



alanba.com.kw



يستعد للسفر إلى ألمانيا لاستكمال علاجه ويشكر كل من ساعده

عبد اللطيف البناي: فزعة «الأنباء» ما أنساها.. و«دوحة العز» الجمعة المقبل



«الأنباء» في زيارة للشاعر المخضرم عبداللطيف البناي

المحلي. وسيتم خلال المهرجان تكريم خمسة من المطربين والشعراء الغنائيين القطريين، وهم: علي عبدالستار، وجاسم صفر، وإبراهيم علي، ومحمد جولو وخليفة جمعان.

فبروس كورونا بمشاركة الفنان الكويتي حمود الخضمر ونخبة من نجوم الغناء القطري، بالإضافة إلى أصحاب المواهب الفنية الشابة التي أثبتت تألقها وصعودها في ساحة الطرب

يستمر حتى 16 الجاري ويقام تحت شعار «ولين الحين يا سدره.. عروقة عابضة فينا». يذكر أن المهرجان سيقام حسب الاشتراطات الصحية للحد من انتشار

مفرح الشمري

أكد الشاعر المخضرم عبداللطيف البناي أنه سيغادر إلى ألمانيا الأسبوع المقبل، وذلك بعد انتهائه من الإجراءات الخاصة لاستكمال علاجه هناك. وأضاف البناي لـ «الأنباء»، والتي زارته للاطمئنان على صحته، أنه يشكر كل من ساهم في تسريع إجراءات سفره، موجهاً شكره الكبير إلى «الأنباء» التي «فزعت» له بعد انتكاس حالته الصحية، موضحاً أن هذا الأمر ليس بغريب على جريدة عريقة مثل «الأنباء» حبيبة كل الفنانين ولا ينساه طيلة حياته.

ونكر الشاعر عبداللطيف البناي أنه سيشارك في مهرجان الأغنية القطرية الثالث الذي ينطلق الخميس المقبل بأغنية «يا دوحة العز»، والتي سيغنيها الكورال الجمعة في الليلة الثانية من المهرجان، وهي من ألحان الموسيقار د. أحمد حمدان الذي سيتصدى لقيادة الفرقة الموسيقية في هذا المهرجان الذي



يتناول مسيرة الراحل طلال العيار وشعاره «الصدق شعارنا والوفاء شيمتكم»

«6 أكتوبر» فيلم يستحق المشاهدة



مفرح الشمري

قبل أيام تم عرض الفيلم الوثائقي «6 أكتوبر» على موقع اليوتيوب، وهو فيلم يتناول مسيرة الراحل طلال العيار النيابية صاحب شعار «الصدق شعارنا والوفاء شيمتكم»، وتصدى لإخراج الفيلم المخرج السينمائي القدير إبراهيم المانع الذي يحاول دائماً في أفلامه تسليط الضوء على رجالات الكويت الذين قدموا

للوطن الكثير من التضحيات والإنجازات لتخليد أسمائهم حتى يتعرف عليهم الجيل الحالي.

فيلم «6 أكتوبر» وأنت تشاهده تشعر بالمسؤولية الملقاة على ظهره تجاه هذا الوطن وشعبه خصوصاً عندما تتبوء منصباً مهماً مثل نائب أو وزير فتحاول قدر المستطاع أن تحقق لأبناء هذا الشعب ومن يقيم على هذه الأرض بعض متطلباتهم الأساسية التي تتماشى مع قوانين الدولة. هذا الفيلم يبين لك كيف تعامل الراحل طلال العيار مع أهل الكويت سواء أبناء منطقتهم «الجهرة» أو غيرها منذ دخوله أول انتخابات مجلس

امة بعد تحرير الكويت من الاحتلال العراقي الغاشم، والتي حقق فيها المركز الأول برقم لم يحققه أي من أعضاء دائرته السابقين.

العمل وثائقي وفي الوقت نفسه تثقيفي لمن يشاهده حتى يتعرف كيف ترجم الراحل طلال العيار شعار حملته الانتخابية «الصدق شعارنا والوفاء شيمتكم» إلى واقع محسوس وملمس، فهو لم يتغير بتعامله مع الناس بعد نجاحه في الانتخابات، ولم يتغير عندما أصبح وزيراً، ولم يتغير أبداً طوال

نبيل شعيل: رفضت ملايين المتابعين الـ «fake»!



