفاق «أوبيك+». على صعيد آخر، استقرت أسعار النفط أمس، حيث تراجعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 22بـ 0,0٪ لتصل إلى 78,23 دولارا للبرميل. فيما تراجع خام برنت إلى 82,18 دولارا للبرميل.

وكالات: أكدت وزارة النفط الكويتية التزام الكويت الكامل باتفاق إعلان التعاون داخل تحالف «أوبيك+» - يضم منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبيك) والدول المنتجة من خارجها - نافية وجود أي موقف كويتي مسبق بشأن الاجتماع المقبل للتحالف. وقالت «النفط» في بيان صحافي إن وزير النفط وزير التعليم العالي د.محمد الفارس سيشترك في الاجتماع 35لجنة الوزارة لمراقبة الإنتاج والاجتماع الوزاري الـ 182 لـ«أوبيك» والاجتماع الوزاري الـ 23 لتحالف «أوبيك+» المزمع عقده «عن

إعلان تذكيري

عن الدعوة لحضور اجتمع ثان للجمعية العامة غير العادية إلى السادة مساهمي بنك الكويت الوطني (ش.م.ع.)

الوطني
NBK

يود مجلس إدارة بنك الكويت الوطني التأكيد على دعوة السادة المساهمين وممثلي هيئة حملة السندات لحضور اجتماع ثان للجمعية العامة غير العادية المقرر عقده في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق 2021/12/4 بمقر المركز الرئيسي الجديد للبنك والكائن بمدينة الكويت: شارع الشهداء – بمنطقة الشرق، وذلك للنظر في ذات الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال السابق الإعلان عنه في صحيفتي الراي والجريدة بتاريخ 2021/11/7 وفي صحيفتي القبس والأنباء بتاريخ 2021/11/15.

ويكون الاجتماع الثاني المقرر عقده في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق 2021/12/4 صحيحاً إذا حضره من يمثل من المساهمين أكثر من نصف رأس المال المصدر والمدفوع.

هذا، ولأي استفسار في هذا الشأن، يمكن الاتصال على الهاتف رقم 22292926.

والله ولي التوفيق...

رئيس مجلس الإدارة

بنك الكويت الوطني
National Bank of Kuwait
ش.م.ع. SAKP

حملة متكاملة بما تضمنته من فعاليات ومسابقات وندوات توعوية

«بيتك» اختتم «كوني واعية» للتوعية بسرطان الثدي



مريم أباء الخيل

الثدي، رفع نسبة الوعي إزاء مرض سرطان الثدي وحث السيدات على ضرورة الفحص المبكر.

وقالت منسق العلاقات

العامة وإدارة الفعاليات في «بيتك» مريم أباء الخيل، إن «بيتك» نظم العديد من الفعاليات والأنشطة التوعوية ضمن حملة «كوني واعية» المتكاملة للتوعية بسرطان الثدي. وأضافت أن «بيتك» سخر قنواته على وسائل التواصل الاجتماعي لنشر الوعي من خلال رسائل وقصصيات توعوية، ورسائل إعلامية وإعلانية ومسابقات وفعاليات وحملات ولقاءات، وندوات مختلفة ضمن إطار الحملة. وكذلك التنسيق والتعاون مع أطباء وطبيبات متخصصين ذوي خبرة للحديث عن الأمور المتعلقة

الأعضاء بنك الكويت الوطني مقره الرئيسي باللون البرتقالي تضامناً مع حملة الـ16 يوماً لمناهضة العنف ضد المرأة، وذلك في إطار جهوده لتحقيق أهداف التنمية المستدامة والتي تعتبر المرأة وتمكينها أحد أبرز دعائنها.

وتأتي هذه المبادرة في إطار مشاركة بنك الكويت الوطني في حملة الأمم المتحدة التي تقودها في الكويت جمعية سورويتيمست للتنمية المجتمعية بدعم من الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، وإضاءة مبنى بنك الكويت الوطني باعتباره أحد معالم الكويت لمدة 16 يوماً بهدف زيادة الوعي

بخطورة العنف المبني على النوع الاجتماعي، لاسيما أن بنك الكويت الوطني كان من أولى الجهات الكويتية التي وقعت على مبادئ تمكين المرأة (WEPS) في موقع الأمم المتحدة.

والجدير بالذكر أن الجمعية العامة للأمم المتحدة حددت يوم 25 نوفمبر «اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة» و16 يوماً لمناهضة العنف ضد المرأة هي حملة عالمية أطلقتها الأمم المتحدة عام 1991 بهدف مناهضة جميع أشكال العنف الموجه ضد النساء والفتيات حول العالم، وتنتهي الحملة يوم 10 ديسمبر وهو يوم حقوق الإنسان واللون

المخصص للحملة هو اللون البرتقالي تعبيراً عن الأمل في الوصول إلى مستقبل مشرق خال من العنف. وقد اتخذت الحملة لهذا العام شعار «لون العالم برتقالياً: فلننه العنف ضد المرأة الآن».

وتأتي هذه المناسبة لتقف على ما يمثلته بنك الكويت الوطني في التنمية المستدامة خاصة تمكين المرأة. ويشار إلى أن بنك الكويت الوطني يواصل جهوده الحثيثة نحو الاستدامة على كافة صعد أعماله وخدماته ومسؤولياته الاجتماعية والاقتصادية. وقد كان سابقاً بالتزامه بإعداد تقارير الاستدامة، كما أنه قام بربط أولياته الاستراتيجية



25 نوفمبر إلى 10 ديسمبر أي من اليوم العالمي لإنهاء العنف ضد المرأة حتى اليوم العالمي لحقوق الإنسان، وذلك في خطوة تؤكد حرصه على دعم المرأة في جميع المجالات، لاسيما في الجهود من أجل تحقيق الأمن والأمان لها. كما تعتبر حملة مناهضة العنف ضد المرأة مناسبة للوقوف على إنجازات الكويت في هذا النطاق، ولعل أبرزها قانون الحماية من العنف الأسري والمضي قدماً من أجل تحقيق الهدف الخامس من أهداف التنمية المستدامة والتي هي جزء لا يتجزأ من خطة التنمية الوطنية ورؤية الكويت 2035.

عمومية «شمال الزور» تفر توزيع أرباح مرحلية

أقرت عمومية شركة شمال الزور الأولى للطاقات والمياه توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية مرحلية عن فترة التسعة أشهر المنتهية في 30 سبتمبر 2021. وقالت الشركة في بيان على موقع البورصة أمس، إن العمومية وافقت على توصية المجلس بتوزيع أرباح نقدية عن الفترة بنسبة 9٪ من رأس المال بواقع 9 فلس للسهم، بقيمة إجمالية تبلغ 9,9 ملايين دينار. وأوضحت أن الأرباح تستحق للمساهمين المقيدين في سجلات الشركة كما في يوم الاستحقاق بتاريخ 13 ديسمبر 2021، على أن يتم توزيع الأرباح يوم 16 من الشهر نفسه.

«حماية المنافسة» شارك بجلطة حوارية في مؤتمر «الأونكتاد» حول «الحياة التنافسي»



المنود الفهد

إلى التحديات التي واجهها ومن ضمنها وجود شركات مملوكة للدولة حيث لم تكن لدى الجهاز سلطة مخالفة هذه الشركات في حال وجود ممارسات ضارة بالمنافسة، مبينة أنه تجاوزها عبر تعديل تشريعي للقانون بصدر القانون رقم 72 لسنة 2020 في شأن حماية المنافسة والذي أُلغى بموجب القانون رقم 10 لسنة 2007، وأعطى الجهاز صلاحيات أكبر وبسط رقابته على الأسواق بشكل أكبر. شارك في الجلسة النقاشية كل من رئيس قسم سياسات المنافسة في حماية المستهلك في «الأونكتاد» تيريزا موريرا، ومسؤول الشؤون الاقتصادية في «الأسكوا» ناتالي خالد، وخبير المنافسة في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية وتر ميستر، وكبير خبراء في منطقة التعاون الاقتصادي والتنمية فيديريكا مايورانو، واختصاصي اقتصادي في الهيئة العامة للمنافسة في المملكة العربية السعودية محمد المزيدي.

شارك جهاز حماية المنافسة الكويتي في ندوة حول «الحياة التنافسي»، والتي عقدتها لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (ESCWA) بالتعاون مع مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (UNCTAD) ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD) وبحضور ومشاركة ممثلي بعض أجهزة المنافسة بالدول العربية، وخبراء المنافسة من مختلف الجهات الدولية المعنية

بهذا المجال. وفي هذا السياق، أكدت مديرة إدارة التحقيقات الاحتكارية والتنافسية العنود الفهد في كلمة لها في الجلسة الختامية بعنوان «مشاركة الخبرات الدولية وأفضل الممارسات» أن الحياة التنافسي أحد الأركان المهمة في خطط التنمية المتتالية التي تتبناها حكومة الكويت في «رؤية الكويت 2035»، ومن المؤكد أنه سيكون للجهاز دور مهم نحو تحقيق هذا الهدف. واستعرضت تجربة الجهاز في موضوع الحياة التنافسي، مشيرة

التضخم بالكويت يرتفع 3,17٪ في يوليو الماضي

الناظر من عام 2020. وعلى أساس شهري، ارتفع التضخم في يوليو الماضي بنسبة 0,25٪، بالمقارنة بمستواه في شهر يونيو 2021 والذي سجل 120 نقطة. وساهم في الارتفاع السنوي للتضخم، زيادة أسعار 10 مجموعات على رأسها الترفيه والثقافة بنسبة 8,24٪.

أظهرت بيانات الإدارة المركزية للإحصاء الكويتية، ارتفاع معدل التضخم السنوي في الكويت بنسبة 3,17٪ في شهر يوليو الماضي، وذلك على أساس سنوي. وحسب تقرير «الإحصاء» الصادر أمس، ارتفع الرقم القياسي لأسعار المستهلك (التضخم) إلى 120,3 نقطة في يوليو الماضي، مقابل 116,6 نقطة في الشهر

خلال ندوة عقدتها جمعية المحامين حول مستقبل الاستثماري بسوق العملات الرقمية بمشاركة عدد من الخبراء

العملات الرقمية بالكويت.. بين التجريم وتهم غسيل الأموال

إلى بعض الأبعاد السياسية، وهو ما لن يمكن من إصدار القانون الذي ينظم هذا السوق مرة واحدة، ولكن السوق منظم تكنولوجيا. وذكر أن سوق العملات الرقمية منظمة وفقاً لأنشطة أغلبها مرتبطة بالتكنولوجيا وتحديدًا الـ«بلوكتشين»، وهي التكنولوجيا التي تقوم عليها العملات الرقمية ومكونة من 7 طبقات، وتسجل عليها جميع البيانات بصورة لا يمكن تغييرها ما يعطي فيه ثقة. ولفت إلى أن عدد منصات التداول كبير ويوجد بينها الموثوق، وأخرى عبارة عن عملية نصب واحتيال بطريقة تكنولوجياية، لافتاً إلى أن هناك نحو 5 منصات في العالم محترمة، وهناك منصات أنشطتها مرتبطة بقوانين بعض الدول فتعمل بها ولا تعمل بدولة أخرى.

وحول مأمونية البلوك تشين من عدمه، أشار الأستاذ إلى أنه آمن ولكن دائماً هناك «النصب الشاطر»، والذي يكون أنكي وأسرع من القانون، مقارناً بين عملية تتبع سرقة نحو 400 مليون دولار ورقياً وإلكترونياً، مشيراً إلى أنه في الحالة الأولى هناك أموال حتى الآن لا تعرف مكانها، ولكن مع التثنية حين حدثت عملية بذلك الحجم الاختراق وتجميد عمليات النقل استفادت من الإغلاقات، سجنه ان التكنولوجيا شهدت معدلات نمو عالية، والجائحة أثرت على العملات الرقمية إيجاباً. وذكر أن سوق العملات الرقمية مشكلته الأساسية في جميع دول العالم هي القانون والذي سيكون معقد جداً لأن السوق مرتبط بجانب مالي وتكنولوجي، بالإضافة

الأسعار في كل نواحي الحياة، مؤكداً على أن كل شيء يتم تقييمه وفقاً لمبادئ العرض والطلب والتي تشكل القيمة الحقيقية، مبيناً أن هناك سوء فهم في شأن العملة تتحرك بناء على التحليل الفني وهو أمر خاطئ، خصوصاً أن التحليل الفني هو دراسة العرض والطلب والأسعار بمعدلات فترة التداول وعمليات الشراء القوي الدعم والبيع والمقاومة فيحدد المسار إلى أين يتجه، مؤكداً أن التحليل الفني لا يسرر العملة العرض والطلب هو المحرك. وشرح العوهلي الفرق بين سلوك المستثمر والمضارب لجهة بناء المراكز وجني الأرباح، لافتاً إلى أنه من الأفضل للمستثمر في سوق العملات هو الدخول بعد التصحيح بنزول الأسعار بمعدلات 50 إلى 60٪، مبيناً في الوقت ذاته أن نسبة المخاطرة في سوق العملات عالية، وأن البيتكوين أثر على السوق، فالسوق كل حجمه 2,4 تريليون دولار 40٪ منها للبيتكوين، وبذلك يكون مؤثراً على السوق ككل.

