



لقطة تضم نجومات «أصيلة من أهل أول»

إنتاج «سراي للخطور» وإخراج الرفاعي وغناء الشعبي

«أصيلة من أهل أول».. عندما تُزيّن الدعاية بلون خصال فتاة الكويت الأصلية



إلهام الفضالة



المخرج خالد الرفاعي

■ مشاركة مؤثرة للفضالة والرئيسي ونبل وسلمان وعبدالله

مثل ان فتاة أول لو شعرت بالضيق كانت تشغل نفسها هي وصديقاتها بنقش الحنة التي كانت سببا في جمعتهن معا، عكس بنات اليوم اللاتي تتجمعن بشكل اكبر من خلال السوشيال ميديا، كما حرصت دعاية «سراي للخطور» على التركيز على ان فتاة أول كانت ملابسها محتشمة وتهتم بعبائها، وان فتاة أول اذا وضعت حمرة للزينة كانت تخجل تظهر أمام أهلها بهذا الشكل، فكانت أشد حياء.. حتى من اقرب الناس إليها لا تجرؤ على رفع صوتها.. رقيقة الكلام.. ناعمة الحوار.. جميلة الأسلوب وهذه صفات لازالت تتوارثها الفتيات جيلا وراء جيل، ومن الجوانب التي ركزت عليها الدعاية ان فتاة أول لو غاب أحد من أهلها تسأل وتتصل حتى تطمئن عليه لأن فيها وفاء، وحتى الطبخ كانت فتاة أهل أول تحرص على الطبخ بنفسها وكان لها «نفس» في الأكل، كذلك فتاة الآن وعلى الرغم من اختلاف الظروف إلا أنها حريصة على هذا الجانب حتى لو كان بنسبة أقل نوعا ما.

بشكل عام الدعاية جميلة وهادفة وتحمل رسالة مهمة ولم تعتمد فقط على إبراز اسم المنتج (سراي للخطور)، وهذا هو الدور المجتمعي الحقيقي للشركات الكبرى تجاه مجتمعهم.



بدر الشعيبي



عبدالله الغماني



نهي نabil



بشيرة الرئيسي



الفنانة القديرة حياة الفهد



النجم سعد الفرج يتوسط راعي المهرجان فواز الحساوي ومدير المهرجان جمال العدوانى في مناسبة سابقة

«الأنباء» أفضل صفحة فنية لعام 2021

نتائج «نجوم الفن والإعلام» لأعمال رمضان و«الأوسكار» للفهد والفرج والسعيد والهويدي



أفضل مخرج محمد دحام الشمري



الإعلامية فجر السعيد



وكيلة وزارة الإعلام منيرة الهويدي

- جائزة أوسكار الإبداع التلفزيوني والإذاعي لوكيلة وزارة الإعلام منيرة الهويدي.
- جائزة أوسكار للإبداع الإعلامي للإعلامية القديرة فجر السعيد.
- جائزة أوسكار الإبداع الدرامي التلفزيوني فحصلها النجم القدير سعد الفرج.
- أما جائزة أوسكار الإبداع الفني فذهبت للجنة القديرة حياة الفهد.
- وجائزة أوسكار الخليج لمهرجان نجوم الفن والإعلام هي جائزة سنوية لتشجيع الدراما الكويتية الخليجية والعربية عبر تقدير المبدعين والمتميزين فنيا، وقد انطلقت 2016.

الجدير بالذكر انه سستتم إقامة حفل تتويج الفائزين بالمهرجان في أكتوبر المقبل بحال عودة الحياة الطبيعية بعدما توقفت بسبب جائحة كورونا.

- أفضل شاشة رمضان محليا تلفزيون الكويت.
- أفضل إذاعة رمضان محليا إذاعة الكويت.
- أفضل صفحة فنية رمضان «جريدة الأنباء».

ثاني-المستوى العربي

- أفضل فنان عربي أحمد السقا عن دوره في مسلسل «نسل الأغراب».
- أفضل فنانة عربية منى زكي عن دورها في مسلسل «لعبة نيوتن».
- أفضل مسلسل عربي «نسل الأغراب».

جوائز الأوسكار

أعلنت اللجنة العليا لمهرجان نجوم الفن والإعلام، عن تكريم أربع شخصيات بارزة بجوائز الأوسكار الخليجي لهذا العام، وهي:

- عن دورها في مسلسل «أمينة حاف».
- أفضل فنان دور أول شهاب جوهر عن دوره في مسلسل «أمينة حاف».
- أفضل فنانة دور ثان ليالي دهراب عن دورها في مسلسل «أمينة حاف».
- أفضل فنان دور ثان عبدالله الطراوة عن دوره في مسلسل «يجيب الله مطر».
- أفضل مقدمة تلفزيونية مسلسل «الناموس».
- أفضل كراكتير رمضان الفنان عبدالله بهمن في مسلسل «الناموس».
- أفضل موسيقى تصويرية «نبض مؤقت».
- أفضل برنامج مسابقات «مدفع الإفطار» تلفزيون الكويت.
- أفضل محاور المذيع علي نجم.
- أفضل برنامج منوع «وياكم» من تقديم صالح الراشد ودانة الطويرش.
- أفضل برنامج إذاعي «مخلط» للمذيع خالد الأنصاري إذاعة نبض

أعلنت نتائج مسابقة نجوم رمضان 2021 لمهرجان نجوم الفن والإعلام في دورته السادسة برعاية رجل الأعمال فواز مبارك الحساوي ورئيس المهرجان الإعلامي جمال العدوانى وبإشراف رئيس اللجان التحكيم المخرج القدير علي الرئيس، وجاءت على النحو التالي:

أول-المستوى المحلي

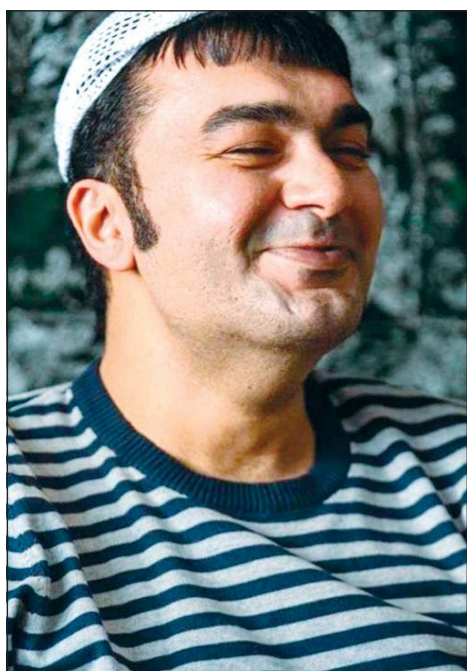
- أفضل إنتاج درامي رمضان متكامل مسلسل «سما عالية» للمنتج عبدالله السيف.
- أفضل مخرج درامي للمخرج محمد دحام الشمري مسلسل «سما عالية».
- أفضل نص درامي مسلسل «سما عالية» للكاتب صالح النبهان وشيخة بن عامر.
- أفضل مسلسل تلفزيوني جماهيري «أمينة حاف».
- أفضل فنانة دور أول إلهام الفضالة



أفضل ممثل دور أول شهاب جوهر وأفضل ممثلة دور أول إلهام الفضالة في مسلسل «أمينة حاف»



أفضل محاور علي نجم



أفضل كراكتير رمضانى عبدالله بهمن



أفضل فنان دور ثاني عبدالله الطراوة



أفضل إنتاج عبدالله السيف