من جهة أخرى، تحدث بوشعيل في تصريحات تلفزيونية عن بدايات دخوله الوسط الغنائي. وأوضح: كنت أغني مع اصحابي في البدايات، كنا نجذب الطرب وتنتج في مناسبات كثيرة لأصدقائنا ونقدم لهم أغنيات بحبوها، وعندما تبنتني شركة إنتاج نشروا لي صفحة كاملة بصورتي وكانت للألبوم الأولى «سكة سفر»، ومن ثم توالت الألبومات والأعمال الغنائية.

جدير بالذكر أن الفنان القدير نبيل شعيل طرح الفترة القليلة الماضية «ميني البوم» حمل عنوان «يقولون»، من إنتاج وتوزيع شركة «روتانا للصوتيات والمرئيات»، وضم 3 أغانٍ هي: «يقولون» من ألحان ميمم علاء الدين وكلمات أحمد الصانع، والثانية «أسوأ أيامي» كلمات ولحان علي بوعيث، والثالثة «أنا أتحرك» كلمات أحمد الصانع ولحان عبدالله الجاسم، وقام بتوزيع الأغاني كل من: عثمان عبود وعلي المتروك وزيد نديم، ويحصد «الميني البوم» نجاحاً جماهيرياً كبيراً، ونسب استماع عالية على «يوتيوب».

عبدالمجيد الخطيب

أكد «نبض الكويت» الفنان القدير نبيل شعيل رفضه لشراء المتابعين على مواقع التواصل الاجتماعي. وقال: «ظاهرة غريبة عجيبة وجود ناس تشتري المتابعين لكي تظهر صفحاتهم مليئة بالملايين وكلمة «fake»، كيف انبسط إذا أنا عارف نفسي شاري متابعين؟ شلون تكون صادق وتحلم؟ شلون تكذب الكنية وتصدقها؟!»، كاشفاً عن أحد المواقف التي تعرض لها في هذا الجانب، مستطرداً: في بداية دخولي «السوشيال ميديا» طلعت من أحد الأصدقاء أن يعلمني كيف أتعامل معها، فأحضر لي شخصاً ليساعدني في ذلك، وعندما شاهد هذا الشخص الأكاونت الخاص بي على «انستغرام» ابدي استغرابه من عدد المتابعين، وقال لي «معقولة؟ أنت نبيل شعيل بس هالكتر عندك؟»، فرددت عليه «شفيهم؟.. هؤلاء المتابعين حقيقيين»، فقال: «اترك لي الأكاونت وبعد فترة بصير عندك ملايين»، لكنني رفضت وقلت له «لا، ما ابني ناس من سنغافورة وبانكوك وجنوب أفريقيا بصوتولي وما يعرفوني».

الليلة.. طلبة الفرقة الثانية يعتلون خشبة المسرح للمرة الأولى

الفنون. لذلك كان لا بد من التفكير في حلول لتلك الإشكالية، ومن هنا انطلقت فكرة الورشة التي أدارها رئيس قسم التمثيل والإخراج المسرحي د. فهد العبدالمحسن، والذي سخر جهوده في الورشة لتدريب طلبة الفرقة الأولى طوال فترة الصيف وبصورة يومية، على الأسس الأولى لإعداد الممثل.