منصات العملات الرقمية

من جانبه، قال المستثمر في العملات الرقمية محمد الأستاذ إن جائحة كورونا أثرت على كل مناحي الحياة، ولكن لا بد أن ننتظر إلى أكثر القطاعات التي استفادت من الإغلاقات، سجنه ان التكنولوجيا شهدت معدلات نمو عالية، والجائحة أثرت على العملات الرقمية إيجاباً. وذكر أن سوق العملات الرقمية مشكلته الأساسية في جميع دول العالم هي القانون والذي سيكون معقد جداً لأن السوق مرتبط بجانب مالي وتكنولوجي، بالإضافة



(متين غوزال)

علي العريان وناصر المطيري ومحمد الأستاذ وعبدالله العوهلي خلال الحلقة النقاشية

اكتشافها وهو ما سيساهم في رفع قيمتها أيضاً، لافتاً في الوقت ذاته إلى أنه في المستقبل حين يصبح استخدام البيتكوين عالمياً، ستتشابه حركة تداولاته مع حركة للذهب.

العرض والطلب

بدوره، تحدث محلل أسواق المال عبدالله العوهلي عن مبدأ العرض والطلب وتأثيره على

وكذلك تحويله إلى أي شخص بالعالم، متطرقاً إلى أحد عناصر قوته عبر تحديد أن يكون عددها ثابتاً لا يتغير ولا يزيد وهو 21 مليون عملة.

وتوقع أن عمليات التعدين ستصل إلى مستوى 21 مليون بيتكوين في عام 2100، مبيناً أن قيمته ستزد مع الزمن لأن العدد محدود، وكذلك ستزيد صعوبة

حاليا ناشئ والدخول فيه من جميع أنحاء العالم أمر سلبى، ولابد أن تحدث تصحيح كبير ليهبط ويبقى أقوى المشاريع وأضمنها ليصبح حينها الاستثمار آمن.

وذكر أن البيتكوين تعالج بعض الإشكاليات في الذهب مثل التخزين والنقل والأمان، لتأتي البيتكوين وتلبي الحاجة إلى شيء آمن وسهل تحويله إلى كاش،

الحوسبة السحابية.. ولغط بيانات الكويت

تحدث الأستاذ عن قضية حساسية البيانات، واستشهد فيها باللغظ الأخير الذي دار حول أن هناك بيانات كويتية ففصلت عن الشركات، فهي بالأسل مشاريع صدرت لتحل مشكلة بعينها، مستشهداً بعمله الـ«بيتكوين» التي أنشئت كمشروع تحوط من المستقبل مثل الذهب، لافتاً إلى أن السوق حالياً يضم أكثر من 8 آلاف مشروع متوفر للاستثمار فيه.

وأكد على أن الاستثمار في سوق العملات الرقمية يحمل خطورة، ولذلك من الأفضل دراسة المشروع الذي ستدخل للاستثمار فيه ومعرفة ماهيته، لافتاً إلى أن السوق

هي عملية غسل أموال، وهو كلام غير صحيح إذ لابد أن تتوافر أركان جريمة غسيل الأموال، وشدد على ضرورة تطوير جهات الخبرة وجهات التحقيق عبر دورات متخصصة في المجال المالي ليكون لديهم اطلاع في هذا المجال للفصل والتحقيق فيه. وتحدث عن تعريفات المشتقات والأوراق المالية و«الأوبشن»، مبيناً أنها إذا ارتبطت بورقة مالية فتعد بالتبعية «ورقة مالية» تخضع لرقابة هيئة أسواق المال والعكس صحيح، فإذا لم يتطابق عليها الارتباط فلا تخضع لرقابة الهيئة. واستعرض العريان مسيرة «أسواق المال» مع الشركات التي لديها منصات تداول، مبيناً أنه في وقت مبكر كانت هناك آراء مختلفة حول سلطة الهيئة في الرقابة على نشاط المنصات، وفوجئنا بإحالة العديد من الشركات إلى النيابة بتهمة مزاوله نشاط من دون ترخيص.

سوق العملات الرقمية

من جهته، يرى أخصائي الأمن السيبراني ناصر المطيري أن هناك سوء فهم للعملات الرقمية، فمصطلح العملات خاطئ، فهي بالأصل مشاريع صدرت لتحل مشكلة بعينها، مستشهداً بعمله الـ«بيتكوين» التي أنشئت كمشروع تحوط من المستقبل مثل الذهب، لافتاً إلى أن السوق حالياً يضم أكثر من 8 آلاف مشروع متوفر للاستثمار فيه. وأكد على أن الاستثمار في سوق العملات الرقمية يحمل خطورة، ولذلك من الأفضل دراسة المشروع الذي ستدخل للاستثمار فيه ومعرفة ماهيته، لافتاً إلى أن السوق

علي إبراهيم عقدت جمعية المحامين الكويتية أول من أمس حلقة نقاشية حول مستقبل الاستثمار في سوق العملات الرقمية، حيث تحدث خلالها أخصائي الأمن السيبراني ناصر المطيري، والمستثمر في العملات الرقمية محمد الأستاذ، ومحلل أسواق المال عبدالله العوهلي. وقد شهدت الحلقة نقاشات قانونية حول اعتبار تداول العملات الرقمية جريمة، وطرحَت خلالها فكرة أن تعدين العملات الرقمية بشكل جريمة إصدار عملة، خصوصاً أن إصدار العملات هو امتياز محصور على الدولة ممثلة في بنك الكويت المركزي. وبالتالي أي شخص يصدر عملة يعاقب بالعقوبة المقررة في قانون الجراء بتزيف العملة، ما فتح نقاش بالتبعية حول اعتبار «العملات الرقمية» عملات بالمفهوم المتعارف عليه. وفيما يلي التفاصيل: في البداية، أكد المحامي علي العريان أن الكويت لا يوجد فيها أي قانون ينظم العملات الافتراضية حتى الآن، كما لا توجد جهة رقابية مختصة بالرقابة عليها، وبالتالي الاختصاص العام باعتبارها تداولات تجارية يكون لوزارة التجارة، ولكن قرار هيئة أسواق المال الذي صدر في أبريل الماضي بسط رقابة الهيئة بنطاق واسع على المشتقات المالية و«الأوبشن». ويرى العريان من منظوره أن النص الوارد في قانون البنك المركزي لا يسعف في تجريم التعدين، لافتاً في الوقت ذاته إلى أن مسألة أخرى طرحت بان مجرد تداول العملات الافتراضية



يتواجد بكل «الطبعانات» على وقفة المايه وييمته الجم والشعم

الفداغ: موسم الهامور أبريل ومايو

صفحة «بحري» تلقت اليوم الحداق محمد الفداغ الذي حدثنا عن بداياته البحرية وما مواسم الصيد الآن. واين اماكن صيد الشماهي وافضل بيمة له. ومتى يكون موسم الشيمية وافضل مايات صيدها. ومتى يكثر صيد السببتي واحجام خيوطه. كما اطلعنا الفداغ على افضل اوقات صيد النقرور واماكنه. واماكن صيد الشعم في فصل الصيف والشتاء. واكثر ما يضايق الحدافة والصانح التي بود ان يهتم بها اهل البحر. فإلى التفاصيل:

يكون 70 و 80 وميدارك 5/0.

اماكن الشعم في الشتاء والصيف

ويضيف: الشعم اماكن صيده بالحيشان والرشدان وموجود طول السنة وخلال فصل الصيف يكون على النخشة وييمته الشريب، وفي فصل الشتاء تحصله بالاطيان وييمته الربيانة بالرق، حاليا طرق الصيد الحديثة الجق بالاضافة إلى «الاستسات» وهي عبارة عن ميدارين مشبوكين مع بعض يركبون على الجق وتتميز بالوان ملفتة واحجام مختلفة والتي انا وغيري نقوم بتصنيعها وهي ترغب السمجة اثناء ممارسة الصيد.

ختامية

واختتم الفداغ قائلا: اتمنى من اخواني الحدافة الالتزام بشروط الامن والسلامة مثل طفاية الحريق والالاف جاكيت والاسعافات الاولية والتأكد ان القارب سليم وتغلق مقر الطراء، وبصراحه اللي يضايقني في البحر كثرة طرايد الاجار وعدم التزامهم بآداب البحر من رمي المخلفات مثل العلب والاكياس الفارغة وسرعتهم بالمرو بين الطرايد وايضا التلوث والصيد الجائر من اصحاب شبك الصيد «العديد» والمشبك.

تحصله على عارض الابراج تبين شهر نوفمبر وديسمبر ويناير، والبيمة تكون بيمامة حية أو على الجق، وبالنسبة حق الهامور شهر ابريل ومايو وتحصله بكل طبعانات الكويت على وقفة الماية وييمته الجم او الشعم او نوبية وخيطة يكون من 160 إلى 200 «درية» وميدارك خرواش.

السببتي ييمته طرية

ويضيف: السببتي يكثر بالحيشان على غز 30 وييمته زورية حيه أو نغاقه أو مضران الدجاج أو الجق ويجب انك تحرص على البيمة الطرية وتكون من نفس مرعاه وماياته وقفة ثبر أو وقفة سجي طبعاً قبل الوقفة بنص ساعة تكون موجود وخيطة 60 او 70 ركة طولها متر ونص وميدار 6/0 و5/0.

النقرور كثرته في الفنتاس

ويقول: النقرور من شهر ابريل ولغاية شهر يونيو تكون دخلته خلف الخفاق ويكثر بطبعانة الفنتاس واطيان الفنتاس وآخر شهر ابريل يبين بالجون بمنطقة الركسة والدقان والدعية شهر سبتمبر ولغاية نوفمبر ويبين بالاقواق الجنوبية من المسيلة إلى الجليعة وافضل ييمه له الربيان والخفاق وخيطة

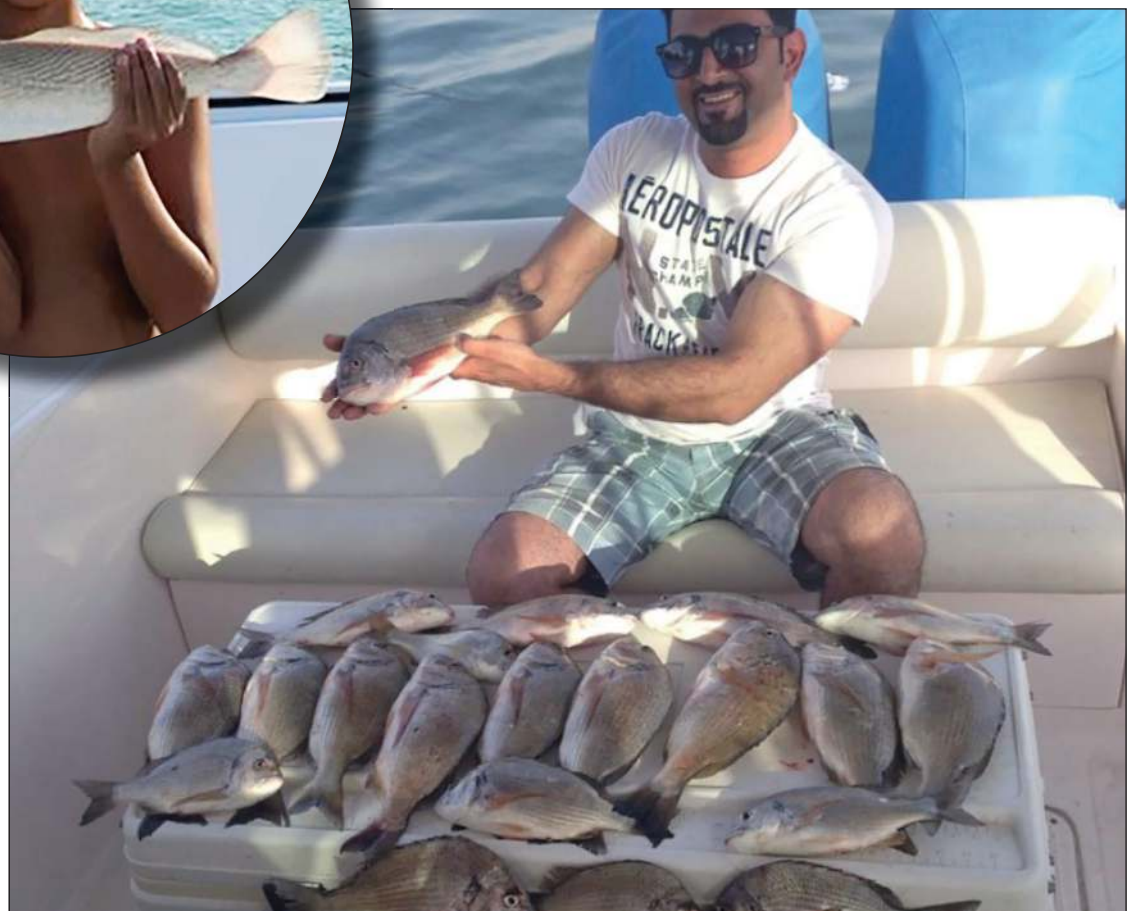
تولعت بحب البحر والصيد في سنة 2004، وكنت اطلع مع الربع حبيب دشتي وعبدالله ذباب، وكنت احدث فقط في الحيشان وطبعانة ام الفحم والرشدان وبر قضي وجزيرة عوهه، وتعلمت اشياء كثيرة منها المواعيد والتربيع وحسنة المايات ومواسم الصيد ومعرفة اماكن الاسماك متى تتواجد في مكان معين ومتى تنتقل الى الآخر.

موسم الشعم والشماهي

ويضيف: حاليا موسم الشعم في بر قضي والرشدان والحيشان والشيم بالدور والعوارض والبالول اقواق 25 وقصاصير عوهه، صيد الشماهي بعارض عوهه شهر يوليو واغسطس على مايات الحصل اول السجي وافضل بيمة له ربيانة حيه جامبو وموجود بالصيف بجزيرة كبر، بس الافضل شهر اكتوبر ونوفمبر على اول وآخر السجي، وايضا موجود بخوارير الصبية شهر اغسطس وسبتمبر ويبين اكثر بيمامة الثبر وبين شهر مايو ويونيو تحصله بالزور على ماية اول الثبر.

النسيم على عارض الابراج

ويتابع: موسم الشيم شهر يونيو ويوليو بالردور واحسن مكان «قوة القمة» على ماية الثبر، وايضا



أبناء مصرية

طريق مذهل عمره 3500 عام.. وطوله 2700 متر.. واستمر التنقيب والكشف والحفر فيه 70 عاماً

«طيبة» تبهر العالم بكرنقال فرعوني.. وتفتتح «طريق الكباش»

عبدالله بن زايد: «طريق مذهل تعيد مصر افتتاحه باحتفال عالمي»

عبدالله بن زايد @ABZa... ٤٠ س

الإمارات العربية المتحدة حساب حكومي ...

طريق مذهل عمره 3000 عام تعيد مصر افتتاحه باحتفال عالمي

alarabiya.net

طريق مذهل عمره 3000عام تعيد مصر افتتاحه باحتفال عالمي

٤٢ ٢٢٠ ٩٩٦

نشر سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي الإماراتي تغريدة عبر صفحته الرسمية على تويتر بمناسبة افتتاح طريق الكباش. وعلّق الشيخ عبدالله بن زايد في التغريدة قائلاً «طريق مذهل عمره 3000 عام تعيد مصر افتتاحه باحتفال عالمي».



طريق الكباش الجديد.. مصر تبهر العالم بأيقونة فرعونية

طفوس وصور احتفالات قدماة المصريين بأعياد الأوبت في طيبة القديمة – الأقصر حالياً – والتي كانت تجري وسط طريق الكباش الفرعوني، وبنهر النيل منذ عام 1400 قبل الميلاد. وكما يقول د.محمد عبد البديع، رئيس الإدارة المركزية آثار مصر العليا، فإن الدلائل الأثرية تشير إلى أن أقدم آثار عمر عليها بطريق الموابك، أو طريق أبو الهول، الذي يعرف اليوم باسم طريق الكباش الفرعوني، هي ست مقاصير كانت قد أقامتها الملكة حتشبسوت على جانبي الطريق ربما عام 1400 قبل الميلاد، وهو الأمر الذي يدلنا على أن احتفالات الأوبت، التي جرى استعارة مظاهرها امس في احتفالية افتتاح طريق الكباش، ربما يعود عمرها لأكثر من 3500 عام تقريبا.

ولفت عبد البديع، في تصريحات بحسب (د.ب.أ)، إلى أن موكب عبد الأوبت الذي ينطلق وسط طريق الكباش، أيدنا بافتتاح الطريق التاريخي

أمام زواره من سياح العالم، سجل قدماة المصريون تفاصيله على جدران صالة أعمدة الملك أمنحتب الثالث – أربعة عشر عمودا – داخل معبد الأقصر، حيث توضح الرسوم

ماذا تعرف عن طريق الكباش؟

طريق الكباش الفرعوني عبارة عن طريق موابك كبرى الملوك الفراعة، وكانت تحيا داخله أعياد مختلفة منها «عيد الأوبت وعيد تنويع الملك ومختلف الأعياد القومية تخرج منه»، وكان يوجد به قديما سد حجري ضخم كان يجمي الطريق من الجهة الغربية من مدينة الأقصر العاصمة السياسية في الدولة الحديثة (الأسرة 18) والعاصمة الدينية حتى عصور الرومانية. ويربط الطريق معابد الكرنك شمالا بمعبد الأقصر جنوبا، ليصل إجمالي طول الطريق إلى 2700 متر (2 كيلو 700 متر)، بعدد ما يقرب من 1200 تمثال، ويتراوح وزن الواحد منهم ما بين 5 و7 أطنان، وطوله يصل إلى 3 أمتار و70 سم، وعرضه متر وربع، والتمائيل جميعها عبارة عن جسم أسد برأس كبش وتحتضن تمثال رمسيس الثاني (رمز الحماية)، والكيش نفسه يعبر عن المعبود آمون، والذي تم الانتهاء من أعمال ترميمه بأيد مصرية خالصة بإدارة تفتيش الكرنك والإدارة الهندسة وإدارة الترميم إلى جانب عدد من العمال المتخصصة في رفع الأحجار، وتمت إعادة

مدينة الأقصر، ونهر النيل، ووسط طريق الكباش من احتفالات وموابك أقامها القدماء المصريون في عيد الأوبت. وأكد د. خالد العناني وزير السياحة والآثار، أن احتفالية افتتاح

طريق الكباش ألقت الضوء على مقومات الأقصر السياحية ووسط طريق الكباش من احتفالات وموابك أقامها القدماء المصريون في عيد الأوبت. وأكد د. خالد العناني وزير السياحة والآثار، أن احتفالية افتتاح

اللون الأصلية لتمائيل الكباش ورؤية الخراطيش المنقوشة عليهم بشكل واضح. وينقسم الطريق إلى 3 أجزاء رئيسية: الأول: يبدأ من الصرح العاشر لمعبد الكرنك ويتجه جنوبا لمسافة 300 متر حتى بوابة معبد موت، وهذا الطريق تم إنشاؤه في عصر الملك توت عنخ آمون، ويعتبر أقدم أجزاء الطريق الظاهرة حتى الآن.

● الثاني: هو تمائيل الكباش الموجودة أمام معبد خنسو أحد معابد الكرنك أيضا، وهي تأخذ شكل الكبش الكامل، وتعود لعصر أمنحتب الثالث الذي بدأ تشييد معبد الأقصر. ● الثالث: هو طريق الكباش الممتد من معبد نوت أولاً باتجاه الغرب أو باتجاه النيل لمسافة حوالي 200 متر ثم ينحرف جنوبا في اتجاه واحد بطول 2000 متر حتى يصل إلى معبد الأقصر، وهذا ما بناه الملك نختنبو الأول مؤسس الأسرة الثلاثين الفرعونية آخر أسرات عصر الفراعة، والتمائيل الموجودة فيه أصغر حجما من الجزءين السابقين، ويأخذ شكل جسم أسد ورأس آمني يحمل ملاحم الملك نختنبو الأول.

السياسي. وقد عملت أجهزة مدينة الأقصر على استعدادات هذا الحدث العالمي منذ أربعة أشهر لإخراج الأقصر في أبهى صورها التي يعرفها المصريون، حيث تم زراعة عدد كبير من الأشجار ورصف الطرقات إضافة إلى مشروع توحيد الهوية البصرية الذي يختص بعدد من المدن، وقد وقع الاختيار من قبل الرئيس السيسي على مدينة الأقصر لتكون ضمن مشروع الهوية البصرية عبر توحيد اتجاهات المنازل والمنطاد وغيرها، والمشروع يعمل على أن تكون لها هوية بصرية تخلص بها مدينة وتعني ببساطة أن تكون معروفة عندما يرى أي مشهد منها بهويتها الخالبة تعرف على الفور أنها الأقصر، حيث تم طلاء أكثر من ألفي منزل باللون الأصفر الذي له علاقة وثيقة بالمعابد الفرعونية القديمة. وشملت المنطقة التي تم طلائها الواقعة من بوابة المطار وطريقه الذي يبلغ 7 كيلومترات وطريق الكباش كاملا من معبد الأقصر حتى معبد الكرنك.

بها ومشروعات الترميم بها. وأكد الوزير أن فعاليات «الأقصر...طريق الكباش» أبهرت العالم بالجمال والمقومات السياحية والأثرية التي تتمتع بها مدينة الأقصر، كما أنها ألقت الضوء على الحضارة المصرية العريقة، خاصة في ظل الانتعاش من أعمال تطوير ورفع كفاءة البنية التحتية بالمحافظة وتطوير وتجميل الكورنيش والشوارع والميادين بها ومشروع ترميم صالة الأعمدة الإضاءة بمعبد الأقصر وترميم قاعة الـ14 عمودا بمعبد الأقصر، والانتهاء من مشروع الكشف عن طريق الموابك الكبرى المعروف بـ«طريق الكباش».

وقال د.العناني إن مصر ترحب بالسياح من كل دول العالم، مؤكدا جاهزية المقصد السياحي المصري لاستقبال السياح خاصة في ظل الإجراءات الاحترازية التي يتم تطبيقها بكل دقة وصرامة لضمان صحة وسلامة المواطنين والسائحين والعاملين بالقطاع

الهيئة العامة لمحكمة التمييز رفضت كل دعاوى نتجته

القضاء اللبناني ينتصر للبيطار ويُطلق يده بملف انفجار مرفأ بيروت



طارق البيطار

تحقيقاته فور إعلان محكمة الاستئناف عدم اختصاصها للنظر بالدعاوى المقدمة أمامها. وفي ملف آخر، رفضت محكمة التمييز الجزائية برئاسة القاضية رندا كفوري الدعوى المقدمة من الوزير السابق يوسف فنيانوس التي طلب فيها نقل ملف انفجار مرفأ بيروت من عهدة المحقق العدلي القاضي طارق البيطار بسبب الارتياح المشروع وابقت الملف في يد البيطار، كما قبلت الدعوى المقدمة من نقابة المحامين في بيروت ضد المحامي العام التمييزي القاضي غسان الخوري، وقررت رده ومنعه من النظر في كل المراجعات الخاصة بملف انفجار مرفأ. وفي خضم هذا الصراع حول السلطة القضائية، كشف مصدر قضائي مطلع لـ«الأنباء» عن أن ثلاث قاضيات تقدمن باستقالاتهن لمجلس القضاء الأعلى، احتجاجا على الوضع الذي بلغه القضاء. وأكد المصدر أن القاضيات هن: رئيسة محكمة التمييز المدنية القاضية جانيث حنا (التي سبق لها أن رفضت الشهر الماضي دعوى ترحية المحقق العدلي القاضي طارق البيطار عن التحقيق بانفجار المرفأ)، المحامية العامة لدى محكمة التمييز القاضية كارلا قسيس ورئيسة محكمة الاستئناف القاضية رولا الحسين.

بيروت – يوسف دياب منى السياسيون الذين تقدموا بدعاوى لمخاصمة الدولة على ما أسموها «الأخطاء الجسيمة» المنسوبة إلى المحقق العدلي القاضي طارق البيطار، عبر الادعاء عليهم وملاحقتهم في قضية انفجار مرفأ بيروت، بهزيمة غير متوقعة، حيث قررت الهيئة العامة لمحكمة التمييز التي يرأسها رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي سهيل عبود، رد الدعويين المقدمتين من رئيس الحكومة السابق حسان دياب ومن النائب نهاد المشنوق لمخاصمة الدولة عن «أخطاء» البيطار.

واعتبرت الهيئة التي تضم رؤساء محاكم التمييز (أعلى المحاكم في لبنان) أن البيطار «لم يرتكب حتى الآن أي خطأ إجرائي يستوجب مداعة الدولة»، وأكدت أن «دعاوى مخاصمة الدولة تقدم ضد القرارات أو الأحكام القضائية التي تصبح مبرمة، في حين أن البيطار لا يزال في طور إجراء التحقيق العدلي، ولم يصل إلى مرحلة إصدار القرار المبرم»، والزمّت الهيئة كلا من حسان دياب والمشنوق بدفع تعويض قيمته مليون ليرة للدولة اللبنانية بدل عطل وضرر.

كما ردت الهيئة دعاوى مخاصمة الدولة التي تقدم بها النائبان علي حسن خليل وغازي زعيتر التي طلبا فيها تحديد المرجع القضائي الذي تقدم أمامه دعاوى رد المحقق العدلي، واعتبرت الهيئة في قرارها المبرم أن الغرفة الأولى لدى محكمة التمييز التي يرأسها القاضي ناجي عبد في المرجع الصالح للنظر بدعاوى الرد التي تقدم ضد المحقق العدلي طارق البيطار، وبذلك تسقط كل الدعاوى الماثلة المقدمة أمام محكمة الاستئناف في بيروت، وبهذه القرارات يمكن للمحقق العدلي طارق البيطار استئناف

عن محاولة اغتياله سياسيا، من خلال تحويل الحقائق والأكاذيب، واعتبر أن الأوضاع السيئة التي يعيشها لبنان هي نتجة تراكم المشاكل والتي زادتها حدة الصعوبات، حيث بلغ الدين نحو 200 مليار دولار، والحرب في سورية أغلقت المنافذ إلى أسواق الدول العربية، والنزوح من سورية أكثر من مليون ونصف مليون سوري، وتسببت في خسائر سنوية قدرت بنحو 3 مليارات دولار. وكانت صحيفة «الشرق الأوسط» ذكرت حتى الآن أي الغرق السوداء في القصر الجمهوري أنجزت فذلكة دستورية، من أجل تمديد بقاء عون في القصر رئيسا، في حال الفشل بانتخاب رئيس جديد، ضاربا بذلك الدستور، ومستندا إلى قاعدة عدم جواز شغور موقع الرئاسة، وهي الموقع الماروني الأول. وقد شن وزير الثقافة محمد وسام المرئضي الذي يمثل ثنائي حزب الله وأمل في الحكومة حملة شعواء على من «يعمل ومازال يعمل على تحويل كارثة انفجار المرفأ إلى أداة لاستثمار الغرائز الطائفية خدمة لأهداف خاصة، ومشاريع خارجية». وزير الزراعة عباس الحاج حسن (أمل) قال ردا على سؤال بجريدة «نداء الوطن»، بعد قضية قاضي التحقيق في تفجير مرفأ بيروت طارق البيطار، هناك حادثة الطبونة الأليم، وهناك أيضا ترتيب العلاقة مع الإخوة في السعودية وباقي الدول العربية، وقال السعودية كانت دائما إلى جانب لبنان.