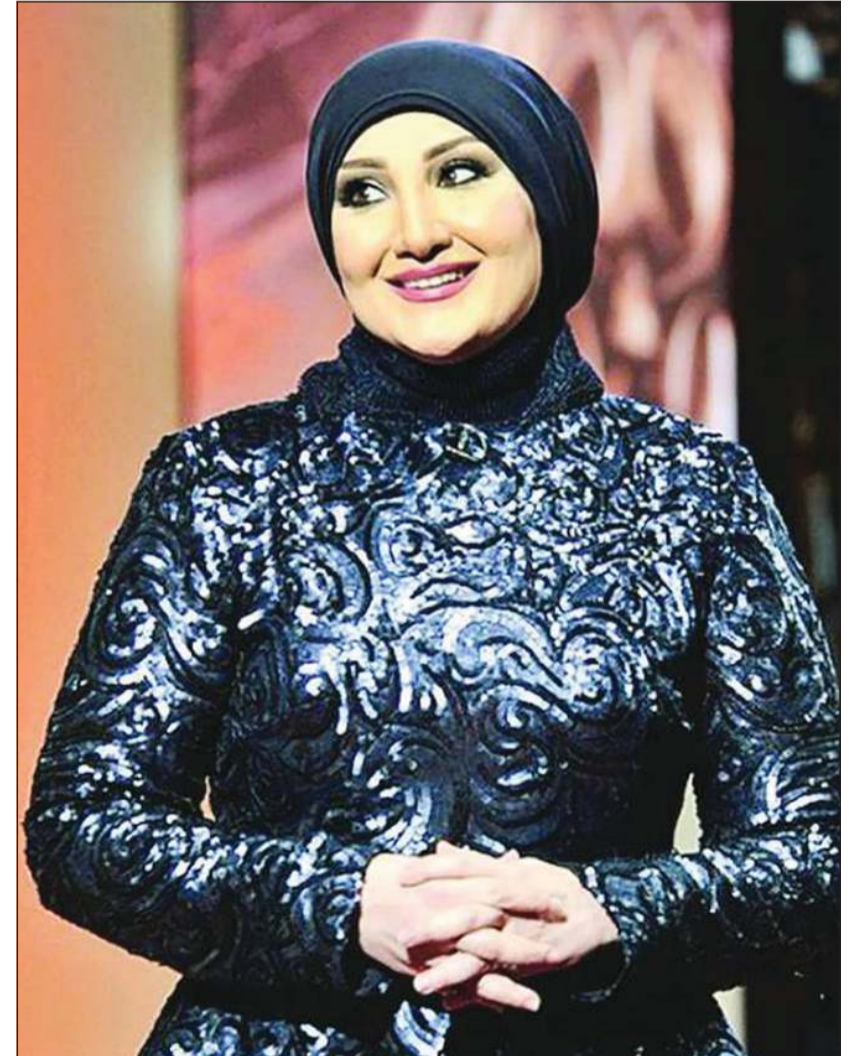
ولإيمان د. العبدالمحسن بأهمية العمل الطلابي، فقد ارتكز في عمله على نص مسرحي كتبه الطالب سلطان محمد بعنوان «كسوف» وسيعرض الليلة على خشبة مسرح المعهد العالي للفنون المسرحية، حيث يتصدى لإخراجه الطالبة في الفرقة الرابعة هيا السعيد، ليقدّم كنتاجاً للورشة، ويكون بوابة الطلبة الأولى لمواجهة الجمهور.



د. فهد العبدالمحسن

في ظل الظروف الصحية السابقة، والتي قيدت الدراسة في المعهد العالي للفنون المسرحية، كما حدث في بقية مؤسسات الدولة التعليمية، حين اتجهت الدولة للدراسة عن بعد، كان طلبة قسم التمثيل والإخراج المسرحي الأكثر تضرراً من ذلك الاتجاه الافتراضي، والذي تمثل في تعامل الطلبة مع فن التمثيل عن بعد عن طريق محاضرات عملية تقدم لهم من خلال برنامج مايكروسوفت تيمز.

ولعمل الفرقة الأولى في العام الماضي - الفرقة الثانية حالياً - هي الأكثر معاناة على هذا الصعيد، فلم يعيش طليبتها لحظات الأداء الفعلية المباشر على الإطلاق، وهي السمة الرئيسية التي تميز فن المسرح عن بقية



سماح.. ما تشوفين شر

مفرح الشمري

زوال مرحلة الخطر، شاكرة جهود الفريق الطبي بالمستشفى للاهتمام بحالتها، متمنية للجميع الصحة والعافية. «الأنباء» تتمنى الشفاء التام للنجمة سماح لتعود إلى مزاولتها نشاطها الفني في المسرح والتلفزيون والإذاعة.. ما تشوفين شر سماح.

هافتت «الأنباء» النجمة سماح للاطمئنان على صحتها بعد العارض الصحي الذي تعرضت له أول ونقلت على إثره إلى مستشفى الهادي، حيث أكدت سماح أنها في حالة صحية مستقرة بعد

غادة وروبي.. «جروب الماميز»!

القاهرة - محمد صلاح

مع اليوم الأول لبدء العام الدراسي 2021-2022 رسمياً في مصر، تعاقبت الفنانة روبي والفنانة غادة عادل على بطولة فيلم سينمائي جديد يستوحى أحداثه كلها من جروبات الأمهات على «السوشيال ميديا» و«الواتساب»، وما تكشفه من مواقف كوميدية تحدث بين أولياء الأمور وإدارة المدارس وبعض المدرسين. وتحمل التجربة السينمائية الجديدة عنوان «جروب الماميز»، من إخراج معتز التوني، وتألّف إيهاب بلبل، وإنتاج محمد رشدي الذي قام بنشر الصور الأولى لحفل التعاقد مع روبي وغادة عادل، وطرح أول بوستر غير رسمي للفيلم.

و«جروب الماميز» بطولة كل من: غادة عادل وروبي وبيومي فؤاد ومحمد سلام، وتدور أحداثه حول ظاهرة «جروبات الماميز» التي انتشرت مؤخراً بين أولياء الأمور في المدارس من خلال عده مواقف تربط بينهم.