بابا القاتيكان فرنسيس خلال استقبال رئيس الحكومة نجيب ميقاتي (أ.ب.)

لبنان بلدا رياديها وذا فريدة. وأكد قداسته انه سيبذل كل جهده في كل المحافل الدولية لمساعدة لبنان على عبور المرحلة الصعبة التي يعيشها واعادة السلام والاستقرار اليه، ولكي ينعم اللبنانيون بالعيش الكريم». وأضاف ميقاتي: «كذلك تناول البحث الأوضاع العامة في المنطقة والتطورات التي تحصل فيها، وكان هناك تأكيد متبادل على اهمية تفعيل العلاقات الإسلامية – المسيحية». وختم: «خرجت من هذا اللقاء مع قداسة البابا فرنسيس بارتياح تام». في هذه الأثناء، شدد الرئيس ميشال عون خلال استقباله وفد أندية «الليونز»، على أهمية المفاوضات الجارية مع الصندوق النقد الدولي، وكشف

باروليني في حضور عضوي الوفد اللبناني وزير العدل هنري خوري ووزير السياحة وليد نصار وسفير لبنان في بيروت اليها بوصفها أملا جديدا لهم، على غرار الزيارات السابقة التي قام بها عدد من الباباوات وبرزها زيارة البابا القديس يوحنا بولس الثاني صاحب الشعار الشهير «لبنان أكبر من وطن، إنه رسالة». وتابع: «لقد حملني البابا فرنسيس محبته الكبيرة إلى اللبنانيين وتعاطفه معهم في هذه الظروف العصيبة التي يعيشونها، مجددا ثقته بأن اللبنانيين قادرون على تجاوز المحنة، مشددا على أهمية استمرار الدور الذي يقوم به اللبنانيون وتفاعلهم مع محيطهم العربي، ما يبقي

بيروت – عمر حنجر

«أدعو إلى تعاون جميع اللبنانيين من أجل إنقاذ وطنهم»، هذا ما أبلغه البابا فرنسيس لرئيس الحكومة اللبنانية نجيب ميقاتي، الذي استقبله في القاتيكان صباح أمس. ونقل ميقاتي إلى البابا فرنسيس مدى المصاعب التي تواجه لبنان، من مختلف وجوهها. وقال بعد اللقاء: «إن البابا أكد لي انه سيبذل كل جهده في المحافل الدولية لمساعدة لبنان».

بدوره، أكد ميقاتي «أن الحرب التي كادت تقضي على عيشنا المشترك علمتنا كيف نحمي هذه البركة الفريدة، وأتينا نجاهد اليوم للحفاظ عليها رغم التحديات والخاطر، لأن فيها ضمانة لمستقبل اللبنانيين من دون تمييز». وفي خال اللقاء، قال الرئيس ميقاتي: «إننا في هذه الأوقات الصعبة التي يمر بها لبنان في أمس الحاجة إلى دعم الأصدقاء على كل الصعد، خصوصا على الصعد الاقتصادية والاجتماعية». وأضاف: «لقد كان المسيحيون في الشرق من دعائم الحريات وحقوق الإنسان وحرية العققد، وقد وجدوا على الدوام المألا الآمن في لبنان، وبقرار ما يشعر المسيحيون في لبنان بالأمان بقدر ما ينعكس ذلك على جميع المسيحيين في الشرق. وأنا واثق بأن الكرسي الرسولي يمكنه القيام بدور كبير في هذا الإطار». بعد ذلك عقد الرئيس ميقاتي اجتماعا مع أمين سر دولة القاتيكان الكاردينال بياترو



بعد زيارتها له ضمن وفد مع وزارة الإعلام

منى شداد: جناح الكويت في «إكسبو دبي» مفخرة

مفرح الشمري

أكدت النجمة منى شداد لـ «الأنباء» أن جناح الكويت المشارك في معرض «إكسبو دبي 2020» يعد مفخرة للكويت وأهلها من الإنجازات لأنه يقدم صورة متكاملة عن الكويت وتراثها العريق وتطلعاتها للتنمية وتحقيق رؤية 2035، مثمّنة الجهد الكبير التي تقوم به وكالة وزارة الإعلام والمفوض العام للكويت منيرة الهويدي المتابعاتها كل صغيرة وكبيرة في هذا الجناح الذي يلتفت انتباه أي زائر إلى إكسبو دبي 2020.

وأضافت شداد على هامش زيارتها إلى «إكسبو» مع وفد من وزارة الإعلام، أن الجناح ومحتوياته غاية في الجمال والإبداع، وهذا أن دل فإنيما يدل على أن لدينا شبابا كويتيا مميزا في تحقيق الإنجازات لوطنه وفي جذب الزوار لزيارة جناح الكويت التي يحكي كل ركن



منى شداد مع المفوض العام لجناح الكويت ووكيلة وزارة الإعلام منيرة الهويدي

قصة من قصص الكويت في الماضي والحاضر.

وتابعت قائلة: سعيدة جدا بوجودي في إمارة دبي لحضور معرض «إكسبو دبي 2020» ضمن

وفد من وزارة الإعلام وصل أمس الأول وسوف يواصل حضوره حتى احتفال دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة بعيدها الوطني، حيث ستكون هناك فعاليات في



تركي آل الشيخ.. «قلب الدنيا»

مفرح الشمري

حاليا إلا في موسم الرياض الذي أصبح قبلة الجميع من أبناء دول الخليج للاستمتاع بهذه الأجواء الجميلة، ولم ينس موسم الرياض التي تنظمه هيئة الترفيه المواهب برنامج «مواهب البوليفارد» لإظهار مواهبهم الغنائية وإعطائهم الفرصة للمشاركة في حفلات النجوم الغنائية التي تقام هناك. جدول الفعاليات لا يزال يحمل الكثير لرواد موسم الرياض، وهي فعاليات منتقاة بشكل جيد تناسب جميع فئات المجتمع، وتستمر على مدار 4 شهور، تتميز بالتنوع والإثارة والتشويق.

نعم المستشار تركي آل الشيخ «قلب الدنيا»، لأنه يعرف «من أين تؤكل الكتف» ويعرف كيف يميز بلاده عن الآخرين.. شكرا بوناصر.

صدق المطرب كاظم الساهر عندما صرح لـ «MBC» بعد نهاية حفلته التي أقيمت قبل أيام بموسم الرياض 2021 عندما قال بأن المستشار تركي آل الشيخ في الموسم الجديد للرياض «قلب الدنيا». وصحيح أن المستشار تركي آل الشيخ «قلب الدنيا»، لأن المتابع لهذا الموسم الذي يقام تحت شعار «تخيل أكثر» يشعر بالتعب وهو «يتخيل» الفعاليات والأنشطة الفنية والمسرحية والاستعراضية التي يتضمنها هذا الموسم، ناهيك عن أسماء النجوم المشاركة في الحفلات الغنائية في «البوليفارد» والبرامج الترفيهية العالمية المتوافرة لجميع أفراد الأسرة.

المستشار تركي آل الشيخ «قلب الدنيا» والدليل أنه لا توجد حفلات ومسرحيات

سارة سلامة.. وظهور مثير الجدل

القاهرة - محمد صلاح

بعد غيابها لفترة طويلة دون أسباب معلومة، أثارت الفنانة سارة سلامة حالة من الجدل بين متابعيها بعد ان نشرت على صفحتها الشخصية بـ «الفيديو» صورة لها، أظهرت تغييرا كبيرا في ملامح وجهها، ويؤكد خضوعها لعملية تجميل، خاصة بمناطق الخدين وأسفل العين والشفاه.



النجم العالمي خالد.. يُحيي أول حفل له في البحرين

حقق مسرح الدانة، الوجهة الترفيهية الأولى من نوعها في مملكة البحرين، نجاحا كبيرا في حفله الأول الذي أقيم في بداية نوفمبر الجاري. وأعلن المسرح عن حفله الثاني مع النجم العالمي خالد، وذلك يوم الأربعاء الموافق 8 ديسمبر المقبل. وحقّق النجم العالمي خالد نجاحا هائلا عندما أطلق أغنيته الأولى التي نالت خمس جوائز بلاتينية، قبل تخرجه في المدرسة الثانوية، مما أدى إلى كسب مكانته في قائمة «تايم» للشخصيات المؤثرة لسنة 2019، ومنذ تحقيق نجاحه الكبير في ألبومه الأول، قدم النجم العالمي ألبومه الثاني الذي نال أكثر من 5,3 مليارات استماع على مختلف المنصات الغنائية. وقد أعلن خالد في وقت سابق من هذا العام عن إصدار ألبومه الثالث، والذي يتعلق بإيجاد هدف في عالم متصل رقميا ومنفصل عاطفيا. وأشار إلى أنه حصل على إلهامه لهذا الألبوم بسبب جائحة كورونا لأنها قد استلهمت مشاعره حين انقطع عن أصدقائه وأحبته.



من خلال عرض خاص أقيم على مسرح أوبرا بالسالمية بحضور الشيخ دعيخ الخليفة

«فندق ترانسيلفانيا».. عمل عائلي استعراضي ممزوج بالرعب اللذين

ياسر العيلة

أقيم مساء أمس الأول بمسرح «أوبرا» بالسالمية عرض خاص للمسرحية الجديدة «فندق ترانسيلفانيا»، بحضور الشيخ دعيخ الخليفة، وعدد من الفنانين منهم خالد البريكي وناصر البلوشي، بالإضافة إلى عدد من الزملاء الإعلاميين. المسرحية مأخوذة من سلسلة أفلام أمريكية تحمل الاسم نفسه، من إعداد وإخراج عيسى البلوشي، وإنتاج خالد الشمري، وبطولة: بلال الشامي وسارة القبندي وملك أبو زيد وإسماعيل سرور، ونخبة من الفنانين الشباب.

تدور أحداث المسرحية حول الكونت «دراكولا» مصاص الدماء الشهير الذي يملك فندقا اسمه «ترانسيلفانيا» ليكون محل إقامة للوحوش بعيدا عن إبداء البشر لهم، ويحتفل «دراكولا» بعيد ميلاد ابنته الشابة «ميفس» رقم 100، والتي طالبت والدما بأن يحقق وعده لها ويسمح لها بمغادرة القصر لاستكشاف عالم البشر، وبالفعل يسمح لها بالخروج، لكنه يضع خطة يستطيع من خلالها أن يجعلها

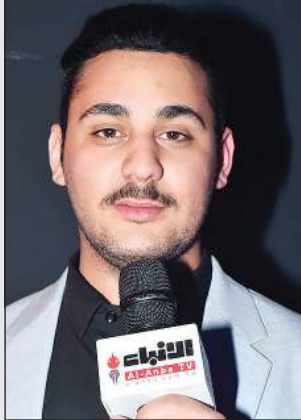
تكره البشر ولا تفكر في التقرب منهم مرة أخرى، فلما منه أن البشر هم من قتلوا زوجته «أم ميفس»، فيظهر البشري «جوزيف» في حياة «ميفس» ويساعدها في كشف الحقيقة التي تجهلها هي وأبوها، وهي أن البشر ليس لهم يد في مقتل والدتها، وأن الوحوش هم التي قامت بقتلها، ويضع خطة يستطيع من خلالها الإيقاع بالوحوش وكشف الحقيقة وننتهي المسرحية بانتصار الخير على الشر.



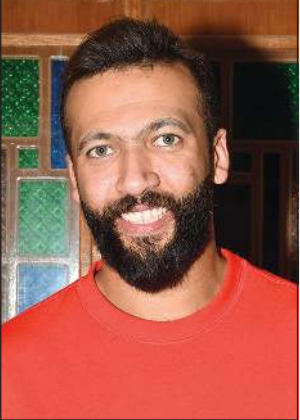
الشيخ دعيخ الخليفة



النجم خالد البريكي



المنتج خالد الشمري



المخرج عيسى البلوشي



بلال الشامي

العمل بشكل عام لطيف يناسب العائلة والأطفال، وبذل المخرج عيسى البلوشي فيه مجهودا واضحا وظهر هذا في حركة الفنانين على خشبة المسرح، كما كانت الأزياء والمكياج والموسيقى من عوامل نجاح العرض.

أجاد الممثلون في أدوارهم بشكل كبير، حيث تفوق النجم بلال الشامي على نفسه في شخصية «دراكولا»، وأضاف على العمل حالة من البهجة والمرح، سواء بـ «الإفيئات» التي أطلقها



سارة القبندي



ملك أبو زيد وياقوت



إسماعيل سرور



مشهد من العمل



بلال الشامي وملك أبو زيد والمنتج خالد الشمري والزميل ياسر العيلة (متين غوزال)



مشهد من المسرحية





لمشاهدة الفيديو

Encanto

يذهل المشاهدين بطريقة سحرية

تنبثق من الشاشة، ولا يشعر المشاهد بأن القصة بطيئة أو غير ملهمة إطلاقاً، ويمزج بسهولة بين المشاعر المؤثرة والفكاهة بطريقة تبدو سلسلة، عبر الأغاني الأصلية، وسترون نمطا مبهرا من حيث الموضوع والموسيقى في الأغاني التي قام بتأليفها «جيرماين فرانكو» خصوصا لهذا العمل، وفي معانيها الأعمق حول الانتماء والهوية.

يمزج «Encanto» بين العائلة والحب والقبول وحتى الصدمات التي تتعرض لها الأجيال، وهو يدور حول العنصر على ذاتك الحقيقية، وتعلم أنك لست مضطرا لتتناسب القالب الذي يريده العالم أو الأشخاص الذين تحبهم، إنه يتمحور حول الابتعاد عن التقاليد غير الصحية والتي عفا عليها الزمن، وقبول أن بقاء شيء جديد لا يعني أن الذكريات القديمة ليست مهمة.

وعلى أمل صنع فيلم ذي مغزى سواء للمجتمع اللاتيني أو لعالم قطاع الرسوم المتحركة الأوسع، ابتكر المؤلفان كريس كاستروسيس وجاريد باش عالما يشبه إلى حد كبير «ميرابل»، حيث ينعقد قلبه البشري ويضيء أكثر من أي شيء تم إنشاؤه بواسطة قوى خارقة للطبيعة.

اختفى بعد أن جعلته قواه في رؤية المستقبل العضو الأقل شعبية في العائلة. تتناثر الكثير من العناصر في «Encanto» لتقديم قصة مدروسة بعناية وملينة بالروح الاحتفالية، لاسيما فريق التمثيل الصوتي المتألق، وتجلج بياتريس بدور «ميرابل» القدر المناسب من السحر والمصادقة للمراهقة غير السحرية، وبالمثل يتمكن ليفيوزامو بدور «برونو» من تحقيق التوازن بين الفكاهة والاستياء الشديد لشخص يعاني لسنوات من الأذى العميق والعار، وتحصل كل من دارو وغويريرو بدوري «لويزا» و«إيزابلا» على فرصتهما للتألق أثناء الأغاني المنفردة التي لا تضيء الشاشة فحسب، بل تظهر بمهارة التعقيدات الخفية التي تحملها هذه الشخصيات معها.

يضيء «Encanto» من الناحية البصرية مكانا مليئة بالألوان المذهلة والرسوم المتحركة الجميلة والموسيقى النابضة بالحياة والمتعة التي

دولوريس (أناسا) التي لديها قوة سمع مطورة، والقريب كاميلو (ريزي فيليز) الذي يمكنه تغيير شكله، والقريب أنطونيو (رافي كابوت كونيرن) الذي يستطيع التحذير إلى الحيوانات، أما أنوبلا (ماريا سيسيليا بوتيرو) فهي التي تترأس العائلة وتحافظ على انضباط الجميع، سواء للأفضل أو للأسوأ.

بالرغم من أنها محاطة بعائلة سحرية، فإن «ميرابل» هي الوحيدة التي لا تتمتع بقوة خاصة، على الرغم من شخصيتها الغربية والمتعاطفة، وخلال حفل الكشف عن هبة

«أنطونيو»، تلاحظ أن منزلها يبدو وكأنه في خطر التعرض للانهيار، لكن تحذيرات ميرابل المستمرة تواجه أذانا صماء، حيث يفترض كل من حولها أنها تصرف كذلك بسبب شعورها بالإحباط لعدم حصولها على هبة خاصة، ومع عقدها العزم على إنقاذ منزل عائلتها، تضطر إلى اتباع الأدلة التي تركها قريبها الذي غادرهم برونو (جون ليفيوزامو)، والذي

يتمحور فيلم «Encanto» حول السحر، وتتناول قصته حكاية ميرابل ماديغال (ستيفاني بياتريس) البالغة من العمر 15 عاما، والتي تعيش مع عائلتها مختبئين في جبال كولومبيا في منزل ساحر نابض بالحياة، يتلقى كل فرد في عائلة ماديغال هبة خاصة وفريدة من نوعها «تفتح» عندما يبلغون من العمر 5 سنوات، وتستند هذه القوى بشكل عام إلى شخصياتهم، ويمكن القول أن كل شيء في هذا العمل، ابتداء من الموسيقى ووصولاً إلى الأنيميشن والقصص، يذهل المشاهدين بطريقة سحرية، لكن هذا السحر هو أيضا ما يميزه عن غيره، حيث يمثل المرة الأولى التي تنغمس فيها «Disney» في واقعية السحر (مجازيا).

يبدأ «Encanto» بافتتاحية مرحلة، حيث نتعرف على عائلة «ماديغال» فهناك الشقيقتان لويزا (جيسبكا دارو) وإيزابلا (ديان غرييرو)، اللتان تتمتع الأولى بينهما بقوة فائقة، والأخرى بالقدرة على جعل الزهور تنفتح، وهناك والد ميرابل جوليتا (أنجي سبييدا) التي يمكنها علاج الناس من خلال طبخها، وخالتها بيبا (كارولينا جيتان) التي تستطيع التحكم بالطقس، وهناك قريبتهم

أول مرة في الكويت

شاهد بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappor

Ron's Gone Wrong .. تأثير التكنولوجيا على براءة الطفولة!

الأخرى التي تمت برمجتها للتواصل واستخدام الشبكات والتتبع عن البيانات الشخصية، لكن بدلا من ذلك فإن «رون مصاب بالخلل»، واتضح أن شراء رويوت مكسور سقط من مؤخرة الشاشة لم يكن بالضبط أفضل فكرة، فـ «رون» المسكين يعاني من مشاكل بالاتصال، ومن قاعدة بيانات غير مكتملة، وإنسامة حمقاء تذكرنا بالروبوت «بايماكس» من فيلم «Big Hero 6».

على الرغم من أن «رون» قد يكون بحاجة إلى بعض التصليحات، إلا أنه ما يحتاجه «بارني» بالضبط وهو تعديل سلوكه ليتكيف من التأقلم مع الواقع، صحيح أننا رأينا هذه القصة في الأفلام العائلية مرات عديدة من قبل، لكن إضافة وسائل التواصل الاجتماعي وغيرها من الضغوطات العصرية تعطي «Ron's Gone Wrong» لمسة متجددة، وبدلا من ذلك، تتطرق هذه اللزمة العصرية إلى النشأة في عصر وسائل التواصل الاجتماعي بطريقة لم نرها من قبل، ونشاهد أصدقاء «بارني» القدامى وهووسون وروبوتات «B-Bots» لدرجة أنهم نسوا كيف يعيشون حقا، حيث أصبحت الاستراحات بين الفصول تتمحور حول معارك الروبوتات، والبث المباشر لملايين المتابعين، لكن لدى «رون» طريقة مختلفة. يسلط «Ron's Gone Wrong» في جوهره على تأثير التكنولوجيا الكبيرة على براءة الطفولة، وغالبا ما تحمل النكات القاسية والحوادث المرحية نفس الرسالة، وهي أن الأطفال لم يعودوا أطفالا منذ زمن طويل، أضف إلى ذلك بعض المشاهد المضحكة للغاية «Ron's Gone Wrong» ما يميز الفيلم حقا هو التوقيت الكوميدي الصحيح والدقيق، ومع التدفق المستمر للمزاح والعبارات المضحكة والفكاسية، وقدم «رون» كوميديا ممتازة ويمكن اعتبارها من نوعية الكوميديا السوداء، كما تقدم «أوليفيا كولمان» أداء عبقريا أيضا بدور متقاعدة من أوروبا الشرقية، وهو دور ليس من النوع الذي نتوقع أن نراها فيه.

«Ron's Gone Wrong» يخبرنا هذا العنوان – والذي يعني «رون مصاب بخلل» – إلى حد كبير كل ما تحتاج إلى معرفته حول فيلم الأطفال الساحر والمدمر في نفس الوقت هذا، والذي يضيء لمسة من المرح على موضوع التكنولوجيا المهمة ووسائل التواصل الاجتماعي، ولحسن الحظ يقدم الفيلم الكثير من الضحكات الرائعة، وفي الوقت نفسه يطرح سؤالاً مهما «هل يمضي أطفال اليوم الكثير من الوقت على الإنترنت ويصحب الأجهزة الذكية والكمبيوتر اللوحي؟».

قد تكون المدرسة الإعدادية مكانا عدوانيا، خاصة لو لم تنسجم مع الآخرين، ويعتبر بارني بودوفسكي (جك ديلان غريز) غريب الأطوار النموذجي بالمدرسة، إنه شاب مهووس بالجيوولوجيا، وهو من عائلة فقيرة بلغارية مهاجرة، نشأ في بلدة صغيرة بأميركا، ويعيش مع والده الأرمل الحزين (إد هيلمز) وجدته دونكا (أوليفيا كولمان)، بالطبع ليس من الجديد تقديم قصة حول عائلات مختلة مع بعضها البعض في الأفلام العائلية، لكن في حقبه «السناب شات» و«انستغرام»، يكشف لنا «Ron's Gone Wrong» سبب صعوبة النشأة إذا لم تواكب العصر.

يقدم الفيلم روبوتات «B-Bots» والتي يجب أن يحصل عليها الجميع، وهي تتبكب أينما ذهبت، وتلعب الألعاب وتساعدك في حل وظائفك، وتؤرخ كل لحظتك على وسائل التواصل الاجتماعي، ويقول الرئيس التنفيذي في شركة «Bubble» مارك (جاستيس سميث) أن الأمر كله يتعلق بمساعدة الأطفال على التواصل مع بعضهم البعض، إنها طريقة جديدة لتكوين الصداقات، لكن ماذا يحدث عندما لا تستطيع شراء أحدها؟ يكتشف «بارني» المسكين الإجابة بنفسه عندما يتخطى عنه أصدقائه السابقون لصالح الروبوت الجديد الأكثر إثارة، إنها مضلة ابتلي بها الآباء ليعقود، هل تستسلم وتتفق أجرة عدة أشهر على دمية سترمي في الخزانة في غضون أسابيع؟ لحسن الحظ يجد والد «بارني» طريقة للحصول على أحد تلك الروبوتات المرغوبة بثمن بخس.

إن الروبوت رون (زاك غاليفياناكيس) يعاني من عطل كبير، وهو مثل «بارني» نفسه، لا يشبه أحدا آخر، حيث يختلف بشكل خاص عن جميع روبوتات «B-Bots»



RON'S GONE WRONG
ONLY IN CINEMAS



لمشاهدة الفيديو

إعادة تصوير الكثير من المشاهد في فيلم «Doctor Strange 2»



كشفت تقارير جديدة أن فيلم «Doctor Strange in the Multiverse of Madness» يخضع لإعادة تصوير ضخمة لبعض مشاهد، وفقا لصحيفة «The Hollywood Reporter»، حيث يعمل نجم السلسلة بنديكت كامبرباتش والمخرج سام رايمي 6 أيام بالأسبوع لمدة 6 أسابيع لإتمام التصوير الجديد، وسيقوم رايمي بإخراج وتأليف المشاهد المعاد تصويرها مع مؤلف مسلسل «Loki» مايكل الدرون وفقا للسيناريو الجديد.

توم هولاند غير مقتنع بالاستمرار في تجسيد «Spider-Man»



يبدو أن الممثل توم هولاند عانى من وقت صعب خلال تصوير فيلم «Uncharted»، الواقعي من «Sony» لدرجة أنه أكد أن «تصوير الفيلم حطمه للغاية»، ففي مقابلة صحافية ناقش الممثل الشاب الإرهاق النفسي والجسدي الذي يتطلبه تصوير المشاريع المليئة بالحركات الخطيرة مثل «Uncharted» و«مارفل» ومدى تأثيرها عليه على مر السنين، حيث قال: كنت أذهب إلى صالة الألعاب الرياضية في الصباح ويحدث أن أشعر بانني لابد من قمت شيئا في ساق، وكان الآخرون يقولون «لم يحدث ذلك»، لقد تعبت فقط وانت تكبر بالسن.

وأعرب عن عدم اقتناعه بتجسيد شخصية «Spider-Man»، خاصة بعد الإرهاق الشديد الذي أصيب به أثناء تصوير «Uncharted» الذي يتناول لعبة فيديو شهيرة تحمل الاسم نفسه.

وأضاف هولاند أنه أصيب بالتهاب الأوتار بحلول انتهاء تصوير الفيلم في مطلع العام الحالي، ويصر منتجو سلسلة «Spider-Man» على أن يكمل هولاند السلسلة، خاصة ان شركة «مارفل» بدأت فعليا في تصوير الجزء الجديد «Spider-man: No Way Home». الجدير بالذكر أن الجزء الجديد من «Spider-Man» سيعرض على شاشات «سينسكيب» 16 ديسمبر المقبل.



على هامش تخريج الدورة الحادية عشرة من ضباط الصف الجامعيين

العلي: لا سبيل إلى تطوير الجهاز الأمني إلا بتنمية العنصر البشري

الصف (الرقباء الأوائل) اشتمل على مجموعة مختلفة من الفنون القتالية والعسكرية ومهارات الدفاع عن النفس، وعرضا لفرقة الموسيقى ثم عرضا للخيالة، ثم توجه الوزير إلى ميدان الموانع وشاهد عرضا لطلبة ضباط الاختصاص على اجتياز الموانع بكل أنواعها، واختتم العلي جولته بتفقد القاعات الدراسية، وشاهد الطلبة على مقاعد الدراسة، ثم تفقد مهاجع الطلبة الضباط الدفعة (47)، وأثنى وزير الداخلية ووزير الدفاع بالإجابة على الجدية والحماس والقوة البدنية والتدريبية العالية التي قدمها الطلبة في العروض، متمنيا لهم التوفيق لكي ينضموا إلى المنظومة الأمنية والعن الساهرة لخدمة الوطن والمحافظة على أمنه واستقراره.



الرقباء الأوائل استعرضوا فنونا قتالية متميزة

الداخلية درعين تذكاريتين. هذا، وقام العلي ومراقفوه بجولة تفقدية في مرافق الأكاديمية حيث شاهد عرضا للفنون القتالية للطلبة ضباط

العقيد عبد الأذينة، ثم اهدى وكيل وزارة الداخلية المساعد للتعليم والتدريب الشرطي اللواء ناصر بورسلي وزير الداخلية ووكيل وزارة

ثم قام مساعد مدير عام الإدارة العامة للتدريب والإشراف الشرعيين بمرافقة وفد من ضباط الصف الجامعيين إلى مرافق الأكاديمية للتدريب العملي، ثم تلا القسم رئيس قسم دورات الترقية



وزير الداخلية ووكيل الوزارة وقيادات الأكاديمية أثناء عزف السلام الوطني

بدأت بالسلام الوطني ثم تلاوة آيات من الذكر الحكيم بعدها ألقى مدير عام الإدارة العامة للتدريب العميد فراج الرسمان كلمة ثمن فيها دعم

المعرفة ومواصلة الاجتهاد لخدمة العمل الأمني، متمنيا لهم دوام التوفيق والنجاح في عملهم المقبل وكانت مراسم الحفل

قال وزير الداخلية ووزير الدفاع بالإجابة الشيخ فامر العلي ان المؤسسة الأمنية تشجع دائما منتسبيها على مواصلة مسيرتهم العلمية ايمانا منها بأنه لا سبيل إلى بإعداد وتنمية العنصر البشري من خلال تنمية قدراتهم العلمية ومهاراتهم الميدانية لمواجهة التحديات الأمنية ومستجداتها.

وأكد العلي في تصريح صحفي على هامش مشاركته ووكيل وزارة الداخلية الفريق الشيخ فيصل التوفيق حفل تخريج كوكبة جديدة من ضباط الصف المتخصصين، الذين اتموا الدورة الحادية عشرة لضباط الصف الجامعيين لترقيتهم إلى رتبة ملازم والتي عقدت خلال الفترة من 2021/8/1 حتى 2021/10/7 على ضرورة التسليح بالعمل

محاولة انتحار شاب بطعن نفسه في "جابر الأحمد"

وفاة مواطن وإصابة 3 آخرين في "انقلاب" وعربية في شقة

عدل ومحاكم

عبدالكريم أحمد

«الاستئناف» تؤيد فسخ عقد عقار لمواطن بالبوسنة.. وتقضي بتعويضه



المستشار بليغ الطيب



المحامي صلاح الشمري

وقد تولى الدفاع في القضية المحامي صلاح الشمري والمستشار بليغ الطيب.

قضت الدائرة التجارية التاسعة في محكمة الاستئناف امس بتأييد قضاء الدرجة الأولى بفسخ عقد ميرم بين مواطن وإحدى شركات العقار والمتضمن تملك المواطن عقارا بواسطة الشركة في جمهورية البوسنة والهرسك. وقضت المحكمة بفسخ العقد وإلزام الشركة برد ما تسلمته من أموال مع إلزامها بتعويض مادي وأدبي عما أصاب المدعي من أضرار.

وعليه تم فتح باب الشقة واكتشاف وفاتها، ورجح الطب الشرعي ان تكون الوفاة مر عليها فترة، ومن المقرر ان يقف الأطباء الشرعيون على ملابسات الوفاة، فيما تبين ان باب الشقة كان مغلقا من الداخل. على صعيد آخر، تعامل رجال إطفاء مركز الاسناد فجر امس مع حادث انقلاب شاحنة محملة بقطع من الأناث قادمة من المملكة العربية السعودية الشقيقة على طريق السالمي عند الكيلو 50 باتجاه الجبراء، ولم يوقع الحادث اي اصابات بشرية.



رجال الإطفاء خلال تعاملهم مع حادث انقلاب الشاحنة المحملة بالأناث

الشرعي للوقوف على أسباب وفاتها، وكان حارس بناية في الفروانية أبلغ عن انبعاث رائحة كريهة من شقة الوافدة،

بعد تحسن حالته الصحية، على صعيد آخر، أحييت جثة وافدة مصرية في العقد الثالث من عمرها إلى الطب

مستشفى الصباح، وبسؤاله عن أسباب ما لحق به قال انه لا يعلم، ومن المقرر إخضاع الشاب المصاب للتحقيقات

توفي مواطن (23 عاما) في حادث انقلاب مركبة رباعية على الخليج العربي، وأصيب في الحادث ذاته 3 أشخاص كويتيين، وتم فتح تحقيق في الحادث للوقوف على أسبابه. من جهة أخرى، وجه محقق مخفر جابر الأحمد قضية شروع في الانتحار لشاب كويتي (36 عاما) على خلفية وصوله إلى المستشفى مصابا بجرح قطعي، وقال مصدر أممي ان مواطنا اصططح شقيقه المصاب إلى

«مباحث الإقامة» تدهم مصنعا للخمور وتضبط 14 وافداً

للاطلاع على مقطع دهسها

للإدارة، حيث تعرضتا قبل نحو شهرين من جريمة القتل لمحاولة دهس وشروع بالقتل بمركبة المتهم حسب ادعاء وكيل الوردة. وكان المتهم قد استأنف الحكم الأولي الذي أدانته بسبع تهم هي: الخطف عن طريق القوة - القتل عمدا مع سبق الإصرار - خطف قاصر بالقوة - تهديد بالحاق الضرر - إتلاف مركبة عمدا - السير على رصيف المشاة - الدخول عكس السير.



المتهم

عقدت محكمة الاستئناف امس أولى جلساتها لنظر استئناف المواطن «ف.ص.» المتهم بجريمة قتل المواطنة فرح أكبر لحكم محكمة الجنابات القاضي في السادس من يوليو الماضي بإعدامه شنقا. وقررت الدائرة الجزائية الثانية، برئاسة المستشار نصر آل هيد، تأجيل الاستئناف إلى الثالث عشر من يناير المقبل، وذلك لتقديم تفريغ كاميرات إدارة المباحث الجنائية لحظة تقدم المغدورة وقريبته بشكوى

ثأول مرة في الكويت

شاهد بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappar

المخدرات القبض على وافد هندي بعد معلومات عن حيازته لمواد مخدرة بقصد الاتجار، وبعد استصدار إذن نيابي تم ضبط الوافد داخل مسكنه في الجليب وعثر بحوزته على كمية من مادة الحشيش. يشار إلى ان مباحث شؤون الإقامة تقوم بملاحقة المخالفين خاصة العاملين لدى مكاتب وهمية.

قام رجال المباحث بتنفيذ التعليمات، وتبين ان عددا من الوافدين المتواجدين داخل المحقق مخالفون لقانون الإقامة، هذا وأرفق تقرير بشأن الضبطية في ملف إبعاد الوافدين، وجار اتلاف المضبوطات من المواد المسكرة وأدوات التصنيع. من جهة أخرى، ألقى رجال الإدارة العامة لمكافحة

أدوات ومعدات تصنيع المواد المخدرة. وقال مصدر اممي ان معلومات وردت إلى رجال مباحث شؤون الإقامة عن استغلال وافدين للمحق لتصنيع الخمور المحلية في محافظة الفروانية، وعليه تم اخطار وكيل القطاع اللواء انور البرجس والذي وجه بمداومة المصنع وضبط من بداخله، وعليه

داهم رجال الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة مصنعا للخمور المحلية وضبط بداخله 14 وافدا من جنسيات آسيوية جار إبعادهم عن البلاد، كما صادر رجال المباحث كميات كبيرة من المواد المسكرة الجاهزة للترويج داخل السوق المحلي إلى جانب

تسجيل 312 مخالفة انتهاء تأمين وقيادة بلا رخصة وأمن ومئاته في أسواق القرين

«مواقف المعاقين» عقوبتها السجن و500 دينار لوقف النفاذ



من الحملة المرورية في أسواق القرين

الوقوف في مواقف المعاقين. من جهة أخرى، أسفرت حملة لقطاع المرور والعمليات أول من امس، واستمرت لمدة ساعتين في منطقة أسواق القرين، عن تحرير 312 مخالفة أغلبها مخالفات أمن ومئاته وانتهاء التأمين والقيادة بلا رخصة سوق، وتمت إحالة عدد من المركبات المخالفة إلى كراج الحجز وبعض المخالفين إلى نظارة المرور إلى جانب سحب عشرات رخص السوق ودفاتر المركبات المخالفة.

أصدرت محكمة جنح المرور برئاسة القاضي سالم نصر آل هيد، أمس أحكاما بإدانة عدد من المواطنين والمقيمين لقيامهم بإيقاف مركباتهم في مواقف مخصصة للمعاقين. وقضت المحكمة بحبس كل من المتهمين لمدة أسبوع مع تقدير كفالة بمبلغ 500 دينار لوقف النفاذ لمدة ثلاث سنوات، لمخالفاتهم قواعد قانون المرور ذات الصلة بممنوع

22272748 - 22272749

إعلانات الدليل

لاعلاناتكم
في دليل
الانباء
22272748
22272749

شركة بوم النوخذة العقاري
منذ أكثر من 20 عاماً من الخبرة
مكتب معتمد من وزارة التجارة وإدارة العقار

- لبيع عمارة في الصبية 3400م واجهة بحرية 40م سوم 360 ألف.
- لبيع عمارة في الفحيحيل مساحة 944م - (8) أدوار زاوية مدخول 6650 دينار.
- لبيع عمارة في الجليب زاوية قديمة هدام قاضية.
- لبيع قسيمة صناعية في الفحيحيل 1000 متر مدخولها العالي 12000 الضابطن وظهر.
- لبيع بيت شارع رئيسي بالقادسية 750 م سرداب وثلاثة أدوار جديد لم يسكن السوم مليون وخمسين ألف وثيقة حرة فاضي تسليم فوري.
- لبيع بيت في الشجاء 1000 متر موقع ثلاث واجهات مليون 650 ألف.

22452040 - 99855662 - 67090444 ابو سعد
boomalnawakhaza@gmail.com
boom_alnawakhaza_aaleqria

القبلة - شارع الصالحيه - مقابل البلدية الرئيسية - مجمع سليمان التبيب الدور الثاني - مكتب 212

لاعلاناتكم
في دليل
الانباء
22272748
22272749

خزان نعمة
معتمد من وزارات الدولة
وكذلك معهد الأبحاث الكويتي

خزانات مياه GRP مستقبل
أنظمة تخزين المياه

248394603 - 248394602
24929233 - 24814483



كاظمة والكويت يلتقيان اليرموك والتضامن اليوم

العربي والقادسية.. «دربي النجوم» غداً

ناصر العنزي

تنتظر جماهير العربي والقادسية موعد مباراة الفريقين غدا السبت على أحد من الجمر لمتابعة الدربي المثير والذي اعتادوا على مشاهدته كل موسم، وذلك على ستاد صباح السالم في ختام الجولة الثانية لدوري stc الممتاز، وتقام غدا أيضا مباراة تجمع السالمية والشباب وكلاهما بلا نقاط على ملعب ناصر. فيما تقام اليوم مباراتان تجمع الأولى اليرموك بدون نقاط مع كاظمة برصيد 3 نقاط على ملعب نادي الكويت، وفي المباراة الثانية يلتقي التضامن الخالي رصيده من النقاط مع الكويت الذي يمتلك 3 نقاط. وفي مباراتي اليوم فإن الكويت يتطلع لمضاعفة رصيده من النقاط للمزاحمة على الصدارة بقيادة مدربه التونسي نبيل معلول الذي منج الفرصة لعدد من اللاعبين الشباب مثل إبراهيم كميل، فيما يسعى كاظمة لتحقيق فوزه الثاني على حساب اليرموك الذي قدم مستوى جيدا وخسر من الكويت 2-4.

وفي مواجهة القادسية والعربي ستكون محط أنظار الجماهير غدا بعدما جاءت في وقت مبكر من الدوري والغريمان في آتم جهوزيتهما، خصوصا أن المباراة ستقام بحضور جماهيرهما الغفيرة، إضافة إلى تعادلهما بالنقاط ولكل منهما 3 نقاط بعد فوز العربي على التضامن 1-4 وتغلب القادسية على الشباب بهدفين.

يدخل الأخضر حامل اللقب المباراة لرد اعتباره بعدما أخرجته القادسية من كأس سمو الأمير بهدف، وهو بلا شك قادر على ذلك بعدما أصبح فريقا متماسكا دفاعا وهجوما،



(هاني الشمري)

المواجهة تتجدد بين القادسية والعربي

مبارات اليوم			
الفريقان	الملعب	التوقيت	القناة
اليرموك - كاظمة	ستاد الكويت	5:20	كويت سبورت
التضامن - الكويت	ستاد التضامن	7:35	كويت سبورت
مباراة غدا السبت			
السالمية - الشباب	ستاد ناصر	5:20	كويت سبورت
العربي - القادسية	صباح السالم	7:35	كويت سبورت

العربي: إجراءات قانونية لاستقرار «الأخضر»

أعلن مجلس إدارة النادي العربي عن عزمه مباشرة الإجراءات القانونية تجاه من يحاول زعزعة استقرار النادي، وقال مجلس الإدارة عبر بيان رسمي إن: «الهيئة الوطنية للتحكيم الرياضي رفضت الدعوى الكيدية التي رفعها دون سند أو دليل مجموعة تدعي انتماءها للنادي وتحاول دائما عرقلة جهود إعادة الأخضر لسابق عهده وخصوصا بعد تحقيق العديد من الألقاب والإنجازات وإيصال المؤشر في تصاعد على سلم الإنجازات في مختلف الألعاب، وتمثلت بمحاولة وقف الاستثمار والانتخابات التكميلية

مبوكاني يعود لقائمة الكويت

يحيى حميدان

بات من المؤكد عودة المهاجم الكونغولي ديوميرسي مبوكاني لتشكيلة نادي الكويت الأساسية في لقائه اليوم أمام التضامن ضمن الجولة الثانية من دوري «stc» الممتاز.

وغاب مبوكاني عن لقاء اليرموك في الجولة الافتتاحية بقرار فني من المدرب التونسي نبيل معلول لإراحته بعد سفره الطويل من الكونغو، حيث شارك مع منتخب بلاده في تصفيات كأس العالم 2022 في قطر. ولا يغاني «الأبيض» من أي غيابات في لقاء اليوم باستثناء المدافع فهد حمود والمهاجم أحمد حزام، حيث يتواجدان حاليا في قطر للعلاج من إصابتهما.

دابس: «العنيد» جاهز لـ «الأبيض»

يحيى حميدان

فقط الاجتهاد من اللاعبين والتوفيق يأتي من رب العالمين. وأوضح أن معاناة «الأبيض» في فوزه على اليرموك 2-4 في الجولة الأولى لا يعتبر مقياسا، وربما يدخل أمامنا بصورة مغايرة تماما، وعلينا الاستعداد على الجانبين الذهني والفني لتكون في قمة الجهوزية. وأكد دابس أن جميع الفرق هذا الموسم عقدت صفقات أفضل من ناحية اللاعبين الأجانب، ونوعية الأسماء الحالية تعد أفضل من المواسم الأخيرة، كما أن قيام اتحاد الكرة بوضع حوافز لأفضل لاعب وأفضل فريق سيساهم في تحفيز جميع الفرق للظهور بصورة أفضل.

شدد عضو مجلس إدارة نادي التضامن رئيس جهاز الكرة فهد دابس على صعوبة لقاء اليوم أمام الكويت ضمن الجولة الثانية من دوري stc الممتاز، وذلك لقوة المنافس وامتلاكه لاعبين مميزين، مؤكدا أن «العنيد» جاهز لهذه المواجهة ولا يعاني من أي غيابات. وأشار دابس في حديث خاص مع «الأنباء» إلى أن الأوراق مكشوفة بالنسبة للجميع، وبالتالي جميع الأجهزة الفنية في الأندية تعرف تماما نقاط القوة والضعف لدى أي منافس ولا يوجد ما نخفيه أو نخشاه، ويبقى

أزرق الشباب يختم مشاركته في «غرب آسيا» أمام فلسطين

مبارك الخالدي

يختم منتخبنا الوطني لكرة القدم للشباب مشاركته في بطولة غرب آسيا المقامة في البصرة الليلة عندما يلتقي مع منتخب فلسطين ضمن الجولة الرابعة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى، ويخوض منتخبنا المباراة وفي رصيده 4 نقاط بينما يحمل منتخب فلسطين في جعبته 3 نقاط. ولحساب المجموعة نفسها يسبق المباراة للقاء الذي يجمع المتصدر المنتخب العراقي 6 نقاط مع منتخب اليمن الخالي رصيده من النقاط، فيما يحمل منتخب البحرين في جعبته 4 نقاط. وتختتم مواجهات الدور التمهيدي للمجموعة الأحد المقبل بمباراتين تجمع الأولى العراق مع فلسطين، والثانية البحرين مع اليمن، وسيتمهل بطل المجموعة إلى المباراة النهائية أمام متصدر المجموعة الثانية التي تقام منافساتها في مدينة أربيل وتضم منتخبات سورية والإمارات ولبنان والأردن. وكان الأزرق قد تعادل مع منتخب البحرين ضمن الجولة الثالثة من المسابقة أول من امس بنتيجة 1-1 وسجل هدف المنتخب اللاعب فهد العازمي الذي اعتلى صدارة الهدافين.



الواعد فهد العازمي يتصدر هدافي بطولة غرب آسيا

حلّ مشكلة التسجيل بالجھراء

مبارك الخالدي

والسداد للاطمئنان على حسن سير هذه العملية خصوصا بعد أن وردتنا ملاحظات وبعض الشوائب التي صاحبت هذا الإجراء منذ انطلاقه قبل نحو 10 أيام، وتمثلت الملاحظات في عدم مواءمة المكان المخصص لاستقبال الأعضاء، وقد توصلنا إلى اتفاق جيد يقضي بتوفير مكاتب مناسبة ومكان مناسب لاستقبال كبار السن والتغلب على ظروف الطقس. وشكر فليطح النادي على تعاونهم، مشيرا إلى أن التسجيل في الجھراء تجاوز حتى الآن 1500 عضو، مثنيا سلاسة الإجراءات في كافة الأدبية التي تشهد حاليا إقبالا على عملية التسجيل وسداد رسوم العضويات.

أنهى مدير عام الهيئة العامة للرياضة حمود فليطح مشكلة التسجيل وسداد الرسوم لأعضاء الجمعية العمومية بنادي الجھراء، حيث قام فليطح برفاقه ممثل مكتب وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري ومدير إدارة الاتحادات والأندية بالهيئة عادل الشلاحي وأمين السر العام بالنادي خلف السهوي ورئيس القائمة المنافسة خالد الجارالله بتفقد الصالة والمكاتب المخصصة لاستقبال أعضاء الجمعية العمومية. وقال فليطح أننا تابعنا عملية التسجيل

الملا: تقليص الألعاب بالأندية محل نقاش

استراتيجية الهيئة العامة للرياضة.

وأكد حرص الهيئة على أخذ آراء العاملين في الميدان الرياضي وأفكارهم بتطوير الرياضة ودعم الشباب الرياضي الممارس لكل الألعاب الجماعية منها والفردية بما يتوافق واستراتيجيتها التي تعتمد في عملها على التشاركية والجماعية.

وأوضح الملا أن هذه القرارات التي تستهدف رعاية الشباب والنشء رياضيا تعرض على مجلس إدارة الهيئة المقبل لإقرارها باعتباره الجهة المنوط بها هذا الأمر، مشددا على أن الجهاز التنفيذي للهيئة حريص على تلبية تطلعات الشباب الكويتي الرياضي بتطوير جميع عناصر المنظومة الرياضية.



د.صقر الملا

قال نائب المدير العام للهيئة العامة للرياضة لشؤون الرياضة التنافسية د.صقر الملا إن الهيئة تتواصل مع كل الهيئات الرياضية من أندية شاملة ومتخصصة واتحادات واللجنة الأولمبية بغية الارتقاء بالمنظومة الرياضية وفقا لاستراتيجيتها للأعوام 2022 - 2028) التي أطلقت

وأكد الملا في تصريح

أن قرار تقليص الألعاب بالأندية الرياضية الشاملة إلى 6 ألعاب فقط وهي: القدم واليد والطائرة والسلة والسباحة وألعاب القوى، وأي قرارات أخرى هي محل مناقشة بين الهيئة والرياضيين في الأندية والاتحادات للوصول إلى أفضل تصور يلبي طموحات الرياضيين وأنسجاما مع الإطار العام لأهداف

الأهلي ينتخب مجلس إدارته الجديد اليوم

مجلس الإدارة والمرشح على قائمة محمود الخطيب، وعلى مقاعد العضوية، يتنافس الأعضاء الحاليون طارق قنديل ومحمد الدماطي ومهند مجدي ومحمد سراج الدين، ومعهم محمد شوقي ومحمد الغزوي وحسام غالي، وكلهم على قائمة الخطيب، في وجود المستقلين خالد عبد القادر، الذي كان قريبا من الترشيح على قائمة الخطيب ومنار سعيد وأحمد غيظ ومحمد أبو العزائم. وتحت السن، يتنافس محمد الجارحي ومي عاطف على قائمة الخطيب، مع محمد رافت وعمر ربيع ياسين وعبدالله ضياء.



محمود الخطيب

تختار اليوم الجمعية العمومية للنادي الأهلي، مجلس إدارتها الجديد لمدة 4 سنوات قادمة، وسط مؤشرات قوية باستمرار محمود الخطيب في منصب رئيس النادي وقائمته لدورة انتخابية قادمة حيث يتنافس على الرئاسة خالد سليمان، بينما لا ينافس العامري فاروق أي مرشح آخر على مقعد النائب، بعد الأزمة القانونية التي وقعت بين وليد الفيل والترشح على نفس المنصب، فيما ستكون أم المعارك بين خالد الدرندي أمين الصندوق الحالي، وخالد مرتجي عضو

غداً.. ختام كأس «المبارك» للرماية



م.دعيج العتيبي

بحضور راعي الكأس الشيخ مبارك العبدالله المبارك ورئيس الاتحادين الكويتي والعربي للرماية م.دعيج العتيبي وأعضاء مجلس إدارة نادي الرماية الكويتي الرياضي ينظم نادي الرماية الكويتي الرياضي عصر غدا السبت على مجمع

مباردين الشيخ صباح الأحمد الأولمبي للرماية الحفل الختامي لكأس المغفور له الشيخ عبدالله المبارك لتوزيع الكؤوس والميداليات والجوائز على الرماة والرامي الحاصلين على المراكز الثلاثة الأولى بمسابقات الرماية الأولمبية (المسدس والبندقية ضغط هواء 10م ورماية القوس والسهم الأولمبي) للرجال والسيدات. ويهذه المناسبة، أكد العتيبي حرص النادي سنويا على تنظيم بطولة الشيخ عبدالله المبارك، مشيدا بالدعم الكريم من كافة المساهمين بدفع تطور رياضة الرماية، كما تقدم بالشكر من وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ محمد العبدالله وشقيقه الشيخ مبارك العبدالله لحرصهما المستمر على المشاركة مع المسؤولين والرماة بالنادي. وضمن العتيبي ما حظيت به الكأس من مشاركة عدد كبير من رماة وراميائ نادي الرماية الكويتي الرياضي ورماة الاتحاد الرياضي للدراس الوطني حيث بلغ عدد المشاركين ما يقارب 70 راميا ورامية، متمنيا للجميع التوفيق والنجاح.



جانب من تدريبات منتخبنا الوطني لكرة السلة

الناشي: صالة لمباريات «الأولى» وتدريبات الأزرق

«مسعف» بدلاً من سيارة إسعاف في «السلة»



د.عبدالرحمن الناشي

الصالات التي ستقام فيها مسابقات المراحل النسبية، وأبدت جميع الأندية حرصها على توفير أخصائي علاج طبيعي، أو أخصائي طوارئ طبية مع فرقها المشاركة حرصا على سلامة اللاعبين، والتي تمثل لنا جميعا أولوية قصوى». وذكر أن الاتحاد ذكر للأندية حاجته الماسة لتوفير صالة لتدريبات المنتخب في الفترة المقبلة، مضيفا انه سيتم تسليم صالة الاتحاد إلى الهيئة العامة للرياضة في الأول من ديسمبر المقبل، لتجهيزها للدورة الخليجية، وعليه أصبح لزاما توفير صالة لدوري الدرجة الأولى، ولتدريبات المنتخب حتى موعد مغادرته إلى معسكره الخارجي، وهو ما قوبل بترحيب كبير من جميع الأندية.

أشاد عضو مجلس إدارة اتحاد كرة السلة ورئيس لجنة المسابقات د.عبدالرحمن الناشي بتعاون الأندية وحرصها على سلامة اللاعبين بالدرجة الأولى، واستمرار المسابقات في مختلف المراحل السنية، وذلك عقب الاجتماع الذي عقده لجنة المسابقات وشؤون اللاعبين أمس الأول مع مديري الألعاب بالأندية، ليبحث ومناقشة الطوارئ الطبية خلال مسابقات الاتحاد المختلفة. وقال الناشي لـ «الأنباء»: «نظرا لصعوبة توفير سيارة إسعاف في الوقت الراهن من قبل وزارة الصحة، فقد أقر المجتمعون على توفير الاتحاد لمسعف بادواته الصحية المطلوبة في صالة الاتحاد، فيما سيتم توفير مسعف في



ميلان يخطط أوراق المجموعة الثانية بفوزه على «الأتلتي».. وهالر يواصل كتابة التاريخ مع أياكس

«الريال» وإنتر و«السييتي» وباريس وسبورتينغ لثمن نهائي «الأبطال»

ان يرد بهدفين بواسطة مهاجمة العاجي الاحتياطي الذي دخل مطلع الشوط الثاني سجلهما في الدقيقتين 54 و69. وبات هالر رابع لاعب فقط في تاريخ مسابقة دوري أبطال أوروبا يسجل في أول خمس مباريات له في البطولة للقارية بعد الإيطالي اليساندرو دل بييرو (1995)، والأسباني دييغو كوستا (2014) والنرويجي ارلينغ هالاند (2019). وخطط ميلان الإيطالي الأوراق في المجموعة الثانية بالعودة فائزاً على أتلتيكو مدريد الإسباني بهدف وحيد سجله البرازيلي جونيور ميسيلاس قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق. وعزز ميلان بالتالي حظوظه في بلوغ ثمن النهائي ومرافقة ليفربول متصدراً هذه المجموعة لانه رفع رصيده إلى 4 نقاط في المركز الثالث متساوياً مع أتلتيكو الخامس، فيما تجدد رصيده لكن بورتو عند خمس نقاط في المركز الثاني. وفي مباراة ثانية، حصد ليفربول العلامة الكاملة بفوزه في مباراته الخامسة تواليًا على بورتو بهدفين نظيفين سجلهما الإسباني تياغو ألكانتارا من تسديدة رائعة من خارج المنطقة (52) والمصري محمد صلاح (70).

عبر المهاجم ابن الـ 35 عاما في الدقيقتين 61 و67. وبلغ سيورتنينغ لشبونة البرتغالي ثمن النهائي أيضا بفوزه اللافت على بوروسيا دورتموند الألماني 3-1 ضمن منافسات المجموعة الثالثة التي شهدت تحقيق أياكس امستردام الهولندي الذي كان ضمن تأمله في الجولة الماضية، انتصاره الخامس تواليًا بعد فوزه على مضيفه بشيكتاش التركي 2-1 بفضل ثنائية مهاجمة العاجي سيباستيان هالر. وحصد أياكس العلامة الكاملة حتى الآن بفوزه في مبارياته الخمس فرفع رصيده إلى 15 نقطة مقابل 9 سيورتنينغ لشبونة و6 لدورتموند، في حين بقي بشيكتاش من دون رصيده. وتخلّف أياكس بهدف سجله الجزائري رشيد غزال من ركلة جزاء (22)، قبل

ويقبع شاختر في قاع المجموعة مع نقطة بتيمة. في المباراة الأولى، افتتح التسجيل للنادي الملكي الوافد الجديد المدافع النمساوي دافيد ألبا من ركلة حرة مباشرة من 18 متراً اصطدمت بالقدم اليمنى للبرازيلي كريستيانو وخذعت حارسه اليوناني جورججوس أناستاسياديس (30)، فيما أضاف الألماني توني كروس الثاني من تسديدة بعيدة اصطدمت بالعارضة ومنها داخل الخط (45+1). في الشوط الثاني، سجل المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة الثالث من تسديدة بقدمه اليمنى من خارج المنطقة استقرت عند أسفل القائم الأيسر (55). في المباراة الثانية، انتظر بطل إيطاليا حتى الشوط الثاني لهزّ شبك شاختر في غضون 6 دقائق

حجزت 5 فرق إضافية مقاعدها في الدور ثمن النهائي من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم أبرزها ريال مدريد حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب (13 مرة) ومان سيتي الإنجليزي وباريس سان جرمان الفرنسي في ختام الجولة الخامسة قبل الأخيرة. وانتهت قمة مباريات هذه الجولة بين مان سيتي وباريس سان جرمان بفوز الاول 2-1 ضمن منافسات المجموعة الأولى وبلغا معا الدور ثمن النهائي. ورفع سيتي رصيده إلى 12 نقطة حاسماً صدارة المجموعة مقابل 8 لسان جرمان قبل جولة واحدة من نهاية الدور الأول. وتقدم سان جرمان بهدف نجمه كيليان مبابي (50)، قبل أن يرد سيتي بواسطة رحيم سترلينغ (63) والبرازيلي غابريال جيزوس (77). وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة ذاتها، عاد لايبزيغ الألماني بفوز ساحق من أرض كلوب البلجيكي 5-0. انتزع ريال مدريد بطاقته إلى ثمن النهائي بفوزه على مضيفه شيريف تيراسبول المولدوفي 3-0 في المجموعة الرابعة من منافسات الجولة الخامسة، مشرعاً الباب أمام تأهل إنتر الإيطالي الفائز على ضيفه شاختر دانيتسك الأوكراني 2-0 في وقت سابق.

ورفع ريال رصيده إلى 12 نقطة في المركز الأول، بفارق نقطتين عن إنتر، فيما تجدد رصيده شيريف تيراسبول رصيده عند 4 نقاط في المركز الثالث،

بيولي يشيد بكفاح ميسيلاس

أشاد المدير الفني لنادي ميلان الإيطالي ستيفانو بيولي بالقصة الرائعة للمهاجم البرازيلي جونيور ميسيلاس الذي سجل هدف الفوز للفريق في شبك مضيفه أتلتيكو مدريد الإسباني في دوري أبطال أوروبا. وقال بيولي لشبكة «أمازون برايم»: «قصته مذهلة، لكنني أعتقد أنها مجرد البداية بالنسبة له،

لأنه يمتلك قدرات حقيقية، لقد عانى من بعض الصعوبات عندما جاء في البداية، لكنه يساعد الفريق حقاً الآن». وانتقل ميسيلاس (30 عاماً) إلى إيطاليا للعمل في مجال توصيل الطلبات للمنزل قبل أن يتحول لاحتراف كرة القدم في إيطاليا في أواخر العشرينيات.

ترقّب إيطالي وبرتغالي لقرعة ملحق «موندIAL قطر» اليوم

ستكون أعين الجماهير الإيطالية والبرتغالية شاحصة اليوم نحو زيوريخ حيث قرعة الملحق الأوروبي الفاصل المؤهل إلى نهائيات كأس العالم في كرة القدم 2022 في قطر، كون منتخبتي بلديهما مهديين بالتواجد في مجموعة واحدة أو ملاقة بولندا بقيادة الهدف روبرت ليفاندوفسكي أو السويد ونجمها العملاق زلاتان إبراهيموفيتش. ويسحب الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) قرعة التصفيات الأوروبية المقرر إجراؤها في 24 و29 مارس المقبل، وكذلك التصفيات الفاصلة المقررة في 13 و14 يونيو المقبل على أرض محايدة، بين خامس التصفيات الآسيوية وخامس التصفيات الأمريكية الجنوبية ورابع تصفيات الكونكاكاف (أميركا الوسطى والشمالية والكاريبي) وبطل أوقيانيا. وقال المدير البرتغالي لپولندا باولو سوزا «لدينا عدد كاف من اللاعبين الجيدين للفوز على منتخب كبير في مباراة واحدة».

ربما يفضل سوزا مواجهة منتخب أكثر تواضعاً في التصنيف الأول مثل ويلز التي لم تلعب في نهائيات كأس العالم منذ عام 1958، أو روسيا أو اسكتلندا التي لم تتألق في كأس أوروبا الأخيرة. بدورها، تترقّب المنتخبات الأخرى في المستوى الثاني ويتعلق الأمر بأوكرانيا والنمسا وتركيا وجمهورية التشيك ومقدونيا الشمالية، مصيرها ومنافسيتها المحتملين، بلموح خلق المفاجأة في هذه «النهائيات الرباعية».

سبارتاك موسكو يهزم نابولي في «يوروبا ليغ»

حقق فريق سبارتاك موسكو الروسي فوزاً مهماً على ضيفه نابولي الإيطالي 2-1 ضمن منافسات الجولة الخامسة من المجموعة الثالثة لبطولة الدوري الأوروبي لكرة القدم (يوروبا ليغ). أحرز ألكسندر سوبوليف هدفي سبارتاك موسكو في الدقيقتين 3 من ضربة جزاء و28 من زمن الشوط الأول، فيما سجل إيف إلماس هدف نابولي الوحيد في الدقيقة 64.

الفوز رفع رصيده سبارتاك موسكو إلى 7 نقاط في صدارة المجموعة الثالثة مؤقتاً، متفوقاً في المواجهات المباشرة على نابولي صاحب المركز الثاني، فيما يحتل ليغا وارسو البولندي المركز الثالث برصيد 6 نقاط، وأخيراً ليدستر سيتي الإنجليزي في المركز الرابع والأخير برصيد 5 نقاط.

بالميراس وفلامنغو يتصارعان على لقب «ليبرتادوريس» غداً

يستضيف ملعب «سينتيناريو» في العاصمة الأوروغويانية مونتفيدو المباراة النهائية لمسابقة «كوبا ليبرتادوريس» غدا السبت والذي سيجمع بين بالميراس البرازيلي ومواطنه فلامنغو. ويتصارع الفريقان على لقب البطولة القارية الأهم على صعيد الأندية في أمريكا الجنوبية، وكذلك للظفر بالمقعد الأخير المؤهل إلى كأس العالم للأندية والذي سيقام في أبوظبي الشهر المقبل. ويعيش فلامنغو ظروفًا مثالية في الآونة الأخيرة تتمثل في عدم هزيمته في مبارياته التسع التي خاضها، في حين تبدو ظروف منافسه على اللقب غدا السبت بالميراس في النقيض تماماً لعدم فوزه في مبارياته الأربع الأخيرة وهو ما سيضع ضغوطاً كبيرة على الفريق الأخضر لمقارعة الفريق «الأحمر والأسود».

«الريدز» و«المدفعجية» يواجهان ساوثمبتون و«الماكبايس» غداً



برنامج المباريات بنوقت الكويت			
اليوم الجمعة			
إسبانيا (المرحلة الـ 15)			
بلباو - غرناطة	11	beIN sports 1	
إيطاليا (المرحلة الـ 14)			
كالياري - ساليرينيتانا	10:45		
فرنسا (المرحلة الـ 15)			
لانس - أنجييه	11	beIN sports 2	
ألمانيا (المرحلة الـ 13)			
شتوتغارت - ماينتس	10:30		
غدا السبت			
إنجلترا (المرحلة الـ 13)			
أرسنال - نيوكاسل	3:30	beIN sports PREMIUM 1	
كريستال بالاس - أستون فيلا	6	beIN sports PREMIUM 2	
ليفربول - ساوثمبتون	6	beIN sports PREMIUM 1	
نوريث - ولفرهامبتون	6	beIN sports PREMIUM 3	
برايتون - ليدز	8:30	beIN sports PREMIUM 1	
إسبانيا (المرحلة الـ 15)			
ألفيس - سلتا فيغو	4	beIN sports 1	
فالنسيا - فايكانو	6:15	beIN sports 1	
مايوركا - خيتافي	8:30	beIN sports 1	
قياريال - برشلونة	11	beIN sports PREMIUM 1	
إيطاليا (المرحلة الـ 14)			
إمبولي - فيورنتينا	5		
سامبدوريا - فيرونا	5		
يوفنتوس - أتلانتا	8		
فينتيزيا - إنتر	10:45		
فرنسا (المرحلة الـ 14)			
ليل - نانت	7	beIN sports 2	
نيس - ميتز	11	beIN sports 2	
ألمانيا (المرحلة الـ 13)			
بوخوم - فرايبورغ	5:30		
كولن - مونشنغلايباخ	5:30		
فورت - هوفنهايم	5:30		
هرتا برلين - أوغسبورغ	5:30		
فولفسبورغ - دورتموند	5:30		
بايرن ميونيخ - بيليفيد	8:30		
كوبا ليبرتادوريس (النهائي)			
بالميراس - فلامينغو	11	beIN sports 3	

يصطدم ليفربول على ملعبه «أنفيلد» بنظيره ساوثمبتون غدا السبت ضمن منافسات المرحلة الـ 13 من الدوري الإنجليزي الممتاز. ويبدّل «الريدز» هذه المباراة وهو يحتل المركز الثالث في جدول الترتيب برصيد 25 نقطة بعدما استطاع الفوز بـ 7 مباريات والتعادل في 4 والخسارة في واحدة، كما سجل فريق المدرب الألماني يورغن كلوب 35 هدفاً واستقبلوا 11 هدفاً، بينما على الجانب الآخر، يحتل ساوثمبتون المركز الـ 13 برصيد 14 نقطة بعد الفوز في 3 مباريات والتعادل في 5 والخسارة

«البارسا» ضيف ثقيل على قياريال غداً

يحل برشلونة ضيفاً ثقيلًا على نظيره قياريال ضمن منافسات المرحلة الـ 15 من الدوري الإسباني لكرة القدم غدا السبت. ويخوض «البارسا» مباراته الثانية محلياً مع مدربه الجديد تشافي هيرنانديز بعدما قاد فريقه للانتصار في أولى مبارياته أمام إسبانيول 1-0 الأسبوع الماضي. ويبدّل برشلونة هذه المباراة بعد أن سقط في فخ التعادل السلبي أمام بنفيكا البرتغالي ضمن منافسات دوري أبطال أوروبا، حاله كحال منافسه قياريال الذي خسر على ملعبه أمام مان يونايتد 2-0 في البطولة ذاتها.

ويحتل «البارسا» المركز السابع في ترتيب «الليغا» برصيد 20 نقطة بعد 13 مباراة، بينما يحتل قياريال المركز الثاني عشر برصيد 16 نقطة بعد 13 مباراة. ويلعب غداً أيضاً، ألفيس مع سلتا فيغو، وفالنسيا مع رابو فايكانو، ومايوركا مع خيتافي، فيما تفتتح المرحلة اليوم بإقامة لقاء وحيد يجمع بين أتلتيك بلباو وغرناطة.



يوفنتوس يتحدى «العنيد» أتلانتا

غدا لقاءات هرتا برلين مع أوجسبورغ، وبوخوم مع فرايبورغ، وكولون مع بوروسيا مونشنغلايباخ، وغرويتير فورت مع هوفنهايم.

فرنسا

يسعى لنس إلى استعادة التوازن والمركز الثاني

ولو مؤقتاً عندما

يستضيف

أنجييه السادس

اليوم، فسي

افتتاح المرحلة

الـ 15 من الدوري

الفرنسي. ويخوض نيس اختباراً سهلاً أمام ضيفه متر الأخير غدا، حيث سيكون مرشحاً فوق العادة لتحقيق فوزه الثاني تواليًا والتاسع هذا الموسم. ويلعب غداً أيضاً ليل حامل اللقب وصاحب المركز الـ 12 مع ضيفه نانت الـ 11 بفارق نقطة واحدة.



